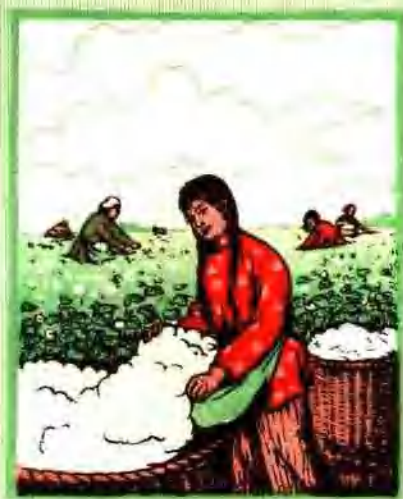




棉花收获技术

穆舒陽編寫

湖北人民出版社

棉花收穫技术

穆舒暢編写

湖北人民出版社出版 (武漢解放大道332号)

武漢市书刊出版业营业許可証新出字第1号

新华书店武汉发行所发行

武汉市国营武汉印刷厂印刷

787×1092 $\frac{1}{32}$ 开·1 $\frac{1}{4}$ 印張·30,000字

1958年7月第1版

1958年7月第1次印刷

印数: 1—50,000

統一书号: T 16106·98

定 价: (7) 0.13元

目 录

(一) 棉花生产的巨大意义	1
(二) 棉纖維的基本常識	3
一、棉纖維的生长和形状	3
二、棉纖維品質特性及与工艺关系	5
三、棉花收获工作与棉纖維的品質关系	6
(三) 棉花的收获及“五分”	7
一、“五分”收花制的重大实践意义	7
二、棉花收获的组织和組織工作	8
三、手工摘棉技术——田間分摘	10
四、摊晒棉花——帘上分晒	13
五、棉花的保管——分別儲存	14
六、籽棉加工——分別軋花	14
七、分別成色出售	23
(四) 棉花檢驗及民主評級	24
一、类别檢驗	25
二、品級檢驗	27
三、长度檢驗	31
四、水分檢驗	33
五、杂质檢驗	35
六、衣分檢驗	38

(一) 棉花生产的巨大意义

栽培棉花，是为了满足人类生活及生产上的需要，棉花生产的经济价值很高，在国民经济中占很重要的地位，它同钢、铁、石油、煤、粮食一样，都是人类生活中和生产上不可缺少的重要物资。

在田间收获起来未经加工的棉花，叫做籽棉。籽棉经过加工之后，可以得到皮棉（又叫棉纤维）与棉籽；棉籽再经过加工，可以得到短绒、棉油、棉饼、棉籽壳；此外，棉花还有其他一些副产物，如棉秆皮、棉秆、铃壳等等。

棉纤维：棉纤维可以纺各种纱，纱可以织成各种布，布可以作各种衣物；此外，棉纤维还有很多用途，如汽车胎布、飞机翼布、电线外皮、轮胎、渔网、雨具等等，都需要用棉纤维来制造。

棉短绒：从棉籽上第一次剥下来的短绒，可供作絮棉、纺粗纱及手纺等用处；第二次和三次剥下来的短绒，是数十种化学工业上的原料，可以制造电影胶卷、照相胶片、人造丝、人造玻璃、各种漆、各种发射药等等。

棉油：棉油可直接的或经过过滤后用作食油，此外，并可制造肥皂、甘油、各种机油等等。

棉饼：棉饼是很好的肥料，并可用作牲畜的饲料。

棉籽壳：可用于制造各种爆炸物、填充物、绝缘物、燃料、饲料等。

棉桿皮：可以結繩、造紙、紡紗織布、作各種化工原料等等。

棉桿和鈴壳：可用作燃料。未剝皮的棉桿可压制纖維板，作天花板、護牆板、地板等建築材料之用。

可見，棉花不僅是生活上不可缺少的資料，而且是紡織工業和化學工業上重要的原料，也是重工業和國防軍事上的重要物資。因此，栽培棉花，對於增強國家經濟和鞏固國防都具有非常重大的意義。

