

美丽神奇 的世界景观丛书

陈玉凯◎编著

MEILISHENQI *De* SHIJIEJINGGUANCONGSHU

4



内蒙古人民出版社

美丽神奇的世界景观丛书 ④

编著 陈玉凯

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

美丽神奇的世界景观丛书/陈玉凯编著. —呼和浩特:
内蒙古人民出版社, 2006. 8

ISBN 7-204-08608-2

I. 美… II. 陈… III. 自然科学-青少年读物
IV. N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 085913 号

美丽神奇的世界景观丛书

陈玉凯 编著

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

北京一鑫印务有限责任公司印刷

开本: 787 × 1092 1/32 印张: 300 字数: 3000 千

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1-3000 册

ISBN 7-204-08608-2/C · 171 定价: 1080.00 元(全 100 册)

如发现印装质量问题, 请与我社联系 联系电话: (0471) 4971562 4971659

前言

我们迎来了生机勃勃的二十一世纪,今天的青少年朋友是我们国家的未来,是国家最雄厚的人才资源。一个国家的综合国力的竞争归根结底是人才的竞争、民族素质的竞争。青少年时期是长智慧、知识积累的时期,是人的素质全面打基础时期。如今,我们终于可以看到有这样一套专门为青少年朋友综撰的自然科学领域和诸多学科知识的精品读物——《美丽神奇的世界景观丛书》与青少年朋友们见面了。

二十一世纪是科学技术全面飞速发展的世纪,亦是终身教育的世纪。青少年学生仅具有一定的基础知识和技能是远远不够的,还应培养浓厚的学习兴趣、旺盛的求知欲,以及相应的自学能力。《美丽神奇的世界景观丛书》正是以教学知识面为基础,适度地向外扩展,以帮助青少年朋友巩固课本知识,获取课外新知识,开拓视野,培养观察和认识世界的兴趣和能力,激发学习积极性,使青少年朋友在浏览阅读中增长学识、了解自然认识自然。

《美丽神奇的世界景观丛书》以全新的编撰角度,着力构筑自然界与自然科学领域的繁复延衍。

全套图书共 100 册,知识面广泛,知识点与浅入深,是一部符合青少年朋友阅读的课外读物。

《美丽神奇的世界景观丛书》立足以青少年为本,以知识新、视角广为编撰初衷,同时得到了数十位专业与教学领域的专家、学者、教授的参与指导。大千世界,万物繁复,无所不包,无奇不有。每一事物都有孕育、诞生、演变、发展的过程。《美丽神奇的世界景观丛书》采用洁简、通俗易懂的文字,本富的揭示自然界与自然科学领域的林神总总,用科学方法和视角溯本求源,使青少年朋友在阅读中启迪智慧,丰富学识。

编 者

目 录

神秘的黄金城与黄金湖	(271)
探寻可可岛上的珍宝	(274)
《新约全书》中的藏宝秘密	(278)
“希望”蓝钻石之谜	(286)
班清宝藏	(290)
路易十六金宝之谜	(294)
神秘的“所罗门财宝”和“镇国之宝”	(297)
夏朗德人的圣宝之谜	(305)
沙皇 500 吨黄金之谜	(309)
“圣殿骑士团”的藏宝之谜	(312)
法国王冠钻石失窃之谜	(317)
荷马史诗中的宝藏	(322)
安娜和多拉克宝藏之谜	(329)
拉比斯的诡秘宝藏	(333)
“红色处女军”藏宝之谜	(337)
撒哈拉大沙漠中的珍宝之谜	(341)
托普利兹探水湖纳粹沉宝之谜	(352)
雅典镇矿之谜	(357)

神秘的黄金城与黄金湖

当贪婪成性的皮萨罗一伙开进库斯科城后发现大批黄金被转移了，他们不但想知道这批黄金藏于何处，更想了解它们来自何处。于是，西班牙人抓来一些印加贵族严刑拷打，重刑之下有一位贵族吐露了黄金的秘密：这些黄金珍宝金都是从位于亚马逊密林中的一个印第安酋长帕蒂统治的玛诺阿国运来的，那里金银财宝堆积如山，难以数计。亚马逊密林中隐藏着用之不竭的黄金。但这一神秘的地方，除了国王和巫师外，堆都不清楚在哪里。

