

陽高縣志

鄧陽蘇子芬撰
清雍正七年印



阳 高 县 志

(清) 苏子芬

清 雍正七年 (公元1729年) 印

阳高县志编纂委员会重印

一九八七年六月

重印说明

清版《阳高县志》所存甚少，且因纸质差，无法供关心阳高历史的同志借阅。为此，根据上级指示精神，在新编县志的过程中，对旧志加以整理重印，以飨读者。

清版《阳高县志》由于历史局限的原因，反映人文多，记载经济少；宣扬寥寥，赞美人民少。在反映一县面貌方面失之过简，同时有些内容与史实有出入，亦有不少封建的糟粕，需要我们在阅读过程中认真鉴别。

清版志书第六卷残缺不全，经与省内外图书馆多处联系均为缺本，所缺原因不明。幸有赵地老先生在校点过程中从天津图书馆所藏《阳高县志》中校出一部分补上，但仍有几处无法查到。另从《大同府志》（明张钦纂修）查到一篇《阳和庙学记》原文附后。阳本此文面目全非，不知何故。由此想见别的艺文或也有错漏，读者自斟。

这次重印，县志办赵地老先生从重抄由繁体字变简体字到初步断句，作图印很大努力。在此基础上请赵地老先生全面校点，同时得到县内老同志的关心，在此一并表示感谢。

整理翻印过程中，发现原县文史馆编印的《阳高沿革考》、《阳高山川风景文物古迹丛谭》两书对旧志书有一定的注疏作用，故附于志后。这两本小册子中，有一些引证和叙述与实际不符，原文翻印，仅供参考。翻印旧志是一项艰苦细致的工作，由于种种原因，疏漏难免，望能给予指正。

阳高县志编纂委员会

主 任	王 德			
副主任	钮 逊	孟希哲	阎 德	
成 员	钱 丰	杨 忠	黄秉文	桑映普
	周瑞堂	王 章	马恩山	陈维俊
	赵 德	傅 文	鲁世滢	阎 樾
	许 发	王 普	郝喜成	武 炎
	景予如	郭 海		

重印工作人员

抄 录	武 俊	郭 海	景予如
	贺天仓	贾瑞才	尉廉民
点 校	赵 魁	姜 涛	阳高县文化馆
制 图	李 生	阳高县文化馆	阳高县文化馆
封面设计	李 涛	阳高县文化馆	阳高县文化馆
校 核	郭德先	阳高县文化馆	阳高县文化馆
责任编辑	郭 海		
印 刷	阳高县印刷厂		

纂修阳高县志序

阳高之无志，非自今日始也；阳高之有志而有志，非自今昔之述者有人，而实作者有人也。粤稽先代曾建云中郡，嗣后郡改卫所，职司屯粮者，于地方事宜，皆非所理，以故郡志无存，遂无复有纂辑志书一事，无论旧章莫考，抑且近事尽湮。噫，良可慨也！余自今年己酉春，承乏兹土，下车之始，首以志书询之里人邑士，咸曰：无传。因与学博苏子言。苏子慨为己任，广搜博采，信者存之，疑者缺之，不数月而草创成。苏子袖而示余，余展卷详阅；其志中所载：凡天之经宿，地之画疆，昔之成规，今之定制，与夫山川、人物、坛庙、祠宇、职官、公署，以及草木、鸟兽、昆虫，靡不条分缕析，备极周详。间有无征，悉弗敢载，宁为其略，毋为其荒，所以缺疑而存信也。噫！是书也，无异拾千腋以缝裘，撷百花而酿蜜，此可见苏子用心之苦矣。我朝车书一统，幅员之广，名物之繁，而且嘉符祥兆之瑞，指不胜屈，亘古所未有也。方今圣天子命廷臣纂修一统志，惧有荒谬缺疑，特飭各省督抚大臣，通飭各郡，分飭各州县，悉心考订，务期详确，令各献所志于上，以集大成。苏子能仰体宸衷，殚心供职，课士之暇，日不惮烦，而揽古访今，得以集成是书，直与董狐、司马氏，继晋乘之遗者，后先辉映，何多让焉？则阳邑之无志而有志，非述之难，而作之难也。苏子以一身仔肩鉅任，岂非阳邑一大功臣也哉？余不敏，日事簿书鞅掌，得苏子举斯盛典，不惟为今之牧民者光，永为后之牧民者光也。当付之剞

刷，以垂不朽。余亦不辭固陋，爰為之詞弁其首。或曰：蘇子創前人之所無，辭述居作，欲自負其才，以表見于天下後世，此非知蘇子者也。蘇子不過殫厥乃心，供厥乃職而已，其蘇子之愿也夫，是為序。

