

梁建华
著
温健健

小本经营赚大钱



广东经济出版社

梁建华
著
温健健

小本经营赚大钱

广东经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小本经营赚大钱/梁建华, 温键键著. —广州: 广东经济出版社, 2001.1 (2001.2 重印)

ISBN 7-80632-825-4

I. 小… II. ①梁… ②温… III. 商业经营 - 基本知识
IV. F715

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 82603 号

| | |
|------|-------------------------------|
| 出版发行 | 广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 5 楼) |
| 经销 | 广东省新华书店 |
| 印刷 | 广东惠阳印刷厂 (惠州市南坛西路 17 号) |
| 开本 | 850 毫米×1168 毫米 1/32 |
| 印张 | 8 2 插页 |
| 字数 | 173 000 字 |
| 版次 | 2001 年 1 月第 1 版 |
| 印次 | 2001 年 2 月第 2 次 |
| 印数 | 5 001 ~ 8 000 册 |
| 书号 | ISBN 7-80632-825-4 / F · 413 |
| 定价 | 13.80 元 |

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

销售热线: 发行部 [020] 83794694 83790316

(发行部地址: 广州市合群一马路 111 号省图批 107 号)

•版权所有 翻印必究•

楔 子

“商场如战场”恐怕是商场中人最耳熟能详的一句话了，此话自是极言商战的惨烈。但时势造英雄。商场果真如战场，它必能造就功勋赫赫的将军；商场如果是惊涛骇浪的大海，它必能摔打出浪里淘金的弄潮儿。

本书为大家讲述的正是这样一群能在商场中各擅其长，以小博大的商战英雄的故事。

为了读者阅读的方便，我们将这些商战故事经过理性归纳，升华为有规律可循的方法论，并将其分为五大类：

- 一、衣食住行——从与民众生活息息相关的衣食住行入手，从事传统行业，诚信为本，薄利多销，以稳取胜。
- 二、不熟不做——凭借自己特有的经验、特长、家族传统，独辟蹊径，积小优成大势，形成别具特色的独家生意。
- 三、标新立异——高屋建瓴，独树一帜，敢为天下先，开辟新的三百六十行。
- 四、缝隙求存——看准人们不断产生的新需求，见缝插针，瞄准需求与市场间的空隙，巧做文章。

五、主业大业——如今已成行业翘楚，在关系国计民生的主业大业的行当里举足轻重的商业巨子，他们如何以一生百、以百生千、由小变大的成功轨迹。

全书撷取这些与我们亲切如邻人的同胞的经商实例，以平实的语言道来，注重经商过程中具有指导作用的举措。其中的精彩部分，均以警示性的语句提示，画龙点睛，醒目夺人，极富实践性和可操作性。

目 录

楔 子 (1)

第一篇 衣食住行 关注生活老行当

| | |
|------------------|------|
| 连锁书店卖书旺 | (3) |
| 小冲印店也赚钱 | (9) |
| 面包糖果互相捧场 | (14) |
| 胜记大排档特色名远扬 | (22) |
| 创出名牌运动服 | (29) |
| 烧烤店越烤越旺 | (36) |
| 家具女王闯世界 | (41) |

第二篇 不熟不做 特技专长创生意

| | |
|--------------------|------|
| 亚洲第一鸡王创业记 | (51) |
| 小菜卖出大名堂 | (55) |
| 云吞面、鲜虾饺闯出新天地 | (62) |

| | |
|-------------|------|
| 夜市摆摊创收益 | (68) |
| 下岗重操编织业 | (70) |
| 老炊事员开包子铺 | (73) |
| 爱花者大造人造花 | (75) |
| 糕点厂带来新生 | (78) |
| 开发廊“发”源滚滚 | (81) |
| “路边鸡”——鸡打天下 | (87) |
| 卖水饺成大王 | (94) |

第三篇 标新立异 瞄准空档闯市场

| | |
|-----------------|-------|
| 开“老板行”——商业服务中心 | (103) |
| 买卖二手碟片——镭射唱片交易所 | (109) |
| 离婚餐厅 | (116) |
| 办野鸡饲养场 | (118) |
| 开发孤岛 种植畜牧双丰收 | (120) |
| 舞蹈冠军教授社交舞 | (122) |
| 兴建陶瓷模具厂 | (127) |
| 开设寻物行——为失物者解难 | (133) |
| 电脑洗车行 | (141) |
| 速递公司 | (147) |
| 电脑软件公司 | (153) |