西班牙人十分高兴，立即组织了一支探险队，开赴那个方位不明、道路不清的神秘地区。茂密葱郁的亚马逊原始森林幅员辽阔，面积达280万平方公里。在这广袤无垠、遮天蔽日的原始森林中，每前进一步都意味着恐惧和死亡。这里寒冷潮湿，猛兽出没，有剧毒致命的毒蜘蛛、毒蛇、毒虫、毒蚁、毒植物，有野蛮无比、力大如牛的食人部落，还有遍布其间的湖泊沼泽，到处充满危险。一支支探险队或狼狈逃回，或不知下落，或损失惨重。西班牙人遍望亚马逊密林，长叹不息，企图寻找到金山银山的美梦终究难以实现。

4个世纪以来,亚马逊河流域不断采掘到黄金及密林黄金宝藏的消息风靡世界。一批批西班牙人、葡萄牙人、英国人、美国人、荷兰人和德国人组成一支支探险队,蜂拥而至,闯入亚马逊森林中。据有人统计,这样的亚马逊密林寻金队大小总计有三百多个,但他们中的绝大多数人或空手西归,或葬身密林,成死里逃生,真可谓:不见灿灿黄金,只见累累尸骨。亚马逊密林的林秘性使许多人望而却步,望林兴叹。但毕竟也有不怕死的。17世纪时,有6个葡萄牙人带领一群黑人和印第安人挺进亚马逊丛林。不到1年,热带病、毒虫猛兽等便夺去了几个人的生命。他们在密林中辗转数年,正当山穷水尽时,有一天他们进过密林突然发现一片大草原和一座熠熠生辉的宝山。他们走近宝山,一座古城遗址映入眼帘。中间有一石像的手指向北边高山。前后10年磨难,几个气息奄奄的幸存者将探险经过写成报告,报告至今仍珍藏于巴西里约热内卢图书馆里。

后来,一位叫凯萨特的西班牙人率领716人的探险队深入密林,在密林中仔细搜寻,终于在康迪那玛尔加平原发现了传说中的黄金城和黄金湖,意外地找到了价值300万美元的翡翠宝石,而这仅是其中的微小部分,西为据估计,这一带的珍宝价值大约在60亿美元左右。为寻找这些财宝,深险队付出了550条性命的惨重代价。

黄金城和黄金湖是传说中印加人存放黄金的地方。

印加人早就开始开采金矿，冶炼黄金。数千年来，他们聚敛了上千吨黄金，他们把黄金作为装饰品和祭祀用品，修建了专门的城池以供祭祀之用。当然，这些城市建造得十分神秘，外人根本无法接近它。四百多年来，经过人们多次考察，已确定黄金城在安第斯山脉的利安加纳蒂山中。这里有一笔价值大得令人惊叹的黄金。但这个地区地势险恶，森林密覆，神秘莫测，有许多传说中的藏宝地点，为此，许多寻宝人命丧黄泉。令人大惑不解的是，他们都是在挖出财宝之后死于不明不白之中，结果许多秘密被带进了坟墓。难道金币上或其他宝物上都涂有致命的毒药？

