

做一个有梦想的孩子



唐克少儿梦想文丛

中国孩子必读的

中国名著故事

主编：朱鸿
首届冰心散文奖获得者
著名作家

彩图·注音
¥15.80



敦煌文艺出版社



唐克少儿梦想文丛

中国名著故事

主编：朱 鸿 编著：魏 力 谢 玮



敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国名著故事 / 魏力, 谢珩编著. —兰州: 敦煌文艺出版社, 2006. 7

(唐克少儿梦想文丛 / 朱鸿主编)

ISBN 7-80587-826-9

I. 中... II. ①魏... ②谢... III. 儿童文学—故事
—作品集—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第074835号



书 名 中国名著故事

编 著 魏 力 谢 珩

责任编辑 贾海燕

装帧设计 天德唐克人

出版发行 敦煌文艺出版社 (730030 兰州市南滨河东路520号)

E-mail gy@dhwycbs.com 电话: (0931) 8773235

印 刷 陕西省印刷厂

开 本 787×960毫米 1 / 16

印 张 13

字 数 80千字

版 次 2006年9月 第1版 2006年9月 第1次印刷

书 号 ISBN 7-80587-826-9

定 价 15.80元

(敦煌文艺版图书若有破损、缺页可随时与本社联系更换)

版权所有 翻印必究



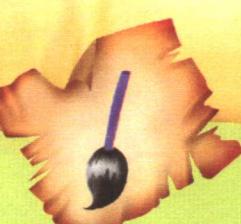
让梦想守望你

朱 鸿

人为万灵之长，做牛马的管理者，虎豹的驯服者，是因为他有梦想，高出了一筹。兔子具强大的繁殖能力，可惜它不会稼穑，今天仍跑着觅食，不吃窝边草，是害怕暴露。人十月怀胎，不过他懂优育，让音乐养气，舞蹈美身，以望子成龙，望女成凤。狐狸很聪明，知道乌鸦发声张嘴，肉便会掉下来为自己所餐，但它能来能去，今天却还在打洞而住。人过去也穴居，然而他追求阳光和清爽，便盖了房，造了楼，并把花园建在楼的周围以审美。

我推崇的梦想，是那种以天下为己任的梦想。马克思的梦想是，为人类的幸福而劳动，并创立了科学社会主义理论。甘地的梦想是以非暴力抵抗的方式反对种族歧视，主张印度教徒和伊斯兰教徒团结合作。马丁·路德·金的梦想是，不要以肤色评价人，希望人是平等的。我以为最温暖最灿烂的梦想是耶稣的梦想，他要清除人与人之间的恨，并使爱洒向万邦。孔子当然也是一个有梦想的人，而且不顾年迈，不怕碰壁，乘一辆牛车东奔西跑，常常狼狈若丧家之犬，知其不可而为之地克己复礼！

成功往往是从一个梦想开始的。哥白尼在大学便对天文学产生了兴趣，获悉希腊人所描绘的地球和其它星体围绕太阳运转的景象。不过希腊人的描绘只是猜测。哥白尼的梦想是要用数学解决天体运行的规律。作为教士，他感到传统的压力，他也是在业





余时间从事自己的研究，然而他究竟完成了日心学说。英国人法拉第没有读多少书，不过有幸成为一位科学家的助手。他关于电的梦想，产生于对磁铁与线圈运动的物理实验。三十岁那年，他发现了电。爱因斯坦在中学便爱好抽象思维，遂决定探索自然科学的某种理论问题。也许这时候一个梦想孕育了。一切都是相对的——谁都知道它是一个正确的判断，然而唯有爱因斯坦用数学对它的道理作了计算，从而成为物理学的里程碑。李冰的都江堰和蔡伦的造纸术，尽管史记，然而录之不细，证明中国人过去对技术的轻蔑，不过我相信李冰和蔡伦本是有梦想的。万户点燃了一捆绑在自己身上的爆竹，希望冲力把他送上天空做一次云间之旅，可惜梦想破灭了。

