

全 国 优 秀 畅 销 书

根据新课标编写 适用各种版本

语文培优
新帮手
YUWEN PEIYOU XINBANGSHOU
陶崇昭 编著

培优

升级版

★
新帮手

- 帮助家长辅导
- 帮助学生自学
- 帮助教师培优

小学语文

⑤ 年级

湖北长江出版集团
崇文书局

语文培优
新帮手★
YUWEN PEIYOU XINBANGSHOU
陶崇昭 编著

全 国 优 秀 畅 销 书

根据新课标编写 适用各种版本

培优新帮手

PEIYOU XINBANGSHOU

小学语文

五年级

升级版

湖北长江出版集团
崇文书局

(鄂) 新登字 07 号

培优新帮手小学语文五年级

编 著: © 陶崇昭

责任编辑: 陈 彬

封面设计: 问艺工作室

出版发行: 崇文书局

(武汉市武昌雄楚大街 268 号 B 座 430070 027 - 87679710)

印 刷: 武汉凯威印务有限公司

(武汉市蔡甸区蔡甸街正街 313 号 430100 027 - 84942356)

经 销: 新华书店

开 本: 787 × 1092 1/16

插 页: 1

印 张: 11

版 次: 2003 年 2 月第 1 版

2006 年 6 月第 2 版

印 次: 2006 年 6 月第 1 次印刷

字 数: 190 千字

印 数: 00 001—14 000 册

定 价: 12.80 元 (简精装)

ISBN 7 - 5403 - 0606 - 8 (01) /G.535

写在前面的话（代序）

你想提高自己的阅读水平吗？你想写出一手漂亮的文章吗？你想获得优秀的语文成绩吗？总之，你想使自己具有良好的语文素养吗？

想！那就请找《小学语文培优新帮手》！

本书正是为有这种美好心愿的同学们编写的！

我们已经进入 21 世纪。在这个充满了美好希望的时代里，同时也充满了激烈甚至残酷的竞争。这种竞争，对每一个国家、每一个民族，也对每一个人的生存和发展提出了严峻的挑战！

要从容应对这种挑战，必须具备三大基本能力。其中两项属于语文：一是读的能力，二是写的能力。语文学习的重要性可想而知。

奇怪，这个道理，似乎人人都明白，可是在实际中，人们又常常忽略它，以致许许多多的人，都错过了学习语文的最佳时期。待到长大之后，才发现语文是那样的重要！到处都需要它，每项工作都离不开它！需要读的时候，看不快、看不懂，弄得头昏脑涨；需要写的时候，有的人写不出、写不清，搞得心烦意乱。在吃尽了苦头的时候，开始后悔了：唉，当初，为什么没有好好学习语文呢？

是啊，小学是语文学习的黄金时期。我们必须牢牢抓住这个时期，打好读与写的坚实基础！我们不能让那些偏题、难题、怪题，挤占了我们宝贵的时间，无端地耗费我们宝贵的生命；我们不能用那些陈旧的、僵死的、无用的知识，填充我们求知的头脑，泯灭我们创造的火花。生活中到处有语文，书籍、报刊、电视、电影、广播、网络、各种电子读物……学习的机会无处不在。我们要走进生活，走向实践，多积累，多感悟，多运用，在浓厚的兴趣中，高高兴兴地读书，快快乐乐地写作，有滋有味地交际，让“语文”鲜活起来，成为我们美好生命的组成部分。

和任何学习一样，语文学习主要靠自己！但是，有没有人帮助和指点，情况大不一样。好比在一间伸手不见五指的黑屋子里，想摸到出去的门，要费许多周折，甚至会碰得头破血流。但是，点上一盏灯呢？哪怕是点上一支小小的烛光呢？是不是情况大不一样了？

《小学语文培优新帮手》就是这样一支“小小的烛光”。它能有效地帮助学生学习，帮助家长辅导，帮助教师培优——使一部分学有余力、对语文有兴趣的同学学得更好一点。

本书在四年前一出版，就受到了热烈欢迎，成为许多学生、家长、教师的好朋友、好帮手。

但是，时代在发展，我们必须与时俱进。应广大读者的要求，本书进行了全面改版，设计了新的封面，编排了新的体例，增添了新的选文，更换了新的题型，大大扩充了内容，使本书更体现课标精神，更体现年段特点，拓展、加深、延伸的力度更大，也更贴近生活实际。我们不仅要提高语文综合素养，而且必须兼顾“应试”——这个无法回避的现实问题。

