

中外名记者丛书

邹韬奋

张之华 著



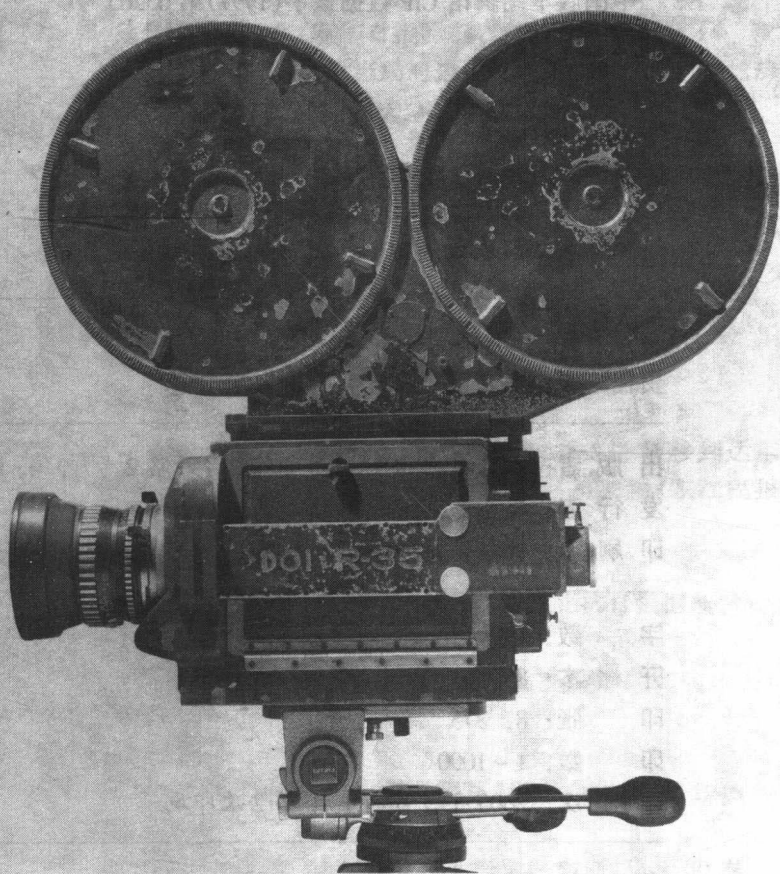
Series Books of Famous Chinese
and Foreign Journalist

人民日报出版社

中外名记者丛书

邹韬奋

张之华 著



Series Books of Famous Chinese
and Foreign Journalist

人民日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

邹韬奋/张之华著. —北京: 人民日报出版社, 1998.10

ISBN 7-80153-000-4

I. 邹… II. 张… III. 邹韬奋 IV. K825. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1997)第 05265 号

书 名: 中外名记者丛书——邹 韬 奋

著 者: 张之华

责任编辑: 颜景政

出 版 者: 人民日报出版社 (北京金台西路 2 号/邮编: 100733)

发 行 者: 新华书店

印 刷 者: 北京铁建印刷厂

字 数: 150 千字

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 8. 375

印 数: 1 - 1000

印 次: 2005 年 5 月第 1 版 第 2 次印刷

书 号: ISBN 7-80153-000-4/G·001

定 价: 25. 80 元

编者的话

中国、外国都有一些著名的新闻记者。由于他们发表过大量成功的新闻作品，得到了社会的公认。我们编辑、出版这套丛书，就是为了探讨中外名记者成长的道路，借鉴他们在采访、写作、编辑、评论等方面的成功经验，为培养我国新一代的名记者，发展我国的新闻事业服务。