解放前，我國人民由於受到“三大”敵人的壓迫和剝削，工業生產規模既小，農業生產力亦低，每年都有大量的“洋布”和“洋棉”進口，自己的經濟陷於半殖民地的狀態。正是由於敵人造成和遺留下來的這種落后狀況，使得我們在解放初期即經濟恢復時期，仍然需從外國輸入部分棉花。棉花的進口，除了消耗外匯之外，並使自己的工業依賴於資本主義國家。共產黨和人民政府，一向關心和重視國民經濟的發展，幾年來領導和動員全國人民，改變了落后狀況，大大的提高了工農業生產。1952年我國棉花播種面積達到83 636 000畝，產量達到26 074 000担，超過了歷史上最高年（1936年）的45%。第一個五年計劃已經勝利實現，1957年全國棉花播種面積達到86 520 000多畝，產量達到32 800 000担，現在已經沒有必要再從國外輸入棉花了。

周恩來總理在關於發展國民經濟的第二個五年計劃的報告中說：“我們應當首先保證糧食的增產，推動整個農業生產的發展；同時保證主要經濟作物特別是棉花的增產，推動輕工業的發展。”我們可以知道，如果沒有糧食的增產，我們的工業、農業就得不到保障；如果沒有棉花的增產，輕工業也很難得到發展。

增產棉花的鬥爭，就是為發展祖國經濟實力和提高人民物質文化生活水平的鬥爭，也是為加速社會主義建設的鬥爭。

鼓足干劲、力争上游、多快好省地建设社会主义的总路线，象灯塔一样照耀着我们飞跃前进；在党的正确领导下，我们一定能够提前实现全国农业发展纲要（修正草案），为国家生产又多又好的棉花，尽快地把我国建成为一个具有现代工业、现代农业和现代科学文化的伟大社会主义国家。

（二）棉纖維的基本常識

一、棉纖維的生长和形状

棉株生长到一定阶段，果枝上就长出花蕾，花蕾内部有一个子房，将来长成棉桃；子房内部有许多胚珠，将来长成棉子；胚珠的表皮细胞层，多处发生突起现象，此即纖維的发生。这种突起的细胞，经过逐渐延伸、发育而成为纖維。由于种种原因，纖維发生的时间、延伸的速度、长成的长度以及纖維胞壁的厚度，都不是完全相同的，发生得较晚或中途停止延伸的，都成为短絨——即棉子上附着的絨毛，俗称小花衣。

棉纖維的生长是与棉桃、棉子同时生长的，当花朵的花冠张开之后，未受粉之前，胚珠的表皮层就发生了突起，但一定要得到受粉之后，才能长成纖維，不受粉者便成为不孕子。

棉纖維是先长长度，然后长厚度，最后干枯成形。

纖維于受粉之后开始伸长，大约25天左右（这个时间因地、因气候、因品种等条件不同而各不相同），即可达到应有的长度。根据研究，纖維伸长，开始几天较慢，十五天左右最快，这时如果环境不适宜，对于纖維长度影响很大。纖維在整个伸长期间，只向长度方向延伸，不长厚度。伸长停止时，纖維成为薄壁的管状，中心有很大的腔道，拉力极弱，没有任何用处。

当纖維达到应有的长度时,就开始显著地增加胞壁的厚度,大約需要40天左右的时间(这个时间也是不能肯定的),才能达到成熟。纖維胞壁的增厚,是在內壁加厚的,因此在这一时期,纖維的粗細、长度并不改变,只是中心的腔道,逐漸縮小。胞壁厚薄与腔道大小,說明纖維的成熟程度:胞壁愈厚,腔道愈小,纖維成熟度愈高;胞壁愈薄,腔道愈大,成熟度愈低。成熟度高的纖維使用价值高,反之則低。当棉桃逐漸干枯而裂开时,纖維的生长过程即告結束。