第四篇 缝隙求存 生意丛中开天地

| | |
|----------|-------|
| 介绍职业的荐职行 | (161) |
| 配餐档铺 | (167) |

| | |
|-------------|-------|
| 复制宝宝手足 | (168) |
| 代客送礼的送礼公司 | (169) |
| 气球新用——传情送礼 | (176) |
| 卖酒板——“绝版”名酒 | (182) |
| 工、农、旅，多业并举 | (188) |
| 用电脑选发型 | (194) |
| 复制旧照片 | (198) |
| 形象设计公司 | (205) |

第五篇 主业大业 万丈高楼平地起

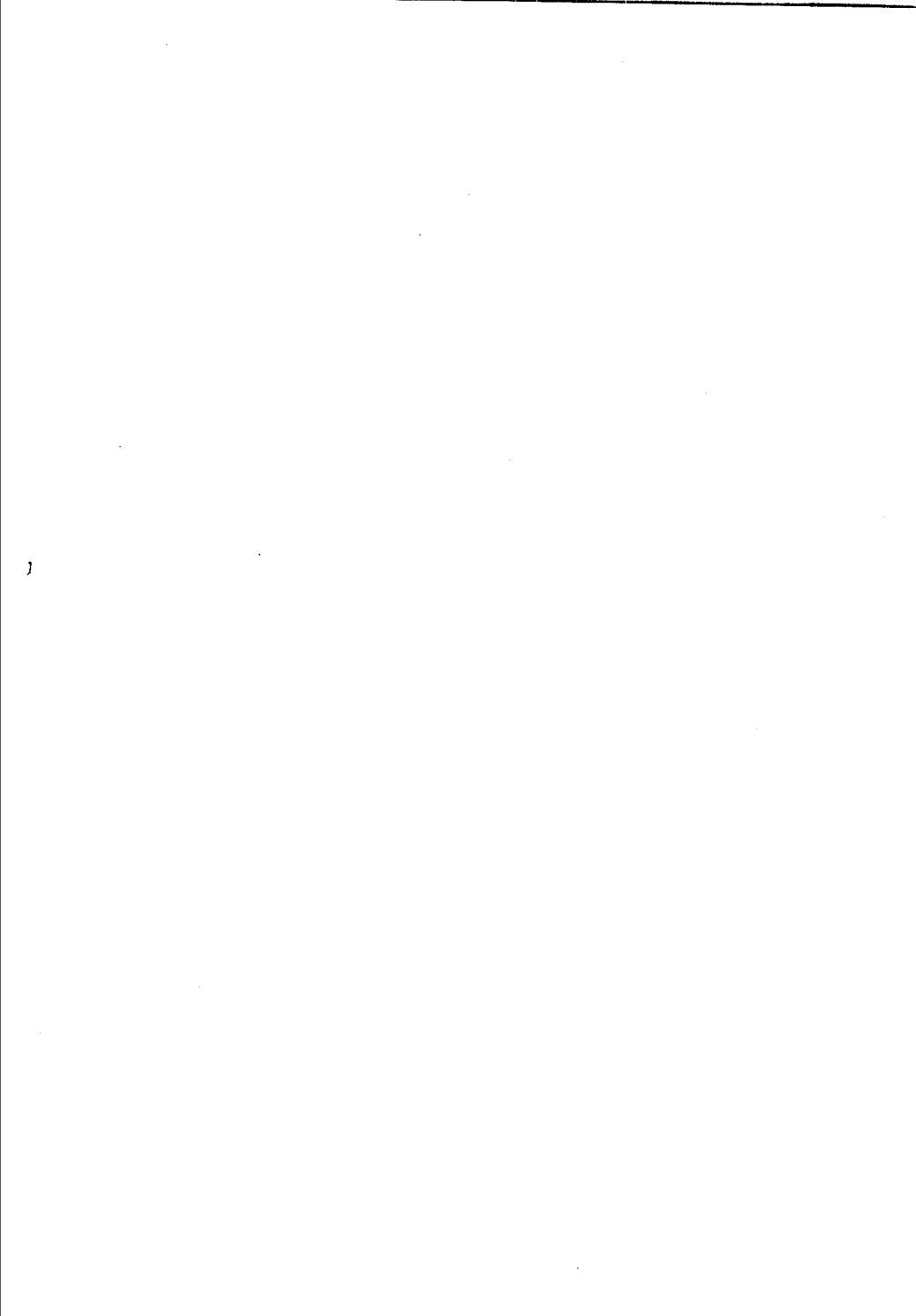
| | |
|---------------|-------|
| 搭棚仔出身的房地产商 | (211) |
| 乡村走出的中国鞋王 | (216) |
| 打工仔起家的亿万富商 | (223) |
| 白手创业的钢材销售大王 | (231) |
| 养成敏锐的商业嗅觉 | (233) |
| 学徒工出身的印刷界翘楚 | (236) |
| 三元起家的香港精密仪器之王 | (243) |

