

羊皮卷丛书



QUARANTE-TROISIEME

成功把握机遇

CHENG GONG BAWO JIYU



numéro

羊皮卷

འགྲུ་སྒྲིག་ཆེན་མོ་



00/00



Paris

ABONNEMENTS



QUARANTE-TROISIEME

中国戏剧出版社



羊皮卷丛书

成功把握机遇羊皮卷

叶可行 主编

中国戏剧出版社



图书在版编目(CIP)数据

羊皮卷丛书/叶可行主编. —北京:中国戏剧出版社, 2005. 11

ISBN 7—104—02305—4

I. 羊… II. 叶… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133117 号

羊皮卷丛书

责任编辑:张榕 李宝云

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100089

电 话:84042552(发行部)

传 真:84002504(发行部)

电子信箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京海德印务有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:166

字 数:2800 千字

版 次:2005 年 11 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 7—104—02305—4/C·217

定 价:566.00 元(全二十册)

版权所有 违者必究

目 录

第一篇 机遇改变命运	(1)
成功少不了机遇	(1)
机遇是一笔巨大的财富	(7)
速成财阀的成功奥秘	(10)
机会就在你身边	(18)
机不可失,失不再来	(21)
把握机遇是一种智慧	(23)
没有机会制造机会	(27)
第二篇 性格决定机遇	(35)
果断型性格与机遇	(35)
离机遇之神最近的人	(39)
稳定型性格与机遇	(41)
俯拾机遇的天才	(43)
冒险型性格与机遇	(45)
给我一次机会	(48)
好强型性格与机遇	(50)
勤奋赢得机遇	(52)
妥协型性格与机遇	(55)
把握经营中的机遇	(57)

犹豫型性格与机遇	(65)
任性型性格与机遇	(66)
灵感创造机遇	(68)
情绪型性格与机遇	(75)
第三篇 别让情绪吓跑机遇	(78)
拥有热情才有机遇	(78)
远离紧张疲劳才有机遇	(80)
轻松乐观就有机遇	(82)
绝望只会吓跑机遇	(85)
士气低落不会有机遇	(87)
悲观会丧失机遇	(90)
远离恐惧才有机遇	(92)
嫉妒心太重会丢掉机遇	(96)
自卑永远没有机遇	(99)
不良情绪会错过机遇	(101)
拥有良好的心态才有机遇	(105)
第四篇 时刻准备迎接机遇	(108)
机遇青睐有准备的人	(108)
学会发现生活中的机会	(113)
干什么事都需要机会	(115)
无意中抹去失败的阴影	(117)
努力叩响机会的大门	(118)
豪斯用竞争方法领导工人	(120)
与自己竞争效率更高	(121)
时刻准备迎接机遇	(123)
敢于梦想才能邂逅机遇	(129)
捕捉机遇要稳、准、狠	(131)

第五篇 抓住机会,掌握机会	(134)
抓住机会	(134)
机不可失	(138)
不放过任何一个机会	(142)
好运气定律	(152)
见缝插针抓住机会	(154)
第六篇 机遇是创造出来的	(159)
机会只能自己去创造	(159)
要用点心思	(161)
做一个积极主动的人	(162)
不同的态度产生不同的结果	(164)
现在就行动	(168)
行动会增强信心	(170)
行动会引发行动	(173)
做事要当机立断	(175)
精神散漫只会一事无成	(176)
决不拖延	(178)
你能向机遇提几个问题	(180)
从现在开始创造机遇	(185)
向机遇“投机”	(191)
面对机遇就要把自己全押上去	(195)
机遇应择时而动	(199)
主动一点便有机会	(204)
机遇青睐有勇气的人	(206)
大胆创造机会	(207)
要敢于尝试	(210)
轻信与多疑	(212)

第七篇 让机遇助你成功	(214)
打开机遇大门的钥匙	(214)
机遇给有毅力的人	(215)
陷阱和机遇	(218)
压力就是机遇	(219)
有压力才有动力	(220)
欲上天堂先下地狱	(221)
奥运商机的创造者	(223)
成功的人生离不开思考	(225)
只有智慧才是人生无价的财富	(228)
学会换个角度看问题	(230)
危难时敢于打破常规	(231)
把巨大的障碍转变为无穷的机会	(233)
排除制约创造力的障碍	(234)
成败关键在自己	(239)
把握看不见的机遇	(240)
找准自己的位置	(241)
立即行动	(241)
聪明人不会放过小机会	(242)
现在就是成功的良机	(244)
培养联想能力	(244)
成功不靠运气	(245)
先从小事做起	(246)
感动机遇之神	(247)
失之东隅,收之桑榆	(248)
苦难能给你机遇	(249)