探寻可可岛上的珍宝

自从1535年西班牙殖民头子弗朗西斯科·皮萨罗占领秘鲁直到1821年秘鲁独立，利马始终都是南美西班牙殖民地总鲁的驻地。当年，殖民军到处大肆杀鲁印第安人，并从他们那里搜刮了大批金银饰物，聚敛到利马，然后定期装船运回西班牙。所以，利马号称富甲南美洲，甚至吹嘘连大路都是由“金银铺砌而成”。科克伦勋爵在海上击溃了西班牙人的三桅战舰“埃斯梅拉达”号和其他几艘战舰。圣马丁将军英勇善战，也很快就逼近利马城下。龟缩在利马城中的西班牙达官贵族们惶惶不可终日，再也没有了往日的威风，纷纷准备逃离利马。当然，他们舍不得把多年来敲骨吸髓掠夺到的财宝丢掉，至少也要把能带走的东西带走。但是，当时只剩一条海路可以逃出利马，而可以横渡大海去西班牙的就只剩下爱尔兰船长汤普森的一条富丽堂皇的双桅横帆船“玛丽·迪尔”号私船了。西且，汤普森这时也准备起锚，以避开迫在眉睫的最后决战。于是，利马的西班牙达官贵族们不惜用重金租下了“玛丽·迪尔”号帆船。他们整整花费了两天的时间，把城里几乎所有能带走的贵重物品都装上船，其中有属于私人财产的杜卡托（威

尼斯古币)、金路易(法国古金币)、皮阿斯特(埃及等国古金币)、首饰、珠宝、金银餐具,以及教堂里的各种圣物盒、金烛台和祭祀用品,还有珍贵图书、档案和艺术珍品等。

在“玛丽·迪尔”号满载着乘客和贵重物品起航后,汤普逊船长就决定不将此船开往预定的目的地——加的斯(西班牙港口)或任何其他西班牙港口。其实,汤普逊原先也并不小是一个海盗,但是他被装存自己船上的这些无法估价的财宝弄得完全神魂颠倒了。

汤普逊驾驶着帆船径直朝北驶去。一天晚上,他终于在自己船员们的协助下,残酷地把船上的乘客统统扼死后扔进了大海。“玛丽·迪尔”号从此成了艘名副其实的海盗船。汤普逊经过一番考虑,决定将船开往可可岛。这主要是因为,几个世纪以来,可可岛与世隔绝的地理位置有助于摆脱任何海上监控和追踪,它已成为南美洲海盗们一个颇有吸引力的避风港。汤普逊将船上的主要财宝小心翼翼地埋藏在可可岛之后,毁掉了“玛丽·迪尔”号帆船,与船员们分乘小船去了中美洲。他们谎称在海上遇到了无法抗拒的狂风暴雨,船触礁沉没了。但是,尽管汤普逊大肆宣扬了很久,他的海盗行为还是被完全识破了。他的同伙们在酷刑下供出了实情,并受到了惩罚。

汤普逊在临死前,也许为了摆脱良心上的谴责,决定向自己的好友基廷透露可可岛上的藏宝秘密。他给

了基廷一份平面图和有关藏宝的位置的资料。

基廷按照汤普逊所说的,先后3次登上可可岛,带回了份值5亿多法郎的财宝。但是“玛丽·迪尔”号船上的主要财宝却始终没能找到。后来,基廷又将可可岛的秘密告诉了好友尼料按·菲茨杰拉德海军下士。由于这位海军下士太穷,没有钱找到一条船,所以一直没能去可可岛。菲茨杰拉德临死前,决定将自己知道的藏宝情况告诉曾经救过自己性命的柯曾·豪上尉。不过,柯曾·豪上尉也是由于种种原因,没有去成可可岛。就这样,有关可可岛上藏宝的资料年复一年地遗赠着、传递着,后来还被盗窥过、交换出售过。在澳大利亚悉尼的“海员和旅游者俱乐部”里,保存着一封菲茨杰拉德根据基廷据供的情况写成的一份资料,描述了几名探宝者潜入水中,却一无所获的经过。

这些记载虽然很详细,但有着明显的矛盾之处。藏宝地点莫衷一是。

1927年,法国托尼·曼格尔船长从悉尼“海员和旅游者俱乐部”复制了这份资料。他带着得到的这些资料,曾于1927年和1929年2次去可可岛上寻找藏宝。托尼·曼格尔发现,汤普森标出的有关藏宝位置的数据是错误的。汤普逊是在1820年埋豪这笔财宝的,他当时用的是一个八分仪,这种八分仪在1820年就被回收不再使用了,因为它有很大偏差。托尼根据1820年到1823年的航海仪表资料,校正了汤普逊的数据。托尼认

