

北京語音訓練班教材

廣西省教育廳編

廣西人民出版社

目 錄

一、注音字母教學留音片說明·····	(1)
二、注音字母教學留音片·····	(3)
注音字母·····	(3)
聲母的發音(上)·····	(4)
聲母的發音(下)·····	(5)
韻母的發音(上)·····	(6)
韻母的發音(下)·····	(7)
難分辨的聲母和韻母·····	(8)
拼音(上)·····	(9)
拼音(下)·····	(11)
聲調(上)·····	(12)
聲調(下)·····	(13)
三、注音字母教學參考資料說明·····	(15)
注音字母的教學目的和內容·····	(15)
注音字母的教學方法·····	(18)
注音字母的教學順序·····	(20)
教學要點·····	(22)
課堂教學計劃舉例(上)·····	(23)
課堂教學計劃舉例(下)·····	(28)
四、變調及兒化韻·····	(51)
五、常用字注音表·····	(55)

(一) 注音字母教學留音片說明

一、注音字母有統一全國漢字讀音、為建立中華民族的「民族共同語」打好基礎的功能，還有幫助識字的作用。因此，教師們——小學教師、工農速成初等學校教師、業餘初等學校教師、識字學校（班）教師，都必須在短期內學會注音字母，把學習字母當做一種政治任務來力求完成。

本片共五張、十面，系統地說明注音字母的讀音、發音、拼音、聲調等，是專供教師們學習字母時幫助認字母、發音、拼音、辨聲調等用的。

二、本片附有「注音字母留音片課本」，學習字母讀音和拼音時，要先看課本，明瞭課文的意義；然後一面看課文，一面聽音，務必聽得清楚、正確；再循聲低讀，聽出自己的讀音、拼音和片子放出的讀音、拼音有什麼不同的地方，力求改正，務使符合。

三、本片字母的讀音、拼音和辨聲等，完全以北京音為標準，是用北京音唸出（因為就政治經濟集中的條件來說北京話可以做為發展民族共同語的基礎）的。方音和北京音不同的地方，對於有些字母，很難分辨，例如：南京等處的對於ㄗ、ㄋ，江浙等處的對於ㄌ、ㄋ和ㄙ、ㄖ、ㄙ、ㄋ、ㄌ、ㄖ，廣東等處的對於ㄖ、ㄋ、ㄙ、ㄋ、ㄌ、ㄖ等，務必特別注意，多多辨認，多多練習，以使正確。

四、本片對學習字母者的主要任務是糾正發音並正確使用拼音的方法。辨聲是次要的。尤其對有入聲的區域，更不嚴格要求確照北京音辨別四聲。

五、學習注音字母、不能專靠留音片。最好由一位本來

熟習注音字母的人，做大家的「老師」，當面指教。因為留音片和課文究竟是機械的東西；有人當面指教，再用留音片做助教，總比較更好些。

六、本來會教注音字母的人，也不能完全照著留音片和課文教學。應當另做「教案」，用種種有效的方法，靈活地進行，只把留音片當做協助教學的工具。

七、學會之後教別人，尤其是教小學初年級兒童，必須用一套適當的教學方法，耐心地教學，更不可「如法泡製」，襲用本片和課本。

小學第一學年在識漢字之前，就得教學字母。在北京地區也可結合漢字教學。其法當另編「注音字母教學指導書」以供教師參考。

八、本片使用手搖唱機（即留聲機）放音時，必須注意下列各點：

（一）手搖唱機請保持清潔。旋轉發條時，別轉得太緊，以免扭斷。用後必須把唱機箱蓋關上。

（二）本片正常轉數是每分鐘七十八轉。自外向內轉。

（三）開聽本片時，先將唱片放在唱機轉盤上，然後開動發條（或馬達），使轉盤轉動正常，再將唱頭提起輕輕放在唱片邊緣的開始引進綫紋中，唱完時，亦須輕輕提起唱頭，擱在旁邊的墊柱上。