全书共四册，3~6 年级，每年级一册。五年级分为四个部分——读写基础篇、阅读重

点篇、写作重点篇、综合测试篇。每部分的特点不一样，体例也不全相同，大致如下：

【目标杆】提示每节学习的要点，使大家明确目标；【知识桥】是知识短文，对语文知识进行生动形象的讲解；【加油站】则通过例题，加深对相关知识的理解；【训练营】是通过精选和精心设计的习题，引导大家在语文学习实践中，迅速把知识转化为能力；作文部分，根据需要略有不同。

本书编著和修订情况如下：继续由全国著名特级教师刘中林担任主编，根据出版社提出的修订要求，制定修订计划，拟订编写体例，撰写各类样张；然后由鲁巧云、刘中林、陶崇昭、刘进分别修订和编著各年级分册；刘中林审读修订初稿，提出意见，各人再次加工。最后，刘中林通读全书，定稿。

在编著修订本书的过程中，我们适当引用了部分作者的作品，由于时间仓促和其他原因，未能及时与该部分作品的作者取得联系，在此，我们表示诚挚的歉意和由衷的感谢，并请该部分作者见到此书后立即与我们联系，我们将依相关规定支付稿酬。

需要说明的是，本书作者都是省市骨干教师，都承担了繁重的教学和科研任务，负担重，时间紧，为了写好书，大家都做出了很大的努力。鲁巧云老师一从新加坡回国，就开始了本书的修订，一个寒假都没有休息。尽管这样，我们还是惴惴不安。因为来不及进行仔细推敲，因为自身水平有限，因为对课程标准的领会、对教材的研究、对选文的研究不够深入……书中肯定有不尽如人意之处。我们恳盼广大读者提出宝贵意见，以便我们再次修订时予以完善。谢谢！

编者

2006年6月1日



读写基础篇

一、成语的理解和运用	1
二、有趣的歇后语	5
三、积累格言	8
四、常用数字作用大	11
五、谈谈关联词语	15
六、怎样体会句子的含义	17
七、说说比喻	20
八、设问和反问	24
九、提示语的运用	29
十、奇妙的汉字	35
十一、综合训练题	37

阅读重点篇

一、阅读要有自己的领悟	40
二、理清文章的条理	45
三、赏景悟情	51
四、明确要求 把准要点	56
五、怎样谈“启发”	62
六、诗“情”画“意”	68
七、回顾与梳理	72
八、综合训练题	76

写作重点篇

一、写作知识篇	80
(一) 人物的个性要鲜明	80

(二) 合理选择写作顺序	85
(三) 怎样确定文章重点	92
(四) 谈谈以小见大	97
(五) 如何表达真情实感	101
(六) 学会安排文章的结构	107
(七) 怎样写读后感	112
(八) 展开想像的翅膀	117
(九) 学写说明文	126
二、写作实践篇	130
(一) 月光下	130
(二) 难忘的回忆	133
(三) 一串快乐的音符	136
(四) 饭桌上的故事	139
(五) 话题作文	142

综合测试篇

一、综合测试一	146
二、综合测试二	151
三、综合测试三	155

参考答案	160
------------	-----

读写基础篇



一、成语的理解和运用

目标杆

培优目标

了解成语的特点，准确地理解成语，学会恰当地运用成语。

知识桥

知识短文

什么是成语？它有什么特点？

一般来说，成语是一直沿用下来的特殊固定的词组（两个或两个以上的词组合在一起）或短句。

成语有两个特点：

1. 成语的结构是固定的，组成成语的词不能随意调换位置。
2. 成语的意思是一个整体。具体地说，成语的意思往往不是词构成成分的简单相加，它的实际意思必须透过字面意思去进一步深入理解。

