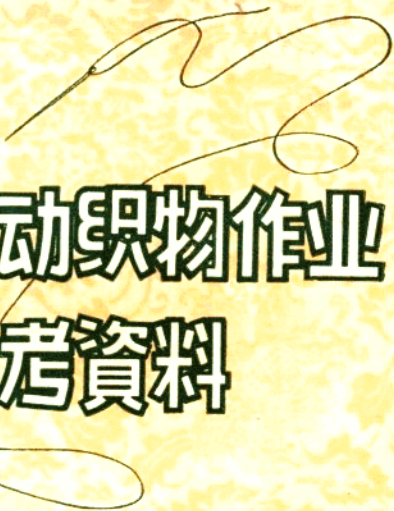




小学手工劳动织物作业 散学参考資料



王 蝶 李鳳玲 丁桂香編

新 知 識 出 版 社

前 言

小学的手工劳动是为学生在中学里接受基本的生产技术和参加实际活动作准备的。通过手工劳动可以扩展儿童的生产知识的眼界，并促进学生个性的全面发展。

手工劳动是最近新增设的学科，目前还没有规定的统一教材，很多教师在编选教材时感到困难，迫切需要这方面的教学参考资料，这一套书就是为供给担任这一学科教师的参考而编的。

这套书是根据“小学手工劳动教学大纲(草案)”的规定编的。为了便于教师教学时选择作业，按照工种分为纸工、泥工、利用织物进行的作业、竹木工、技术模型、教学实验园地等六册。每一工种分成三个部分叙述：第一部分是按照“小学手工劳动教学大纲(草案)”提出的要求，对各年级的教学要求作了扼要的阐述；第二部分比较有系统的介绍这一工种材料的性质，和各种工具的使用方法；第三部分参考作业，是全书的主要部分。根据教学大纲对这一种作业的要求和作业举例，结合其他各科的教学要求，按照由易到难、由简单到复杂的规则提供一些具体作业。这些作业都是经过编写者制作过的，有些作业还通过实际的教学，所以制作起来不会发生多大困难；同时有些同样的作业还特别选辑了难易程度不同的几种类型，以便教师根据学校具体情况加以选择。

这套书是由十几位同志分头编写的，因此在体例上和写法上很难取得完全一致，在统一整理时虽已注意到，但还存在着一些缺点。同时，由于编写者对手工劳动教学大纲的精神体会不深，所以也难免会有错误。在这里，我们希望教师同志在参考时随时提出意见，帮助我们作进一步的修正。

1957年2月

目 錄

一	織物作業教學要求	1
二	織物作業的材料和工具	2
	(一)材料的性質	2
	(二)織物作業的工具	4
三	織物作業教學參考資料	5
	一年級	5
	方形圖案(5) 圓形圖案(6) 風景畫(7)	
	棉花到布(8) 彩旗(9) 茶杯袋(10)	
	二年級	11
	喇叭花(11) 臂章(12) 手帕(13) 插針包(14)	
	大象(15) 工作袋(17)	
	三年級	18
	口罩(18) 綉花(19) 小圍涎(20) 沙袋(21)	
	袖套(22) 布鷄(23) 娃娃裙(24)	
	四年級	25
	木偶衣(25) 旅行包(27) 補衣服(29) 布熊(29)	
	修織袜子(31) 棉手套(32) 小圍巾(33) 娃娃帽(34)	

一 織物作業教學要求

“小學手工勞動教學大綱(草案)”規定從1—4年級利用織物進行的作業共有24個教學時間，在這些教學時間中，通過實際作業使兒童獲得織物材料性質的基本知識，熟練的運用縫紉、刺繡、編織等工具和掌握縫紉、刺繡、編織的基本技能，並成為熟練的技巧。

一年級通過圖案形的縫制，使兒童學會拿針、穿線、打結以及使用頂針等的基本方法和技能。通過彩旗、茶杯袋等幾個作業使兒童學會用平針，用剪刀剪布、剪線等方法。兒童在一學年的縫紉教學中，不僅學會了縫紉作業的一些基本方法和技能，同時也熟悉了棉布和棉線的基本性質。

