

中医歌括注释丛书

汤头歌诀

原著 清·汪昂



主审 朱世增
主编 刘宏岩
校注 粟 粟 崔 为



汤头歌诀

原著清·汪昂

主审 朱世增
主编 刘宏岩
校注 栗粟 崔为

策划编辑 张忠礼
责任编辑 刘红菊
技术编辑 徐国民
责任校对 刘艳群
封面设计 王磊
出版人 陈秋生

图书在版编目(CIP)数据

汤头歌诀 / 栗栗校注. —上海: 上海中医药大学出版社, 2006. 12

(中医歌括注释丛书)

ISBN 7-81010-949-9

I. 汤... II. ①栗... III. 方歌—汇编 IV. R289.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 115131 号

汤头歌诀

原著 清·汪昂 校注 栗栗

上海中医药大学出版社出版发行 (http://www.tcmonline.com.cn)

(上海浦东新区蔡伦路 1200 号 邮政编码 201203)

新华书店上海发行所经销 南京展望文化发展有限公司排版 上海申松立信印刷厂印刷
开本 850mm×1168mm 1/32 印张 11.625 字数 272 千字 印数 1—5 100 册

版次 2006 年 12 月第 1 版

印次 2006 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-81010-949-9/R. 897

定价 23.00 元

(本书如有印刷、装订问题, 请寄回本社出版科或电话 021-51322545 联系)

序

经过几位中青年教师近一年的辛勤努力，这套《中医歌括注释丛书》即将面世。借用这个机会，就传统中医教育与歌括体韵文之间的关系，谈一点看法，与诸同道商榷。

从《黄帝内经》开始，中医经典就是韵散合组的。清代著名学者顾炎武的《音学五书》将《素问》若干篇章的韵脚作过深入研究，指出《四气调神大论》“明”与“平、兴、宁、刑、清”押韵带有东汉特点。朱骏声《说文通训定声》彻底清理了《内经》的叶韵系统。近年来，一些学者发现《灵枢·刺节真邪论》里有一首七言诗：“凡刺寒邪日以温，徐往徐来致其神。门户已闭气不分，虚实得调其气存。”甚至有人认为这是中国最早的七言诗。

《伤寒论》有大段押韵的文字。其中最著名的是《平脉法》开头的那66句四言歌诀。今人钱超尘先生《伤寒论文献通考》一书，依据其“明”字与“常、长、亡、昂、纲”等阳部字押韵，考定“《平脉》韵文成于西汉”。《辨不可下病脉证并治》有32句五言韵文，不讲求平仄，具有初期五言诗比较自由的特点，应当是张仲景本人或同时代人所著。

值得注意的是《平脉法》开头那段韵文结尾“为子条记，传与贤人”，《金匱要略》歌诀后两句“子当辨记，勿谓不然”，都是老师教导弟子的口吻。显然是为了便于记诵和传承，而有意采用句法整齐的韵文。

韵文歌括与中医教育的关系源远流长。历代许多医家对韵文歌括的写作倾注了热情 and 精力。李东垣《珍珠囊药性赋》、窦汉卿《标幽赋》，运用赋体句法参差错落的特点，扩充了歌括的容量。明代龚廷贤《四百味》由博返约，言简意赅。李时珍《濒湖脉学》兼采众长，切合临床。汪昂《汤头歌诀》历三百余年而不衰。《医宗金鉴》广泛运用七言韵文，惠及几个世纪的医学教育。清代中后期医家陈修园集历代歌括之大成，著《医学三字经》、《长沙方歌括》、《金匱方歌括》等，至今脍炙人口。

中医歌括，是适应中医教育的需要而产生、发展的。其特点如下：一是韵语便于记忆，为中医启蒙读物；二是形式随时代文体而演变，有三言、四言、五言，诗、赋等不同体裁；三是内容不断踵事增华，推陈出新。