由于纖維胞壁的加厚及棉桃的干枯,促使桃壳由裂縫处張开。棉桃裂开,纖維外露,与日光、空气接触,水分逐漸蒸发胞壁收縮变扁,成为时而向左时而向右类似螺旋的扭曲形状。但棉桃的裂开,不能說每一根纖維都完全成熟了或者說成熟度完全一致,其中無論如何尚有少部分或极少部分的纖維,是不够成熟或完全不成熟或高度成熟的。成熟度极高的纖維,几乎沒有腔道,因而变干时其圓柱形不改变;嫩纖維胞壁极薄、腔道很大,变干时胞壁几乎扁到兩壁兩貼,沒有扭曲。成熟程度不同的各种棉纖維的形状,在显微鏡下面观察如下图:

成熟度	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5	5.0
显微鏡下的形态											
剖面											

二、棉纖維品質特性及与工艺关系

棉纖維具有巨大的經濟价值，能利用它紡紗織布和作为化工原料，它的品質具有以下工艺性能：

强度：棉纖維的强度（即拉力）有好有坏，它是最重要的品質指标之一。纖維强度好坏对于紡紗織布來說有直接的关系，强度若經不起机械的打击而断裂，产生短絨，变成落棉，不仅成本高，而且紡出来的紗品質差，織出来的布不經穿。

成熟度：棉纖維的成熟度优良与否对于紡織上和化学工业的使用上具有决定性的意义。成熟度好，則扭曲多（过于成熟者例外），强度好，彈性好，染色能力高，这些性能都是紡紗織布所需要的条件；同时成熟度好，則纖維的胞壁厚，纖維素多，这个条件对于化工使用上來說是第一重要的条件。

长度：棉纖維的长度是有长有短的，在紡織价值上有很大的差异。纖維愈长就愈細，紡出来的紗因纖維根数多，故成紗强度高，織品耐用；同时纖維愈长，才能紡出价值更高的細紗。因为这些原因，所以长度长的棉纖維比长度短的棉纖維价格要高些。但长度长必須具有良好的强度和成熟度，否則便失去了使用价值。

水分：棉纖維含有水分，这是它的吸湿性能。在正常的温湿下，棉纖維一般含有8—10%的水分。但成熟度愈差的棉纖維，含水率会高些；从田間收摘起来的棉花，沒有摊晒或晒得不干以及保管不善，棉纖維的含水率也会很高。因此棉纖維含有水分多少，不仅說明纖維的实际数量多少問題，而且說明纖維的品質好坏（因未晒干或保管不善等原因例外）。棉纖維含有过多的水分有很大坏处，容易霉烂变質，不易保管，紡紗时难以清除雜質。

雜質：棉纖維是含有或多或少的雜質的。雜質多只有坏处

沒有好处，無論在紡織過程中或化工處理過程中，雜質的危害性很大。不僅使成本增高，而且制出的成品品質不良。成熟度差不孕子多，軋花時容易產生棉結。不管成熟度好壞，如果收花、晒花、軋花、打包等工作不注意，最能影響棉纖維的含雜增多。因此，棉纖維含雜多少，也能說明量和質兩方面的情况。

總之，棉纖維的強度、成熟度、長度、水分、雜質是其主要的品質特性和指標，對於工業用途有密切關係，這些指標和特性，說明棉纖維的使用價值。當然，棉纖維品質特性和指標，絕不是只有上述五項，還有細度、扭曲度、各個項目的均勻度等等，也都是很重要的特性和指標，這些對於工藝過程和成品質量，也都有很大關係，這裡就不詳細講了。