（四）如嫌說得太快，聽不清楚，可提起唱頭從頭再聽，別中途改慢轉速，以免影響讀音的正確。

（五）普通鋼製唱針，在唱過一面（每一唱片有兩面）之後，必須另換新針，以免針尖磨鈍損壞唱片音紋。

（六）唱片用久，到聲音模糊不清的時候，就得換新的唱片，以免音不正確，『以訛傳訛』。

(七) 用片之前，要把唱片上的灰塵用柔軟的乾淨的刷帶（如新的軟毛大毛筆）或絲絨、絨布，順着音紋，加以輕輕地拭去。用過之後，要把唱片放入原來的封套內，平放在櫥內或匣中。取片的手要乾淨，不可讓油漬污痕接觸唱片的音紋。並且不要把唱片靠近爐灶烤熱，太陽晒熱或受潮濕，以免唱片彎翹。

九、本片所附課本，由蕭家霖、徐世榮等編輯，黎錦熙、羅常培等校訂；本片誦讀者是王淑敏，一九五二年十二月由中華人民共和國教育部審定，廣播事業局監製，北京人民廣播器材廠灌製。

一九五五年七月。

中華人民共和國教育部誌。

(二) 注音字母教學留音片

蕭家霖、徐世榮等編著

(一) 注音字母

1. 注音字母是拼注每一個字的字音用的一共四十個，就是：

ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄋ	(万)
ㄆ	ㄇ	ㄋ		ㄋ
ㄎ	ㄏ	(兀)	ㄌ	
ㄏ	ㄎ	(ㄌ)	ㄎ	
ㄌ	ㄌ		ㄎ	ㄎ
ㄎ	ㄎ		ㄌ	
一	ㄎ	ㄌ		

例如：「八」這個字的唸法、前半段的音是「ㄅ」——

合起來「ㄅ」才成爲「八」的聲音。四十個注音

ウタロロ (万) 勿去子为く (元) 厂斗く (广) 丁

是：1×4Y乙老世所\么又马\尤△儿。

(二) 聲母的發音 (上)

(2) 每個聲母的本音和每個聲母的名稱，在講拼音的時候是應該分別開來的，名稱是爲說着方便；本音才是它的正確發音。例如聲母ㄘ它的名稱是ㄘ；它的本音是「ㄘ」，沒有後面明顯的尾音。再如ㄗ，ㄗ，名稱是ㄗㄗ；本音是「ㄗ」「ㄗ」也沒有後面張開嘴的尾音，所有的聲母都是這樣。

的。

- (3) ㄅ、ㄆ、ㄇ是兩面嘴唇閉上：閉上以後忽然張開，就是ㄅ；同時還放出一口氣，就是ㄆ；兩唇不張開，從鼻子出氣，就是ㄇ。來試驗一下：

ㄅ、ㄆ、ㄇ，ㄅ、ㄆ、ㄇ。

- (4) ㄨ（ㄨ）是上排牙齒碰着下嘴唇：讓氣從牙縫裏摩擦出來，就是ㄨ；同時嗓子裏顫動，就是（ㄨ）

試驗一下：ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ。

- (5) ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄆ、是舌尖向前伸，頂住門牙後頭的上牙床：頂住以後忽然放開，就是ㄋ；同時還放出一口氣，就是ㄌ；頂住以後並不放開，從鼻子出氣，就是ㄍ；從舌頭兩邊出氣，就是ㄆ。

試驗一下：ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄆ，ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄆ。

（三）聲母的發音（下）

- (6) ㄍ、ㄎ、（ㄎ）ㄎ是舌根高起來，和上顎的後部擠緊：（上顎就是口腔的上面）擠緊以後忽然放開，就是ㄍ；同時還放出一口氣，就是ㄎ；擠緊以後並不放開，從鼻子出氣，就是ㄎ；擠得不太緊，讓氣可以摩擦出來，就是ㄎ。

