

歇后语是我国民间流传得最广的传统语言文化之一，它集诙谐幽默于一体，集中反映了我国劳动人民的聪明和才智。

歇后语

學 精 華 讀 本

目錄
第一章 歇后语的起源
第二章 歇后语的分类
第三章 歇后语的作用
第四章 歇后语的运用
第五章 歇后语的创作

·國學精華讀本·

歇后语

刘悦霄◎主编



内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国学精华读本/刘悦霄编著. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2006. 7

ISBN 7-204-08507-8

I. 国… II. 刘… III. 国学—通俗读物
IV. Z125-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 061537 号

国学精华读本

刘悦霄主编

责任编辑	娜 拉
封面设计	骧 平
出版发行	内蒙古人民出版社
地 址	呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦
印 刷	大厂聚鑫印刷有限责任公司
经 销	全国新华书店
开 本	32 开
印 张	298 印张
版 次	2006 年 8 月第一版
印 次	2006 年 8 月第一次印刷
印 数	1—5000
书 号	ISBN 7-204-08507-8/I·1776
定 价	1152 元 (全 40 册) 本册定价: 28.80 元

前 言

我们伟大的祖国有五千年的文明史。五千年积累的文化中的精华,是千千万万劳动人民智慧的结晶,古典文学有着现代文学不可企及的优势,那就是它极高的文化含量。学习者不仅从中得到全面的知识素养,而且还在潜移默化中养成醇厚的道德人格。毫无疑问,文化经典往往是古代圣贤人的懿行嘉言。面对中国如此博大精深文化,中国人必定要花更多的时间和精力去学习和研究。

为弘扬中华民族传统文化,将中华古典文学珍品介绍给广大读者,我们精选版本,重新整理,博采众家之长,最终编纂成《国学精华读本》系列书籍。

中华古典文学涉及领域广泛,种类繁多,远非我们所能面面俱到地兼收并蓄,所以我们主要收集流传久远并有着广泛群众基础的作品,意在使优秀作品能为当代读者所接受理解。为此我们对作品重新选编、选译、选注。对其中疑难句段做重点注释,突出主题,把最为精华的部分展现给读者。相信《国学精华读本》系列会帮助读者,加深对古典作品原著的理解,做到开卷有益。

本系列书的编排定位,可以帮助我们达到精读为目的地,同时充分考虑到读书兴趣及经济承受能力,对有些内容的典籍,进行了部分删减,从而既注重了古典文学作品的通俗性和普及性,又充分体现了轻松读书,娱乐读书的宗旨。

因我们水平有限,未能使案头工作更上一层楼,不免心存遗憾。但可以欣慰的是我们努力了,见到了成果。相信广大读者能和我们一样,畅游于古典文学珍品的海洋,博览群书,充分享受阅读的乐趣。

目 录

A	(1)
B	(3)
C	(17)
D	(32)
E	(44)
F	(46)
G	(50)
H	(60)
J	(72)
K	(84)
L	(88)
M	(104)
N	(113)
O	(116)
P	(117)
Q	(121)
R	(131)
S	(133)
T	(147)
W	(157)
X	(165)
Y	(172)
Z	(180)

A

- 阿斗的江山——白送
阿斗式的人物——没能耐
阿斗当官——有名无实
阿斗当皇帝——软弱无能
阿斗太子——扶不起来
阿二吹笙——滥竽充数
阿二当郎中(中医医生)——没人敢请
阿二满街串——吊儿郎当
阿哥吃面——瞎抓
阿婆留胡子——反常
阿庆嫂倒茶——滴水不漏
阿凡提种金子——难能可贵
阿奶抱孙子——老手
阿瞎看洋片——白花钱
挨着火炉吃辣椒——里外发烧(海椒:方言,辣椒)
挨鞭子不挨棍子——吃软不吃硬
挨鞭抽的陀螺——滴溜溜转
挨打的狗去咬鸡——拿别人出气
挨打的乌龟——缩脖子啦
挨打的山鸡——顾头不顾腚
矮夫矮妻——各有短处
矮个子看戏——听声
矮脚稻里的长秆稻——杂种
矮子过河——越走越深