三、棉花收穫工作与棉纖維的品質关系

棉纖維的品質優劣，不僅與品種、栽培技術、自然條件等密切相關，而且與收穫、攤晒、儲存、軋花、成包出售等工作，也有很大關係。在收穫方面，如果分清好壞，可以保證棉纖維的品質很純（強度、成熟度、長度都很均勻整齊），不致於降低高級棉的使用價值。在攤晒、儲存方面，如果分別攤晒、分別儲存，做到晒干撿淨，注意倉房上漏下濕等等，則不但可以保證棉纖維的品質不會降低，而且能夠大大地降低水雜含量，避免水雜多的危害性。軋花成包如果做到品質不混雜，則不但可以保證前述工作的全部效果，而且可以進一步降低含雜量；反之，如果軋車規格調整的不好，成包時不注意分清等級，那末好花也會變成壞花。

我們早已消除了人為的摻假作偽現象，棉花的含水量已由過去14%、13%、12%……降低到11—10%；含雜量（乙雜）已由過去5%、4%、3%……降低到1.5—1%。這兩項指

标是世界上任何资本主义国家所产的棉花都比不上的。至于纖維的强度、成熟度、长度等指标，亦高于許多资本主义国家的棉花，而达到了国际水平。这就是說，現在我国的棉花品質已經不是世界上較差的了，而是世界上較好的了。取得这样显著成績的原因，除了改良品种、提高栽培技术等关系之外，很显然，与棉花的收获工作的改善，也有着密切关系。但这样說，我們不能就認為滿足了，还必须繼續努力，进一步作好棉花的收获工作，尽量提高棉花品質，滿足国家社会主义建設和全国人民日益增长的物質生活与文化生活的需要。

(三) 棉花的收获及“五分”

棉花生长发育达到成熟阶段，开始炸桃吐絮的时候，如何保証及时收获，产量不受損失，并提高棉花品質，从而增加收入，这是每一个棉花农业社和农場的領導、干部、社員，大家都关心的事情。近年来根据全国各地实践經驗，在棉花收获期間，始終認真地貫徹“五分”收花制，則可达到預期效果和目的。

一、“五分”收花制的重大实践意义

大家知道，田間生长出来的棉花，其品質不是完全一致的，必須在收花过程中，采取一种科学的优越的收获方法，才能得到品質很純很高的棉花，在目前來說，“五分”收花制，便是一种比較科学而优越的收获方法。

所謂“五分”收花制，就是按照不同的品种，将好坏不同的棉花，在田間进行分摘，然后分別摊晒，分別儲存，分別軋花及分別成包出售。

根据自然条件和当前栽培技术水平，以岱字棉品种来说，如果在收花过程中，不进行“五分”，平均品级最高只能达到5级（很多地区或农业社平均品级只够6级），长度约在34/32英寸左右，这种棉花用代号来说就是534。但是如果在收花过程中，“五分”工作作得好，则平均品级可以达到8级，长度可以达到36/32英寸（假若品种不退化气候适宜没有特殊灾害），这种棉花用代号来说就是336。这就是说，“五分”工作作得好，品级可以提高3个级，长度可能提高1个级（“五分”还可以大大的降低水杂含量，但各地情况很不一样，不易概括，故从略）。这样对于国家纺织工业和其他工业以及全体人民，该是多么大的贡献！因为原棉品质提高了，棉纱棉布品质也会相应地提高，国家将有足够的纺特种纱的原料，每一个人都可以买到经济耐用的布和衣物。另一方面，“五分”工作作得好，提高了棉花品质，还可以给农业社和农场，增加巨大的收入，因为336比534的棉花价格高15%，这就是说，如果某一个农业社或农场，有2000亩棉田，能收2千担皮花，等级由534提高到336的话，按照牌价可以增加收入24000多元，除掉因“五分”而多开支的费用外，最少净得收入20000元；这笔钱能买7部小型拖拉机，或买12万多斤化肥，或办一个小型动力轧花厂……，这样对于扩大再生产，对于农业生产大跃进，该有多么大的作用！