梦想应当是年轻人的专长，遗憾的是，我感觉现在的年轻人多是仅仅为取得一份工作或致富而奋斗。先贤云：“取法乎上，仅得其中；取法乎中，仅得其下；取法乎下，得之下下矣！”这是论艺的，也可以作为成事之论。如果一个人是把谋生作为他的目标，那么谋生也难！孔子说：“君子谋道不谋食。”所以为人志当存高远，甚至一个民族也要有高远之志，不能凡俗得以收入指数作为目标。富并不伟大，伟大的是为世界文明有所贡献。

让梦想守望你，因为梦想是创造之母，是激情燃烧的资源，谁有梦想，谁便能把潜力变成动力，而一个人的潜力到底有多少则是连自己也不知道的。梦想吧，你！





唐克卡通一成就孩子梦想



唐克少儿梦想文丛 [第一辑] 16K 定价: 158.00元 (全十册) 单册定价: 15.80元



唐克幼儿满分练习册 32K 定价: 20.00元 (全十册) 单册定价: 2.00元



唐克幼儿趣味练习册 32K 定价: 16.00元 (全八册) 单册定价: 2.00元



超级蒙纸画《画出可爱的动物》 12K 本册定价: 19.80元

《唐克幼儿看图识字》 32K 定价: 15.60元 (全两册)

邮购

要求: 汇款单字迹清晰、工整, 一个月未收到书请查询, 邮费另加图书定价总额的15%。

地址: 西安市文艺北路190号B座1703室 天德书屋邮购部

邮编: 710054 电话: (029) 87818551

《武松打虎》《杨志卖刀》《真假李逵》《高俅发迹》 2大 定价: 48.00元 (全四册)



唐克儿童图书小读者俱乐部调查表

想加入唐克俱乐部的小朋友，请认真填写以下资料并寄给我们，你马上将成为唐克俱乐部的会员。

会员资料

姓名 _____ 性别 _____ 生日(年/月/日) _____

家长的姓名 _____

通讯地址 _____

邮政编码 _____ 联系电话 _____ (请注明区号)

你是在哪本图书中发现这张调查表的，请写出书名《》

回答以下问题，请在括号里打上对勾“√”。

你喜欢唐克的形象吗？ 喜欢() 不喜欢()

你对这本书满意吗？为什么？ 满意() 不满意()

你喜欢这本书的封面吗？为什么？ 喜欢() 感觉一般() 不喜欢()

你对本书的题材有兴趣吗？ 有兴趣() 一般() 没兴趣()

你觉得书中的绘画插图好看吗？ 好看() 一般() 难看死了()

你觉得书中的文字表述：通俗流畅() 一般() 偏难()

你最想了解关于哪方面的知识呢？

动物() 天文() 地理() 人体() 自然()

军事() 音乐() 外语() 趣味数学()

你浏览过唐克的网站吗？ 网址是：www.tangke.com,

感觉怎么样？ 看过() 没看过()

在你所阅读过的书籍中，哪一本最好看？为什么？ 你能介绍给大家吗？

(请写出书名和出版社的名称)