第一篇 机遇改变命运

成功少不了机遇

一般人才学上讲的机遇，有两层涵义。一是讲某人在某些方面有潜在的才能，尚未被人们发现，甚至他自己也未察觉，但因为偶然的机，使他得以显露头角，施展才华，从此走上成功之路。例如：前苏联著名戏剧大师斯坦尼斯拉夫斯基在题为《一个偶然发现的天才》文章中叙述了他姐姐的成长之路，他的大姐是他剧团中干管理布景和道具的零杂人员。没人发现她能演戏。有一次，戏的女主角病了，实在没有人替代，斯坦尼斯拉夫斯基就决定让姐姐暂时代替女主角排练，正是这个偶然的机遇，使他发现了一个杰出的表演人才——他的大姐，后来她成为了一名著名的戏剧演员。闻名世界的小提琴家巴热从小喜欢拉小提琴，但他家里很穷。在他十二岁的时候，父亲病了，家里没有人挣钱，有时甚至揭不开锅了，巴热便决定放学到街头演奏小提琴，好挣点钱糊口。一天，巴热正在大街上聚精会神地演奏，恰巧捷克著名小提琴家库比利克偶尔路经到此。漫不经心地听一听，没谁想到悠扬的琴声使他着了迷。“这个孩子有希望成为天

才演奏家。”库比利克暗想。后来，库比利克把巴热介绍给一个音乐学院院长。很快，巴热在青年小提琴演奏比赛上获得了一等奖。

人才学上的机遇另一个涵义是指在科学研究中，进行观察和实验的时候，人们往往由于某个偶然和意外的事件、现象和机会，导致了新的科学发现，开辟了科学技术的新篇章。丹麦物理学家奥斯特研究电与磁之间的关系的问題，探索了十多年没有结果。1819年冬天，有一次他给哥本哈根高年级学生做实验的时候，偶尔把磁针放在一根导线附近，当导线通过强电流的时候，意外地发现磁针发生偏转，而当电流反向通过的时候，磁针也反向转动。就是这一次意外，他发现了电流能产生磁力，开辟了电磁学研究的新领域。

机遇，表现在我们生活的每一个环节上，比如升学、考试、就业、恋爱、家庭等等。如在选择伴侣上，要在茫茫人海中寻找一个知己，实在难矣。但是人毕竟要工作，和同事、朋友打交道，所以，一些偶然的机会也许会促成一些美好的爱情和婚姻。还有在升学的时候，如果碰上好运，考试的那道试题恰巧是自己做过的，考试内容有的是经过自己一心设计过的，而获得的好成绩后的启发、快乐、感情等，那么也许就因为这种种小小的原因改变自己一生的命运，开始自己新的生活。

十六岁的时候，她是个很平凡的女生，学习下等，经常和一些打工的女孩子混在一起，都上初二了，她也从来不去想她的明天在哪里。

一次较重要的期中考试前，她的好友把她悄悄的拉过来说：“告诉你一个好消息，我有这次考试的卷子，是另一个学校考过的，我朋友说这次我们就是考这张卷子。”

那是一张数学卷子，一直以来数学成绩较差的她几乎把它背了下来，如果按她的真实水平，远远达不到及格分数，能考到40分就算不错了，但她那次以98分的成绩考了全班第一，她的朋友只因不喜欢背书而只背了一点点，仅考了70分，所有人都说她作弊了，但是作弊也不能考这么好啊，本班“数学王子”也才考了90分啊，那时老师表扬并奖励了她，表扬她进步很快。那一刻，她真的流泪了，她没想到老师能够如此相信她，她也从来没有体会到那种感觉是多么的让人欣慰、喜悦和幸福。她也似乎体会到了一种从来没有过的自豪。

从那以后，为了证明自己没有作弊，为了对得起老师所说的那句话，她像发了疯一样的学习，并从中也体会到了学习的幸福和快乐。老天不负有心人，她的成绩在班上名列前茅，渐渐地独占鳌头。一年以后，她考上了重点高中，三年以后她也考上了北大。

