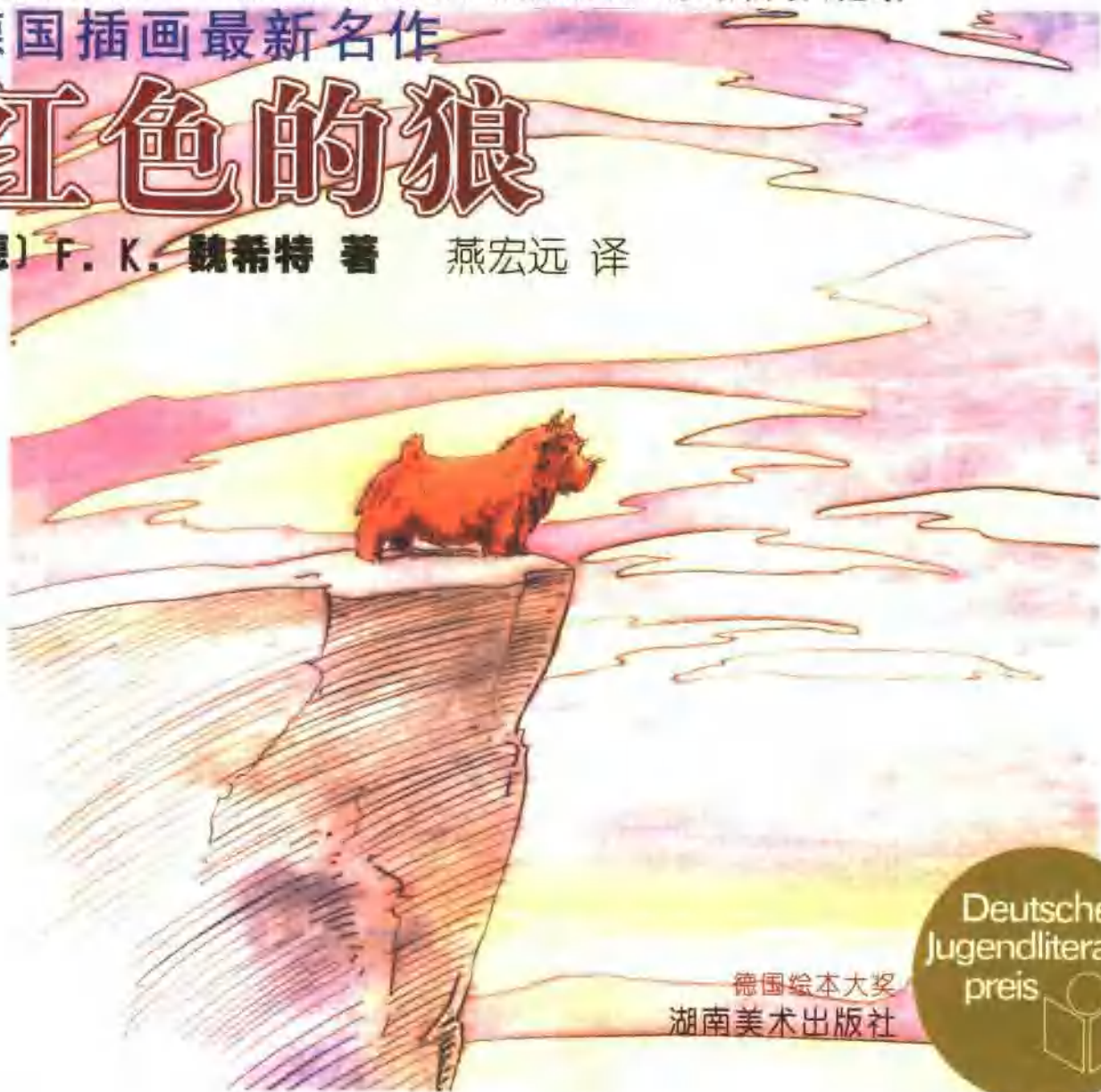


“我是为所有曾经五岁，且以后仍然记得孩童时代，并愿意活到九十九岁的人而写、而画的。”