这次点校注释的歌括都是几百年来流传最广的精品。由于年移代革，许多内容已不能适应今天新的形势，所以，在保持原著风貌的同时，我们酌加解说，介绍近年来最新研究进展。某些古今含义不同的词语，则予以注释。

整理传统歌括的过程中，我校一批青年教师崭露头角，令人欣喜。

这套丛书的付梓，适逢我校由学院更名为大学，就以此作为献礼吧！

长春中医药大学

刘宏岩 崔 为

2006年6月

目 录

重校旧本汤头歌诀原序·····	1
重校旧本汤头歌诀凡例·····	3
补益之剂 十首附方七·····	5
四君子汤 附：异功散、六君子汤、香砂六君子汤·····	5
升阳益胃汤·····	7
黄芪鳖甲散·····	9
秦艽鳖甲散·····	11
秦艽扶羸汤·····	12
紫菀汤·····	13
百合固金汤·····	15
补肺阿胶散·····	16
小建中汤 附：黄芪建中汤、黄芪桂枝五物汤、十四味建 中汤、八味大建中汤·····	18
益气聪明汤·····	20
发表之剂 十四首附方七·····	22
麻黄汤·····	22
桂枝汤 附：桂枝麻黄各半汤·····	23
大青龙汤·····	25
小青龙汤·····	27
葛根汤·····	28
升麻葛根汤·····	30

九味羌活汤	31
十神汤	33
神术散 附：太无神术散、海藏神术散、白术汤	34
麻黄附子细辛汤	37
人参败毒散 附：败毒散、消风败毒散	38
再造散	40
麻黄人参芍药汤	41
神白散 附：葱豉汤	42
攻里之剂 七首附方三	44
大承气汤	44
小承气汤 附：三化汤	46
调胃承气汤	48
木香槟榔丸	49
枳实导滞丸 附：木香导滞丸	51
温脾汤	52
蜜煎导法 附：猪胆汁导法	54
涌吐之剂 二首附方六	56
瓜蒂散 附：三圣散、参芦散、栀子豉汤、乌附尖方、 烧盐探吐法	56
稀涎散 附：通关散	59
和解之剂 九首附方五	61
小柴胡汤	61
四逆散	63
黄连汤	64
黄芩汤 附：黄芩芍药汤、芍药汤、黄芩加生姜半夏汤、	

芍药甘草汤	65
逍遥散 附：八味逍遥散	67
藿香正气散	70
六和汤	71
清脾饮	72
痛泻要方	74
表里之剂 八首附方五	76
大柴胡汤 附：柴胡加芒硝汤、桂枝加大黄汤	76
防风通圣散	78
五积散 附：熟料五积散	79
三黄石膏汤	81
葛根黄芩黄连汤	83
参苏饮 附：芎苏饮、香苏饮	84
茵陈丸	86
大羌活汤	87
消补之剂 七首附方六	90
平胃散 附：平陈汤、胃苓汤、柴平汤、不换金正气散	90
保和丸 附：大安丸	92
健脾丸 附：枳术丸	93
参苓白术散	95
枳实消痞丸	96
鳖甲饮子	97
葛花解酲汤	99
理气之剂 十一首附方六	101
补中益气汤 附：调中益气汤	101

乌药顺气汤	103
越鞠丸 附：六郁汤	105
苏子降气汤	106
四七汤 附：《局方》四七汤	108
四磨汤 附：五磨饮子	110
代赭旋覆汤	111
绀珠正气天香散	112
橘皮竹茹汤	113
丁香柿蒂汤 附：《济生》丁香柿蒂散、丁香柿蒂竹茹汤	115
定喘汤	116
理血之剂 十三首附方六	118
四物汤 附：八珍汤、十全大补汤、胃风汤	118
人参养荣汤	121
归脾汤	122
养心汤	124
当归四逆汤 附：四逆加吴茱萸生姜汤	125
桃仁承气汤	127
犀角地黄汤	128
咳血方	130
秦艽白术丸 附：秦艽苍术汤、秦艽防风汤	131
槐花散	132
小蓟饮子	133
四生丸	135
复元活血汤	136