二年級是在兒童原有基礎上系統的逐步的提高和鞏固。通過喇叭花、臂章、手帕等作業，使他們學會回針、折邊、折縫等新的縫紉方法；同時對平針法作了反復的復習和鞏固，成為熟練的技巧，並使兒童初步獲得尺寸大小的概念和學會按照規定尺寸進行裁剪織物的技能。通過插針包、大象等作業，除給兒童對回針法進行復習鞏固外，同時學會多樣的裁剪和翻填棉花或木屑的初步技能，並使兒童能從平面織物作業發展到制作立體形的玩具作業。在工作袋的制作中，除了綜合的復習了一學年中所學到的技能以外，同時又學會了釘鈕釦的基本方法。

三年級的要求是通過口罩、小圍涎、綉花等作業使兒童學會排針、斜針、刺繡等新的針法，在綉花、布鵝、娃娃裙等作業中，使兒童掌握使用刺繡架與面綉粉塊並能按照圖樣進行裁剪織物的

技能。在小圍涎、布鵝、娃娃裙作業中使兒童學會把整塊布料裁剪成若干小塊，並經過縫紉制成一個立體玩具的技能。在一學年實際作業中，使兒童熟悉布、綢原料的性質和用途，更要求培養兒童初步的設計能力。

四年級要求兒童能比較熟練的掌握頂針、剪刀、畫綫粉塊、刺綉架、竹籤等織物作業基本工具的使用方法。在木偶衣、旅行包、布熊、棉手套等作業中使兒童綜合的復習了各種針法，同時學會了較複雜的裁剪方法。在小圍巾、娃娃帽的編結作業中使兒童學會起頭、上下針等編結的基本方法。在補衣服、修織袜子作業中使兒童初步學會修補結物的技能和方法。在一學年作業中比較廣泛的採用了各種不同原料，在兒童實際作業中使兒童熟悉棉、絲、麻、毛等織物的基本性質和用途。

在四個學年中，要求兒童通過教學獲得熟悉織物性質的基本知識，學會縫紉、刺綉、編結基本方法和技能，並經過反復練習使成為熟練的技巧。每一個作業藝術加工過程，也是培養兒童對藝術欣賞能力和增加藝術創造能力的過程。在具体作業勞動中培養兒童耐心細致、克服困難的勞動習慣和使兒童對平凡的勞動感到興趣和愛好，以及培養在工作中的計劃性和作業中能節省材料、愛護公共財物的優良品質。

所以織物作業教學過程不僅能使兒童獲得基本知識和技能，同時也是使兒童體力、智力和美育等全面發展的過程。

二 織物作業的材料和工具

(一)材料的性質

棉織物——棉織物是所有織物中最主要、最普通的一種。它

跟人民的生活关系也最为密切。它的材料大部为天然棉和少部分人造棉。从原棉到織物要經過軋棉、紡紗、織造、漂染、拉絨、印花等加工过程，才能成为斜紋、平紋、卡其、絨布、紗布等。棉織物一般通称为棉布。从其性質來說，由于棉織物所用材料不同，其性質也有所变化。但其材料基本性能是富有彈性、牢固性和吸湿性，并能起保暖作用。因此，它适宜縫制四季衣服。棉織物的質量高低是以棉紗的支数來区別的。棉紗越細支数則越高，織成棉布則細而緊密，彈性与牢固性亦强。反之，棉紗越粗則支数越低，織成棉布粗而松，牢固性也差。

絲織物——絲織物的材料大部分是家蚕絲和野蚕絲，也有用人造絲的。从絲到織物一般經過縹絲、織造、印染等加工过程才能織成綢緞絹紡等絲織品。它的性能是对光的反射較好，因此絲織物光澤好色彩華丽。由于它的組織細密光滑，所以織物柔軟輕薄，不僅适宜制作夏季襯衣，又能縫制冬季衣服。但真絲織物久露于空气中，如陽光的晒射，則易变色發黃。

麻織物——它的材料大部分是苧麻，其次为黃麻、大麻等。从原麻到織物要經過腐爛、整理、紡織、印染等加工过程織成麻布、夏布等織物，它的性能一般是拉力性和彈性較强，因此織物牢固性也較好，同时它比其他織物为稀松，所以适宜縫制夏季衣服。但它的柔軟性及光澤色彩都較其他織物差。

毛織物——材料以羊毛为主，它的加工过程大体与棉織物相同，織成呢絨等毛織物。它的一般性能是彈性、牢固性均較其他織物强，因此毛織物制成服裝不易皺折，即使皺折后也能很快恢复原狀。它的另一优点是保暖性良好，所以适宜縫制冬季的服裝。毛織物不僅經久耐穿，同时其光澤也很好，它是大众最喜爱的織物。