各个农业社和农场，有棉田多少，能收多少棉花，实行“五分”增加多少开支，增加多少收入，这笔账是很容易算得出来的。

“五分”收花制，确实具有重大的实践意义。

二、棉花收获的准备和组织工作

棉花的成熟与许多农作物如稻、麦、小米、高粱等大不相同，它象果树的果子一样，是一批一批成熟的，全部棉桃达到

成熟需要很長時間，從開始炸桃起至拔杆為止（其時棉桃并未炸完），經歷三月之久，其間几乎每天都在炸桃吐絮。“中棉”桃子向下，絮易落地，每隔二、三天便要收花一次；“細絨棉”桃子向上，易受風雨損害，需六、七天收花一次。這就是說，收花次數，從七、八次到二十次不等。而中期炸桃吐絮最猛最多，早期次之，晚期更緩一些，因此棉花的收穫，無論採取什麼方法——手摘或機摘——都必須根據這種特點，作好一切準備工作和組織工作。

棉花收穫的準備工作，首先應該是制定準確的收穫計劃和必要的規則制度。收穫計劃應根據田畝、產量、勞力、收摘方法等基本情況，結合早中晚三期特點、各地段的遠近、各田塊品質與產量的差異等具體情況，在保證棉花品質提高到應有的程度以增加收入，和保證及時收摘使產量不受損失的基礎上，經過群眾討論，明確任務，規定定額，訂定工分，擬定競賽指標和獎勵辦法等等；但無論怎樣，整個收穫期中的某些情況是會有變化的，因此收穫計劃的部分內容，可以隨着情況變化而修訂。

所謂必要的規則制度，是在於保證分摘、分晒、分存、分軋、分賣等具體工作，能夠達到圓滿的要求，可以預先擬訂，也可以在各項工作展開之後由生產隊或生產小組擬訂；具體內容象兩無兩不摘（無漏朵、無眼睫毛，不摘露水花、不摘笑口桃），三勤三不亂（軋花時勤抱花、勤檢查、勤修理及包裝不亂、嚙頭不亂、賣花秩序不亂），四防四不混（防漏、防濕、防火、防特及好、壞、干、濕不混）等等，都是可以定進去的。

制定了收穫計劃和必要制度，便須作好物質方面的準備工作，即根據計劃，添制和整理采棉工具（如圍裙、口袋、竹簍等）；安排場地，搭架子制帘席；打掃倉房，檢漏防濕；安裝軋花機，配零件準備動力（機動力、畜力、或人力）等等。這

些工作預先准备筹划就緒，正式进行收获时才不致于手忙脚慌，否則整个收获工作都会受到影响。

但無論上述准备工作作得怎样好，組織工作跟不上去，仍然是很大問題。手工摘棉要占去栽培棉花的全年劳动日的一半，也要占去棉花收获期間整个劳动力的一大半。为了保証及时收获，使产量不受損失并保証提高棉花品質增加收入，便需要有合理的劳动組織，适当的安排劳动力；应根据不同的时期、不同的工种和輕重緩急，調整干部，組織劳力；在棉花大量吐絮阶段，便要采取具有决定性意义的措施，全力搞好收获工作，各个环节都不能太松太慢，在任何时候，对于任何工作，当一发现了先进事例，就要及时推广，这是絕對不能忽視的工作。

总之，棉花收获是一种繁重艰巨的工作，我們不仅應該当作生产任务去完成它，而且應該当作政治任务去完成它，这样就必須在党的正确领导下，依靠广大群众力量，發揮广大群众的智慧和創造性，才能够获得全部棉花收获工作的胜利。

三、手工摘棉技术——田間分摘

手摘棉花如同采茶，是一种細致的技术性的工作；技术熟練的人，一天可以采摘二、三百斤以上，而且所摘棉花的品質很高；技术不熟練的人，一天只能采摘几十斤，而且所摘棉花的品質很混杂，两者相比，差別很大。采摘棉花的技术主要还在于操作过程中多想办法、多找窍门运用熟練。

