

師子林紀勝續集



師子林紀

勝續集



卷下

古今體詩八十五首

詞四闕

師子林紀勝集二卷爲東吳小癡顧渚茶山氏手鈔
本土禮居黃復翁購得收臧向未梓行 先君子夢
蓮居士曾借鈔一帙竝錄副本交師林丈室映月曰
此係寺中掌故其臧之毋失此二十年前事也丙辰
初夏映月上人在寺傳戒方屢往瞻仰一日上人出
是集屬爲校正意欲鏤版當卽攜歸商諸琳琅主人

向借士體居原本互相參校因念是集俱係元明人
著作我

朝

翠華屢幸

天藻頻頒名人碑記題詠亦復不少爰敬謹恭錄

御製詩章扁額竝哀集碑記及已往名家題詠爲續集
四卷其有元明人著作爲前集所未收者則爲補遺
埒於前集之後映公見而可之出淨資合刊行世惟
題詠散見各家集中茲所采錄窮數月之力共得百

餘首里漏之譏知所不免海內諸公如有遺集蒐及
尙望寄示以俟補入咸豐七年歲次丁巳仲春之月
吳郡徐立方記

師子林紀勝續集目錄

卷首

宸翰

圖

附跋

卷上

碑記六首

卷中

賦一首

古今體詩四十一首



師子林紀勝續集卷首

御製

聖祖仁皇帝四十二年

賜師林寺三字額并對聯

茗湖春泉滿

羅軒夜月畱

高宗純皇帝丁丑年南巡

御書獅子林扁

鏡智圓照

御製遊師子林詩

早知師子林傳自倪高士疑其藏幽谷而宛居鬧市肯

構惜無人久屬他氏矣

今爲黃氏涉園

手蹟藏石渠不亡賴有

此

石渠寶笈舊藏有師子林圖爲倪高士真蹟

詎可失目前大吏稱未飾

叶

未飾乃本然益當尋屐齒假山似真山仙凡異尺咫松

挂千年藤池貯五湖水小亭眞一笠矮屋肩可倚緬五

百年前良朋此萃止澆花供佛鉢瀹茗談元髓未擬泉

石壽泉石况半毀西望寒泉山趙氏遺舊址亭臺乃一

新高下煥朱紫何幸何不幸誰爲剖其旨似覺凡夫云

慙媿雲林子

高宗純皇帝壬午年南巡

賜題獅林寺扁

畫禪寺

御製遊師子林詩

一樹一峯入畫意幾灣幾曲遠塵心
法王善吼應如是居士高蹤宛可尋
誰謂今時非昔日端知城市有山林
松風閣聽松風謖絕勝滿街絲管音

高宗純皇帝乙酉年南巡

御書師子林扁

真趣

御製遊師子林卽景雜詠三首

城中佳處是師林
細雨輕風此首尋