(二)織物作業的工具

針 針是縫紉作業最主要工具之一，它是用鋼料所制成的，易于折斷，保藏不妥容易生銹。針之大小以號碼來區別，針愈小則號碼愈大。一般兒童在縫紉刺綉時所用的針，必須隨兒童小肌肉活動的控制力量發展而改變，1—4年級使用2—6號較適宜。

頂針 是在縫紉作業中用來輔助手指使用力量和防止手指損傷的工具。它的使用方法是，把頂針套在右手中指第二節上，把針鼻頂在頂針的凹窩中進行縫紉作業。一般頂針是用銅做成，因此可以隨兒童手指的大小收小或放大。

画綫粉塊 是專門用在縫紉作業中，裁剪布疋上做記號、划樣的材料。它是用粉料經機器壓制成為扁三角形，有白、藍、赭等幾種顏色。在裁剪時，可根據布的色彩而選用相對的色彩來划綫，這樣可使記號清楚。沒有這種專用來画綫的粉塊時也可用彩色粉筆來代替。

棚架 是刺綉作業必要工具，一般有圓形和方形兩種。圓形是用竹制的，長方形是用木制的，在兒童學習刺綉時以圓形棚架為適宜。選用棚架要求圓度正確寬緊適合；過緊會損壞布料，過寬則不能刺綉。

三 織物作業教學參考資料

一 年 級

課題： 方形圖案

一、目的要求： 1.使兒童學會穿針、打結，並能拿針在厚紙上按照圖樣做橫直線的方形圖案。2.使兒童知道棉線柔軟的基本性質。

二、材料： 粉圖紙、棉線。

三、工具： 2號針、剪刀。

四、制作方法：

1.把準備好的棉線和針發給兒童，指導把線的一頭用右手的拇指和食指捻緊捻細，左手拿針，把線穿進針眼，在線的另一端打結。

2.在印有圖樣的紙上，用針按照虛線穿針拉線，一針一針從右到左，從正面到反面的把圖樣做完。在紙反面把線打結，并把多餘的線剪斷（圖1）。

五、教學建議： 1.在開始教學時，教師要當堂演示並講解棉線的性質，指導兒童正確的穿針打結方法，必須防止兒童在穿針時把線頭放進嘴里，或在手上沾唾沫捻線的衛生習慣。2.要求能按照虛線、耐心地進行縫制，當做完圖樣打結時，線要拉直，紙要平服，以免把紙弄皺。3.棉線可由教師在課前按圖樣長短剪好，發給兒童，並要指導兒童用針和保

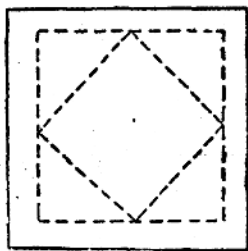


圖 1

管針的方法，以及對兒童進行使用針的安全教育。

課題： 圖形圖案

一、目的要求： 1. 使兒童初步學會縫平針方法，做出圓形圖案。2. 使兒童初步學會使用頂針。

二、材料： 棉線、棉布。

三、工具： 3號針、剪刀、頂針。

四、制作方法：

1. 指導兒童估計圖樣大小，用剪刀剪一段棉線進行穿針打結。

2. 從右到左的用平針方法，照弧形綫按圖樣縫成圓形圖案(圖2)。

五、教學建議： 1. 教師必須用演示教學和圖解方法使兒童學會平針方法。2. 縫制圓形圖案要注意針腳不宜太長，而且要整齊勻稱。3. 如棉布太軟，兒童縫制有困難，可在棉布背面裱兩層印有圖樣的薄紙使棉布硬挺，也便於兒童按照圖樣縫制。4. 繼續指導兒童穿針打結方法。