第一篇

衣食住行 关注生活老行当

手握微薄资本去闯荡商海，如何才能稳行舟？衣食住行，与百姓生活息息相关。

本篇所述这些行当，不需要太大的资本，不需要太多的技术含量，也没有太大的风险。需要的是以诚信为本，以勤俭立足，靠质优价廉吸引回头客；同时不断以新创意、新思路为老行当注入新鲜血液。如开书店的开出了连锁书店，搞相片冲印的生意红火，做运动服的创出了名牌，开烧烤店的开出了分店，卖家具的成立了集团公司，开大排档的开得名声远扬……



连锁书店卖书旺

五年开了七间连锁书店，连锁店的优势多多：可以统一进货、发货，减少开支，各书店之间的书可以灵活调配，并能为企业树立成功的，与众不同的形象。

殷继刚自幼爱读书。但那时，家里住房小，全家五口人仅有一间 18 平方米的居室，人都没有立足之处，又哪有放书的地方？所以，书一看完，就得拿到旧书店或废品站处理掉。

每次看到心爱的书被当成废品贱卖，殷继刚都心痛如刀割，他发誓：长大后，一定要有一间自己的书房，来摆放自己喜爱的书。

殷继刚和许多同龄人一样，走过了上山下乡——回城——读电大——工作的道路。生活变了，环境变了，工作换了近十次，但爱书的习惯却没有一点改变。

◇ 兴趣成了原动力。

因为爱书，殷继刚经常钻书店，逛书摊。就连去一趟香港，他都只留意书店。在旺角，他就逛了 20 多家书店，细心观察别人是怎样卖书的。

◇ 偷师学艺是一条捷径。

广州举办了几次大型书市，殷继刚总是流连忘返。从争先恐后踊跃购书的市民身上，殷继刚深受启迪：有这么多爱书人，如果自己开间书店，既是一条生财之路，也合乎自己的爱好……从此，他便打定主意，开书店。

◇ 书市悟道：开书店是条生财路。

7 平方米的小书店

1991年，殷继刚在广州梓元岗开设了他的第一间书屋，取名为“彩虹书屋”。店铺很小，只有7平方米，手中钱也不多，只有东拼西凑的1万元，付完了店铺的顶手费和装修费后，连进货的钱都不够了，只好再找亲友借了些。

◇ 本小照样开店。

尽管困难不少，但殷继刚不气馁，他兴致勃勃地全身心投入，去圆自己的书店梦。

铺位不是旺铺，书店又没有名声、店誉，殷继刚便想了许多方法，拓展服务内容，尽量增加业务量。

小书店靠近酒楼，周围多是经销皮具的店铺，没有多少文化氛围，殷继刚便兼售香烟及小学生用的文具。

他还打出直销工具书，提供送书上门业务的招牌。送书上门要花费大量的劳动，别的书店都不愿意干，但殷继刚不畏劳苦，大胆去做，深受工商企业的欢迎，还拥有了一批固定的客户。

◇ 不是旺铺，也能巧经营。

接着，殷继刚又开办了电话送书上门的业务，成为广州

书店业界的首创者，很受顾客欢迎。

◇ 首创电话送书业务。

回想创业之初的艰难，殷继刚笑说：“当年曾试过代人印一盒名片，还要送货上门……”

功夫不负有心人，这一切努力和付出，慢慢都收到了成效。书店的效益渐渐提高了，殷继刚也积攒了办店的资金和经验。

连锁店优势多多

殷继刚开了第一间书店后，不到两年时间 1993 年便又在五羊新城开了第二间。

殷继刚熟读过有关连锁式经营的理论书籍，认定被誉为“现代流通革命”的连锁经营，在占领市场，降低成本上有独到的优势。

◇ 有如此优势，何乐而不为？

五羊新城的店铺也不是旺铺，且位于二楼，人气不旺，生意清淡，殷继刚灵机一动，因地制宜，用它做邮购生意。

◇ 另辟蹊径，条件不好时换个角度思维。

过了几个月，殷继刚得知位于石牌的大学区有间店铺要转租，顶手费较高，要 8 万元。

殷继刚立即萌生了开第三间店的想法，他马上去实地相看了环境，心里更加有数了：这里是教育文化区，正是开书店的好环境，生意肯定好做……

他倾尽全力出资装修了这间店铺，设计成文雅庄重的风

格，突出书店的书香气和宽松舒畅的氛围，书架之间间隔宽敞，方便读者阅读。

这家书店一开张，很快就吸引了大批的读者，许多爱书如命的莘莘学子在此流连忘返，朝夕眷顾，营业额居高不下。

◇ 针对生意对象而装修设计，生意差不了。

1994年5月，殷继刚又开设了第四家连锁店，这家书店位于广州的“黄金地段”东风东路，周围是广东工学院、羊城晚报社，爱书者众多，开张后购书者便络绎不绝，是真正的旺铺。