試驗一下：ㄍ、ㄎ、（ㄎ）ㄎ，ㄍ、ㄎ（ㄎ）、ㄎ。

- (7) ㄑ、ㄒ、（ㄑ）、ㄒ、是舌頭前面抬起來，貼緊上顎：貼緊以後忽然放開，就是ㄑ；同時還放出一口氣，就是ㄒ；貼緊以後並不放開，從鼻子出氣，就是（ㄑ）；貼的不太緊，讓氣可以摩擦出

來，就是丁。

試驗一下：ㄐ、ㄑ、(ㄒ)、丁，ㄐ、ㄑ、(ㄒ)、丁。

- (8) ㄗ、ㄘ、ㄙ、ㄨ，是舌頭尖翹起來，頂住上顎的前部；頂住以後忽然放開，就是ㄗ；同時還放出一口氣就是ㄘ；頂的不太緊讓氣可以摩擦出來，就是ㄙ；同時使嗓子裏顫動，就是ㄨ。

試驗一下：ㄗ、ㄘ、ㄙ、ㄨ，ㄗ、ㄘ、ㄙ、ㄨ。

- (9) ㄒ、ㄑ、ㄒ是舌尖向前伸，頂住門牙的背面，頂住以後，忽然放開，就是ㄒ；同時還放出一口氣，就是ㄑ；頂的不太緊，讓氣由牙縫兒裏摩擦出來，就是ㄒ。

試驗一下：ㄒ、ㄑ、ㄒ，ㄒ、ㄑ、ㄒ。

(四) 韻母的發音(上)

- (1) 韻母的發音，是音從嗓子發出通過口腔，由於舌頭的前、後、高、低，嘴的開、合、圓、扁不同的情形造成的。

- (2) 韻母16個，按照發音方法可以分成四類：第一類是「單純韻母」就是ㄧ、ㄨ、ㄣ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ。聲音都是單純的，如果拉長了唸，也聽不出前後有什麼不同。

唸一下聽聽：ㄧ、ㄨ、ㄣ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ。

ㄧ的發音，要抬起舌頭的前部，上下嘴唇是扁形的。

試驗一下：ㄧ、ㄧ、ㄧ。

ㄨ的發音，要抬起舌頭的後部，上下嘴唇是圓形的。

試驗一下：x、x、x。

ㄣ的發音，要抬起舌頭的前部，上下嘴唇是圓形的。

試驗一下：ㄣ、ㄣ、ㄣ。

ㄩ的發音，嘴張得大，嚙子的音很痛快地放出來。

試驗一下：ㄩ、ㄩ、ㄩ。

ㄛ和ㄜ的發音，舌頭要向後縮，唸ㄛ，嘴唇要做成圓形。唸ㄜ，嘴角要放開來。

試驗一下：ㄛ、ㄜ，ㄛ、ㄜ，ㄛ、ㄜ。

ㄝ的發音，舌頭前部要稍微往下落，嘴要張開一些，要是唸成ㄟㄝ，是不對的，ㄝ只是ㄟㄝ的後半段。如果把ㄟㄝ拉長唸，所聽到的後半音，才是正確的ㄝ音。

試驗一下：ㄝ、ㄝ、ㄝ、ㄝ。

(五) 韻母的發音 (下)