这套丛书的编辑体例是：每位名记者各占一本，每本15万字左右。前面是专家对他们的评传，后面是对其作品的精选。

目 录

人物评传	1
永远立于大众立场的新闻记者	1
一、学生时代 刻苦勤奋	2
二、主编《生活》与时俱进	4
三、《萍踪寄语》和《萍踪忆语》	12
四、《大众生活》时代前线	20
五、《生活日报》理想蓝图	26
六、狱中《经历》和《读书偶译》	33
七、《抗战》、《全民抗战》——抗战、团结、进步号角	41
八、《事业管理与职业修养》	49
九、撰写《抗战以来》复刊《大众生活》	55
十、《患难余生记》战斗到最后一息	62
十一、韬奋道路——人格、智慧瑰宝	67
作品选编	79
评论、随笔	79
明哲保身的遗毒	79
民穷财尽中的阔人做寿	81
呆气	82
劲儿多好!	84
死路一条!	86
《江声日报》经理刘煜生被枪决案	88
新闻记者	89
领导权	90
青衣行酒	92
人圈	93
五月的最大教训	94
诤友要不要?	95

人权·民主与舟子	97
续读往来	98
《同志陈君警吾》编者附言	98
《对王保应作进一步的批评》编者附言	102
《“恋爱”和“抗日救国”的“机会”》编者附言	106
期望	110
永生	113
关于征兵的问题	116
简复	119
《越看越苦闷》编者附言	121
反民主者的心劳力拙	125
“海外中国”与“海内中国”	126
新闻通讯连载	128
巴黎的特征	128
华美窗帷的后面	131
谈《泰晤士报》	134
所谓领袖政治	137
种族的成见和梦想	141
莫斯科的鸟瞰	145
谒列宁墓	148
言论自由的问题	151
公敌第一号	154
黑色问题	160
新闻工作论述	165
《生活》周刊究竟是谁的?	165
征求一位同志(节录)	167
我们最近思想和态度	168
我们最近的趋向	170
与读者诸君告别	171
我们的灯塔	173
关于《生活日报》问题的总答复	176

几个原则	181
新闻记者活动的正确动机	183
事业性与商业性的问题	185
领导与反映	187
舆论的力量	189
老爷与老百姓不平等论	191
《生活》的服务精神	193
生平及著作年表	195

人物评传

永远立于大众立场的新闻记者

热爱人民,真诚地为人民服务,鞠躬尽瘁,死而后已,这就是邹韬奋先生的精神,这就是他之所以感动人的地方。

——毛泽东 1944 年 11 月 15 日

邹韬奋同志经历的道路是中国知识分子走向进步走向革命的道路。

——周恩来 1949 年 7 月

邹韬奋(1895 年—1944 年),是中国现代杰出的爱国主义者,是由民主主义走向共产主义的战士,是中国著名的新闻记者、政论家、出版家。他的一生,以做一个“永远立于大众立场的新闻记者”为职志,20 余年中致力主编过“6 刊 1 报”,撰写新闻评论、通讯报道达数百万字;他创办的“生活书店”由一个小小的读者代办部发展成为在国内外拥有 50 多处总分支店的进步文化堡垒,联系读者数以千百万计。为了献身民主进步和革命的新闻出版事业,他曾被捕入狱,多次流亡。他始终不向黑暗势力屈服,一直战斗到生命的最后一息。

韬奋的精神,感人至深,润人心田!

韬奋的道路,发人深思,给人启迪!

一、学生时代 刻苦勤奋

1895年11月5日(农历乙未年二十一年九月十九日),邹韬奋在福建永安县出生。祖父邹晓村,清廷拔贡,先后在福建永安、长乐、延平等县任知县等。为官清廉,志在“书香传家”。祖父年老告退后,父亲邹国珍,携眷在福州做候补官。母亲查氏,浙江海宁人,出身大户人家。

韬奋出生前的几个月,即1895年4月,日本强迫清政府签订结束甲午战争的屈辱的《马关条约》,把中国进一步推向半殖民地的深渊。1900年,韬奋6岁时,义和团运动在全国兴起,不久,在八国联军和清政府的联合镇压下惨遭失败。同年,福州又被割为日本的专用租界地。

