

煤海書藝集英

啓功題



全國煤礦
書法家
作品
集



煤

集	書	煤
英	藝	海

中国煤矿文联
中国煤矿书法家协会

一九九七年七月

序

1983年，在全国第一届煤矿书法作品展览会上，我写了一副对联：“手擎山岳，豪情捧出光和热；笔走龙蛇，雅兴凝成画与书”。这表达我的一种信念：煤矿工人的一双手，不仅能挖掘乌金，开采墨玉，同样也应该能挥毫泼墨，墨海遨游。我感到，煤矿职工与书法艺术有着与生俱来的缘份，这绝不仅仅是因为煤和墨同属黑色。书法艺术的那种丰厚底蕴，正与煤矿工人的精神特质相吻合。换句话说，煤矿工人在战胜自然的过程中培育和升华的那种精神气质，非常适合通过书法这一艺术形式表现出来。收入本集的作品，真、草、隶、篆各体兼备，尽管风格各异，然而，无一不是煤矿职工真情实感的流露。我们说，煤炭行业特定的环境，煤矿工人特有的气质，将不断熔铸和造就煤矿书法艺术的风格。

15年前，当中国煤矿文化宣传基金会成立的时候，煤矿自己的书法组织也同时诞生了。1983年，当第一次培训班在北京举办的时候，从各地走来的书法积极分子，其中不少人还是刚刚拿起笔。到今天，煤矿书法家组织的成员已近500人，其中十分之一已成为中国书法家协会会员。在他们的身后，还团结着成千上万的煤矿书法爱好者。

煤矿书法家们正在上下求索。他们或汲南帖之精工妙韵，或扬北碑之傲骨雄风，都共同在中国书法博大精深的传统中丰富和充实自己。他们中的不少人不仅在煤矿，而且在各地，都已经是书法艺术活动的骨干，在全国性的书法展览及比赛中获奖，活跃在当今全国书坛上。

煤矿书法家的成长，一直得到中国书法家协会和相关省、市、自治区书法家协会的关心和支持。在这里，我还要特别感谢启功先生。当我为这个集子的出版，请求启老题签的时候，启老经反复斟酌，亲自定下了书名。

就让这个集子来表示对支持和帮助我们的各界朋友的一次答谢，作为中国煤矿文联“1997创作年”的一个小小的成果奉献给各界朋友。

中国煤矿文联 主席
中国煤矿书法家协会
1997年6月27日

梁東

目录 (以姓氏笔划为序)

序	2	孙立志	38	赵建昌	72-73
作品	4-111	朱建设	39	张世荣	74-75
丁梦周	4-5	吕洪冰	40-41	张百行	76
马 亚	6-7	邹永刚	42	鲍东升	77
王 炎	8	吴绍昌 (篆刻)	43	张孝征	78-79
王宝利	9	吴光明	44-45	穆大成	80
王泽仁	10-11	吴惠臣	46-47	孟宝跃	81
王岳青	12-13	初国君 (篆刻)	48	姚仁承	82-83
王宪权	14	冯慧林	49	徐立群	84-85
邓拥军	15	杜泽民	50-51	梁世昌	86
王振声	16-17	杜耀志	52	梁启忠	87
冯少鹏	18	陈西良	53	梁 东	88-89
卢汝福	19	宋树德	54-55	梁庚宸	90-91
刘广文	20-21	陈士君	56	梁建信	92
刘 汀	22-23	林雨生	57	魏晓刚	93
刘记武 (篆刻)	24	陈绍纲	58-59	崔兆礼	94-95
刘龙泉	25	周 军	60-61	黄祥杰	96-97
李天池	26	纪 峰	62-63	萧 海	98-99
李 东 (篆刻)	27	杨淑惠	64	韩中明	100-101
李 刚	28-29	罗锡龄	65	蔡正雅	102-103
李明昌	30-31	胡一舟	66-67	樊贵敏	104-105
李根茂	32-33	赵凤池	68-69	熊 曦	106-107
李新景	34-35	谭树华	70	张 超	108-109
李 焰	36-37	张汝楫	71	薄文秀	110-111