我们在说话、写文章时用到的成语一定要是它们内在深层的含义，这一点请同学们千万牢记，否则就收不到表情达意的效果。

因此，要想合理地运用成语，必须准确地理解成语的意思。

加油站

典型例题

1. 解释“狐假虎威”和“废寝忘食”的意思，并选择一个成语造句。

此题有两个要求，一个是理解成语的意思，另一个是学会运用成语，即能恰当地用成语造句。

理解成语，首先要理解成语的字面意思，然后透过字面意思体会其内在含义。

“狐假虎威”的字面意思是：狐狸凭借老虎的威风吓跑了其他动物。比喻借助别人的势力来欺压人。

“废寝忘食”的意思是：顾不得睡觉，忘记了吃饭。形容非常专心努力。

其实，理解成语只要体会到其内在深层的含义就达到最终目的了。

理解了成语的意思，我们可结合自己的学习生活实际，选择一个自己熟悉且有把握的成语造句，这样就可以避免出错。例如：为了公司的发展，为了职工的利益，爸爸常常废寝忘食地工作。

2. 读下面一段话，解释带点的成语。

另一种“夹丝玻璃”不是用来防盗的。它非常坚硬，受到猛击仍安然无恙，即使被打碎了，碎片仍然藕断丝连地粘在一起，不会伤人。有些国家规定，高层建筑必须采用这种安全

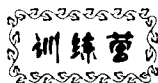
可靠的玻璃。(节选自《新型玻璃》)

安然无恙——

藕断丝连——

此题要求联系提供的内容，理解成语的意思。要满足题目的要求，首先要读懂这段话的内容，明白内容讲的是什么，然后了解成语的字面意思，最后结合内容理解成语的意思。

根据这样的步骤，通过认真阅读，我们就会知道，这段话主要写的是夹丝玻璃非常坚硬，不易破碎的特点。“安然无恙”是形容平安，没有受到一点儿伤害。这里指夹丝玻璃非常坚硬，受到猛击，仍不会伤人。“藕断丝连”原是比喻表面上好像已经断了，实际上仍有牵连。这里是指玻璃虽然碎了，但玻璃碎片仍粘在一起，不会四处飞溅伤人。



训练营 习题集锦

1. 在括号里填上适当的字，把成语补充完整。

迫不()待

燃眉之()

完()归赵

铜墙铁()

莫()其妙

()知故问

刻骨()心

()落孙山

如()似渴

()犬不宁

()劳成疾

()思广益

()忆犹新

斤斤()较

()贞不屈

()难险阻

风调()顺

鸟()花香

为所()为

()血奋战

2. 当前，有一些广告词滥用谐音，不利于语言的规范化。在下列成语中使用了谐音的字的下面画上横线，将正确的字写在后面的括号里。

骑乐无穷()

口蜜腹健()

百衣百顺()

默默无蚊()

咳不容缓()

爱不湿手()

随心所浴()

3. 填空组成成语，并解释所填字的意思。

心旷神怡()

山明水()

惊涛()浪

张()李戴

调兵()将

丢()弃甲

体贴入()

情深()海

悲欢离()

肝胆相()

无微不()

忘年()交

一见如()

应接不()

()智多谋

胸有成()

坐井()天

()羊补牢

刻舟()剑

杯水车()

4. 根据意思，写出成语。

(1) 手和脚不知放在哪儿好。形容慌张，不知怎么办好。()

(2) 回家的心情像射出的箭一样急速。形容回家心切。()

(3) 穿的、吃的都非常丰富充足。形容生活富裕。()



- (4) 团结一致，共同努力。()
- (5) 自己做主张，以为很聪明。指按照自己的想法一意孤行。()
- (6) 总以为自己是对的。形容主观，不虚心。()
- (7) 亲自到了那个境地。()
- (8) 拿不定主意，无法作出决定。()
- (9) 交情很深，就像兄弟一样。()
- (10) 随着时机或情况的变化，灵活应付。()

5. 解释下列成语，选择其中的两个造句。

一窍不通	义不容辞	千方百计	川流不息
不可思议	凶多吉少	画蛇添足	鹏程万里
触景生情	精益求精	滥竽充数	屡教不改

- (1) _____
- (2) _____

6. 搜集课本中出现过的成语。

7. 成语接龙(后一个成语的头一个字可以与前一个成语末尾的字读音相同)。

一马当先——

大同小异——

历历在目——

鸦雀无声——

8. 用一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、百、千、万这些数字开头写成语，看能写出多少。