是年,父亲按“书香之家”的传统把他送进了私塾。1909年,韬奋考入新式学堂福州工业学校,学习国文、英文、算学等课目。他刻苦攻读,功课经常名列前茅。

1912年,父亲把韬奋送到上海转读南洋公学(交通大学的前身)下院(即附属小学部)造就。此间,韬奋对梁启超的《新民丛报》和《时报》上黄远生北京通讯,阅读较多,受益匪浅。《新民丛报》从创刊号起,连载梁启超署名“中国之新民”的长篇政论《新民说》,呼吁国民摆脱封建奴性,树立独立、自由、爱国家、爱民族的思想,养成进取、冒险、自治、进步、自尊、合群、尚武等积极向上的精神,对邹韬奋影响甚大。这时,韬奋才十八九岁,已暗自认定要做一个新闻记者。那时,使韬奋羡慕的还有名记者黄远生,他每到阅报室看报,首先注意的就是《时报》上有没有登着远生的特约通讯“北京通讯”。他佩服远生那种善于深入探访新闻的能力和“流利、畅达、爽快、诚恳、幽默”的写作技巧。黄远生是中国现代第一位职业新闻记者,以擅长采写新闻通讯著称。他有着强烈的忧患意识和爱国思想。

自己宜于做新闻记者的志趣和文学爱好,终于促使韬奋在念到南洋公学大学二年级时,决定转而学文,考入上海圣约翰大学文科三年级,主修西洋文学,副修教育。南洋公学期间,从升入附中起,由于父亲失业,家境困难无力供给经济。韬奋不得不自筹学杂

费用。他刻苦攻读,以优异成绩获得“优行生”名次,从而取得免交学费的优待。

1921年7月,韬奋在圣约翰大学毕业,获文学学士学位。在两年的工学苦读中,他经历了生活艰辛的磨炼,结识了一些好友,掌握了英文这一基本工具和文学、教育等一般社会科学知识,为他后来踏上社会、选择新闻工作准备了初步条件。

二、主编《生活》与时俱进

大学毕业后的韬奋,本想入新闻界求职,一时找不到机会,只得去上海纱布交易所做英文秘书。他利用晚上的时间,去申报馆帮助清理积压下的大堆英文函件。申报经理,圣约翰的老校友张竹平口授复信的大意,由韬奋用英文打字机翻成英文,从晚上6时忙到10点。韬奋的才干和办事认真的态度,给张竹平留下深刻印象,后来他转办《时事新报》时,曾一度聘请韬奋兼任该报办公室主任秘书职务。韬奋还曾兼任过上海青年会中学的英文教席。

新的机遇终于来了。1922年,黄炎培主持的中华职业教育社,聘请韬奋任职编辑股股长,负责编辑该社出版的《教育与职业》月刊和《职业教育丛书》,得到了黄炎培先生的栽培。

1926年10月,韬奋接手主编《生活》周刊,由此,他正式开始新闻记者生涯,《生活》周刊创刊于1925年10月,是中华职业教育社创办的机关刊物,以传播职业教育的信息和商讨职业修养为职志。首任主笔由获美国哥伦比亚大学银行系硕士学位刚回国的王志莘担任。这张4开张的小型刊物,内容单调,以赠送居多,最初印数为2000多份,主要赠送中华职业教育社社员和教育机关。出刊一年后,王志莘因去工商银行担任储蓄部主任,职教社主任黄炎培遂请韬奋接任主编。

韬奋接办时的《生活》周刊,没有什么大宗的开办费。仅有“两个半”职员,韬奋主持全部编务,月薪60元,徐伯昕协助管理发行和总务工作,月薪20多元,职教社会计孙梦旦用半天时间兼顾会计工作,故有“半个人”之说,月薪仅几元。生活周刊社设在上海辣斐德路(今复兴中路)442号一个小小的过街楼里。什么编辑部、总务部、发行部、广告部,会议室全在这间大约10多平方米的房间中。短短两三年中,《生活》发行数直线上升:1927年底,由接办时的2千余份增至约2万份左右;1928年底增加一倍,达4万份以上。1929年底再翻一倍,为8万多份,这样的速度和数字,在当时确是少有的。在中国期刊史上,著名的《时务报》旬刊、《新青年》月刊、期销数均为一万六七千份;与《生活》同时期的民营刊物中,较有影响的《国闻周报》销数约三四万份;历史悠久的《东方杂志》(半月

