

打开生活哲理之门

品尝人生智慧琼浆

小 故 事 大 哲 理

中国学生 智慧背囊

幸福的花瓣

8

ZHONGGUO XUESHENG
张占军◎编著 ZHIHUI Beinang



吉林电子出版社

No.1
阅读收藏版
YUEDU SHOUCHANG BAN

中国学生智慧背囊
(小故事大哲理丛书)

幸福的花瓣

主编 张占军

吉林电子出版社



一把钥匙	/1
小老鼠的结局	/1
崖上崖下	/4
丢宝石下海	/5
原样照搬	/7
隐居山林的大师	/8
请教问题	/10
都是名字惹的祸	/12
永远幸福的法则	/14
拔苗助长	/15
学者们的理论	/15
差不多先生传	/18
动物学校	/20
砌 砖	/21
剑 客	/22
博 爱	/23
老钟表匠	/24
梦 境	/25
幸福是什么	/26
急需的幸福	/27
大鬼和小鬼的故事	/28
一把钥匙	/30
质 询	/31
关于寓言的寓言	/32



长颈鹿和鹅卵石	34
自我奖赏	36
锁 链	37
王 鱼	38
斑马为什么有黑白条纹	39
人生只在呼吸之间	40
买白鼠帐单	41
你到底想要什么	42
将脑袋打开一毫米	43
狮王择师教子	45
逆流而上的石兽	47
山上山下	49
鲨鱼的弱点	49
耐力的考验	50
证 人	52
佛塔上的老鼠	54
梦想是动力	55
毕业典礼	56
老鹰和蜗牛	57
一道终生受用的测试题	58
充满信心	59
真正目的	60
心田上的百合花开	61
裁纸刀	63
背后的眼睛	65



不同的生活方式	/66
泥人过河	/68
威风凛凛和骑虎难下	/70
梦想飞行	/71
小步的概念	/72
聪明的放弃	/73
一个女人和两个男人	/75
佛与释迦尼像	/77
生存游戏	/79
煮蛋的哲学	/81
制定计划的方法	/82
口袋空空与脑袋空空	/84
羚羊数量	/85
25 年前的梦想	/87
节育政策	/88
流浪汉	/89
雾气	/90
正常人与不正常人的标准	/91
雕塑家	/91
生命之水	/93
盛誉之下	/93
耐心与谨慎	/94
照 片	/95
鸟	/95
手 表	/96



自己的机会	/97
水泡做的花环	/99
自己的身份	/101
重要的抉择	/102
把行动与空想相结合	/103
钓鱼的秘密	/106
幸运的鱼	/107
谁骗了谁	/109
竞争的典范	/111
爱是一种支撑	/113
坚强与脆弱	/114
篮球队员	/116
炼金术	/117
人生的铁索桥	/118
你的梦	/121
钱老板的酒店	/123
勤快狗和懒惰猫	/125
看家的狗和狼	/126
明确的目标	/129
走进陌生	/131
爱恋之间	/132
一辈子及三小时	/133
关掉电视吧	/134
买房子	/136
一磅亲情	/138



母亲的姿势	/140
第一声爸	/142
领略哲学	/146
智猪博弈	/146
小时候的笑话	/148
小海星	/150
礼 物	/152
河神与海神一对话	/153
农民的玉米	/154
愚人集牛乳	/155
“喝酒”荣获诺贝尔奖	/156
愚人食盐	/157
拉磨的马	/158
荆人渡 ■	/159
鲁侯养鸟	/160
蝴蝶救了列宁格勒	/161
我不是我了	/162
鸟儿为什么不会歌唱	/163
盲人领路	/164
阿凡提染布	/164
王子与百官	/165
伎儿作乐	/166
郑人乘凉	/167
以愚困智妙计	/168
“焚琴煮鹤”与“解放阿留”	/169



土地爷的哲学	/170
蝇蛆也是美味佳肴	/171
猴子种葡萄	/172
朝三暮四	/173
赌饼破家	/174
格林尼亚成才	/176
温顺的兔子与巨大的灾害	/177
财富和成功与爱	/178
生命银行	/179
温州人	/180



一把钥匙

小老鼠的结局

小老鼠得到了一个神奇的小镜子。这个镜子很特别，谁拿它来照一照，都会感到自己又高又大。小老鼠一直照这个镜子，爱不释手，天长日久，他就以为自己是世界上个子最高、力气最大的动物了。他对别的老鼠不屑一看，根本不跟他们一起玩，甚至都不愿意跟他们说一句话。