请帮唐克找出几个小伙伴好吗？在你心目中唐克的小伙伴应该是什么样子呢？
把它画出来寄给我们。

为了答谢大家对唐克系列儿童图书的支持与厚爱，特设两种奖励方式，马上行动吧！

1.填表送礼品。2.积满三张书票有奖品，邮购图书可享受7折优惠(邮费另加图书定价总额的15%)。

入会的小朋友都会有自己的会员号码

请将填写好的调查表寄到以下地址：

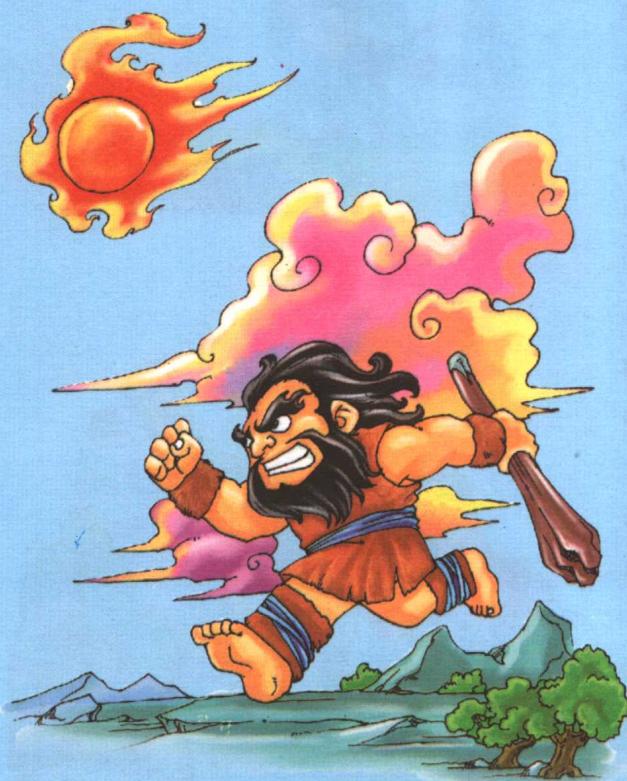
西安市文艺北路190号B座1703# 花农姐姐收

邮编：710054 电话：(029) 87818551



目录

| | |
|-------|----|
| 诗经 | 1 |
| 左传 | 4 |
| 战国策 | 9 |
| 论语 | 11 |
| 列子 | 14 |
| 庄子 | 18 |
| 韩非子 | 21 |
| 吕氏春秋 | 24 |
| 山海经 | 28 |
| 淮南子 | 31 |
| 史记 | 35 |
| 汉书 | 40 |
| 孔雀东南飞 | 44 |
| 桃花源记 | 48 |
| 木兰诗 | 52 |
| 列异传 | 55 |
| 搜神记 | 59 |
| 西京杂记 | 63 |
| 世说新语 | 66 |
| 石壕吏 | 70 |
| 长恨歌 | 74 |
| 捕蛇者说 | 78 |
| 柳毅传 | 81 |
| 太平广记 | 84 |
| 资治通鉴 | 87 |
| 伤仲永 | 91 |
| 窦娥冤 | 95 |



目录



Zhong Guo Ming Zhu Gu Shi

| | | |
|--------|-----------|-----|
| 西厢记 | · · · · · | 99 |
| 三国演义 | · · · · · | 103 |
| 水浒传 | · · · · · | 107 |
| 西游记 | · · · · · | 112 |
| 醒世恒言 | · · · · · | 116 |
| 二刻拍案惊奇 | · · · · · | 120 |
| 牡丹亭 | · · · · · | 125 |
| 桃花扇 | · · · · · | 130 |
| 聊斋志异 | · · · · · | 134 |
| 阅微草堂笔记 | · · · · · | 137 |
| 儒林外史 | · · · · · | 141 |
| 红楼梦 | · · · · · | 146 |
| 镜花缘 | · · · · · | 151 |
| 官场现形记 | · · · · · | 155 |
| 老残游记 | · · · · · | 159 |
| 孔乙己 | · · · · · | 163 |
| 子夜 | · · · · · | 167 |
| 背影 | · · · · · | 171 |
| 骆驼祥子 | · · · · · | 174 |
| 边城 | · · · · · | 178 |
| 雅舍小品 | · · · · · | 182 |
| 家 | · · · · · | 186 |
| 荷花淀 | · · · · · | 190 |
| 稻草人 | · · · · · | 193 |
| 寄小读者 | · · · · · | 197 |



诗经 Shi Jing

夏天，一个卖布的男子来到村子。他不是来卖布的，而是来向一个漂亮的女孩子求婚的。



他来到那个女孩儿的家，告诉女孩儿：“今天我来这里，是来向你求婚的，请你嫁给我吧。”女孩儿什么也没说，犹犹豫豫地没有答应，把他又送出了村子。卖布的男人一路上阴沉着脸，很不高兴。女孩儿用渡船把他送过了淇水，一直送到了顿丘。男人悲伤地说：“不用送了，既然你不愿意，那你就先回家吧。”女孩儿想了想说：“其实不是我不答应，我想，你应该找一个媒人来说媒，那时候，我肯定答应嫁给你。”男人听了这句话，表情缓和多了。女孩儿见他不再生气，就笑着