刊)最高亦仅五六万份。《生活周刊》的发展,韬奋付出了心血。

韬奋接编《生活》周刊后,开始调整刊物的宗旨,并找准读者的定位。他把主编《生活》视为最有兴味,最能藉以尽力服务社会的事业。确定《生活》的宗旨是:“暗示人生修养,唤起服务精神,力谋社会改造”。以社会的一般民众为读者对象,力求使《生活》“成为社会上人的一个好朋友。”《生活》服务的民众,主要是市民阶层,尤其是受压迫的贫苦部分。韬奋鲜明说:“我以为搜括民膏摧残国势的军阀与贪官污吏不在内;兴风作浪,朝秦暮楚,惟个人私利是图的惨酷资本家不在内;徒赖遗产,除衣食住及无谓消遣以外,对于人群丝毫无益的蠹虫也不在内。”相反,“农人的苦生活,工人的苦生活,学徒的苦生活,乃至工役的苦生活,女仆的苦生活……都是本刊已载过的材料,也就是本刊替民众里面最苦的部分,对于社会的呼吁”。

上述宗旨和主张,已开始超越《生活》原有“职业教育”机关刊物的范围,而把视野转向了关心民间疾苦、服务社会、改造社会。这就扩大了读者面,引起社会各方的注目。

其时,韬奋已经受高擎民主与科学大旗的五四新文化运动的洗礼。反帝反封建军阀的五四运动和大革命高潮的矛头所向,及其显示的民众解放的威力,给他印象很深。虽然他对1921年诞生的中国共产党及其领导的革命斗争还没有接触,缺乏了解。但他凭着爱国主义的良知,从社会读者的需要出发,多次调整刊物宗旨,不断克服历史和自身的局限,时时在进步中。正如韬奋自己所述:“也许是由于我的个性的倾向和一般读者的要求,《生活》周刊渐渐转变为主持正义的舆论机关。”1928年5月3日,日本侵略者出兵占领济南,屠杀中国军民数千人。面对“五三”惨案,韬奋迅速转变《生活》的方向,由先前专谈社会问题转向关注政治。惨案发生后的几天中,他日夜思虑:“如何牺牲一切,为国效死而不惜。”他沉痛地向读者说:“本刊向来是注重社会问题而不谈政治的。但是,此次的奇耻大辱,是国命生死存亡的关键。”呼吁国人“努力雪耻”。他刊发毕云程写的《济南惨剧后我们应该怎样?》并接连撰写《对付国仇靠什么?》《不平等条约到底说些什么?》等文。从此,逐渐更多地关注宣传反对帝国主义,挽救国家于危亡。

变换和充实刊物的内容,选取“有趣味,有价值”的材料,努力供给读者需要的精神食粮。这是韬奋办好《生活》的一个重要举

措。他认为空论是最没有趣味的，“雅俗共赏”的是最有趣味的事实，他主张“寓修养于娱乐之中”，不赞成那种“板起面孔”，大发其“老生常谈”的“训话”式文章。有价值，就是要使读者看后能在“进德修业”上多少得到益处。因此他不赞成那种“瞎三话四”、“言不及义”的文字。在接编后的头一两年中，韬奋发表的著译文字以谈人生修养，倡导民主，反对封建为主要内容。他的长篇译述《一位美国人嫁与一位中国人的自述》在《生活》上连载10个月，不但内容切合中国读者，取材真实生动，译文流畅隽永，而且在每节译文后面加上“译余闲谈”，联系中国社会的现实作简洁而中肯的品评，增进中美人民的友谊，赞美民主自由，抨击封建大家族制度的危害。文章引人入胜，收到读者赞赏奖励信近200件，后印成单行本，畅销国内外。从1927年4月至7月间，他用“灵觉”和“因公”的笔名，在《生活》周刊连续撰发近30篇文章，介绍孙中山的生平事迹及其三民主义学说的精髓，引起读者很大兴趣，并从孙中山的伟大人格中获得积极的人生意义。此外，他还介绍过爱迪生、蔡元培等中外名人有趣有益的奋斗故事。用他们有价值的人生阅历经验吸引读者。他设置《海外通讯》栏，介绍各国风土人情、社会情况，引导读者放眼世界，“有所比较而谋奋发，或明其流弊而力谋避免。”他特别注重短小精悍的评论和读者来信，增设了颇具特色和影响的《小言论》与《读者信箱》两个专栏。《小言论》是首次用“韬奋”署名撰文的专栏，位于每期刊物的开篇，相当于社论。但篇幅短小，每期少则一两篇，多则三四篇。韬奋说撰写“小言论”，“虽仅仅数百字，却是我每周最费心血的一篇，每次必尽我心力就一般读者所认为最该说几句话的事情，发表我的意见”。这个栏目最受读者注目，每当社会上发生一起轰动事件或热点问题时，读者总是期待着看看韬奋的“小言论”怎么评说。诸如为针对国民党中央卫生部盲目禁止宣传中医和取缔中医学校，引起全国中医药界抗议一事，而写的《潘老太太与中医》，为剧作家洪深当场抗议上海大光明影院上映侮辱中国人影片《不怕死》，竟遭侮辱殴打，甚至被租界捕房拘押事，而连写的《大光明中大不光明》和《明哲保身的遗毒》；为抨击安徽省主席陈调元为母寿一掷十万金的挥霍民脂民膏事，而发的《民穷财尽中的阔人做寿》等文，都是这方面的代表作。“九·一八”事变后，“小言论”随编辑方针的转变而侧重于政治时事的评述，锋芒指向日本帝国主义的侵略和国民党政府的不抵抗政策。韬奋的