如果不是那次偷来的试卷改变了她的命运，她也许就和那些农村的女孩子一样，毕业后去外地打工，那个考70分的女孩子最终去了一个饭店端盘子。而她几年后去美国留学了。

那次偶然改变了她的一切，她抓住了那个机会，而另一个女孩却没有抓住，于是命运就变得如此不同。

其实人生有很多的偶然，有很多重新开始的机会，不要轻易放弃生活给你的任何一个机会，也许一次偶然，就可以改写你一生的命运。

有一个老人有天晚上碰到一个神仙，这个神仙告诉他说，有大事要发生在他身上了，他有机会得到很大的财富，在社会上获得卓越的地位，并且娶到一个漂亮的妻子。这个人终其一生都在这等待这个奇迹的承诺，可是甚么事也没发生。他穷困地渡

过了他的一生，最后孤独的老死了。

当他上了西天，他又看到了那个神仙。

他对神仙说：“你说过要给我财富，很高的社会地位和漂亮的妻子的，我等了一辈子，却甚么也没有。”

神仙回答他：“我没说过那种话。我只承诺过要给你机会得到财富，一个受人尊重的社会地位和一个漂亮的妻子，可是你却让这些从你身边溜走了。”

这个人迷惑了，他说：“我不明白你的意思。”

神仙回答道：“你记得你曾经有一次想到一个好点子，可是你没有行动，因为你怕失败而不敢去尝试。”

这个人点点头。

神仙继续说：“因为你没有去行动，这个点子几年后被给了另外一个人，那个人一点也不害怕地去做，你可能记得那个人，他就是后来变成全国最有钱的那个人。还有，你应该还记得，有一次城里发生了大地震，城里大半的房子都毁了，好几千人被困在倒塌的房子里，你有机会去帮忙拯救那些存活的人，可是你却怕小偷会趁你不在家的时候，到你家里去打劫，偷东西，你以这作为借口，故意忽视那些需要你帮助的人，而只是守着自己的房子。”

这个人不好意思地点头。

神仙说：“那是你去拯救几百个人的好机会，而那个机会可以使你在城里得到多大的尊荣和荣耀啊！”

神仙继续说：“你记不记得有一个头发乌黑的漂亮女子，那个你曾经非常强烈地被吸引的，你从来不曾这么喜欢过一个女人，之后也没有再碰到过像她这么好的女人。可是你想她不可能喜欢你，更不可能答应跟你结婚，你因为害怕被拒绝，就

让她从你身旁溜走了。”

这个人又点点头，可是这次他流下了眼泪。

天使说：“我的朋友啊！就是她！她本来应是你的妻子，你们会有好几个漂亮的小孩，而且跟她在一起，你的人生将会有许许多多的快乐。”

我们每天身边都会围绕着很多的机会，包括爱的机会。可是我们经常像故事里的那个人一样，总是因为害怕而停止了脚步，结果机会就溜走了。

我们因为害怕被拒绝而不敢跟人们接触；我们因为害怕被嘲笑而不敢跟人们沟通情感；我们因为害怕失落的痛苦而不敢对别人付出承诺。

不过，我们比故事里的那个人多了一个优势。那就是——我们还活着！我们可以从现在起抓住那些机会，我们可以开始去创造我们自己的机会。

古往今来，有许多成功人士并不注重机会在哪一刻来临，而是抓紧所有的时间，让生命的能量发挥到极限，从而在最适合自己的位置上，牢牢地站直身子。如果你做到了这一点，那么这些你所渴望的机会，一个个就会来到你的面前。然而，现代社会中许多人却总是站在荒芜的土地上去寻找着属于自己的机会。他们总在数落着哪个机会该是自己的，哪个机会是不该溜掉的，哪个机会是应该来临的，盼望着某一天一觉醒来就有美好的机会等在自家的门口，这样自己就可以一步登天了。然而，机会终究没有到来，这些人便在无尽的等待和期盼中将短暂的生命白白浪费掉了。机会是最公正的，它永远不会光顾那些生命中的看客，对于那些孜孜不倦的跋涉者，它表现出极大的无私与慷慨，而对于那些追求平庸的等待者，它表现出无比的自私与吝