精彩名句

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

——《诗经·关雎》

蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。

——《诗经·蒹葭》

| 诗经·关雎 | |
|--------------------------------|----------------------|
| 关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。 | 参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。 |
| 求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。 | 参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。 |
| 悠哉悠哉，辗转反侧。参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。 | 参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。 |



说：“你不要生气，你找个好
的媒人来我们家说媒，我们
就约定今年秋天作为婚期
吧。”男人听完这句话，也笑
了。



《诗经》插图

夏天过去了，已经到了
秋天，女孩儿每天登上土墙，
向淇水那边眺望着，眺望着。她看不
见男人来迎娶她的车子，又焦急又伤心，禁不住
泪流满面。终于有一天，她看到远处有一
架马车向村子这边驶来，那正是她心上人
的马车！女孩儿高兴极了，她兴奋地向马车
跑了过去……

这是中国历史上第一本诗集《诗经》里
记载的一个故事——《卫风·氓》。这个故
事发展到后来，那个卖布的男人最终抛弃
了他曾经深爱的女孩儿。这首诗表达了女
孩儿在经历了一场失败的
婚姻之后悲愤的心情。

《诗经》是流传在两千
多年前的一本诗集，书里
还有许多与这个故事相类
似的民间诗歌，叫做“国
风”。此外，还有当时贵族





menchuàng zuò de shī gē hé tǒng zhì zhě jì sì shàng tiān shí sòng dù de
们创作的诗歌和统治者祭祀上天时诵读的
jì cí fēn bié bēi chēng wéi yǎ sòng shī jīng lì
祭辞，分别被称为“雅”、“颂”。《诗经》里
gōng yóu piān shī gē tōng guò nèi róng gè bù xiāng tóng de shī
共有 305 篇诗歌，通过内容各不相同的诗
gē zhǎn xiàn le dāng shí zhōng guó de fēng sú xí guàn zhèng zhì zhuàng
歌，展现了当时的风俗习惯、政治状
kuàng hé shè huì shēng huó jù yóu fēng fù ér shēn hòu de wén huà nèi hán
况和社会生活，具有丰富而深厚的文化内涵。

shī jīng xiān shì le wǒ guó gǔ dài shī gē zuì chū de wéi
《诗经》显示了我国古代诗歌最初的伟大
dà chéng jiù zài zhōng guó wén xué shǐ shàng jù yǒu chóng gāo de dì wéi
成就，在中国文学史上具有崇高的地位
hé shēn yuǎn de yǐng xiāng wèi wǒ guó hòu dài shī gē de chuàng zuò hé
和深远的影响，为我国后代诗歌的创作和
fā zhǎn dǎ xià le jī chū yě shēn shēn yǐng xiāng le hòu shì de shī
发展打下了基础，也深深影响了后世的诗
gē chuàng zuò
歌创作。

shī jīng xiāng chuán shì yóu kǒng zǐ biān dìng de zài liǎng qiān
《诗经》相传是由孔子编订的。在两千
duō nián qián de zhōu cháo céng jīng yóu yí gè zhuānmén de zhèng fǔ jī
多年前的周朝，曾经有一个专门的政府机
gòu pài rén qù quán guó gè dì shōu jí shī gē zhè jiù shì shī
构，派人去全国各地收集诗歌，这就是《诗
jīng zuì zǎo de lái yuán zhì yú xiě shī de zuò zhě dào dǐ shi
经》最早的来源。至于写诗的作者到底是
shuí zhì jīn réng rán méi yǒu dìng
谁，至今仍然没有定
lùn bì rú shù zhōng zhù míng de
论。比如书中著名的
zhōu nán jù shuō shì xī zhōu
《周南》，据说是西周
shí qí de zhōu gōng xiě de kě
时期的周公写的，可
shì zhè me duō nián lái yí zhì
是这么多年来，一直
méi yǒu rén néng xià dìng lùn
没有人能下定论。