为,汤普逊的那笔财宝就埋在希望海湾南边和石磨岛西北边的海下。托尼,曼格尔在那里还确实找到了一个在落潮时近一个小时里可以进入的洞穴!然而,由于他“犯了一个不谨慎的错误,是独自一人去可可岛的”,西在那个地方,水流特别急。正当他在水下竭力排除洞外杂物时,越来越多的水涌到了洞口,差一点把他淹死。他拼命挣扎了半天总算回到了岸上。他以为“这是对藏宝寻找者的诅咒”,从此再也不敢去那里冒险了。

随着时间的推移,有关可可岛藏室的资料越来越多,西且都自称是可靠材料。美国洛杉矶一个有钱的园艺家詹姆斯·福布斯拥有第三份平西图。他曾经带着现代化的先进器材5次去过可可岛,遗憾的是,最终一无所获。

当年利马城里的无价之宝究竟藏在哪里呢?也许它们仍然沉睡在可可岛上某个神秘的角落。只有磨翅雄鹰的锐利目光才能透过岛上谜一般的“红土”和“黄沙”,看到这笔藏宝寻找者的梦中之宝!

《新约全书》中的藏宝秘密

雷恩堡是法国南部科尔比埃山中的一座小城镇，坐落在奥德省首府卡尔卡松市南边约六十公里处。雷恩堡的教堂耸立在山顶上，只有一条长5公里的崎岖不平、峰回路转的上城道可以通到那里。雷恩堡虽然地处偏僻，但奇闻迭生，至今仍充满着神秘的色彩。

早在17世纪，雷恩堡附近有一位牧羊人伊卡斯·帕里斯，因为牧羊时丢失了一头母羊，在寻找母羊途中，偶然发现地下有条大裂缝。他走下裂缝，看到有条幽深不见底的地道。沿着地道一直往前走，最后走进一座尸骨横陈，箱子满地的地下“墓穴”。帕里斯先是惊恐万分，不停地祷告，生怕地下会有人突然爬起来将他弄死，大概是好奇心的驱使，他大胆地打开了箱子，原来里面全是金币！帕里斯将金币装满了自己的口袋，匆匆跑回家中。然而，帕里斯的暴雷还是很快就传遍了整个雷恩堡。有的人嫉妒，有的人使慕。由于帕里斯始终不愿透露自己金币的真正来历，结果被指控犯了他窃罪，最后冤死于狱中。但是，他至死也没有讲出地下墓穴的秘密。直到200年以后人们才知道了真相。

1892年，沧桑的200年历史使雷恩堡的居民似乎早

已忘却了帕里斯的冤案，他们更不晓得地下墓穴的秘密。但正是在这一年，一个极偶然的机会，又使雷恩堡教堂神甫贝朗热·索尼埃跨入了神秘的地下古墓，从而出现了法国近代轰动一时的奇闻。贝朗热·索尼埃是1885年被任命为雷恩堡教堂神甫的。他到任不久就赢得了当时刚满18岁的漂亮少女玛丽·德纳多的好感。索尼埃神甫不仅有如此好的艳遇，交了桃花运，而且他好运有加，1892年，由于索尼埃神甫待人热心和脾气好，从而受到了教区的尊敬，得到了一笔2400法郎的市政贷款以修缮他的教堂和正祭台。一天上午9点多神，从邻镇库伊萨来的泥瓦匠巴邦在修缮教堂屋顶时，叫神甫帮他在儿刚打过蜡的空心圆木柱中挑一根作为正祭台的柱子，神甫随手拿起一根圆木，发现里而有一卷陈旧的植物羊皮纸，纸上写着一些带拉丁文的古法文。乍一看，这无非是《新约全书》里的一些片段。但索尼埃凭直堂猜想，这里边肯定有文章。于是这位神甫对巴邦轻描淡写地说：“这是大节命时期的一堆废纸。没有什么价值。”巴邦中午在客栈吃饭时对周围的人讲起了此事。镇长闻讯后也来问及此事。索尼埃神甫把植物羊皮纸拿纳镇长看了看，但老实巴交的镇长本来识不了几个字，这羊皮纸的字是一个也看不懂，事情就这样平静了下来。