啬。那些因为偶然得到机会就沾沾自喜的人，本身并没有多大能耐，而这种人不过是偶尔绽放的昙花，永远不会有绚丽多姿的百花齐放。为自己没有得到机会而抱怨生活的人，也不足挂齿。这些人注定了终生一事无成，注定了要永远站在别人高大的影子里。只有那些终生都在为自己的终生目标而奋斗不已的人，才是生活中最美丽的花朵。要知道，生活是一条不断的河流，她不断高歌着、跳跃着勇往直前，而在她的每一朵浪花里，每一个细小的转弯处，都有闪现着智慧的光芒。

“自信”能抓住成功的良机。在此，我们可以借鉴一下名人的事例，看看他们是怎样成功的。日本的小泽征尔是世界著名的音乐指挥家。意大利歌剧院和美国大都会歌剧院等许多著名歌剧院都曾多次邀他加盟执棒。一次，他去欧洲参加音乐指挥家大赛，在决赛时，他被安排在最后一位。小泽征尔拿到评委交给的乐谱后，稍做准备，便全神贯注地指挥起来。突然，他发现乐曲中出现了一点不和谐。开始他以为是演奏错了，就让乐队停下来重新演奏，但仍觉得不和谐。至此，他认为乐谱确实有问题。可是，在场的作曲家和评委会的权威人士都郑重声明：乐谱不会有问题，是他的错觉。面对几百名国际音乐界的权威人士，他难免对自己的判断产生了犹豫，甚至动摇。但是，他考虑再三，坚信自己的判断是正确的。于是，他斩钉截铁地大声说：“不，一定是乐谱错了”他的声音刚落，评委席上的那些评委们即站起来，向他报以热烈的掌声，祝贺他大赛夺魁。原来这是评委们精心设计的一个圈套，以试探指挥家们在发现错误而权威人士不承认的情况下，是否能坚持自己的正确判断。因为只有具备这种素质的人，才真正称得上世界一流的音乐指挥家。在比赛选手中，只有小泽征尔坚信自己而不随声附和权威们的意见，

因而他获得了这次世界音乐指挥家大赛的桂冠。

机遇是一笔巨大的财富

机不可失，时不再来，这是一个浅显而深刻的道理。抓住了机会，我们就可能乘势而起，跃上成功的巅峰。如果错失了机会，我们就可能与成功擦肩而过，因而懊悔不已。难怪成功学大师卡耐基曾不无感慨地说：“在某种意义上，机遇就是一种巨大的财富。”英国人托·富勒也说：“抓住机遇，就能成功。”世界著名的石油大王洛克菲勒在谈到他的创业史时，也只说了一句话：“压倒一切的是时机。”在实践活动中，如果你能在时机来临之前就识别它，在它溜走之前就采取行动，那么，成功就离你不远了。

有人把机遇称为运气，不管称谓如何，都有一点是绝对的，善于利用机遇比怨天尤人更为有益。

比尔·盖茨告诉我们，机遇与我们的事业休戚相关，机遇是一个美丽而性情古怪的天使。有时突然降临在你身边，如果你稍有不慎，又将翩然离去，不管你怎样扼腕叹息，他也不会回头了。

我们应该抓住每一个成功的机会，哪怕那种机会只有万分之一。

笛卡尔患病期间躺在床上休息，无意中看到天花板上的蜘蛛网，他琢磨着其中的奥妙，创立了新的数学分支——解析几何。伽利略看着被微风吹拂而轻轻摇摆的吊灯，发现了灯摆的定时定律，并由此而制成了钟表……在这些看似偶然的机缘背后，是科学家们坚实的知识基础，锲而不舍的探索精神，当然还

有他们善思的习惯和敏锐的观察力。如果说摇摆的吊灯、蜘蛛网就藏着机遇或机缘,那其他研究科学的人,为什么会熟视无睹,发现不了呢?也许迟钝就是原因。而之所以迟钝,则与知识功底不扎实,缺乏敏捷的科学思维以及不能专心致志于自己的事业有关。而所有这些知识、思维能力、专心,都离不开一个人长期的锻炼和磨砺。有一句格言说得好:“幸运之神会光顾世界上的每一个人。但如果她发现这个人并没有准备好要迎接她时,她就会从大门里走进来,然后从窗子里飞出去。”

机缘是处处存在的,但能否让机缘变成我们成功的阶梯,则不取决于所谓的“命”,而就在我们自己本身。每个人都是自己命运的设计师。可以说,人一生的命运就是由一连串的机遇连接而成。你的一生是否精彩,关键在于你能否抓住机遇,或者说机会、机缘、时机。