矮子涉水——湿裆(适当)
矮子里面拔将军——将就材料;短中取长
矮子爬楼梯——巴不得(迫切盼望)
爱好跳伞——喜从天降
爱喝酒的不给烟——投其所好
安葬埋假棺——哄活人
庵堂不叫庵堂——庙(妙)
庵堂里的木鱼——任人敲打
鹌鹑要吃树上果——尽想好事
岸上看人溺水——见死不救
按倒的葫芦瓢——又起来了
按图像找马——死板
按住脑袋往火炕里钻——憋气窝火
按别人的脚码买鞋——生搬硬套
按方抓药——照办
按牛头喝水——办不到;没办法
按下葫芦起了瓢——顾了这头丢那头;此起彼落
案板顶门——管得宽
案板上的拍饼子——不擀(敢)
暗箭伤人——手段卑鄙
暗室里穿针——怎么过得去
昂着头操练——高抬阔步
袄袖里放棒槌——直进直出
鏊盘烤大饼——现翻现卖
鏊子上贴饼——一面热
鏊子上烙冰——化汤了
鏊子上烙饼——翻来翻去
熬尽了灯油——烧芯(心)

B

- 八八六十八——算错账了
八百个铜钱穿一串——不成吊
八百亩地的一棵苗——独生
八百钱开当铺——支撑不久
八个歪头坐一桌——谁也瞧不齐(起)谁
八个老汉划拳——三令五(伸)申
八卦阵里骑马——出路难找
八级师博学手艺——长到老,学到老
八十岁老婆的嘴——老掉牙了
八十老汉害个摇头病——不由人愿;由不得人
八十老人吹灯——喘不上气;上气不接下气
八十老翁练琵琶——老生常谈(弹)
八仙桌缺只脚——摆不平
八仙桌上放盏灯——明摆着
八仙过海——各显神通
八仙桌子——有棱有角
八仙聚会——神聊
八贤王进宫——难请
八月的柿子——越老越红
八月桂花开——到处飘香
八月里的黄瓜棚——空架子
八月十五的月饼——人人欢喜;个个喜爱;上下有缘(圆);遇了缘(圆);一盒来一盒去
八月十五的月亮——年年都一样;正大光明

八月十五吃年夜饭——还早哩
八月十五吃元宵——与众不同
八月十五蒸年糕——趁早(枣)
八月十五种花生——瞎指挥
八月的石榴——满脑袋的点子
八只脚的螃蟹——横行霸道
八字不见一撇——没眉目;差得远
八斗的小垂缸——装不下一石
扒了墙的庙——慌了神
扒了光腓上屋脊——对不住四邻
扒着软梯上天——高攀不上
扒着树叶打滴溜——玄乎
巴掌长疮——毒手
芭蕉秆上轮船——不是好货
芭蕉秆做桩子——经不起敲打
芭蕉结果——一条芯
芭蕉敲鼓——面面俱到
芭蕉叶上垒鸟窝——好景不长
疤痢眼儿做梦娶西施——想得美
疤痢眼长疮——坏到一块了
疤上生疮——原来就坏
拔根胡子上吊——须(虚)惊
拔草引蛇——自讨苦吃;自找苦吃
拔葱种海椒——一茬比一茬辣
拔节的高粱——节节高;节节上升
拔了萝卜——窟窿在
拔了毛的凤凰——不如鸡
拔了毛的鸽子——飞不了
把别人的棺材抬到自家哭——孝敬得出谱子
把锅铲柄当成锹把——安错了地方

把家搬到坟地里——与鬼为邻
把狼关进羊群里——自讨苦吃
把珍珠当泥丸——不识货
把鼻涕往脸上抹——自找难看
把肥料浇到莠草上——劳而无功；有劳无功
靶场上的老黄忠——百发百中
霸王鞭——越拉越紧
霸王敬酒——干也得干，不干也得干
霸王别姬——奈何不得；无可奈何
白笔写白墙——原样
白颈乌鸦——开口是祸
白布掉进靛缸里——分外出色
白底写黑字——更改不了
白碟子里盛清水——眼看到底
白骨精给唐僧磕头——假心假意
白骨精遇上孙悟空——原形毕露
白骨精她妈——老妖精
白虎进门——大祸临头
白开水画画——清描淡写
白水煮萝卜——没有味道
白脸蛋上打粉——可有可无
白麻纸上坟——哄死人
白猫钻灶炕——给自己抹黑
白毛狐狸戴礼帽——有了道行
白面掺蒺藜——没法和了
白菜烩豆腐——谁也不沾谁的光
白骨精扮新娘——妖里妖气
白骨精打跟头——鬼把戏
白骨精化美女——人面鬼心
白骨精说人话——妖言惑众