当然，事情不会就此了结。索尼埃神甫很快就中断了教堂的工作。他竭力想弄懂这卷羊皮纸上的文字。

他认出了上面写着的一段《新约全书》中的内容，还发现了上面有法国摄政王后布朗施·德·卡斯蒂耶的亲笔签字以及她的玉玺印章。除此之外，仍是一团疑谜。于是他在1892年冬天动身去了巴黎，求教不少语言学家。当然，出于谨慎，他给语言学家们看的仅是一些残片断简、只言片语。最后，他终于领悟到，羊皮纸上写的是有关法国女王隐藏的一笔1850万金币（1914年值185亿法郎）巨宝的秘密。索尼埃神甫在返回雷恩堡时仍然还没有搞清楚这笔巨宝究竟藏在何处，但已掌握了足够可靠的资料。索尼埃神甫首先在教堂中寻找，没有发现任何痕迹。一天，漂亮、丰满的玛丽在公墓中看到从奥特布尔·白朗施福尔伯爵夫人墓上掉下的一块墓志上刻着一些奇特的铭文。这些铭文与羊皮纸上的文字是一致的。财宝会不会就藏在那座古墓底下？神甫在玛丽的协助下，在公墓中谨慎地寻找了好几天，但并无多大进展。一天晚上，他们终于从伯爵夫人的墓志铭中得到启示，在一个早已空空旷旷的被称之为“城堡”的墓地底下发现了一条地道。他们顺着弯弯曲曲的地道向前行进，像牧羊人帕里斯一样，他们也终于走进了一座神秘的地下墓穴，里面堆满着金币、首饰以及其他贵重物品，仿佛法国古代财富全集中在此。索尼埃神甫虽然有点飘飘然，但他并没有忘记存在着的危险：是不是还有其他人也知道这笔财富？也许藏宝人的后裔也知道这笔财富？索尼埃神甫于是谨慎刮掉公墓中伯爵夫人墓

石上的铭文。他精心地消除了所有能使他人发现地下墓室的蛛丝马迹,并且把那卷神秘的羊皮纸也一并藏进了只有他和玛丽知情的地下墓室。

神甫和玛丽从地下墓室中弄出了不少金币和首饰,这一切都干得天衣无缝,无人知晓。之后,他们俩封闭了墓穴。神甫和玛丽还拟定了一个掩人耳目的方案:由索尼埃神甫先去西班牙、比利时、瑞士、德国,把金币兑换成现钞,随后用玛丽·德纳多的名义通过邮局寄到库伊萨镇。到1893年时,索尼埃神甫已经成了腰缠数十万贯的大富翁了。他重新翻修了整个教堂,将教堂装饰得富丽堂皇,显得十分肃穆。他翻建了住宅,在带喷泉和假山的花园里盖上了凉亭。他置田买房,还为公墓筑起了围墙。这一切都是以玛丽·德纳多的名义进行的。索尼埃神甫娶玛丽为妻,迷人的玛丽一下子成了真正的城堡第一夫人。这一切突如其来的变化必然会引起各界的关注。暴富的结果带来一系列麻烦。先是镇长,后是主教、大主教、教皇都过问此事。雷恩堡镇铭长专门找过神甫,询问过他的经费来源,还指责过他贪污、浪费公款、糟蹋公墓。花言巧语的索尼埃神甫对镇长宣称,他继承了在美洲的一位叔父的遗产,并给了镇长5000金币(1914年相当于500万法郎),镇长再也没有过问此事。负责管精富恩堡铭教堂的卡尔卡松市大主教比拉尔阁下对自己辖下的神甫索尼埃的所作所为也深感不去。他派人进行调查。但索尼埃神甫的金币、美俩和