有不少聪明人对此是不屑一顾的,其理由是希望微小的机会,实现的可能性不大,只有傻瓜才会相信万分之一的机会。

比尔·盖茨说:“亲爱的朋友,我认为你们应该重视那万分之一的机会,因为它将给你带来意想不到的成功。有人说,这种做法是傻子行径,比买奖券的希望还渺茫。这种观点是有失偏颇的,因为开奖券是由别人主持,丝毫不由你;但这种万分之一的机会,却完全是靠你自己的主观努力去完成。”同时,比尔·盖茨认为要想把握这万分之一的机会,必须具备以下一些条件。

(1)目光长远。鼠目寸光是不行的,不能看见树叶,就忽略了整片森林。

(2)必须锲而不舍。没有持之以恒的毅力和百折不挠的信心是无济于事的。

假如这些条件你都具备了,那么有一天你将成为物质财富

和精神财富的百万富翁，只要你去付诸行动。

要在事业上有所作为，仅靠一味的盲目蛮干是收效甚微的。我们要善于看准时机并把握它，将它变成现实的财富，才是优秀的成功人士的明智选择。

比尔·盖茨讲过两个年轻人的不同故事。第一个年轻人在一家商场工作已经四年。他说，这家商场没有器重他，他正准备跳槽。在谈话中，有个顾客走到他面前，要求看一些帽子。但这年轻人却置之不理，继续谈话。直到说完了，才对那显然不高兴的顾客说：“这儿不是帽子专柜。”顾客问帽子专柜在哪儿，年轻人回答：“你去问那边的管理员好了，他会告诉你。”可以看出，这个年轻人一直处于一个很好的机会中，但他却不知道。他本可以使每一个顾客成为回头客，从而体现他的才能。但他却把好机会一个又一个地损失掉了。

另一个年轻人也是一名商店店员。这天下午，外面下着雨，一位老妇人走进店里，漫无目的地闲逛，很显然不打算买东西。大多数售货员都没有搭理这位老妇人，而那位年轻的店员则主动向她打招呼，很有礼貌地问她是否有需要服务的地方。老妇人说，她只是进来避避雨，并不打算买东西。这位年轻人安慰她说，没关系，即使如此，她也是受欢迎的。他主动和她聊天，以显示他确实欢迎她。当她离开时，年轻人还送她出门，替她把伞撑开。这位老太太向这位年轻人要了一张名片，就走了。

后来，这个年轻人完全忘了这件事。但有一天，他突然被公司老板召到办公室，老板向他出示了一封信，是那位老太太写来的。老太太要求这家百货公司派一名销售员前往苏格兰，代表该公司接下一宗大生意。老太太特别指定这位年轻人接受这项工作。原来这位老太太就是美国钢铁大王安德鲁·卡内基的母

亲。这位年轻人由于他的敬业和待人热忱,获得了这个极佳的工作机会。

我们今天正处在一个充满了机遇的时代,每一个机遇都是一笔巨大的财富,就看我们能不能抓住它。我们要细心地发现机会,不要轻视那些看来是不起眼的普通机会,要努力将它变成成功。

速成财阀的成功奥秘

(1)十五岁的金字中找到第一条谋生之道

如果你有机会到韩国鸟瞰汉城,就会见到一座非常显眼的摩天大厦,那就是赫赫有名的大宇集团的总部所在地。大宇集团是韩国最具实力的三大企业集团之一,经过短短二十年的奋斗,其总资产高达80亿美元,年销售额也达200亿美元以上,是韩国现代经济发展史上的一个奇迹。而大宇集团的创始人金字中,更是奇迹中的奇迹。他白手起家,赤手空拳闯天下,作为韩国经济振兴的英雄,金字中被誉为韩国“经济起飞的缩影”。

1950年,朝鲜战争爆发。随着战争的逐步升级,金字中的家境日渐衰落。父母不得不暂时离开汉城外出避难,大哥、二哥在外读书,三哥也离家出走。家中仅留下金字中,带着他的九岁弟弟和七岁妹妹,过着清贫的生活。生活的重担过早地压在了他那柔嫩的肩上。

那年,金字中刚满十五岁,是中学二年级学生。为了不让弟弟、妹妹挨饿,他产生了挣钱的念头。

做什么买卖呢?他冒着酷暑来到附近的农贸市场,四处观