◇ 旺铺经营，选址是基础。

1995年，殷继刚又开设了他的第五间彩虹书屋。这间店位于江南大道中的新安大厦首层。因为位居商厦，殷继刚将它的服务对象定位于女性读者。

该店以专售女性读物为主，书屋的规模和档次，在彩虹书屋中都首屈一指，开张后吸引了大批的女读者，白领丽人，衣香鬓影，好不热闹！

由于定位准确，这间号称女子书屋的连锁店，销售额也不俗。

◇ 女子书屋以特色取胜。

接二连三，殷继刚在五年间开办了七家连锁店，广州市区的东、南、北、中都可看见彩虹书屋的招牌。

连锁店开得越多，连锁店的优势就越明显。说起连锁店的好处，殷继刚可以扳着指头数出一大串：

如可以统一进货、统一发货，大大减少了开支。

再则，各书店间的图书可以互通有无，互相调剂。有时

甲店滞销的书，到了乙店反而畅销，相互交流之后，图书售出率就提高了。

而更深一层的意义是，连锁店树立起了一种与众不同的成功形象，善于思考问题的殷继刚说：

“这是一种无形资产，它对企业的长远发展的作用难以估量。”

◇ 连锁店优势多多。

善待顾客良方多

小本创大业，卖书赚大钱。殷继钢从开小书店到做大书商，从数以千计的小书商中脱颖而出，原因当然在于他经营有道，有一套善待上帝的良方。

殷继刚爱书懂书，很注意书店的色调和陈设，他说，书是一种高级精神产品，要根据它的特点来布局。

殷继刚的书店，店店有特色，处处讲氛围。书店布置得宽松、敞亮；无局促、挤迫感，令读者在轻松，安适的环境中留连忘返。

◇ 每一行都有自己的特色，抓住特色，创出特色，就容易赢得顾客。

殷继刚的书店，不设那类警告、罚款的告示牌。他认为这类牌子，拉大了读者与书店的心理距离。而偷书者毕竟是少数，只要加强防范即可制约。

◇ 谁愿意与“小偷”呆在一起呢？

殷继刚的书店，还从不驱赶那些只看书不买书的“书

钉”。对这样的读者，殷继刚持宽容而达观的看法：如果书店无人光顾，更不利于吸引顾客。

◇ 先有人气，才有财气。

殷继刚选书有眼光，注重书的品味，档次。他的小店敢买贵书、套书，一些精品书籍如中外名著，精装图书等更是大批进货，既方便了顾客，又提高了销售额。

他的小店，曾卖出过一套标价 1.2 万元的新管理制度百科全书，在业内人士中引起了轰动。

◇ 敢拼才会赢。

殷继刚的彩虹书屋善待顾客，以书店优良的服务品质吸引顾客，积土成山，积水成渊，日积月累，赢得了好声誉，生意越做越红火！

1995 年元月，殷继刚宣布，成立广州彩虹书屋有限公司，这标志着彩虹书屋连锁店将有更大的发展。

小冲印店也赚钱

如今照相机已风头不再，冲印业自然便也行头不佳，有人预言该行当已是“夕阳行业”。若在此时，挺进该行，是否有些“不识时务”？胡先生对此的回答是——不见得。

开冲印店并非盲目

30岁出头的香港人胡先生，在冲印业已成“明日黄花”后，依然“偏向虎山行”，并非盲目，他自有一番心得。

胡先生自己便是摄影发烧友，深知摄影的乐趣和长处，他相信，摄像机不可能完全取代相机，无论是眼下，还是将来，它们各擅其长，都应有自己的一席之地。

首先，硬照色彩鲜艳，又不需要任何器材，且随时随地可观赏，这是录影带无法与之相比的。

因此，胡先生对市场的预测颇为乐观，他认为，只要地点旺，冲印业仍可为。

◇ 对行业前景保持清醒的认识和正确的分析是立于不败之地的前提。