丁梦周 一九三四年十月生 安徽省人
中国书法家协会会员
中国煤矿书法家协会理事
安徽省书法家协会理事
淮北煤炭师范学院美术系教授

行书斗方

取曹公先生所寄情
煤礦之人
壯丙子年冬月 丁夢周



頌首甘為
孺子牛



大禹治水垂白浪滔天
外打且如一片汪洋
白浪滔天
東流石角處
文是極之人
夏曆
周書



草书条幅

马亚 一九六二年十月生 江苏省徐州市人

中国书法家协会会员

中国煤矿书法家协会会员

江苏省书法家协会会员

徐州矿务局工作

静如处子 动如脱兔 气贯长虹 笔走龙蛇
 气势磅礴 笔力雄健 书如其人 人如其书
 马亚书

畫法開通書法從著、著上寧天真不然試問張顛之醉處何親舞
 劍人翻坡前青氣本起偏用濕縱橫以絕塵直到晚年師北師東於平
 淡見天真墨池草草任然、參選書法未易偏細取孫公書譜讀方
 知是方是過來人治江王蘇黃注氣本天真妙射風姿不減落筆輕重如雲之
 冰月一呵無不舒機軸上清新劉日眩心搖盡新穎與來如草法如龍胸
 中自有千煙氣揮灑全世、八法工慎從事大字若狗寫字代麓江崖若
 比肩多謝雲封經石峪不教山谷書畫禪臣督嘉祐神采絕人煙古今
 誰可稱平僊石門峯下聲遠獨跨鶴夢驚覺上天唐清人論書之旨
 馬惠豐



王炎 一九五一年十月生 河北安国人
中国煤矿书法家协会会员
河北省书法家协会会员
峰峰矿务局俱乐部干部

題品雲山歸畫卷

收羅風月入詩篇

壬午年八月 王炎書





王宝利 自号虎人 一九五零年三月生 天津宁河东丰台镇人
中国煤矿书法家协会会员
河北省书法家协会会员
开滦矿务局档案处文史资料编辑



三生有幸



张西信玺



千钧一发



太阳魂



蒼龍日暮還行雨

老樹春深更著花

壬申年秋

澤仁





王泽仁 一九二三年一月生 河北省丰南市人
中国书法家协会会员
中国煤矿书法家协会副主席兼秘书长
中国书画家联谊会会员
中韩书画家联谊会会员
原煤炭部财务司司长

十一月日金戴光祿大天檢校刑部尚書
杜國魯郡向國公類卿謹書于
右僕射定義郡王郭公閣下蓋太上
有立德其次有功是謂不朽斯不
聞之謠發去百察一師長使居其
人臣之極地今僕射挺不朽之功業
當人臣極地豈不以才為世出功冠
一時批恩明跋扈之師執迴紇在
狀請改得身畫凌煙閣名
藏太室之廷用感美而濟
姑難故曰滿而不溢所以長守富也
高而不危所以長守貴也可不懼乎
從自今高祖太宗之集大行此而不
而不亂也也前者善提者行而僕射指
麾宰相一行坐食而前及僕射之法軍
信為一行坐食而前及僕射之法軍
一昨以郭公之書見之其年之羊虎送來
眾情欣喜不勝而戴之是用有興道
會僕射者又不惜前失徑率意而指麾
不顧班秩之高下之武之左右苟以悅

軍容為以曾不顧百客之側目也何異
清書搜金之士武藏也南姑思僕射
漫不深念之乎再拜竊聞軍容之為
人情修梵行深入佛海利義達制
惟在於心固不以毀加怒一敬加喜
尚仍半席之座咫尺之地其志欲
柳里上齒宗廟上爵朝廷上位皆而
等威以關長幼得尋倫敘而天下和
平也且自宰相御史大夫兩省官自
三師三公僕射位也其部自有一行
如魚軍容階階間存宜即監門將軍
書曰唯弗於天下莫與事功不惟
天下莫與事功以尚桓桓之盛業
言勤王則九合諸侯一匡天下葵立之會
微有派於而板老九國故曰行
者半九十望言晚節末款之難也

庚申年九月

王澤仁



王岳青 号二笑堂主 山西榆次市人
 中国书法家协会会员
 中国煤矿书法家协会会员
 山西省书法家协会会员
 山西阳泉矿务局一矿工作



裴西平印



卓瓮书印



抱瓮堂主

僊佛悲多未成祇去將夜
 不平時風遂飄盡悲心
 形為愛泥掌沾生泥得伴
 名十有九人堪白眼百
 一用是書生莫因詩竟
 愁年識去秋自自
 作歌

黃仲則詩

甲戌冬月
 吳昌碩書



王宪权 一九三九年生于北京
中国煤矿书法家协会会员
山西省硬笔书法家协会常务理事
大同矿务局机械处施工处工作

人	人	人	人	人
伴	夜	迎	門	知
征	半	鐵	軍	萬
程	宿	紅	民	險
馬	營	軍	相	等
不	吳	方	會	閑
停	起	知	激	過
蹄	鎮	陝	情	長
步	晨	北	湧	征
疾	見	蘇	歡	勝
行	村	區	呼	利
未	頭	境	聲	舉
遇	聚	驚	震	世
人	鄉	喜	九	聞

薛將軍詩一首

丙子年春分於雲南王憲權





邓拥军 一九六九年生于四川大足
中国煤矿书法家协会会员
四川省重庆中梁山矿务局工会工作

忙橋通廣漢
開道治喪余



王振声 一九三九年生 河北省丰县人
中国煤矿书法家协会会员
河北省书法家协会会员
开滦矿务局医院医学摄影师

風入寒松聲自古

壬申秋月

行书对联

水歸滄海意皆深

王振聲書