9. 成语大多是四个字，也有些成语由两个词语组成，称为“偶句成语”，下面是一些偶句成语的上半部分，请把后半部分填上去。

例：一波未平(一波又起) 一夫当关(万夫莫开)

道高一尺()	君子一言()	十年树木()
智者千虑()	眉头一皱()	百尺竿头()
当局者迷()	前无古人()	机不可失()
百花齐放()	千里之堤()	金玉其外()

请你打开记忆的宝库，找出这样的偶句成语，接着往下写吧！

10. 阅读短文，完成练习。

考 试

什么？语文测试？

我被这突如其来的测试弄慌了手脚。老师不知是从何处学来的这一手闪电战术，我暗暗埋怨。

“磨枪”来不及了，试卷已发了下来，我叫苦连天。上课没认真听讲，课后没复习。悲哉惨也！

老师也真是，不先说一声。以往的语文考试，我总是在考前“临阵磨枪”，而且也能“磨”出好成绩。于是，“临阵磨枪”成了我的“优良传统”。谁知这回，唉，别提它，考试过后再说。

“先天下之忧而忧”的后半句是什么？“先”对“后”，“天”对“地”，“下”对“上”，“忧”对“乐”，“先天下之忧而忧，后地上之乐而乐”。妙！我不禁为我的“杰作”拍案叫绝。

正当我心安理得之时，老师说：“还有 20 分钟。”

糟糕！抬头看看周围的同学，就连最差的同学试卷也已涂满，可我还有一大块“荒原”没有开发，我心急如火。我是班上的语文科代表，语文成绩一向是数一数二的，这回不知是数三十还是数四十了。以后见了同学怎么说，不羞得把脑袋放进裤裆才怪呢！

同学们早已坐不住了，闹开了，只有我还在“仔细琢磨”。老师来了气：“吵什么吵什么，都 100 分了？你看人家语文科代表还在认真钻研，你们比他还聪明？”

受到老师这份意外的表扬，我又好气，又好笑。唉，好戏在后面呢。

一声铃响，时间到！

我交上这份不合格的试卷的同时，心中闪过一个念头：今后得来个战略大转移才行啊！

(1) 从文中找出四个成语，把它们找出来，并联系短文内容写出意思。

① _____

② _____

③ _____

④ _____

(2) 分别用这四个成语造句。

(3) 请将“先天下之忧而忧”的后半句写下来。



二、有趣的歇后语

目标杆

培优目标

了解歇后语的构成，掌握常用歇后语并学会运用。

知识桥

知识短文

汉语中有一种很特殊的语言形式，叫歇后语，又叫“半截子话”。它由两部分组成，前一部分有点像谜面，后一部分像谜底。通常只说前一部分，而本意在后一部分。如“泥菩萨过江——自身难保”，就是一个歇后语。迷信认为，菩萨能保佑人消除灾祸，得到幸福。但是，用泥巴做的菩萨——泥菩萨，一碰到水，就变成一摊泥了。泥菩萨过江，自然是“自身难保”了。这个词语形容那些连自己都保不住，更不能照顾别人的人，是再恰当不过了。

可见，歇后语十分有趣。如果恰如其分地使用歇后语，文章就会非常生动活泼。

那么，怎样使用歇后语呢？首先要认识歇后语。

歇后语有两种。

第一种叫喻意歇后语。这种歇后语的前部分是一个比喻，后部分是对前部分的说明、解释。“泥菩萨过江——自身难保”、“大海里丢针——无处寻”、“黄连堆里弹琵琶——苦中作乐”，都是喻意歇后语。

第二种叫谐音歇后语。这种歇后语的后部分借助其中某个词与另外事物的同音（或音近）现象表达意思，造成一语两解的效果。例如“一二三五六——没四（事）”、“纸糊的琵琶——弹（谈）不得”、“坐飞机放鞭炮——响（想）得高”等。