豈不居然坊市裏
致生邈爾濮濠心

真樹蓋將千歲計
假山曾不倍尋高
雲林大隱畱芳躅
誰復輕言作者勞

畫譜從來倪與黃
楚弓楚得定何妨

倪瓚師林今歸黃氏故戲及之庭

前一片澄明水曾照
伊人此沐芳

御製再遊師子林作

本擬行宮一日閒念民瞻就策天閑

是日本欲駐蹕不出以便民瞻就故

特命駕一遊師子林

甯論龍井煙霞表

若論湖山佳景則固遠遜龍井矣

卻愛師

林城市間古樹春來亦芳樹假山歲久似真山小停適

可言旋耳寓意非因暢陟攀

御製師子林疊舊作韻

每閱倪圖輒悅日重來圖裏更怡心曰溪曰壑皆臻趣

若徑若庭宛識尋足貌伊人惟怪石藉如古意是喬林

何堪摹卷當前展

壬午南巡曾手摹倪元鎮獅子林圖命弄藏林園今復攜倪卷來遊相形

之下殊覺效顰不當因
並書於倪卷及摹圖中
笑似雷門布鼓音

高宗純皇帝庚子年南巡

御製師子林再疊舊作韻

山莊御園

苑

雖圖貌

避暑山莊與御園均仿師子林而數
典實自吳閶是同是異尙覺舊踰於

新黃氏倪家久繫心恰以金閶重蹕駐可忘清閼一言

尋

清閼閣在
獅子林中

畧看似矣彼新構祇覺輸於此古林壬午

摹成長卷在展聽松竹答清音

高宗純皇帝甲辰年南巡

御製師子林三疊舊作韻

粉本石渠藏手蹟

倪瓚舊有獅子林圖已入石渠寶笈
曾倣其筆意重摹一本弄藏吳中

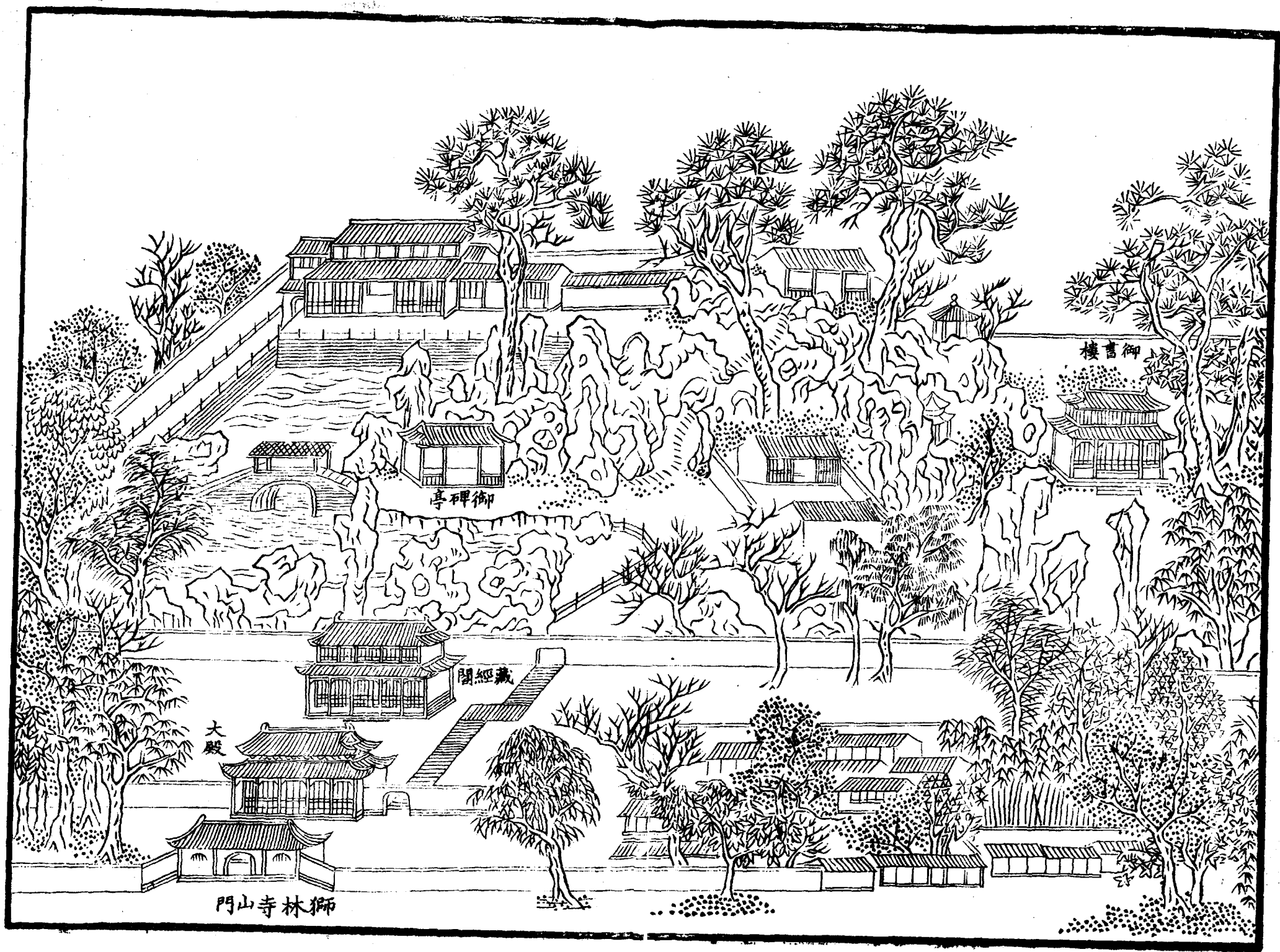
寫雖因手運因心真山古樹有如此勝日芳春可弗尋
然豈耽哉斯灑灑所堪嘉者彼林林出遊圖使民瞻就
寧爲夾途絲管音

歸田錄圖

咸豐丙辰冬

徐紹乾題





御書樓

御碑亭

藏經閣

大殿

獅林寺山門

案師林圖倪高士真蹟久入 內府懌壽平甌香館集
畫跋云師林圖爲迂翁家竒迹高妙之什予未得見今
見石谷此意不求甚佞而師林緬然可思真坐游於千
載之上與迂翁別峯相見也又云幻霞有師子林清閼
閣王林明爲顧仲瑛畫玉山艸堂曹知白呂西林禪室
皆稱墨林神品吾友石谷此圖常與古人沒光標映竝
垂永久可知石谷亦有師林圖今無從購覓矣此圖從
南巡盛典中摹出不知臨誰氏本謹以存古蹟云爾

徐立方記