祛风之剂 十二首附方四	138
小续命汤	138
大秦艽汤	140
三生饮 附：《医方集解》三生饮、星香散	141
地黄饮子	143
独活汤	145
顺风匀气散	146
上中下通用痛风方	147
独活寄生汤 附：三痹汤	148
消风散	150
川芎茶调散 附：菊花茶调散	151
清空膏	153
人参荆芥散	154
祛寒之剂 十二首附方二	156
理中汤 附：附子理中汤	156
真武汤	157
四逆汤 附：通脉四逆汤	159
白通加人尿猪胆汁汤	161
吴茱萸汤	162
益元汤	163
回阳救急汤	165
四神丸	166
厚朴温中汤	168
导气汤	169
疝气方	170

橘核丸·····	171
祛暑之剂 五首附方十一·····	174
三物香薷饮 附：黄连香薷饮、五物香薷饮、六味香薷 饮、十味香薷饮、二香散、藿薷汤、香葛汤·····	174
清暑益气汤·····	176
缩脾饮 附：大顺散·····	177
生脉散·····	179
六一散 附：益元散、碧玉散、鸡苏散·····	181
利湿之剂 十三首附方八·····	183
五苓散 附：四苓汤、猪苓汤·····	183
小半夏加茯苓汤 附：茯苓甘草汤·····	185
肾着汤 附：黄芪防己汤·····	186
舟车丸·····	188
疏凿饮子·····	189
实脾饮·····	190
五皮饮 附：《麻科》五皮饮·····	192
羌活胜湿汤 附：羌活除湿汤·····	193
大橘皮汤·····	194
茵陈蒿汤 附：栀子柏皮汤·····	196
八正散·····	198
草薢分清饮 附：缩泉丸·····	199
当归拈痛汤·····	201
润燥之剂 十三首附方二·····	203
炙甘草汤·····	203
滋燥养荣汤·····	204

活血润燥生津饮	206
韭汁牛乳饮 附：五汁安中饮	207
润肠丸	208
通幽汤 附：当归润肠汤	209
搜风顺气丸	210
消渴方	212
白茯苓丸	213
猪肾荠苎汤	214
地黄饮子	215
酥蜜膏酒	217
清燥汤	218
泻火之剂 二十七首附方八	220
黄连解毒汤 附：三黄石膏汤、栀子金花丸	220
附子泻心汤 附：大黄附子汤	222
半夏泻心汤	223
白虎汤 附：人参白虎汤	225
竹叶石膏汤	226
升阳散火汤	228
凉膈散	229
清心莲子饮	230
甘露饮 附：桂苓甘露饮	231
清胃散	233
泻黄散	234
钱乙泻黄散	235
泻白散 附：加减泻白散	236

泻青丸·····	237
龙胆泻肝汤·····	238
当归龙荟丸·····	240
左金丸 附：戊己丸、连附六一汤·····	241
导赤散·····	243
清骨散·····	244
普济消毒饮·····	246
清震汤·····	248
桔梗汤·····	249
清咽太平丸·····	250
消斑青黛饮·····	251
辛夷散·····	252
苍耳散·····	253
妙香散·····	255
除痰之剂 十首附方四·····	257
二陈汤 附：导痰汤、温胆汤、润下丸·····	257
涤痰汤·····	259
青州白丸子·····	260
清气化痰丸·····	261
顺气消食化痰丸·····	262
滚痰丸·····	264
金沸草散 附：《局方》金沸散·····	265
半夏白术天麻汤·····	267
常山饮·····	268
截疟七宝饮·····	269