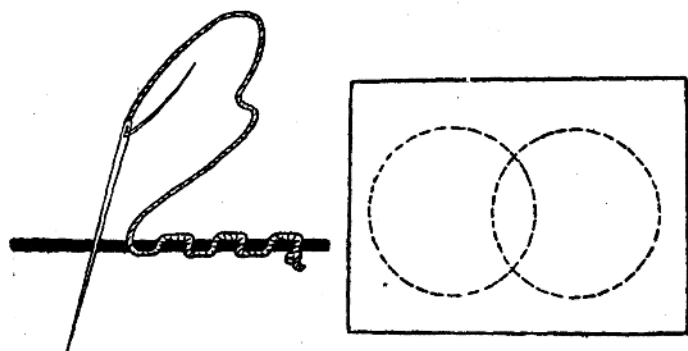


圖 2

課題： 風景画

一、目的要求： 1. 使兒童学会在棉布上照圖样的直綫弧綫繼續用平針法縫做風景画。2. 使兒童初步熟悉彩色綫和棉布的基本性質，并学会按照指定的長度把綫剪斷。

二、材料： 棉布、彩色綫。

三、工具： 3号針、剪刀、頂針。

四、制作方法：

1. 用棕色綫以平針法先縫樹干和房子。
2. 用綠色綫以平針法縫草地和樹叶。
3. 用紅色綫以平針法縫圓形的太陽和四射的光芒，即成美丽的風景画(圖3)。

五、教学建議： 1. 如棉布太軟，在課前指導兒童在布背面塗一層适量的漿糊使布硬挺，便于縫制。2. 教師用范作和當堂演示，使兒童了解制作方法和步驟。3. 平針針脚長短可隨物體需要而決定，如縫制太陽光芒，可用大針脚，房屋只宜用小針脚，并要求兒童針脚必須做得整齊，同時要注意布的平服，以保持画

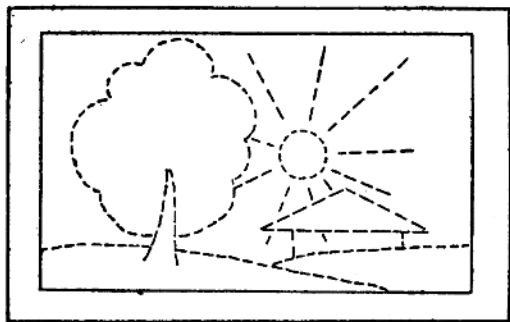


圖 3

面美觀。4.布要用單色,綫可按照布的彩色而選配,兒童年齡尚小應配較粗的彩色棉綫。

課題： 棉花到布

一、目的要求： 1. 使兒童繼續練習用平針制訂標本的技能。2. 使兒童初步知道棉花、棉綫、棉布簡單生產過程，並培養兒童在制作過程中的創造性。

二、材料： 粉畫紙、棉花、棉綫、棉布。

三、工具： 3號針、頂針、剪刀。

四、制作方法：

1. 在1張粉畫紙上分劃3個地位。
2. 把棉花搓成小花球，用手掌輕輕的壓平服。
3. 把棉綫繞成小綫圈，然後用綫紮牢。
4. 把棉布剪成小方塊或其他形狀。
5. 用平針法把棉花等按生產步驟縫制在粉畫紙上(圖4)。
6. 最後用白紙剪成標籤寫明物品名稱。

五、教學建議： 1. 課前要求兒童收集另碎的棉花、棉綫和棉布。2. 在進行課堂教學時，教師先出示範作，並演示每個制作方法。3. 使用平針縫紮，可控制針物品對象不同用不同針法，如

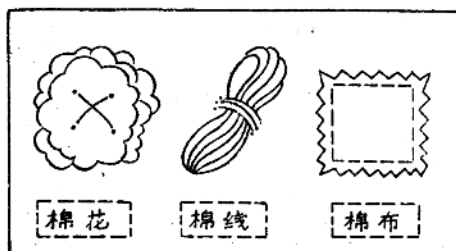


圖 4

釘棉花可用大針腳，釘棉布可用小針腳。4. 在制作过程中注意發揮兒童創造性，但要求3种物品的先后排列必須正确。

課題： 彩旗

一、目的要求： 1. 使兒童学会折單層边，能用平針沿折痕直縫做成彩旗的技能。2. 指導兒童按照用綫的長度把綫剪断。

二、材料： 彩色布、彩色綫。

三、工具： 5号針、剪刀、頂針。

四、制作方法：

1. 指導兒童把彩色布的周圍進行折边(即2層布)，先直折，后曲折，使布边平服。

2. 把頂針套在右手中指第二節上，用平針沿边直縫。

3. 然后用兩根綫縫在旗的兩边成旗繩，即成彩旗(圖5)。

五、教學建議： 1. 指導兒童進一步正确使用頂針和学会折布边的方法，折边的四周必須保持同样闊度。2. 用平針直沿折边中心直縫，針腳要求匀称平服。3. 制成的彩旗可用來布置教室和公共場所的环境。4. 彩旗材料可由兒童自己收集，或