德国插画最新名作

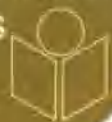
# 红色的狼

[德] F. K. 魏希特 著 燕宏远 译



德国绘本大奖  
湖南美术出版社

Deutscher  
Jugendliteratur  
preis





*F.K. Waechter  
Der rote Wolf  
Diogenes*

# 红色的狼

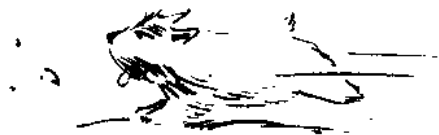
〔德〕F. K. 德弗特 著

燕宏远 译



湖南美术出版社

# 红色的狼



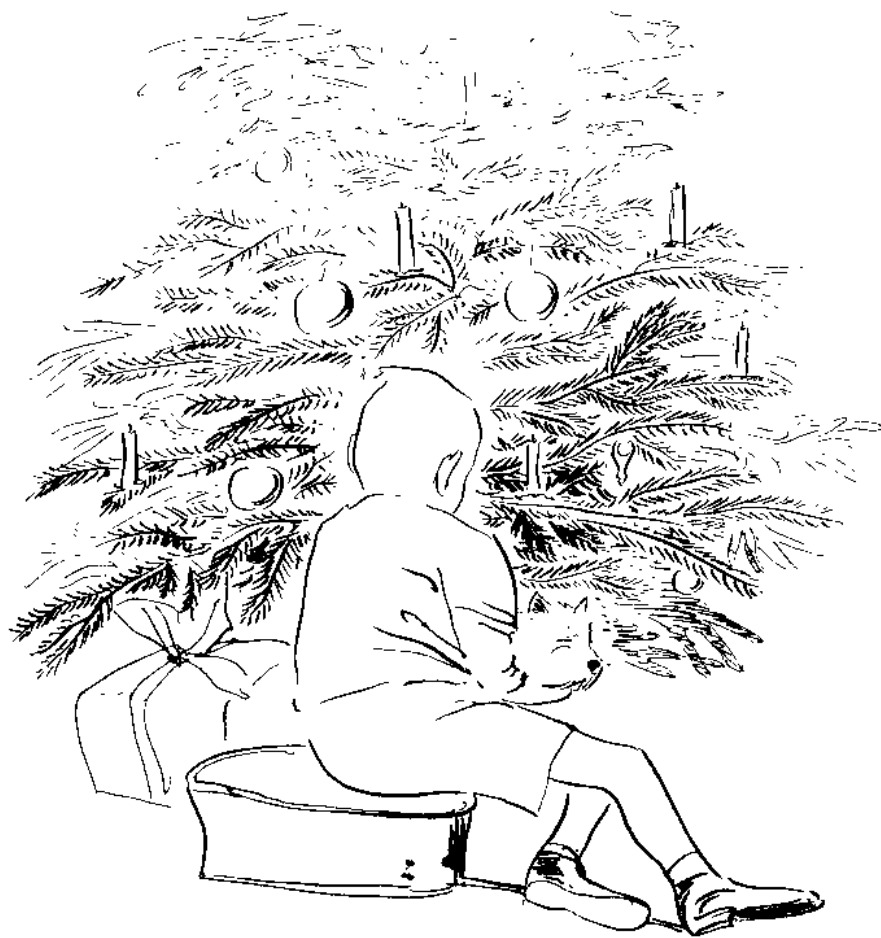
生命是否真的存在归宿？  
是归宿于温暖的人间？  
还是归宿于苍茫的自然？  
红色的狼，  
出生于温暖的人家，  
抛落至寒冷的荒野，  
后又回到了人的世界，  
魂萦梦绕，苦苦寻觅，  
在生命的最后一刻，  
它终于找到了生命的归宿……  
从狼的一生中感受生命的真谛，  
让我们的心灵与自然相约。  
插画诗人魏希特以灰冷的色调，  
吹奏着一首哀伤却情致动人的歌。