白骨精送饭——有野心
白蜡杆子翻场——独挑
白脸奸臣出场——恶相；恶模样
白脸狼戴眼镜——冒充好人；充好人
白了尾巴尖的狐狸——老奸巨猾
白毛乌鸦——与众不同
白娘子斗法海——精打光
白日见鬼——玄乎；心里有病
白日做梦——胡思乱想
白水锅里揭奶皮——办不到；没法办
白水下石膏——成不了豆腐
白水煮白菜——淡而无味
白铁斧头——两面光
白纸上画黑道——抹不掉；明摆着；清清楚楚
白纸写黑字——黑白分明；更改不掉；赖不掉
白纸做的灯笼——一点就亮
百尺大树当樗头——大材小用
百尺竿头拿大顶——没处下脚
百货大楼卖西装——一套一套的
《百家姓》读掉头个字——开口就说钱
《百家姓》就缺第二姓——缺钱
百斤面蒸寿桃——废物点心
百岁想儿子——白想
百万雄师下江南——兴师动众
百尺竿头挂剪刀——高才（裁）
百川归海——大势所趋
百货店里卖鞋袜——各有尺码
百年松树，五月芭蕉——粗枝大叶
百岁公公吹火——老气
百丈高竿挂红灯——红到顶了

柏油路上开汽车——稳稳当当
柏油路上跑马车——没辙
柏木椽子——宁折不弯
柏油烫猪头——连根拔
摆船运蚂蚁——渡(度)量太小
摆小摊的卖货——没有架子
摆着拨浪鼓买糖——里外都响
败兵误入迷魂阵——分不清东西南北
败家子回头——金不换
败将收残兵——重整旗鼓
拜把子兄弟开茧店——结党营私(私)
拜罢天地去要饭——没过一天好日子
拜堂的夫妻——谢天谢地
拜堂听见乌鸦叫——真倒霉
拜年的嘴巴——尽说好话
稗草籽和瘪谷——贱货
扳不倒看瓜——人前一面,人后一面
扳倒大树掏雀窝——拣有把握的干
扳倒树掏老鹊——干牢靠事
扳倒是鼓,反转是锣——两面派
扳不倒坐到烧饼上——面上人
板凳上钻窟窿——有板有眼
板斧劈柴——一面砍
板门上贴门神——一个向东,一个向西
板上的泥鳅——无地容身;无处藏身
板上钉钉子——实实在在;没跑;变不了
班门弄斧——自不量力
班头打他爹——公事公办
班长坐在台上——官小架子大
搬梯子上天——没靠头

搬起石头打月亮——不知高低轻重
搬石头砸天——办不到的事
搬着梯子上擂台——没有好下场
搬菩萨洗澡——越弄越糟；白费神；空劳神
搬起石碾砸碾盘——实(石)打实(石)
办差的醉酒——误了公事
办到棺材人不死——虚惊一场
半个铃铛——响不起来
半路上杀出程咬金——来得突然
半路上拔了气门芯儿——故意刁难
半斤火药炸个斑鸠——不上算
半斤麻籽煎出六两油——全凭拍
半斤肉一斤佐料——够味了
半斤鸭子四两嘴——就是嘴硬
半空踩钢丝——左右摇晃
半空荡秋千——不落实
半悬空中刮蒺藜——风刺
半夜里起来借便壶——不看时候
半夜起来喝稀饭——迷迷糊糊
半夜收玉米——瞎掰
半夜做恶梦——虚惊一场
半边羊头——独角
半边猪头——独眼
半道上捡个喇叭——有吹的了
半天云里吊口袋——装疯(风)
半天云里翻帐簿——算得高
半天云里拉家常——空谈
半夜里抡大斧——瞎侃(砍)一通
半夜里捉迷藏——瞎摸；摸不着
半夜聊天——瞎说