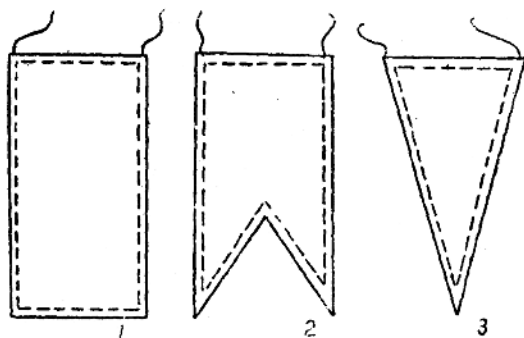


圖 5

由教师准备。但彩色不宜过多,同时必须要用跟彩布同色的彩线缝制。

课题: 茶杯袋

一、目的要求: 1. 使儿童学会在多层布上用匀称的小针脚平针直缝,使布连接起来做成茶杯袋。2. 继续练习按照用线的长度把线剪断。3. 培养儿童把制成品加工美化,增加儿童对工艺制作的兴趣。

二、材料: 布、粗细白棉线、彩色线。

三、工具: 3号针、顶针、剪刀。

四、制作方法:

1. 把布反折成2层连底的口袋形,并把折边痕抹平服(图6—1)。

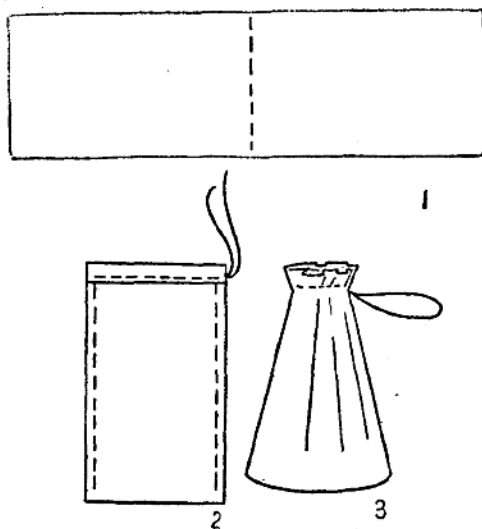


图 6

2. 指導兒童按照边痕用連續 2 針或 3 針的平針法直縫，縫兩边。然後將袋口的毛边向外折，再用双根綫沿袋口直縫，兩端留出一段綫打結，把布袋翻轉抹平，即成茶杯袋（圖 6—2、3）。

五、教學建議：1. 着重演示用平針縫 2 針或 3 針連續直縫的方法。2. 要求兒童能按照所折边痕直縫，針腳要比較密一些，能把綫拉直，但不能拉得过緊。作業完成打結時，先把布抹平然後打結。3. 袋口的边宜折得闊一些，可用比較疏一些的中針腳平針法縫制。4. 指導兒童課後在布袋上用平針法縫制自己的姓名或簡單的圖案，使它美化。

二 年 級

課題：喇叭花

一、目的要求：1. 使兒童學會縫回針基本方法和繼續練習平針，用彩色綫縫簡單的圖案畫。2. 使兒童初步學會按照圖案分配彩色綫，從而培養兒童的審美觀念。

二、材料：白布、彩色綫。

三、工具：5 號針、剪刀、頂針。

四、制作方法：

1. 指導兒童按照印在白布上的花樣，用粉紅色或紫色彩綫以回針法綉花朵。

2. 用綠色彩綫以平針法綉花葉，即成喇叭花圖案（圖 7）。

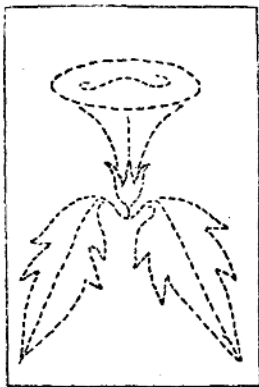
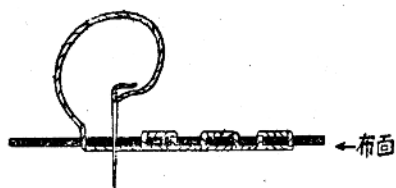