歇后语是一种诙谐、幽默的语言，在有些庄重、严肃的场合不能随意运用。

加油站

典型例题

1. 将下面两条歇后语补充完整，并想想它们该怎样运用。

(1) 墙上画饼——

(2) 孔夫子搬家——

第一条歇后语“墙上画饼——中看不中吃”是喻意歇后语。意思是说，墙上贴着的画饼，看上去虽然非常漂亮，但不能吃，不能作为充饥的食物。常常用来比喻某些事物看上去很美，但没有实际作用，不能解决实际问题。例如，班级规章制度要认真落实，光说不做，那它们只能说是墙上画饼——中看不中吃。

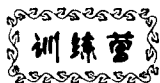
第二条歇后语“孔夫子搬家——尽是输（书）”是谐音歇后语。意思是说，孔夫子搬家时，书是主要的，其他的東西很少。常常用来比喻在各种竞争中接连败北。例如，我们班选派了五名队员与五（2）班进行课外知识对抗赛，结果是孔夫子搬家——尽是输。

2. “（ ）——看得一清二楚”是一条不完整的歇后语。请你从下面内容中选择恰当的答案填在括号里。

(1) 清水锅里煮铜钱

- (2) 清水河里捞鱼儿
- (3) 清水染白布
- (4) 清晨吃早饭

歇后语的前后两部分意思相联系。“看得一清二楚”的意思是了解、观察得非常清楚，是人的主观行为，是为了达到某种目的做出的表现。根据这一点，我们再去理解提供的内容，看哪一个备选答案跟已知的内容意思最符合。“清水锅里煮铜钱”，我们也能看清铜钱，但是，将铜钱拿到清水锅里去煮，不是人的主观行为。再说，将铜钱放进清水锅里煮有何目的和意义呢？绝不是为了“看得一清二楚”才这样去做的。同样，备选答案中的(3)和(4)，从意思上来说，跟“看得一清二楚”没有紧密联系。因此，答案应选择(2)。



训练营 习题集锦

1. 读下面的句子，画出句子中的歇后语，先将它们分类，再体会它们在句子中的作用。

- (1) 说起他们几个呀，那可真是纳鞋不用锥子——针（真）好，狗赶鸭子——呱呱叫。比我可强上一百倍了。
- (2) 这个人很有意思，和别人相处，从来不占别人的便宜，但是别人也休想沾她的光，和谁共事都是这样，小葱拌豆腐——一清二白。
- (3) 我说你呀，懂就懂，不懂就不懂，不要“猪鼻子插根葱——装象”。
- (4) “16号呢？”那个青年好像要打破砂锅——纹（问）到底。

谐音歇后语有：_____

喻意歇后语有：_____

2. 将下面歇后语补充完整。

- 黄鼠狼给鸡拜年——（ ）
- 八十岁的老太太打呵欠——（ ）
- 水中捞月——（ ）
- 孔夫子搬家——（ ）
- 和尚打伞——（ ）
- 一个巴掌拍不响——（ ）
- 猪八戒照镜子——（ ）
- 阎罗王贴告示——（ ）
- 竹篮子打水——（ ）
- 太平洋的警察——（ ）
- 徐庶进曹营——（ ）
- 十五个吊桶打水——（ ）
- 聋子的耳朵——（ ）
- 井里丢石头——（ ）
- 刘备借荆州——（ ）
- 麻雀开会——（ ）

对着镜子行礼——()

(哑巴吃黄连)——有苦说不出

()——步步高升

()——大材小用

()——十拿九稳

3. 读文章，完成后面作业。

我爱歇后语

“狗拿耗子——()”，“太平洋的警察——()”，“猫哭老鼠——()”……搜集这些饶有风趣的歇后语，是我的课外生活的重要内容之一。

一个偶然的机，使我对歇后语产生了浓厚的兴趣。春节前夕，爸爸邀周伯伯来家做客。吃饭时，周伯伯喝了几口酒，话便多了起来：“刘师傅，我们厂里转来了几个青年工人，他们工作时说说笑笑，很不认真，简直是猴子屁股——()，大象屁股——()，老虎屁股——()。我拿他们可真是没有办法啊！”我一听，乐了。这位伯伯说的话怎么那么有趣啊！