苏联劳动英雄巴基洛娃，介紹她先进的摘花方法时，是这样講的，她說：“过去，妇女們摘花，是沿着棉株慢慢地移动着，一只手从棉桃里取出籽棉，然后把它放到口袋里，摘的时候常常連苞叶一起摘下来，事后又不得不浪費時間，再去清理它，裝花的簍子或袋子，也是随地乱放，来往送递，化去不少時間，

簍子里或袋子里籽棉，熟透的未熟透的，潔淨的沾泥帶砂的，都摻混在一起，這樣便大大的降低了棉花品質。

“我的工作就是从克服这些缺点开始的，这也就是我初步工作的开端。

“我向来避免把整个棉桃摘下来，力求把桃壳保留在枝上，而只取出里面的籽棉，可是有时也会碰落炸开了的棉桃，这时我总是将鈴蒂用牙咬着，一只手从嘴边取出籽棉，另一只手不停地在棉株上繼續摘花。

“最重要的就是不能把全部籽棉摻混起来，为此我在圍裙上另备一个口袋，专门放置僵瓣棉、病虫害棉、污染棉和地面上拾起来的棉花，这样不仅事后便于清理，而其余大部分好花亦不致于因混杂而降低品質……。”巴基洛娃用这样的工作方法，一天可摘花610斤。

苏联另一个先进摘棉模范，斯卡多夫区“五一”集体农庄的生产小組长革利什科，她的摘棉方法，是在行間行走，接次摘取两行棉株上已吐絮的籽棉（有时摘右面的有时摘左面的），如果碰到两个吐絮的棉桃很接近，她就一次抓取两桃里面的籽棉，而每只手摘到5—8个棉桃中的籽棉后（即手指包不攏了），才把籽棉放进圍裙袋里，这样便把动作的次数縮短了几倍，因此革利什科每分鐘能摘105—109个棉桃中的籽棉。“五一”农庄还有一位生产小組长梅耳可坦，她除了运用上述方法摘棉外，还把自己的工作与装棉花的大簍子的位置組織得很好；她开始工作之后，当圍裙袋子装满一半时，就調回头来向放置大簍子的地方摘去，摘到大簍子地方，圍裙袋子恰恰装满了，把裙袋里面的棉花轉到大簍子里面，再稍微移动大簍子，繼續进行摘花，这样便减少了走向大簍子放棉花的許多空時間，所以她的摘花效率也是很高的。

苏联集体农庄这些劳动模范先进的棉花收摘方法和經驗，都是值得我們很好学习和仿效的。当然我們自己也有不少实践經驗，当前最盛行的“五分”收花制，就是各地农业社創造总结出来的一套較完整的棉花收获方法。我們的田間分摘，一般都能作到：分品种、分田块、分好坏。如果一个生产单位的范围内，种植两个品种或三个品种，要分別收摘絕對不能相混；这是因为品种不同棉纖維的长度和外观形态（也体现品質好坏）不相同，故不能相混。南方諸省棉田之間，这一块与那一块的土質，常有很大差异，有些农业社和农場，把它分出类型来，插以不同顏色的旗帜，分別收摘；这样作能够提高棉花长度的整齐度（按規定长度极不整齐要降短处理），保証纖維的长度和其他性質不混杂。而在具体采摘方面，各地一般都能够依照棉瓣的外观形态，分出大朵与小朵，白棉与黃棉，好花与坏花（污染棉、病虫害棉及各种僵瓣等等）等几种类型，并且不摘露水花，不摘笑口桃，不沾带苞叶、鈴壳、小棉枝等雜質；这样便可有效的提高品級，保証纖維很洁淨，强度、成熟度很一致以及色澤优良。