第二類是「複合韻母」就是ㄣ、ㄨ、ㄣ、ㄨ。「複合韻母」的發音，前半段和後半段不同，ㄣ的前半段是ㄩ，後半段是ㄣ，合起來ㄩ—ㄣ—ㄣ；

試驗一下：ㄣ、ㄣ、ㄣ。

ㄨ的前半段是ㄜ，後半段是ㄨ，合起來ㄜ—ㄨ—ㄨ。

試驗一下：ㄨ、ㄨ、ㄨ。

ㄣ的前半段是ㄩ，後半段是ㄣ，合起來ㄩ—ㄣ—ㄣ。

試驗一下：ㄣ、ㄣ、ㄣ。

又的前半段是ㄘ，後半段是ㄨ，合起來ㄘㄨ
一又。

試驗一下：又、又、又。

第三類是「帶鼻音的韻母」就是ㄢ、ㄣ、ㄤ、
ㄥ。每一個音也包括兩部分。ㄢ的前半段是ㄩ，
ㄣ的前半段是ㄘ、ㄢㄣ的後半段都是ㄣ的本音，
ㄣ，唸起來從鼻子出氣。

試驗一下：ㄢ、ㄣ，ㄢ、ㄣ，ㄢ、ㄣ。

ㄤ的前半段是ㄩ，ㄥ的前半段是ㄘ、ㄤ、ㄥ的後
半段都是ㄤ的本音（ㄤ）。

試驗一下：ㄤ、ㄥ，ㄤ、ㄥ，ㄤ、ㄥ。

第四類是「捲舌韻母」就只有一個兒。

發音時彷彿唸ㄘ的音，同時把舌尖輕輕往上一
捲。

試驗一下：兒、兒、兒。

（六）難分辨的聲母和韻母

（1）聲母的ㄣ和ㄤ：

ㄣ是從鼻子出氣，ㄤ是從舌邊出氣。試驗一下：

ㄣ、ㄤ，例如：腦筋的「腦」南方的「南」前半
段都是用鼻音ㄣ的：試驗一下：ㄣ、ㄣㄨ（腦）
ㄣ、ㄣㄢ（南）。老師的「老」、蘭花的「蘭」、
前半段都是用舌邊音ㄤ的。試驗一下：ㄤ、ㄤㄨ
（老）、ㄤ、ㄤㄢ（蘭）。

（2）聲母的ㄘ、ㄙ、ㄙ、和ㄘ、ㄙ、ㄙ、

這兩組聲母的發音：ㄘ、ㄙ、ㄙ是把舌尖翹起來

頂住上顎的前部，ㄇ、ㄐ、ㄌ只是把舌尖平伸頂住門牙，試驗一下：ㄘ、ㄙ、ㄑ、ㄒ、ㄐ、ㄌ，ㄘ、ㄙ、ㄑ、ㄒ、ㄐ、ㄌ。

- (3) 韻母的ㄛ和ㄜ：唸ㄛ的時候，上下嘴唇，大略成圓形，試一下：ㄛ、ㄛ，唸ㄜ的時候嘴角放開，試驗一下：ㄜ、ㄜ，例如：土坡的「坡」，用手摸的「摸」，後半段都是用ㄛ的。試驗一下：ㄛㄗ(坡)，ㄛ、ㄛㄗ(摸)。例如一棵樹的「棵」，和平鴿的「鴿」，後半都是用ㄜ的。試驗一下：ㄜ、ㄜㄗ(棵)ㄜ、ㄜㄗ(鴿)。

- (4) 韻母的ㄛ、ㄣ和ㄤ、ㄥ。

兩組的尾音不同，ㄛ、ㄣ的尾音是舌尖頂住上牙床，從鼻子出氣，試驗一下：ㄛ、ㄣ。

ㄤ、ㄥ，的尾音是舌根擠緊上顎的後部，從鼻子出氣，試驗一下：ㄤ、ㄥ，例如：山水的「山」是ㄛ韻：ㄛ、ㄑㄛ(山)真假的「真」是ㄣ韻，ㄣ、ㄘㄣ(真)商議的「商」是ㄤ韻，ㄤ、ㄑㄤ(商)鬥爭的「爭」是ㄥ韻，ㄥ、ㄘㄥ(爭)。

(七) 拼音(上)