雍正七年八月朔越六日，知陽高縣事，壬午科舉人，前就職內閣中書房喬蘭撰。

阳高县志叙

郡县之有志，何昉乎？昉乎历代之有史也。代非史无以镜政事，逆治忽，考人物之臧否，知风尚之美恶，史固古今一大帐簿也。自程下史以来，董狐《南史》以直闻，左邱班马以辞著，他如蔚宗之《后汉书》，谢氏之《东观余论》，涑水之《资治通鉴》，沈约《宋书》，欧阳氏《五代史》，孰非记一代之事迹，而凡政事之治忽，人物之臧否，风尚之美恶，开卷而犁然在目者哉？然而考一代之典章，则史可以得矣略；若黄壤赤垆之各异，宜黍宜稻之不同，星野祠宇各仍其旧，灾祥困革各随其时，以及山川之险易，关塞之要害，则又非史所得而详者。若《乘》，若《梲杌》及《十五国春秋》，各载一国之遗事，而佐史之所不及者也。《禹贡》经也，而为志之星源；《春秋》经也，而为史之鼻祖，记往事而垂后世，炳如日星，志顾不重哉？古者太史陈诗而观风，司市纳价而知物，以故各国之正淫、正变、政治、星野，无不昭然于简编，虽无志而有志也。嗣是而降，其史不陈诗，司市不纳价，而五方之风土，各国之好尚，渺然不获其真且实，而纂史者亦复仿佛其风景，以摭摭其词，又何足以为一方之信史也哉？于是好学深思之士，身任风教之责者，其准《乘》与《梲杌》之遗制，起而立为志，以记各方之风景、人物、天时、人事。若者宜黍宜稻？若者可猎可渔？若暑为古圣之遗迹？若者为后贤之芳踪？若地之人物强悍而奇伟？若地之人物文明而宽柔？若处之山川平而易？若处之关塞险而要？揽之者如季子观乐，盲史吹

律，皆了如指掌，可以吊古，即可以衡今。志固与史相为表里，分之而为二，合之而为一者也。阳高古平城地，北拱居庸，南临雁门。明兴为北门重镇，~~隆庆~~~~总制~~~~东~~~~门~~~~重兵~~~~高~~~~弹压~~~~其~~要冲也。迨国家车书统同，裁去重兵，止设卫官一员，以征收赋税而已。今上御极，~~更~~~~起~~~~群~~~~议~~~~改~~~~为~~~~县~~~~制~~，而政治规模又为一新。司政者日出其精神才猷，~~以~~~~建~~~~章~~~~革~~~~创~~；而笔墨之事有所隶遑，余适奉简命，从平阳之新由臺移驻于此，与缙绅先生及诸第事员相周旋，求曷志一阅，皆曰：此缺典也。余以阳高虽处边塞，其地可以耕，其民可以治，其风刚健不足，挺然崛起之士，以及忠臣义士，孝子节妇，亦未尝无人，特以记载无属，始而啧啧人口，终焉各湮没而莫彰，可胜道哉！~~予~~~~二~~有心之士，珥笔而记，亦略焉弗详，散而孤笑，究与无憾等。余不揣浅陋，欲与诸君子纂集为志，特呈余辑求，使有以兼志目焉。者！学，识备之。余何人斯！而敢当此任乎？虽然余不过考诸崇志而记载，访诸父老之传闻，转其信，不传其疑，为其详不助其略，虽或挂一漏万，亦不嫌封也。聊使一邑之风俗，好尚，大节，物产，以及山川险易并一二忠孝之正诚，节义之慷慨，俱罗网在图，不至如前之湮没而不彰，庶竭弩钝，以补其缺典已耳，何敢辞律。勉因轺轩之使，采择而观风，与夫临民者相其土俗人情之宜，补偏救弊，其间，而使治蒸蒸，不可谓非千虑之一得也。后之君若亲览其志，或属鄙俚为雅驯，反朴拙为古藻，而使其彬彬可观，焉参焉焉。是又余创始之初心所深望也云尔。

明神宗万历年端月元旦后五日

阳高县儒学教授，暂管训导事，前丁卯科举人，鄱阳苏之菴撰

（印序）

阳高县志叙

邑之不可无志，犹国之不可无史也。国无史，则无以考其兴衰、治乱、是非、得失之故，而万事如长夜；邑无志，则无以纪其山川、土风、人物、地产之详，而所在皆迷津。是以史迁作《史记》，不独《坟》、《典》、《邱》、《索》必穷渐渺耳，稗官、野乘、杂记、外传，亦不废采择，诚有取尔也，则志与史并重也，宁顾问哉？然而修志难而作志尤难：盖修则据前人之成迹而撮其要领，仿其规模，稍一笔削润色而更新之无难，自见所长；作者凭空结撰，罔所依稀，非有上下千古之才，无以定其规模，非有淹贯经史之学，无以供其笔札，非有大公无私虚以受益之器识胸襟，无以订疑而考信、崇雅而黜浮，则志之创始亦綦难矣。阳高旧戎马地，自前明洪武定鼎，始建城垣，置官属设卫而屯军马焉。故前之人惟武备是修，未遑文事，沿今三百余载而志竟缺焉。岁乙巳皇上御极之三年，特允抚臣奏请，改卫为县，俾以礼教化民，一时治绩焕然改观，而风俗文章大有駸駸日上之势。鄯阳孝廉苏先生，自沃邑迁铎吾乡，甫下车遍觅邑志弗得，遂慨然曰：“有邑无志，则山川何以著其灵异，物产何以见其英华；而且名公钜卿，文章节义，何以信今而垂后，正志而彰教？异日者循轩之使，采风问俗，其奚以应命？爰是课业之暇，或采郡志之遗编，或访父老之传闻，与夫一二生徒之记载，时复酌以特见纂集成帙，宁简勿滥，宁朴勿华，宁过为订信，勿轻为传疑。提纲挈要，则撷左马之英华，摘辞抒藻，则发经籍之膏腴。其