收摘方法上，各地区也有很多成熟的經驗。以生产队或生产小組为单位的，有的要求三好：团结互助好、棉花品質好、摘的快任务完成的好，采取三、二、一的方法：三人在前摘好花，二人居中摘次花，一人在后摘坏花；有的要求三保：保証品級高、长度整齐、任务完成的快，采取一次三边：一次摘滿手，边摘边选边入袋；有的要求三包：包質、包量、包時間，采取分攻合圍：划分田块，誰先摘完就向未摘完的地方圍攻；当然也还有将上述几种方法相互为用的。在个人方面，現在已經有很多人都能用双手摘棉法，并各有特点。有的作法是：看得准，放得稳，五指圍圈套到根（指棉瓣莖部），輕抓猛拉一次淨

(指鈴壳上沒有眼睫毛);有的作法是:自下而上,左右前后,双手圍攻到頂。在收摘效率方面,目前最快的一天能收摘400多斤。

由此看来,采棉方法窍门很多,不能一一而尽。但无论怎样,收摘棉花时要求棉花品质好,同时工作效率高,这才算掌握了全面技术。

四、摊晒棉花——帘上分晒

摊晒棉花不同于晒粮食,是一种技术较复杂的劳动。田里收摘起来的棉花,有先、有后、有好、有坏、有干、有湿,因此必须按照先后次序、好坏不同、干湿各异,进行分别的摊晒,划片分块(用不同颜色的旗帜或用木牌写上标记),专人负责管理。

摊晒棉花应该搭起晒架,用竹帘或芦帘摊晒,不能在地上摊晒,因为帘上摊晒有清除杂质的功效,并且容易晒干;地上摊晒反而会增加杂质,弄脏棉花,并且不易晒干。晒花铺的厚薄,应根据棉花干湿程度及阳光强弱来决定,刚从田里收摘起来的要铺得薄些,已经晒过一次两次的可以铺厚些;阳光弱要铺薄些,阳光强可以铺厚些。各种棉花晒干的程度,以口咬棉籽粒有清脆的响声为原则。晒花要“抢太阳”,晴天不能误,以免碰到连阴连雨的天气,因不能及时晒干,棉花便会发热变色,或霉烂损坏。

此外,在晒花过程中,还须安排一些半劳力边晒边拣,晒干拣净,继续清除棉花中的杂质和坏花。如果某一个生产单位,健强的劳动力不多,下田收摘的少,而半劳力较多,采取“田间快摘,帘上细分”,也是一种分工方法。但这样一种分工,是重复劳动,不宜普遍推行,只适合于全劳力较少半劳力较多的情形。

五、棉花的保管——分別儲存

無論在攤晒過程中或軋花過程中，農業社或農場，都免不了有短時期的棉花儲存保管工作。棉花的儲存保管，對於農業社或農場，雖然時間不會太長，但不能忽視這項工作，因為棉花是一種容易吸潮和容易着火的物資，雖然保管時間短，仍應很好地注意。

保管棉花時，必須根據棉花本身的吸濕、易燃、光澤、等級複雜等等特性，首先選擇或修好比較安全而適宜的倉房。棉花倉房最好具有下列條件：

1. 地點高，陰天無濕氣，大雨不致浸水，平時空氣流通；
2. 結構較好，有地板，是瓦房，較寬闊，光綫不暗，便於分堆；
3. 距灶房遠，離收摘棉花的工作地方近，等等。

其次，棉花保管員應有高度的責任心，作好四防，勤加檢查，保證物資不受任何影響和損失。

各種棉花，在儲存保管過程中，都要按不同的等級嚮頭，不同的收穫期分別堆存；作到堆堆有卡（標明收摘期、等級、數量等），出進有賬。

六、籽棉加工——分別軋花

棉花從田里收摘起來經過晒干揀淨，都進行了分摘分晒，因此軋花時也要按次序進行分軋，否則便會前功盡棄。

但分軋棉花不能僅僅只按收摘攤晒時分好了的次序去軋，還應該根據軋花車的好壞，分別軋好壞不同的棉花，並且邊軋邊檢——軋好花時一邊喂一邊檢出壞花和雜質，軋壞花時一邊喂一邊檢出好花和雜質。所說車子的好壞，不是論它的新舊，而