“小言论”广泛涉及青年思想修养、社会政治问题，以充沛的爱国主义激情、乐观向上的思想和大众化的文风，深深感染着广大读者。曾先后汇集出版《小言论》3辑和《小言论选集》1册，风行社会。《读者信箱》，是韬奋从接编后的第2卷第1期起采纳读者礼泓的建议新增的栏目，提供读者报告事实，发表意见，讨论问题，并借以沟通编者与读者之间的联系。编发的读者来信均加上标题，信后一般都附有韬奋以“编者”署名的答复。这些文字针对性强，尽心竭智地为读者答疑解难。《读者信箱》办成了韬奋与读者心声交流，服务读者的重要园地。日益增多的读者来信，初期以婚恋、家庭问题为主，也广泛涉及求学、就业、社会、生活、问药求医、法律咨询等各个方面；“九·一八”后，以社会、政治、抗日救亡方面的问题居多。韬奋总是满腔热忱地替读者设法解决或商讨种种问题，遇有医药、法律等专业方面的疑难则特地代为向专家求教作答，他把这看作是极有兴味的服务社会大众的工作，拆信、看信，每信必复。限于篇幅，《生活》上公开发表和解答的信仅有一小部分，对大部分不能刊发的信，他同样用全副精神答复，直接寄给读者，长的达数千字。他每天几乎为处理读者来信要花费半天的工夫，有时做到深夜还舍不得搁下，韬奋的妻子沈粹缜风趣地说：“我看你恨不得要把床铺搬到办公室里面去！”沈女士是一位知书达理、贤妻良母式的东方女性，是韬奋的知心伴侣和同志，对韬奋的体贴关怀无微不至，对韬奋的工作很支持。

《生活》年均读者来信很快由1万件增至两三万件，社里增派五六个同事协助处理，但韬奋对专人复信仍要一一阅看签名后始寄出，韬奋答读者信，字里行间，洋溢着深厚的同情，其关切的周到，谋划的细致，令人动心。这样的事例，俯拾皆是。

一对青年恋人发生纠葛，写信述诸韬奋解难，韬奋苦口婆心写了数千字的复信相劝，终于说服了多疑的男友，化解了矛盾。新婚的小两口很快来信致谢，并表示要把《生活》周刊作为小家庭中永远快乐的读物。一位远在昆明的女青年，因身患肺病失去了生活的信心，在绝望中写信求助于韬奋。他当即热情去信，激发其生活的勇气，并随信附上奔走觅得的医治肺病的良方。女青年深感人间真情萌发了活下去的信念。

南京一位22岁的妓女写信痛述自己被迫卖身的悲惨经历，要求解救。韬奋在信箱中全文披露，并在复信中为她谋划多种方案，

呼吁社会各方助其脱身火坑,引起社会反响,不少读者来信设法相救。……韬奋的真诚,赢得了读者的信任,许多读者把长期疑难不决的问题,有关个人隐私的事情,不愿告诉父母亲友,宁愿写信同韬奋商量,乐于听取他的意见。