F.K. Wachtel  
Der rote Wolf  
Diogenes



初出生时，我躺在一块温暖的绸布上，  
    朦胧地觉得这个世界异常陌生。  
但我依稀闻到些鞋油味，还有核桃、苹果和杉木的气味，  
    此外还掺和着煎肉片和点蜡烛的香气。





有个小男孩  
同我一起玩。  
炉子里的木材  
发出劈劈啪啪的响声。

没过多久，  
我被放进提篮里，  
大概是要远行吧！





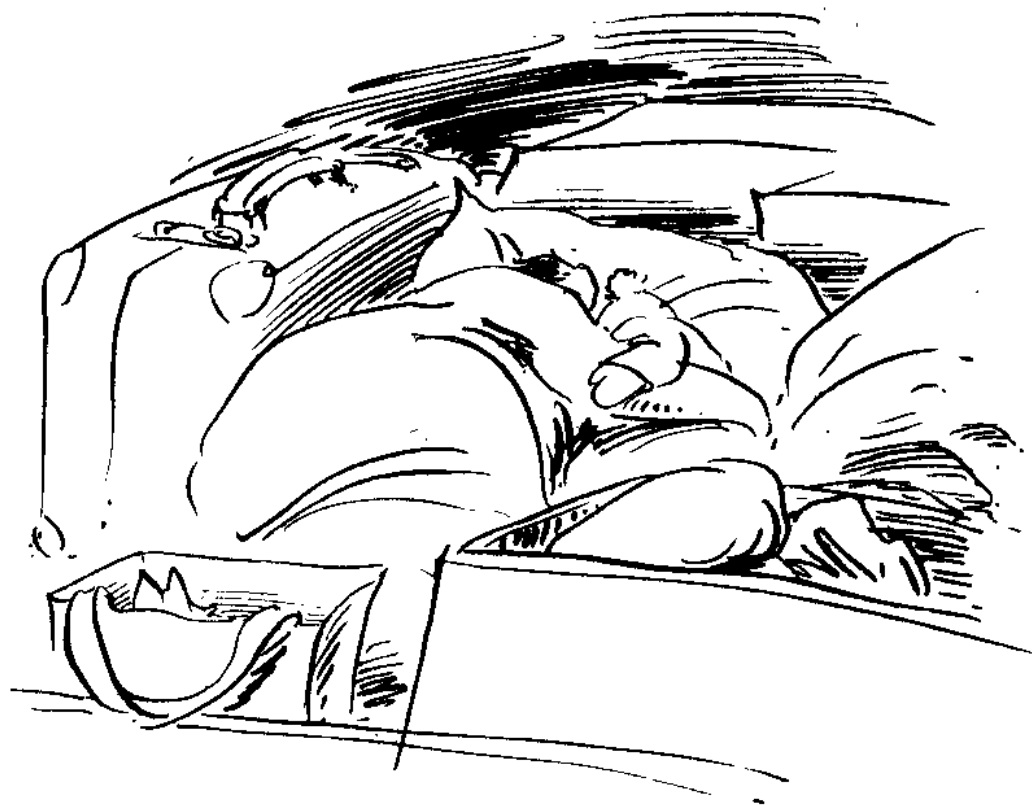


一会儿，  
来了两位妇人，  
她们把我  
放进一辆马车里，  
我嗅到马匹的  
气味和冰雪的冷气。



一位妇人扬起马鞭，  
“啪”的一声，  
天空的白云疾驰而过，  
奔向远方的旷野。

另一位妇人身上，  
散发出一股花香味，  
她伸展身子，  
睡着了，  
发出长长的鼻息。



突然，  
车子猛地震动了一下，  
我从温暖的提包里  
震了出来，  
滚落下车，  
跌进冰冷灰暗的寒冬里。



我躺在结了冰的车辙里，  
没有人听见我的呼喊，  
我的哀鸣声越来越微弱，  
直到有个东西来了，  
把我抓起。



他叼着我，走过冰冷的长夜。