安章顿句，戛玉献金，则又取法于春秋之谨严者也。方今圣天子睿意求治，命直省臣工，遍采郡县志乘，汇入史馆，以备纂修皇清大一统志。而是书适成，非惟阳高一隅用垂不朽，其上勲国家郅隆之化，岂浅鲜哉？则谓先生是志之作，与诸史并传也，谁曰不宜？是为序。

阳高县拔贡生钱再春撰

志 例 十 则

一、按山西省志式，遵《一统志》县隶山西，则志当惟省是式。夫晋志古晋乘之遗，出自董狐、司马氏笔，为后世志史鼻祖。其义正，其文简而不俚，今志编门分类取以为楷，因旧章也。

一、疆域星野不有图考，何以审形势察侵祥？而为制驭敬时之计，故绘以图而详其说，便观览资修省也。

一、分门别类称详也，详则用之以约，故各以名义所近者附于列卷，而不复细分卷帙，以相凌错，省繁文，惜物力也。

一、稽核不厌精详也，谓之实录，信者必传，疑者缺焉；不欲以受疑于世者还以疑世也；所以崇志体，示信史也。

一、志之作也，表忠孝之幽光，振将来之风化，凡善可录，行可述，有关于世教者，虽在编氓必传其真；其无关风教者，虽在贵胄不益其美，存公道示不阿也。

一、阳高在舆记为九边之地，即汉高帝被围白登，月晕七日以垂象者。至明正统间为王阉所误，致蒙尘土木，后回銮之日，驻蹕于此，总兵曹安献食焉，真边陲要地。今虽改县，凡一切古制兵戎必详载者，俾后有所考，知要冲而谨防御云。

一、职官。明初始建立城垣，设总督以统重兵；后裁焉，并阳和、高山两卫为一，官以征收赋税而已。今改县，凡守口、镇门皆隶焉。至登记事迹，考之明代者居多，故志之，使后知沿革所由也。

一、省志有杂著、祥异、仙释及诸杂事，县无杂著及杂事可记，志其祥异，俾司民者知所恐惧惕励云尔。

一、艺文收录不敢太繁，惟于学校、坛庙、碑记以及忠孝节义之传录及名公所题咏，聊志之以示不忘也。

阳高素无志，今初立焉，虽间有录本，而所记事迹仅什一于千百，虽此外细加采择，然犹有世远人湮而无考者，有地势隔阂而未闻者，耳目所及，难免脱漏，君子不得以鹵莽讥焉。只以竭心力创规模，以俟后人云。

纂修姓氏

总 裁

阳高县知县

房裔兰

直隶栾城人

壬午举人

纂 修

儒学教授

苏之芬

朔州人

丁卯举人

校 阅

贡 生

钱 谦

邑人

马光图

邑人

拔 贡 生

钱再春

邑人

贡 生

楚大成

邑人

仓大年

邑人

廩膳生员

贾法谊

邑人

林洪郊

邑人

吴永发

邑人

刘 戡

邑人

郭大儒

邑人

董 成

邑人

增广生员

薛廷元

邑人

采 辑

生 员

苏 渊

邑人

董五教

邑人

钱 复

邑人

林 莒

邑人

张 恭

邑人

林洪郡

邑廩生

阳高县志目录

卷之一

星野 (气候占验附) 舆图 巡幸 沿革 (建置附)

卷之二

山川 (八景附) 土产 田赋 户口 风俗 祠宇

卷之三

公署 职官 名宦 乡贤

卷之四

学校 教法 选举 人物 (流寓仙迹附)

卷之五

古迹 (墓陵附) 祥异 武备

卷之六

艺文

阳高县志目录

(重印细目)

纂修阳高县志序	房裔兰 (1)
阳高县志叙	苏子芬 (3)
阳高县志叙	钱再春 (5)
志例十则	(7)
纂修姓氏	(9)
阳高县志目录(总目)	(10)

阳高县志卷之一

星野	(1)
气候占验附	(7)
舆图	(8)
巡幸	(19)
沿革	(20)
建置附	(20)

阳高县志卷之二

山川	(23)
八景附	(24)
土产	(37)

田赋.....	(38)
户口.....	(41)
风俗.....	(42)
节令.....	(42)
祠宇.....	(43)
坛壝.....	(44)

阳高县志卷之三

公署.....	(45)
县治.....	(45)
铺舍.....	(46)
驿站.....	(46)
牌坊.....	(46)
职官.....	(47)
名宦.....	(55)
乡贤.....	(56)

阳高县志卷之四

学校.....	(57)
教法.....	(59)
祭器.....	(59)
书籍.....	(59)
义学.....	(60)
选举.....	(60)