他坐在一个角落里，大模大样地捻着自己的胡子。甚至有时候用自己纤细的小脚踹踹橡树，再看看有没有掉下果子。

他想这世界还有谁比他更高、比他更有力气。

这只小老鼠的威风，是可想而知了！

有一天，他的一个大婶来看他。这是一个上了年岁的、有经验的老鼠。她说：“我的好侄子，你可得放谦虚点呀！别整天吹牛，自以为了不起，把自己看得比谁都厉害。小心点吧，大象对你这么爱吹牛可不高兴呢！”

“大象是个什么东西啊！”小老鼠吱吱地叫了起来。“什么叫大象？谁是大象？叫他到我这儿来，我现在就让他尝尝我的厉害！”

老鼠大婶已经在世界上生活了许多年，吃的盐比小老鼠吃的饭还多呢。她咧开胡子一笑，回答说：“大象很大，恐怕是你的一千倍呢，没有谁不怕他。”

“大象怎么能比我还厉害呢？这根本不可能！”小老鼠很不高兴地喊一声，就去找大象。他已经打定了主意，一定要同大象比个高低。

在一片林中空地上，小老鼠遇上了一条绿色的蜥蜴。

“喂，你就是大象吗？”小老鼠问。

“不对，我是一只蜥蜴。你找大象干什么？”蜥蜴感兴趣地问。

“算你运气好，躲过了一场大祸。你要是大象的话，我马上就把你撕成碎片！”小老鼠恶狠狠地说。

他说这些话时，瞪大眼睛，脸红脖子粗的，表情特别滑稽。蜥蜴看着他，忍不住笑了起来。

小老鼠生气了。为了表示他有力量，他用纤细的小爪子跺了一下地，恰好这时候天上也打了一个雷。

蜥蜴吓了一跳，赶紧往石头后面躲。他以为这个雷就是小老鼠打的呢。

“瞧我力气有多大！”小老鼠洋洋得意地向前跑去。

他没有走多远，又遇到一只甲虫。

“喂，你就是大象吗？”小老鼠大声地问。

甲虫被他这么一问，简直丈二和尚摸不着头脑。

“不对，”他嘟嘟囔囔地说，“我不是大象，我只是一只小甲虫。”

“算你运气好，不是大象，不然的话，我就把你压扁。”

甲虫听到这番恐吓，只是笑了笑。小老鼠又用爪子跺了一下地，想镇住甲虫，不料，这次根本就没有听见雷声。

小老鼠急了，又跺了一下地，还是没有听到雷声，哪怕是最轻、最弱的雷声也没有。

“也许是这里的地太潮湿了，发不出声音来吧！”小老鼠安慰了自己，因为急于找大象，他决定不在乎那只小虫了。

刚刚走出几步远，小老鼠看到一棵大树旁边坐着一个奇怪的

动物，满脸发愁的样子。

“这准是大象了，不会再错了吧！”小老鼠想：“他肯定是知道要遭殃了，所以才这么发愁。”

“喂，你是大象吗？”小老鼠客气地问。

那个动物听他这么一问，冷笑了一声，回答说：“我可不是大象，但是，我是世界主人的好朋友，我叫狗。”

“那么，谁是世界的主人呢？”

“人！”狗直接了当地告诉了他。

“好吧！算你走运，你是一条狗。如果你是大象的话，就不会有好下场了。不过你要记住，世界上惟一的主人是我，而不是什么人，你以后不要再这样说吧！”小老鼠庄严地宣布。

“你说对了，我的大王！”他挖苦地对小老鼠说，“就是人也得为你服务呀！他们种的粮食不就是给你吃的吗？”

争躁的小老鼠并没有听懂，狗说完也就不屑地走了。

小老鼠继续往前走，走到了密林深处。在这里，他看到了一个像山一样大的怪物：他的腿有树干那样粗，有两个尾巴，前面的尾巴长一些，后面的尾巴短一些。

“你就是大象吧？”小老鼠用尽全身的力气，傲慢地喊了起来。

大象茫然地抬头看了看，又低下了头。只是当小老鼠爬到一块大石头的上面，大象才偶然发现了他。

“是的，我是大象。”大象回答说。

“你怎么敢蔑视我，吓唬我？”小老鼠喊了起来。他愤怒地用小爪子跺石头，可是连一点儿响声都没有。

小老鼠那副滑稽样子甚至都不值得大象理睬他。大象慢慢地用鼻子吸了一下水，喷到傲慢的小老鼠身上，这个爱说大话的小鬼立即狼狈地跌了下去，呛了一口水，差点儿没有被憋死。

他终于清醒了过来，好不容易才从水塘里爬了上来。

小老鼠怎么也没有想到,他刚刚开始同大象较量,就落得个这么悲惨的下场!