伯伯走后，我从爸爸那里知道这是歇后语。它的前半句像谜面，后半句像谜底。从此，我对歇后语产生了浓厚的兴趣，并开始搜集歇后语。

我主要从三条渠道来进行搜集。第一是看书。我一有空就抓紧时间看课外书，从书上找到了歇后语，如“螃蟹上岸——()”，“狗赶鸭子——()”等等，都一一记了下来。二是听广播。记得有一次课外活动时，我收听少儿广播节目，听到了这样四个歇后语：“狗熊钻烟囱——()”，“聋子的耳朵——()”，“哑巴吃汤圆——()”，“芝麻开花——()”。我就连忙记到本子上。三是注意听大人們的谈话。一天，我和妈妈去百货大楼买衣服。买完后，我和妈妈准备离开的时候，忽然听到两位阿姨高声对起话来。只听见其中一位阿姨说：“最近，我们那儿分房子，我一心想给你找一套房子，恰好那时的房子刚分完，我真是哑巴吃黄连——()啊！……大妹子，我对你可是灶五爷上天——()呀！”这不是歇后语吗？我怕忘了，连忙掏出纸和笔，蹲下来，把纸垫在膝盖上写了起来。周围的人都用惊愕不解的目光看着我。我可不顾这些，迅速地把这两条歇后语记录了下来，就像得到了什么心爱的东西似的，心里美滋滋的。

经过三年多的日积月累，我收集了八百多条歇后语。它们像一首首千古绝句，耐人寻味；像一朵朵思想火花，发人深思。它丰富了我的课外生活，而且对我的作文表达能力有很大的帮助呢！

(1) 在上文中的括号里写出歇后语的后半部分。

(2) “我”是怎样对歇后语产生兴趣的？

(3) “我”是怎样搜集歇后语的？

(4) 小作者认为搜集歇后语有什么好处？



三、积累格言

目标杆 培优目标

了解常见格言的意思，学会积累并运用常见格言，为口头和书面表达增添色彩。

知识桥 知识短文

在我们的教室里，在我们学校的墙壁上，在许多公共场所，经常悬挂着名人名言。这些名人名言，就是我们这次要学习的格言。

格言是一些言简意赅、含义深刻的话。它常常可以成为座右铭，对我们大家起到教育、激励、警示、劝勉的作用。

格言从什么地方来的呢？格言大部分是古今中外著名人物、著名文章、诗歌中的精辟的句子，也有一部分是群众创造的。

如“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”是鲁迅先生《自嘲》诗中的名句；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”来自宋代政治家、文学家范仲淹的《岳阳楼记》。

搜集格言的好处很多，特别是能给我们的口头和书面表达增添色彩。希望大家都来做这项工作有意义的工作。

加油站 典型例题

1. 谈谈你对下面两条格言的理解。

(1) 自信是人生走向成功的第一步；缺乏自信是失败的主要原因。

——莎士比亚

(2) 人是活的，书是死的。活人读死书，可以把书读活。死书读活人，可以把人读死。

——郭沫若

第一条格言告诉我们无论做什么事，都要充满自信。自信，能让我们敢于去做某件事，也能促使我们勇敢面对做事过程中面临的种种困难，并千方百计地战胜它们，直到取得最后的成功。缺乏自信，我们会在任何困难面前畏缩不前，谈何成功呢？

第二条格言的意思是说，书的内容是固定不变的，但是，书中包含的意思是丰富多彩的。我们在读书时，要积极开动脑筋，展开丰富的想像，挖掘其中蕴含的各种意思，从不同的方面和角度进行总结和吸收。这样，我们才能从书中获取最大收获。

2. 请将下面格言补充完整。

(1) 人类最宝贵的财富是()。

(2) 生活好比旅行，理想是旅行的线路，失去了线路，只好()。

(3) 最可怕的敌人，就是没有()。

要准确地将格言补充完整，不是一件很容易的事。但是，只要我们联系生活实际和自己的体验，就能找到比较准确的答案。第一条格言要填的是人类最宝贵的财富。我们可以这样

想，人类要进步，要发展，需要人们共同奋斗。奋斗的过程中，总会遇到困难，遇到困难不要灰心丧气，要对未来充满希望，相信经过人们的努力，是能战胜困难的。因此，战胜困难的信心和勇气来自于对未来充满希望。所以，第一条格言的括号里可填“希望”。