半夜起来穿衣服——为时过早
半夜弹琴——暗中作乐
半夜下雨——下落不明；不知下落
半夜做梦啃猪蹄——想得倒美
半夜做梦娶新娘——尽想好事
绊倒趴在粪池边——离死(屎)不远
帮死人治病——没希望
绑到案上的猪——死到眼前还叫喊
膀子折了往袖里塞——干吃哑巴亏
膀子一甩——不干了
蚌壳里取珍珠——谋财害命
蚌里藏珍珠——好的在里面
棒槌打铜锣——响当当
棒槌当针纫——一点儿心眼也没有
棒槌当针用——简直开玩笑
棒槌当针——粗细不分
棒打鸭子——呱呱叫
棒打鸳鸯——难分开；两分离
棒子面做蛋糕——不是正经材
包单布擦脸——真大方
包大人的告示——开诚布公
包儿破了口——露馅了
包公办案——明察秋毫
包公的铡刀——不认人
包公断案——认理不认人
包公审案子——铁面无私
苞米面做元宵——捏不到一块儿
苞米秸喂牲口——不是好料
龋牙齿啃西瓜——干干净净
包子张嘴——露馅

包子咧嘴——美出馅了
苞谷棒子生虫——专(钻)心
薄刀切豆腐——两面光
薄皮气球——不攻自破
薄纸糊窗棂——一戳就穿
宝玉的通灵玉——命根子
宝玉湘云哭贾母——各有各的心事
宝囊里取物——手到擒来
宝塔顶上的宝葫芦——尖上拔尖
保护视力——小心眼
保姆抱孩子——为人落得一身臊
保险柜挂大锁——万无一失
保险柜里安家——图的是安全
保险柜里安雷管——暗藏杀机
报国寺里卖骆驼——没有那个寺(事)
报幕员上台——调戏
报晓的公鸡——叫得早
报纸上的社论——句句讲真理
报时的雄鸡——不用催
抱火炉吃西瓜——不知冷热
抱着书本骑驴子——走着瞧
抱着金砖挨饿——活该
抱着蜡烛取暖——无济于事
抱着琵琶跳井——越谈(弹)越深
抱着石头跳深渊——死不回头
抱着铁耙子亲嘴——自找钉子碰
抱着香炉打喷嚏——碰一鼻子灰
豹子临死还想扑人——本性难移
豹狗子吃马鹿——好大的胃口
豹子进山——浑身是胆

鲍鱼钻障子——进去容易出来难
鲍叔识管仲——知心
爆炒鹅卵石——不进油盐
爆米花沏茶——泡汤了
爆竹店里失火——热闹；自作自受
爆竹脾气——一点就着；点火就着
饱带干粮晴带伞——有备无患
暴风雨中的航船——顶风破浪
暴雨前的闪电——大发雷霆
杯水车薪——无济于事
杯水救燎原——微不足道
杯弓蛇影——自相惊扰
背儿媳上山——吃力不讨好
背着儿媳妇去赶会——吃力不讨好
背着算盘满街走——找账打
背着锣鼓进庙门——一副挨打的相
背鼓上门——找打
背起娃娃进当铺——把你当人
背米讨饭——装穷
背棉絮过河——越背越重
背手后挂胡琴——拉不着
北方老鸱——出嘴就是祸
北极的冰川——顽固不化
北京鸭走路——摇摇摆摆
北京的萝卜——心里美
北门外开米店——外行
被踩烂的毒菌——浑身冒坏水
被埋没的陶俑——难出头
被面上刺绣——锦上添花
被窝里放屁——没外人

被窝里伸出一只脚——你算老几
被窝里养老虎——留下祸根；留下后患
被窝里捉跳蚤——瞎抓
被窝里踢皮球——不见起
笨厨子做菜——荤素一锅熬
笨狗撵兔子——不沾边；沾不上边
笨姑娘纳鞋底——坑坑洼洼
笨驴子过桥——步步难
笨牛吃麻雀——不好捉弄
笨鸭子——上不了架
笨贼偷法官——自投罗网
崩鼻子戴眼镜——没着落
崩了群的马——四处逃散
髻里的鲫鱼——活一天算一天
逼上梁山——横竖一拼
逼着和尚要木梳——找错了人
逼公鸡下蛋——故意刁难；有意为难；办不到；没办法
逼人跳海——害人不浅
逼上门的生意——没有好货
逼出来的口供——信不得
逼楚霸王寻死——心理战术
鼻子尖上搁糖——看得见，舔不到
鼻尖抹黄连——苦在眼前
鼻孔里刮出来的杨柳花——心里有树
鼻子上挂肉——油嘴
鼻头上抹鸡屎——脸上尴尬
鼻眼里钻跳蚤——好进难出
鼻子里插葱——装相(象)
鼻涕往上流——反了
鼻子上吊秤锤——捣嘴