赋、比、兴

赋、比、兴的运用，是《诗经》艺术特征的重要标志，开启了我国古代诗歌创作的基本手法。赋就是铺陈直叙；比就是打比方，借一个事物来作比喻；兴就是触物兴词，大多在诗歌的开端。《诗经》所创立的比兴手法，经过后世发展，成为我国古代诗歌独有的民族文化传统。现在，比兴成了一个固定的词，用来指诗歌的形象思维或有所寄托的艺术表现形式。

孔庙的金声玉振坊

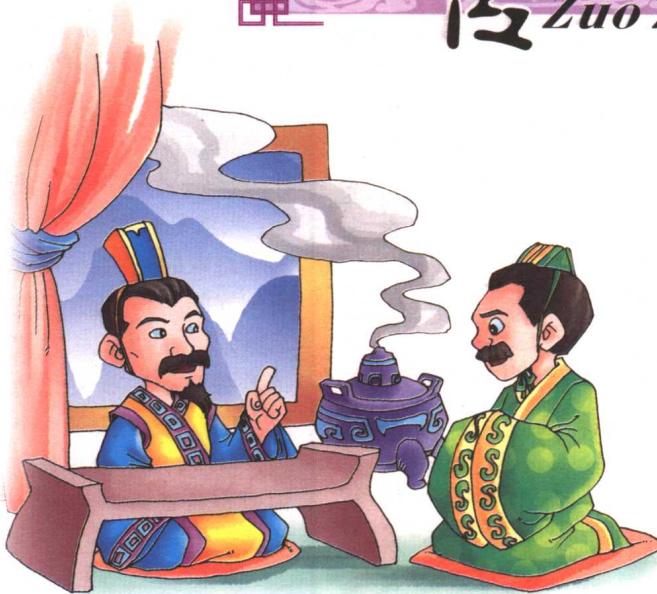




左

传

Zuo Zhuan



精彩名句

夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。

——《左传·曹刿论战》

这是《左传·曹刿论战》里的话，意思是：打仗时全靠战士们的勇气，第一次擂鼓时，战士们鼓足勇气，第二次擂鼓时，士气就衰落了，等到第三次擂鼓时，士气已经没有了。这句话里的“一鼓作气”成为我们今天经常使用的成语，比喻做事情时要趁着势头，鼓足干劲儿。

信他有什么好办法能打败敌人，于是就让这个士兵问曹刿：“这种国家大事，都是那些有权势的人做的，你是一个普通百姓，又何必要参与呢？”曹刿说：“因为做大官的人眼光短浅，不懂得深谋远虑。”鲁庄公听到这些话，觉得曹刿不像是个普通的老百姓，于是让曹刿进宫来见见。

曹刿见到鲁庄公，问道：“您凭什么去跟齐国那么强大的敌人打仗啊？”鲁庄公说：“那些好吃的东西和漂亮的衣

chūn qiū zhàn guó shí yǒu yí
春秋战国时，有一
cì qí guó yào chū bīng gōng dǎ lù guó
次齐国要出兵攻打鲁国。

lù guó de guó jūn lù zhuāng gōng zhèng
鲁国的国君鲁庄公正
zài zhǔn bèi yíng zhàn dí rén de shí hou
在准备迎战敌人的时候，

yí gè shì bīng bào gào wài miān yǒu
一个士兵报告：“外面有
ge jiào cáo guì de rén xiǎng jiàn nín
个叫曹刿的人想见您。”

lù zhuāng gōng tīng shuō cáo guì shì
鲁庄公听说曹刿是
méi qián méi shì de pǔ tōng rén
没钱没势的普通人，
bú

bù
xìn tā yǒu shén me hǎo bàn fǎ néng dǎ bài dí rén yú shì jiù ràng
信他有什么好办法能打败敌人，于是就让
zhè ge shì bīng wèn cáo guì zhè zhǒng guó jiā dà shì dōu shì nà
这个士兵问曹刿：“这种国家大事，都是那
xiē yǒu quán shì de rén zuò de nǐ shì yí gè pǔ tōng bāixìng yòu
些有权势的人做的，你是一个普通百姓，又
hé bì yào cān yù ne cáo guì shuō yīn wèi zuò dà guān de
何必参与呢？”曹刿说：“因为做大官的
rén yǎn guāng duān qiǎn bù dǒng de shēn móu yuán lù
人眼光短浅，不懂得深谋远虑。”鲁庄公听
dào zhě xié huà jué de cáo guì bù xiàng shì gè pǔ tōng de lǎo bǎi
到这些话，觉得曹刿不像是个普通的百姓，
xìng yú shì ràng cáo guì jìn gōng lái jiàn miàn
于是让曹刿进宫来见见。