第二条格言运用了比喻，把生活比作旅行，把理想比作旅行的线路。“失去了线路”意思是说失去了理想，没有理想，人就会盲目地前进，就不能创造美好的生活，生活就会停止前进。因此，括号里可填进“停止前进”。

什么是一个人的最可怕的敌人？是什么阻碍了人的发展？答案可能不止一个。一个没有理想的人是可怜的，他会失去奋斗的目标，有了理想而没有坚强的信念，他永远也不会获得成功。因此，坚强的信念在实现理想过程中起到关键作用。所以，第三条格言的括号里可填进“坚强的信念”。

当然，格言多出自名人之口，也许我们的体会跟名人们不完全一致，或许我们也能创造出人生格言呢！



习题集锦

1. 下面的格言，是从书里摘录出来的，请仔细体会它们的含义。

时间是一个伟大的作者，它会给每个人写出完美的结局来。

——卓别林

除了聪明没有别的财产的人，时间是唯一的资本。

——巴尔扎克

任何节约归根到底是时间的节约。

——马克思

时间最不偏私，给任何人都是二十四小时；时间也最偏私，给任何人都不是二十四小时。

——赫胥黎

没有方法能使时钟为我敲已过去了的钟点。

——拜伦

铭刻在心：每一天都是一年中最好的日子。

——爱默生

人若把一生的光阴虚度，便是抛下黄金未买一物。

——萨迪

最忙的人有最多的时间。

——白茵

放弃时间的人，时间也放弃他。

——莎士比亚

2. 我们的课本里，就有许多格言，请选摘 6 条抄在下面。

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____

(6)

3. 从课外书中搜集格言，并分类写下来。

4. 读文章，学习搜集格言。

问起我的课外生活，我可以毫不含糊地告诉你，我的课外生活是搜集格言。在那一个被我取名为《“宝贝”——格言》的本子里，搜集了许多格言，那是我花了很大的功夫积累下来的，我对这个本子视若珍宝。

我是怎样开始搜集格言的呢？那还是从头说起吧。

我在班上是一名干部，学习也好。有一次，上语文课，老师在黑板上写下了一句格言，问我们这句格言的作者是谁？大家纷纷举起了手，因为我在家里没有看过这类的书，所以我不知道。我身为一班之长，连一般同学都会回答的问题，我却……正在这时，老师让我回答，我慌慌张张站起来，张冠李戴地乱说：“是贝多芬。”顿时，引来一阵哄堂大笑，当时我真想找个地缝钻进去。

从那天起，我便努力学习格言。天长日久，格言就成了我课外生活中忠实的朋友。只要有时间，我就到处搜集格言。从书中找出来，从大人的说话中得到，有时，也去问老师同学……总之，搜集格言的范围很广。关于格言，我还有许多有趣的故事呢，现在，就讲一件给你听听！

有一回，我正趴在书桌上欣赏着平时积累下来的格言。这些深邃的哲理，给我启迪、力量。不一会儿，我便沉浸在这些格言中。妈妈喊我，我却没有听见。她生气极了，进屋就给了我一顿“棒子”，疼痛使我流下了泪水。妈妈把我拉到她的跟前，说：“黎黎，你怎么把我的话当耳旁风啦，名人说过‘游手好闲的学习并不比学习游手好闲好’，我看你呀……”我听到妈妈话中有格言，没等她说完，就擦了擦正准备掉下来的眼泪，高兴地对妈妈说：“谢谢你。”说完，又跑进书房，拿出了《“宝贝”——格言》……

格言也给我带来了不少好处，记得有次作文，我在文中的开头用了句格言，老师还表扬了我，说开头非常新颖。

这就是我的课外生活，它给我带来了欢乐。

(1) 你知道这些词语的意思吗？

毫不含糊：_____

视若珍宝：_____

张冠李戴：_____

哄堂大笑：_____

(2) “我”是怎样开始搜集格言的？

(3) “我”怎样搜集格言？