“问渠那得清如许,为有源头活水来”。千百万读者的来信,使韬奋获得了不少教益,从中,他看到现实社会的种种真相,接触到形形色色的具体问题,促使他深入思考,不断改进编辑工作,加强言论的针对性。《读者信箱》栏有时也成为讨论热点问题,抨击社会弊端的论坛。其中,刊发交通部部长兼厦大校长王伯群贪赃枉法、营私舞弊事件,最为读者称快,显示了韬奋杰出的编辑水平和气骨。读者来信揭发王伯群娶该校校花保女士为妾,不仅婚礼极为奢侈,还营造价值约四五十万元的豪华洋楼金屋藏娇。信箱刊出来信,社会上议论纷起。王氏理亏心虚,一面写信给《生活》强自辩白,一面托人向韬奋说情,并示意说王部长愿送10万元支票赞助《生活》,意欲用行贿手段堵韬奋的口,结果被韬奋严词拒绝。他在照登王信的同时,以记者身份,按读者提供的线索进行实地调查,证实原来是建筑商辛峰记营造厂同时承建了交通部一大工程,对王的私宅仅收取一些工料费,这显然属于营私舞弊的贪污行径。韬奋把又一读者来信,连同记者调查报告,及所摄有关洋楼实景的5张照片,公开发表在《生活》周刊上。在读者来信的编者附言中,他避开社会议论的枝节问题,依据确凿事实,一针见血地点出王伯群所为的要害处,调查报告后面编者评论,针对王的自我辩解质问说:“仅此一处洋楼费资已达四五十万元,而王君信里犹说伯群素尚俭约,虽备员中央数载,自顾实无此‘多金’,我们不知‘多金’果作何解?‘俭约’又作何解?”编者评论的最后一段更针对王派人行贿事,严正指出:“在做贼心虚而自己丧尽人格者,诚有以为只须出几个臭钱,便可无人不入其彀中,以为天下都是要钱不要脸的没有骨气的人,但是钱的效用亦有时而穷。”韬奋嫉恶如仇、杜绝腐蚀的堂堂人格是《生活》取信于社会的根本所在。

韬奋力求《生活》编排的新颖和醒目,创出刊物的个性。《生活》多次改版,一再刷新,由开始时的4开单张,改为1张半,再改为16开的期刊式订本,又逐渐扩充页数,增添影写版画报插页,总是“独出心裁”,别具一格,令人喜读爱看。

在《生活》的经营方面,韬奋曾说:“《生活》周刊的发展是随着

本身经济力的发展而逐渐向前推进的。”他和同事们一面抓发行的推广,由此增加报费的收入;一面抓好广告费的收入,随着《生活》发行数的直线上升,广告亦源源流进。但是,韬奋坚持从读者的利益出发,力排时下上海报刊盛行滥拉广告,发不义之财的浊劣风气,拒登一切害人骗人的广告,认为“报纸上面登载广告,不应该专为了报纸的营业收入,而应该同时顾到多数读者的利益”。他从不轻易提高《生活》的售价,尽力以低廉价格让更多的读者分享到有益的精神食粮。

国内外读者纷纷来信,表达对《生活》的喜爱说:近年国内踊跃出版的报刊中,“非失之庄,即失之陋。庄则枯索乏味,陋则鄙邪海淫,有损道德。未有能如贵刊者。”《生活》周刊“宗旨高尚,笔墨洁净,对恶习惯极尽净言,描写社会消息,毫不轻薄……不愧有趣味有价值的周刊”。1929年9月,上海特别市政府教育局审查刊物函达该社,亦称赞《生活》“取材丰富,立论新颖,且多含有教育意味之著述”。