圖 7

五、教學建議：1. 給兒童觀察範作，並指導他們比較回針法與平針法的不同點。2. 教師必須當堂演示，或板圖講解回針的縫制方法，並使兒童了解回針法特

点，正面针脚虽和平针相同，但它要比平针牢固和匀称。3. 缝制时，必须注意针脚整齐和布面的平服以及清洁美观。



回针法

圖 8

課題：臂章

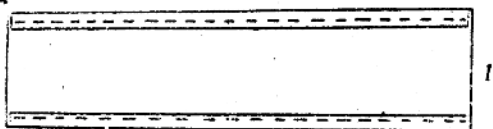
- 一、目的要求： 1. 使兒童繼續認識棉布和綫的性質，学会把布折边，并在兩層布上練習用小針脚平針直縫做成臂章。
2. 使兒童学会用回針法刺綉字形的技能。

二、材料： 色布、彩色綫。

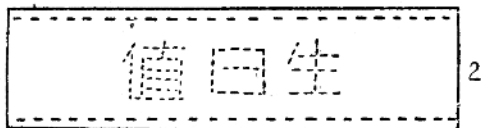
三、工具： 5 号針、頂針、剪刀。

四、制作方法：

1. 把布兩面折边（闊度要相等）用連續2、3針平針法直縫（圖 9—1）。



2. 用回針法刺綉字形（圖 9—2）。



3. 把縫好边的布对折，用平針法密縫即成臂章（圖 9—3）。

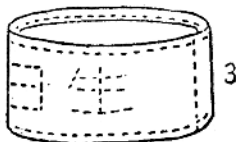


圖 9

五、教学建

議：1.給兒童觀察范作，使他們了解制作步驟和方法。2.臂章橫邊較長，直縫時必須做到綫條平直，針腳勻稱。3.在臂章連接的地方，要用平針法密縫，以保持牢固。4.臂章上的字用回針刺綉，字樣可根據學校或班級需要指導學生刺綉，如衛生員、值日生、服務員等。

課題： 手帕

一、目的要求：1.使兒童學會把布折多層邊，並能用平針法較勻稱整齊的針腳連續2、3針直縫，做成手帕的技能。2.使兒童初步學會按照指定的尺寸裁剪布的技能。

二、材料：棉布、綫。

三、工具：剪刀、5號針、頂針、尺。

四、制作方法：

1.指導兒童用尺量布的長短，要求把布剪成正方形（圖10—1）。

2.把布四周的毛邊向里折兩層邊，要求所折的邊不宜過闊，四邊寬度要相等（圖10—2）。

3.折好邊後，用大針腳平針釘，使所折的邊不鬆動（圖10—3）。

4.繼續用連續2、3針的平針法縫制，要求針腳能平直，均勻（圖10—4）。

五、教學建議：1.先把制作手帕的各個工序的范作給兒童觀察，使他們知道制作步驟和方法。2.教師着重演示折雙層邊和四角折疊的方法。3.指導兒童用大針腳平針釘折邊的方法。

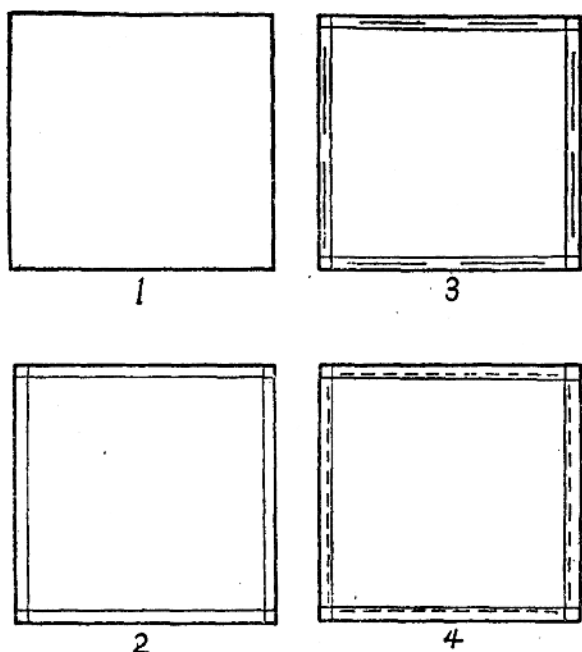


圖 10

課題： 插針包

一、目的要求： 1. 培养兒童較熟練的运用平針和回針縫制方法。2. 使兒童進一步学会用尺量長短，把兩層布縫成小袋的技能。

二、材料： 棉布、棉花、綫。

三、工具： 5号針、頂針、尺、剪刀。

四、制作方法：

1. 將約 6 寸長 4 寸闊的 1 条布对折，布的正面朝里，反面