注音字母拼注字音的方式有三種：

第一種是「單注音」，就是用一個字母注出一個字的唸法。

十六個韻母都可以單注音，例如：用「ㄩ」注「衣裳」的「衣」，用「ㄨ」注「烏鴉」的「烏」，用「ㄣ」注「歐洲」的「歐」，用「ㄛ」注「平安」的「安」。

聲母裏有七個可以單注音：就是ㄘ、ㄙ、ㄑ、ㄒ、ㄐ、ㄌ、ㄍ。

ㄘ、ㄙ。（聲母本來應該輕唸，但是單用注音，可以重唸）
例如：用「ㄘ」注「知道」的「知」，用「ㄙ」注「老師」的「師」，用「ㄖ」注「資本」的「資」，用「ㄙ」注「思想」的「思」。

第二種是「雙拼音」就是用兩個字母拼出一個字的唸法。

甲、聲母和韻母相拼，應該注意的是：聲母要讀本音不要拖長，韻母要重些。

例如：ㄑ—ㄩ、ㄑㄩ，ㄑ—ㄨ、ㄑㄨ，ㄑ—ㄇ、ㄑㄇ，
ㄑ—ㄤ、ㄑㄤ；

ㄒ—ㄇ、ㄒㄇ，ㄒ—ㄇ、ㄒㄇ，ㄒ—ㄇ、ㄒㄇ，ㄒ—
ㄇ、ㄒㄇ；

ㄒ—ㄜ、ㄒㄜ，ㄒ—ㄜ、ㄒㄜ，ㄒ—ㄜ、ㄒㄜ，ㄒ—
ㄜ、ㄒㄜ；

ㄒ—ㄣ、ㄒㄣ，ㄒ—ㄣ、ㄒㄣ，ㄒ—ㄣ、ㄒㄣ，ㄒ—
ㄣ、ㄒㄣ；

ㄒ—ㄣ、ㄒㄣ，ㄒ—ㄣ、ㄒㄣ。

乙、ㄌ、ㄣ、ㄣ三個韻母和其他的韻母相拼。

例如：ㄌ—ㄩ、ㄌㄩ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，
ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—
ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、
ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、
ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ；

ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—ㄜ、ㄌㄜ，ㄌ—
ㄜ、ㄌㄜ。

（這二十二個音，因為是兩個韻母拼成的可以叫做「結

合韻母」)。

(八) 拼音(下)

第三種是「三拼音」就是用三個字母拼成一個字音，聲母在前韻母在後，ㄌ、ㄨ、ㄣ。在中間(ㄌㄨㄣ在這裏叫做「介母」)。例如：ㄅ—ㄌ—ㄨ、ㄅㄌㄨ，ㄆ—ㄨ—ㄣ、ㄆㄨㄣ。

練習「三拼音」有三種方法：

第一種：把三個字母的音，依照原來的順序，一口氣串連起來唸。

例如：ㄅ—ㄌ—ㄨ、ㄅㄌㄨ， ㄆ—ㄨ—ㄣ、ㄆㄨㄣ，
ㄌ—ㄨ—ㄣ、ㄌㄨㄣ， ㄅ—ㄨ—ㄣ、ㄅㄨㄣ。

第二種：先把聲母和介母拼成一個音，然後再和韻母相拼。例如：ㄅㄌㄨ的拼法是ㄅ—ㄌ、ㄅㄌ，ㄅㄌ—ㄨ，
ㄅㄌㄨ；

ㄆㄨㄣ的拼法是ㄆ—ㄨ、ㄆㄨ，ㄆㄨ—ㄣ、ㄆㄨㄣ；
ㄌㄨㄣ的拼法是ㄌ—ㄨ、ㄌㄨ，ㄌㄨ—ㄣ、ㄌㄨㄣ；
ㄅㄨㄣ的拼法是ㄅ—ㄨ、ㄅㄨ，ㄅㄨ—ㄣ、ㄅㄨㄣ；
ㄌㄨㄣ的拼法是ㄌ—ㄨ、ㄌㄨ，ㄌㄨ—ㄣ、ㄌㄨㄣ。