好高骛远、以我为中心的人永远只能受到别人的嘲笑，
而实事求是的人才能做大事。

崖上崖下

一个人在森林中漫游时,突然遇见了一只饥饿的老虎,老虎大吼一声就扑了上来。他立刻用最快的速度逃开,但是老虎紧追不舍,他一直跑一直跑,最后被老虎逼到了断崖边,真是前无退路,后有追兵啊!

站在悬崖边上,他想:“与其被老虎捉到,活活被咬死,还不如跳入悬崖,说不定还有一线生机。”

他纵身跳下悬崖,非常幸运地卡在一棵树上。那是长在断崖边的梅树,树上结满了梅子。

正在庆幸之时,他听到断崖深处传来巨大的吼声,往崖底望去,原来有一只凶猛的狮子正抬头看着他,狮子的声音使他心颤,但转念一想:“狮子与老虎是相同的猛兽,被什么吃掉,都是一样的。”

刚一放下心,又听见了一阵声音,仔细一看,一黑一白两只老鼠正用力地咬着梅树的树干。他先是一阵惊慌,立刻又放心了,他想:“被老鼠咬断树干跌死,总比被狮子咬死好。”

情绪平复下来后,他看到梅子长得正好,就采了一些吃起来。梅子的味道好极了,酸甜可口,他觉得一辈子从没吃过那么好吃的梅子,他找到一个三角形的枝丫休息,心想:“既然迟早都要死,不如在死前好好睡上一觉吧!”于是靠在树上沉沉地睡去了。

睡醒之后,他发现黑白老鼠不见了,树枝依然牢固,老虎和狮子也不见了。他顺着树枝,小心翼翼地攀上悬崖,终于脱离了险境。原来就在他睡着的时候,饥饿的老虎按捺不住,终于大吼一声,跳下了悬崖。

黑白老鼠听到老虎的吼声,惊慌地逃走了。跳下悬崖的老虎与崖下的狮子展开激烈的打斗,双双负伤逃走了。



由我们诞生那一刻开始,苦难,就像饥饿的老虎一直追赶着我们;死亡,就像凶猛的狮子一直在悬崖的尽头等待;白天和黑夜的交替,就像黑白老鼠,正不停地用力咬着我们暂时栖身的生活之树,总有一天我们会精力枯竭,生命衰老而落入狮子的口中。既然知道了生命中最坏的情景是死亡,惟一的路,就是安然地享受树上甜美的果子,然后安心地睡觉。只有存着这样单纯的心,才能尝到生活中寒梅的美味。

丢宝石下海

有个年轻人,想发财想到几乎发疯的地步。每每听到哪里有财路他便不辞劳苦地去找。有一天,他听说附近深山中有位白

发老人,若有缘与他见面,则有求必应,肯定不会空手而归。

于是,那年轻人便连夜收拾行李,赶上山去。

他在那儿苦等了5天,终于见到了那个传说中的老人,他向老者请求,赐珠宝给他。

老人便告诉他说:“每天清晨,太阳未东升时,你到村外的沙滩上寻找一粒‘心愿石’。其他石头是冷的,而那颗‘心愿石’却与众不同,握在手里,你会感到很温暖而且会发光。一旦你寻到那颗‘心愿石’后,你所祈愿的东西都可以实现了!”

青年人很感激老人,便赶快回村去。

每天清晨,那青年人便在海滩上检视石头,一发觉不温暖又不发光的,他便丢下海去。日复一日,月复一月,那青年在沙滩上寻找了大半年;始终也没找到温暖发光的“心愿石”。

有一天,他如往常一样,在沙滩开始捡石头。一发觉不是“心愿石”,他便丢下海去。一粒、二粒、三粒……

突然,“哇……”

青年人哭了起来,因为他刚才习惯地将那颗“心愿石”随手丢下海去后,才发觉它是“温暖”的!