韬奋接办《生活》初期,在政治上曾寄望于国民党政权能顾及“全国大多数民众的利益”,实行“政治的清明”和“实业的振兴”。因此,“九·一八”前的《生活》的旨趣是为社会的,而非政治的,然而,现实的教训使韬奋从改良主义的幻想中逐渐清醒。大量读者来信反映的现实是:战乱、兵匪、灾荒、苛捐杂税,天灾人祸紧紧相逼,多数民众处于水深火热之中,愁苦呻吟之声遍于全国。尤其是“九·一八”事变,国民党当局奉行不抵抗主义,使国家民族陷入生死存亡的空前危机。韬奋在苦闷彷徨中认真阅读了漆树芬用马克思主义观点写的名著《经济侵略下之中国》,胡愈之新著《莫斯科印象记》等书。并编译介绍了《革命文豪高尔基》一书。特别是通过与胡愈之的结识和密切交往,韬奋的思想深受启迪。

“九·一八”事变,促使韬奋的思想和《生活》发生了飞跃性的质变。9月26日出版的《生活》周刊全力报道评论这一严重事件,他在《本周要闻》栏写道:“本周要闻,是全国一致伤心悲痛的国难,记者忍痛执笔记述,盖不自知是血是泪!”他一气呵成四篇小言论:《应彻底明了国难的真相》、《一致的严厉监督》、《唯一可能的民众实力》等。他指出:“日本之侵略东北……实以全中国为其征服对象,全国同胞应视为切肤之痛”,呼吁国人“以决死的精神,团结起来作积极的挣扎与苦斗”。他猛烈抨击政府当局的不抵抗主义断

送了东北大好河山。他致力于反蒋抗日的宣传,在《生活》撰写不少评论,明确指出,国民党已经失去民众的信仰,“民众为自身利益而反抗军阀混战,帝国主义压榨,除非把政权和武力放在民众手中,或放在确能为民众奋斗的集团手中”。韬奋日夜挥笔撰述,同时又尽力从事实际的民主抗日活动,先后参加政治团体中国民权保障同盟和救国会,结识了鲁迅、宋庆龄等革命先行者,更加坚定了斗志。他以生活周刊社名义多次发起大规模募集捐款援助黑龙江省马占山部队、东北义勇军、第十九路军奋勇抗日斗争。在淞沪抗战中,他征集各种军用品供应前方,开办“生活伤兵医院”,做好战时后方服务。这些活动得到广大读者的热情参与。1932年上半年,韬奋和胡愈之等友人商讨后,接连在《生活》撰发《我们最近的思想 and 态度》与《我们最近的趋向》两文,公开宣布《生活》新的立场信仰和态度是:“以劳苦民众的立场为出发点”,对内,主张中国走社会主义道路,力求“政治社会问题的根本解决”;对外,反对日本帝国主义的侵略,寻求中华民族的独立解放。但是,当时上海处于国民党严重的白色恐怖统治之下,许多革命者和进步人士被逮捕杀害,大批进步书刊被查禁销毁,因而《生活》周刊转向鼓吹社会主义,同情中国共产党领导的苏维埃运动,不得不采用隐晦曲折的笔法,和种种伪装的手段来进行的。韬奋在1934年7月致高尔基的信中曾说:“我担任《生活》周刊的主编,这个刊物的目的,是在中国鼓吹社会主义,同情中国的苏维埃运动。但是它必须在各种伪装的方法之下进行自己的工作,因为它是在‘白色恐怖’最厉害的海出版的。”《生活》的变革适应了社会进步的需要,是年,期销数激增至15.5万份,位居同时期全国刊物之首。

韬奋和《生活》向着光明方向的进步,引来黑暗势力的嫉视和迫害。1932年初,国民党派高级军官胡宗南约韬奋晤谈,要他改变立场和主张。韬奋表示:站在大众的立场,对于日本侵略者除抵抗外,别无他途。“我们只拥护抗日政府”。10月,国民党政府下令禁邮《生活》,加以“言论反动,毁谤党国”的罪名。不久,蒋介石派人示意韬奋,将派员进入《生活》或收买《生活》,意图控制,被韬奋断然拒绝,表示“宁为玉碎,不愿瓦全”。1933年6月18日,中国民权保障同盟总干事杨杏佛被国民党特务暗杀。韬奋也被列入“黑名单”,7月,被迫离沪流亡国外。12月16日,《生活》被国民党密令查禁,韬奋在《与读者诸君告别》书中,历数国民党当局对《生活》的迫