第三種：先把介母和韻母拼成一個音，然後再和聲母相拼。例如：

ㄅㄌㄨ的拼法是ㄌ—ㄨ、ㄌㄨ，ㄅ—ㄌㄨ、ㄅㄌㄨ；
ㄆㄨㄣ的拼法是ㄨ—ㄣ、ㄨㄣ，ㄆ—ㄨㄣ、ㄆㄨㄣ；
ㄌㄨㄣ的拼法是ㄨ—ㄣ、ㄨㄣ，ㄌ—ㄨㄣ、ㄌㄨㄣ；

ㄈ×ㄣ的拼法是×—ㄣ、×ㄣ，ㄈ—×ㄣ、ㄈ×ㄣ；
ㄣㄣㄣ的拼法是ㄣ—ㄣ、ㄣㄣ，ㄣ—ㄣㄣ、ㄣㄣㄣ；
ㄣㄣㄣ的拼法是ㄣ—ㄣ、ㄣㄣ，ㄣ—ㄣㄣ、ㄣㄣㄣ。

(九) 聲調 (上)

(1) 一個字音，在唸法上有高、低、升、降不同的腔調，叫做「聲調」。北京話的字音有四個聲調：第一聲聲調「高」平；自始至終沒有變化。例如：衣裳的「衣」，叫做陰平聲。在注音的時候，字母上不做記號。

第二聲聲調上「揚」；由低而高，緊子用力逐漸加強。例如：移動的「移」，叫做陽平聲。記號是向上一挑。

第三聲聲調「轉」彎，由低音轉為高音，低的部分較長，高起來就停止。例如：所以的「以」，叫做上聲，記號是轉角的樣子。

第四聲聲調下「降」；由高而低，例如：意見的「意」，叫做去聲，記號是右撇的樣子。

(2) 標聲的記號應該畫在韻母的右上角，如果用聲母單注，就畫在這個聲母的右上角。

(3) 現在舉一些同聲調的字例：

中蘇光輝 這四個字都是陰平聲

和平人民 這四個字都是陽平聲

永久友好 這四個字都是上聲

勝利萬歲 這四個字都是去聲

又如：

車間加工 都是陰平。

中華偉大，	山河美麗。
天然寶藏，	資源滿地。
工人手快，	車床響亮。
爭旗比賽，	增強產量。
耕耘土地，	辛勤趕做。
收成很富，	生活好過。
工農努力，	發明創造。
將來景象，	非常美妙。

(三) 注音字母教學參考資料說明

這一部分是注音字母，共二十課，每五課後附一課練習。一天教一課，一課兩教時，四個星期教完。

(一) 注音字母的教學目的和內容

注音字母的教學目的是：

1. 教學生認識37個字母，讀得正確；
2. 學會拼音，以後再在識字教學中教學生熟練起來；
3. 初步學會聲調的讀法，輕聲和兒化韻的讀法；
4. 學會臨寫37個字母，以後再在識字教學中不斷練習，做到能夠默寫。

注音字母一共37個，21個聲母，16個韻母。

聲 母

ㄅ ㄆ ㄇ ㄋ
ㄌ ㄍ ㄆ ㄇ
ㄏ ㄎ ㄌ
ㄐ ㄑ ㄒ
ㄙ ㄗ ㄘ ㄙ
ㄨ ㄨ ㄨ

韻 母

ㄚ ㄛ ㄜ ㄝ
ㄖ ㄗ ㄘ ㄙ
ㄨ ㄨ ㄨ ㄨ
ㄌ ㄌ ㄌ ㄌ

一個音節大都可以分成兩部分：一部分是音節的前半截，叫‘聲’，一部分是音節的後半截，叫‘韻’。例如‘芬’‘芳’這兩個音節，它們的前半截都是ㄈ；又如‘激’‘攪’這兩個音節，它們的後半截都是ㄩ。標記‘聲’的符號叫聲母，標記‘韻’的符號叫韻母。