机会降临眼前,很多人都习惯地让它从手上溜走,一旦发觉时,就会后悔莫及了。“哭”和“早知道”都是没用的。

原样照搬

有一对夫妻做着蔗糖生意。丈夫每天到各村向村民收购蔗糖，村民将蔗糖熬成四方块或扁圆形的糖出售。丈夫每次收购糖回家后，总是把糖装进箩筐或麻袋里，然后运到外地去卖。他在集中包装时，经常掉些糖在地上，而他却满不在乎，不加理会。他的妻子是个细心、勤俭的人，她见满地的蔗糖心疼极了。当她丈夫每次装完糖后，她都要把地上的糖捡起来，装在麻袋里，存放在屋后的房间里。

第二年，临近年关时，蔗糖短缺，丈夫无奈之下只好停止买卖。按照当地的惯例，每年年终要结一次总帐，一切拖欠的债务都要偿还完毕，绝不能拖到明年。

近年来由于年头不好，又缺乏运气，丈夫的生意日渐滑落。特别是缺糖这一年，他亏蚀了本钱，欠了人家一些债。数目虽然不多，但也使他伤透脑筋。他整天冥思苦想：“到哪儿去筹措这笔钱来还债呢？”后来他对妻子说了这件事，并且感叹道：“如果还留下点蔗糖就好了，一定能卖个好价钱，也不至于负债。可现在一点糖也没有，怎么办？”

丈夫的艰难处境，使妻子猛然想起平时捡的糖，她想：“糖可能不多，但还有些。”她疾步走到后房，清点一下，居然还不少呢，整整有四担之多。妻子满面笑容地将此事告诉丈夫，丈夫到后房一看，真是绝处逢生，面对着大批蔗糖，不禁欣喜若狂，简直是天外飞来的财富，再也不用担心债务了。

商人扭亏为盈，全靠细心贤惠的妻子，这消息传遍了大街小巷，不久，竟然传到了镇上。

镇上有家卖书报和文具的小店,店主将这件事讲给自己的妻子听。妻子也想博得丈夫的夸奖和感激,她思忖片刻,觉得这没有什么难,看我的好了。从那天起,她每天趁丈夫不在时,将书、报纸、课本、日历等,每样都拿一、二本藏起来,天天如此。快两年了,她看到藏起来的书报等物已经不少,洋洋得意地叫丈夫到后房去看。丈夫不看倒也算了,一看气得差点昏倒。“天啊,你这是在拿我的血汗钱开玩笑!”丈夫仰天哀叹。妻子愚蠢至此,报纸、课本、日历过了时,还会有谁要呢?

丈夫伤心之余,冷静下来,开导妻子说:“向别人学习,是要动脑筋想想的,别人的情况和咱们的不一样,所以要找适合自己的方法,千万不能生搬硬套。生搬硬套地学,走了弯路,吃了亏,还不如不学呢。”



做事要讲究方法,要根据自己的实际情况做出相应的部署。

隐居山林的大师

有一位武术大师隐居于山林中。

听到他的名声,人们都千里迢迢来寻找他,想跟他学些武术方面的窍门。

他们到达深山的时候,发现大师正从山谷里挑水。

他挑得不多,两只木桶里水都没有装满。按他们的想像,大师

应该能够挑很大的桶,而且挑得满满的。他们不解地问“大师这是什么道理?”

大师说:“挑水之道并不在于挑多,而在于挑得够用。一味贪多适得其反。”

众人越发不解。

大师从他们中拉了一个人,让他重新从山谷里打了两满桶水。

那人挑得非常吃力,摇摇晃晃,没走几步,就跌倒在地,水全都洒了,那人的膝盖也摔破了。

“水洒了,岂不是还得回头重打一桶吗?膝盖破了,走路艰难,岂不是比刚才挑得还少吗?”大师说。

“那么大师,请问具体挑多少,怎么估计呢?”

大师笑道:“你们看这个桶。”

众人看去,桶里划了一条线。

大师说:“这条线是底线,水绝对不能高于这条线,高于这条线就超过了自己的能力和需要。起初还需要画一条线,挑的次数多了以后就不用看那条线了,凭感觉就知道是多是少。有这条线,可以提醒我们,凡事要尽力而为,也要量力而行。”

众人又问:“那么底线应该定多低呢?”

大师说:“一般来说,越低越好,因为这样低的目标容易实现,人的勇气不容易受到挫伤,相反会培养起更大的兴趣和热情,长此以往,

循序渐进,自然会挑得更多、挑得更稳。”