《左传》书影



服都不只是我一个人享用，

我都拿出来分给百姓们。”

曹刿听了这些话，摇头说：

“这种小恩小惠只能分给您

旁边的人，不能分到每个百

姓的手上，所以老百姓不会全都听从您的

号召。”鲁庄公又说：“我给神和祖先供用

的牛、羊、猪、玉石和丝绸都有规定的数量，

不敢向老百姓多征收；在给神和祖先烧香

祭祀的时候，我也必定忠诚老实。”曹刿听

了又摇头说：“这种忠诚老实只能算是表

面的信用，而不是真正的信用，您应该再虔

诚一些，神灵才会保佑您。”鲁庄公又说：

“百姓们来我这里打官司告状，我虽然不能

把这些案子全部彻底调查清楚，但在最后

一定会尽力把它们处理得合情合理。”曹刿

听到鲁庄公的这些话，终于露出了微笑，

说：“嗯，这才是为百姓

尽心办事的国君，就凭

这一点，足以号召百姓

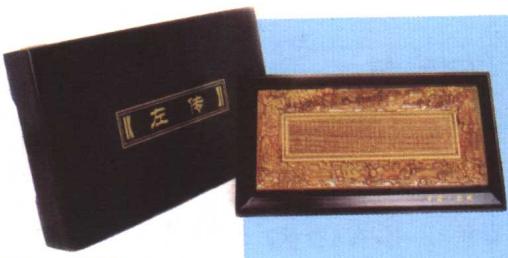
们去迎战齐国了。打仗

的时候，请您允

许我跟您一起

上战场吧。”鲁

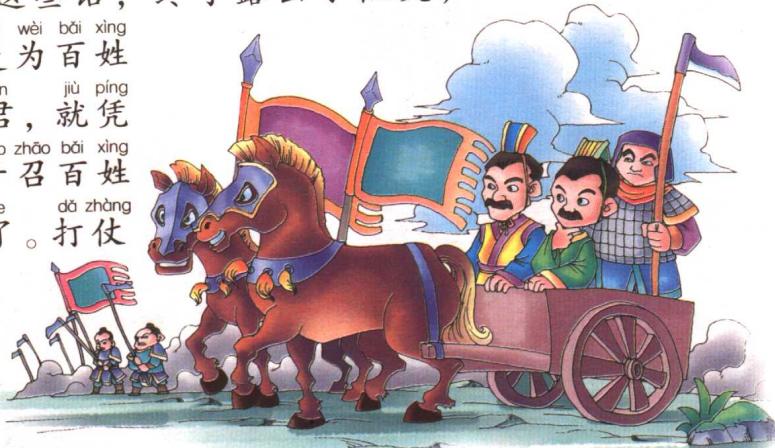
庄公听了很高



《左传》工艺品

关于《左传》

《左传》原名《左氏春秋》，后人将它称为《春秋左氏传》，简称《左传》。现存的《左传》60卷，共18万字。《左传》是先秦散文的“叙事之最”，标志着我国叙事散文的成熟。





《左传》与《春秋》

《左传》以孔子编订的《春秋》为纲，在《春秋》的原有记事基础上，增加了大量的历史事实和传说，叙述了丰富多彩的历史事件，把《春秋》中的简短记事发展成为完整的叙事散文。《左传》与另外两部注解《春秋》的《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》合称“春秋三传”。