收涩之剂 九首附方二	271
金锁固精丸	271
茯菟丹	272
治浊固本丸.....	273
诃子散 附：河间诃子散	274
桑螵蛸散	276
真人养藏汤.....	277
当归六黄汤	279
柏子仁丸.....	280
牡蛎散 附：扑汗法	281
杀虫之剂 两首	283
乌梅丸.....	283
化虫丸.....	284
痢疾之剂 六首附方二	286
真人活命饮.....	286
金银花酒 附：蜡矾丸、雄矾丸	287
托里十补散.....	288
托里温中汤.....	289
托里定痛汤	291
散肿溃坚汤	292
经产之剂 十二首附方二十三	294
海藏妊娠六合汤 附：表虚六合汤、表实六合汤、柴胡 六合汤、石膏六合汤、茯苓六合汤、栀子六合汤、风 湿六合汤、升麻六合汤、胶艾六合汤、朴实六合汤、 附子六合汤、大黄六合汤、温六合汤、连附六合汤、	

热六合汤、寒六合汤、气六合汤、风六合汤	294
胶艾汤 附：胶艾汤(《妇人良方》)、妇宝丹	298
当归散	299
黑神散	300
清魂散	301
羚羊角散	302
当归生姜羊肉汤 附：当归羊肉汤、千金羊肉汤	304
达生散 附：紫苏饮子	305
参术饮	306
牡丹皮散	307
固经丸	308
柏子仁丸	309
便用杂方 三首	311
望梅丸	311
骨灰固齿散	312
软脚散	312
小儿稀痘方	314
附 全书歌诀	316
校注后记	358

重校旧本汤头歌诀原序

古人治病，药有君臣，方有奇^[1]偶^[2]，剂有大小，此汤头^[3]所以由来也。仲景为方书之祖，其《伤寒论》中既曰太阳证、少阳证、太阴证、少阴证矣，而又曰麻黄证、桂枝证、柴胡证、承气证等。不以病名^[4]病，而以药名病。明乎因病施药，以药合证，而后用之，岂苟^[5]焉而已哉！今人不辨证候，不用汤头，率^[6]意任情，治无成法，是犹制器而废准绳，行阵而弃行列，欲以已^[7]病却^[8]疾，不亦难乎？盖古人制方，佐使君臣，配合恰当，从治^[9]正治^[10]，意义深长。如金科玉律，以为后人楷则。惟在善用者，神而明之，变而通之，如淮阴背水之阵，诸将疑其不合兵法，而不知其正在兵法之中也。旧本有汤头歌诀，辞多鄙率^[11]，义弗^[12]该^[13]明，难称善^[14]本。不揣^[15]愚瞽^[16]，重为编辑，并以所主病证括入歌中，间及古人用药制方之意。某病某汤，门分义悉，理法兼备，体用俱全，千古心传，端在于此。实医门之正宗，活人之轂率^[17]也。然古方甚多，难以尽录，量取使用者，得歌二百首。正方、附方共三百有奇。盖易则易知，简则易从。以此提纲挈领，苟^[18]能触类旁通，可应无穷之变也。是在善读者加之意耳。

康熙甲戌夏月休宁八十老人汪昂题

【注释】

[1] 奇(jī): 单,不成双。指构成方剂的药味数是单数。

[2] 偶: 双。指构成方剂的药味数是双数。

[3] 汤头: 原指汤剂。因汤剂为方剂的代表剂型,故用汤头来指代方剂。

[4] 名: 命名,取名。

[5] 苟: 任意,随便。

[6] 率(shuài): 潦草,粗疏。

[7] 已: 病愈,治愈。

[8] 却: 去掉,除。

[9] 从治: 反治。和常规相反的治法。当疾病出现假象,或大寒证、大热证对正治法发生格拒时所采取的治法。因治法和疾病的假象相从,故称从治。

[10] 正治: 一般常规的治疗方法,即针对疾病的性质、病机,从正面治疗。

[11] 鄙率(shuài): 庸俗,浅陋。

[12] 弗(fú): 不。

[13] 该: 同“赅”。尽备,包括一切。

[14] 善: 好,令人满意。

[15] 揣: 估量,忖度。

[16] 瞽(gǔ 古): 本指盲人。引申为不明事理,昏昧。

[17] 彀(gòu 够)率(lǜ): 张弓开弩的程度。引申为标准。

[18] 苟: 如果。