兴，爽快地答应了曹刿的请求。

齐国的军队打过来了，在

一个叫“长勺”的地方和鲁国

的军队排开了阵势，准备大战

一场。鲁庄公和曹刿坐在同一辆战车里指

挥战斗。鲁庄公准备命令士兵们擂鼓前

进，被曹刿拦住了。曹刿说：“现在还不能

前进，再等一会儿。”一直等到齐国的军队

第三次擂鼓结束了，曹刿才说：“嗯，现在可

以击鼓前进了。”鲁军听到自己队伍的鼓声，

一路冲过去，把齐军打得四散逃跑。鲁庄

公正想命令士兵们趁着胜利追过去，又被

曹刿拦住了。曹刿跳下战车，看了看齐军

车轮留下的痕迹，又登上车向远处正在逃

跑的齐军望了一会儿，才告诉

鲁庄公说：“现在可以追了。”

于是鲁军奋力追击齐军，最终

赢得了这场战斗的胜利。





左丘明种植的银杏树

的时候，他们的士气最高涨，擂第二遍鼓时，士气就开始衰落了，等到擂第三遍鼓时，齐军的士气已经快没有了。这个时候我们才第一次擂鼓，而此时正是我们的队伍士气最高涨的时候，可是齐军已经没有士气了，所以，我们很容易就打败了齐国。后来我怕敌人假装逃跑，实际上设有埋伏，所以没有让士兵乘势追击。等我下车看到他们车轮留下的痕迹非常乱，远远地看到齐国的军旗都倒下了，才确定他们是真的被打败了，所以那时候才能继续追击齐军。”

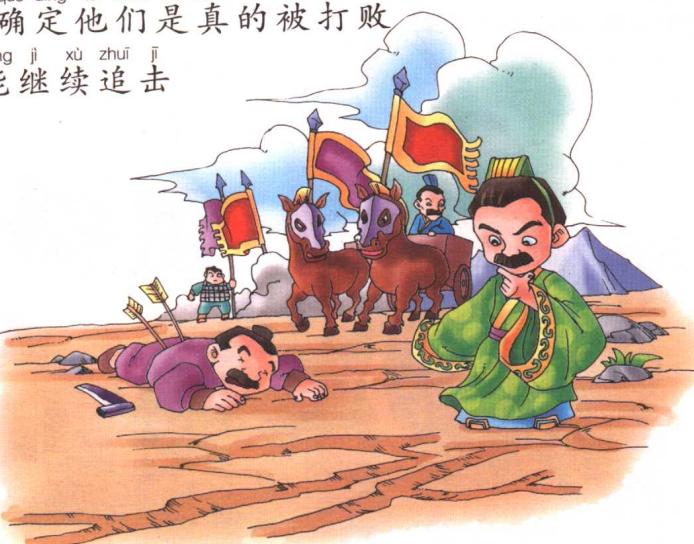
经过这场战斗，弱小的鲁国在曹刿的帮助下打败了强大的齐国，保卫了国家的安全。这个故事记录在一本叫做《左传》

打完仗以后，鲁庄公问

曹刿：“为什么过了那么长时间才擂鼓进军？又为什么不能直接追击敌人呢？”曹刿笑着说：“打仗的时候，士气很重要，齐军擂第一遍鼓

《左传》的文学价值

《左传》在记叙历史事件与历史人物时，不完全从史学价值考虑，而是常常注意到故事的生动有趣，以较为细致生动的情节表现人物的形象。它是第一部包含着丰富的文学因素的历史著作，直接影响了《战国策》、《史记》的写作风格，形成文史结合的传统。这种传统为后代小说、戏剧的写作提供了创作经验和丰富的素材。





左丘明墓

的书里。《左传》是中国两千多年前的一部著名的史书记作，这本书记载了公元前722年到公元前468年，共二百年。

五十五年内周朝和各诸侯国之间很多重大历史事件。书里记载了当时的许多社会现实，比如统治者之间为了争夺统治权力而发动战争，而这些战争则给老百姓带来了深重的灾难等。《左传》中记载的战争是一些经典的战役，而且作者写得很精彩，就像这篇“曹刿论战”的故事，过了两千多年，依然在流传着。

《左传》的作者，相传是和孔子生活在同一时代的一个叫左丘明的人。经过考证，现在一般都认为是魏国初年(公元前五世纪)魏国史官的作品。



《左传句解》书影

