

这是一部爱的圣经，是感悟人生的日记，是现代情书的典范。属于天下每一个有情有义的人。

我的愛

Only true love can open the door of new life

真正伟大的爱，能将我们的人生推向一个新的高峰

沈思源◎著



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

我的愛

真正伟大的爱，能将我们的人生推向一个新的高峰。
深刻的爱，唯有通过奉献而获得。永远无法通过占有而达到。

.....
Only true love can open the door of new life.
Only deep love can be obtained by devotion not by possession.

沈思源◎著



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

我的爱 / 沈思源著 — 北京: 中央编译出版社,
2007.1

ISBN 7-80109-805-6

I. 我...

II. 沈...

III. 散文 — 作品集 — 中国 — 当代

IV. I 267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 150499 号

我的爱

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西单西斜街 36 号(100032)

电 话: (010)66509360 66509366(编辑部)

(010)66509364(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址: <http://www.cctpbook.com>

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京印刷一厂

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 150 千字

印 张: 8.75

版 次: 2007 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 20.00 元

本社常年法律顾问:北京建元律师事务所 首席顾问律师鲁哈达

如果你静心地走进这里，你会发现那别样的安宁。诗一般美妙流畅的语言，引你走向一个爱的天地。那里隐藏着疗伤的秘籍，柔柔的手带着浓浓爱意，轻轻抚慰着孤独的灵魂。她谱写着一支爱的颂歌，她劈开了美与善的天河，愿人间从此被美善淹没。她分开了清与浊的运河，愿美善将浊流变成清河。

思源《灵与爱》系列丛书

◎《我的爱》

真正伟大的爱，能将我们的人生推向一个新的高峰。

◎《我的梦》

从孩童的梦幻故事，带你走进一个不为人们知的世界，你
或将成为主角。

责任编辑：董巍

封面设计：柳午书装

无论你是否相信，这本书一定是一个奇迹。它不是灵丹妙药，却可以医治受伤的心灵。它是精神的食粮，可以涵养每一个孤独的灵魂。它是爱的颂歌，是神灵的启示，是作者撒向人间的爱的甘露。它可以让身处浊世的人们，涤净染污的魂灵。我们相信，当你翻开这本书的同时，也开启了你心灵的大门。不但承接了作者无私的大爱，更有一种仁慈美善的情感在你的内心悄然升起。

——编者的话

当生命变成一种使命，所有的挫折便不再是不幸。正是苦难在滋养着一个个高贵的灵魂，磨砺着他们的人格走向成熟与完美。解读生活中的那些无奈，我想点一盏心灯放在黑暗的悬崖边。述说一段纠缠着痛苦与甜蜜的迷恋，如何让不回头的爱，变为美与善的胸怀。在这个处处充满诱惑的时代，这是我最想告白的告白。片玉寸珠是我仅有的财富，字里行间有我真诚一片，那就请用您珍贵的双手接过我这份微小的礼物吧，这将是我最大的荣幸。

—思源

[引子]

当我提起手中的笔，写下无法用语言表达的回忆，还有遗憾中的失去。如果转瞬间能失去记忆，所有的悲伤也许会远离。这是多么的不切实际。所幸我们没有选择逃避，没有想要放弃。灵魂的结合已把爱火燃起。世俗束缚的枷锁只能锁住躯体，却锁不住彼此的爱意。

01

大友，当我决定写下我们的爱，我已经是在面临着某种挑战。首先，爱无法用语言来表达。文字所能表达的爱相对于我们正在爱着的爱势必逊色了许多。这是我所遗憾的。但若是不写，我却是有更多的遗憾。因为我与你之间的这种感情，也唯有当它成为文字呈现在我的眼前，我才能更真实地体会到它的存在。除此，我觉得它更像是梦。另外，我们的爱若是在常人看来，是多么的不切实际。值得安慰的是，我们没有选择放弃，而是选择了以另一种方式存在。那真正是两个灵魂的结合，而不被世俗的一切所束缚。

在遇见彼此之前，我们都以为在这个浮躁的世界里不再有纯洁的情与意。直到我们相遇。似春草般轻悄地萌生爱的启迪。在我们心神交汇的那一刻，我们已经觉知到，宿世的姻缘再次降临，我们的心已然听到两个熟悉的灵魂在拥抱，在歌唱：认识你是偶然中的必然，因为我们前世曾经相聚。爱上你是必然中的偶然，茫茫的人海中把你寻觅。两个颤抖的灵魂在相互撞击，好像姻缘被相连粘合在一起。

我听到有一个声音在说，你们之间的故事就要开始了。

不，是已经开始了。以一种常人难以想象的方式。

大友，我的爱。也许我今天的叙述会有些让人难以理解，没有情节只有感悟，因为留存于内心深处的感觉已经超越了一切，任何有情节的叙述都会降低它原本的韵味。这才觉得，每个人都应该有一个属于自己心灵的日记本。对，它只属于心灵，让我们的心灵对着它温柔的倾诉。我不知，如果不创造它，我如何对你诉说。

而今，我终于有了一个绝妙的空间，倾诉一切来自我心灵深处最真切的感觉。在这里，我不用隐瞒什么，我是自由的，因为它完全的属于我，它是我在世俗的世界里拥有的一片纯净的天空。

我们别无选择，难道我们还会有更好的选择吗？不，这是一种绝佳的方式。

也许有很多也许，也许不是通常的常理，也许被世俗歪曲。但它是心灵深处的甘露，是我感悟的日记，是情感倾诉的长笛。我不知有多少不知。但我深知我如此的爱你。纯净的天空好像装在心里。最好的隐瞒术，都无法把绝妙的空间隐去。选择已经不必，就让我们的灵魂，紧紧的紧紧的靠在一起。

大友，我的爱。你是火，燃烧的火。火焰中燃烧着你我。
渴望与害怕，矛盾与退缩，都已被火焰冲破。火焰让我们相
识相知，命运却让我们，让我们远远的相隔……

请问苍天，命运到底是什么？

02

大友，我的愛。我的心因为见到你而开始重新欢跳，我想你也是。请允许我把这段美好的感情记录下来，因为我们之间即将会发生的一切，是多么的令人激动和向往。那种精神的愉悦和内心交织着的痛苦与甜蜜，将会成为我们今生最珍贵的回忆。有一天，我会把它送给你，我们也曾经年轻曾经美好曾经有过这么多的回忆……

我喜欢你眸子中那最亮的点，那是你灵魂深处撼动人心的光芒，也是你最初始和纯洁的渴望，却被我捕捉到了。我为此感动，因为我心坦荡，我没有丝毫的暧昧和邪念要将这亮点磨灭，我希望这亮点会陪伴你的一生。你的眼神告诉我，我一直就存在于你的心里，在我出现以前的很多年里，你已经无数次在梦里见到过我。直到你昨天告诉我，告诉我你曾经的经历。

我的思绪回到了那个宁静的叙述中，我听到你在讲。那么专注和投入。仿佛是在讲述一个神话，那么揪住人的心。我知那是你真实的经历，可听来却是充满了神话的色彩。若非我爱你，我是不会信的。可它实在是有些离奇了，所以我有

些恍惚起来。

正在我出神的时候，你却突然停顿了下来。然后告诉我，故事很长，你会在以后的日子里慢慢地讲述。你说，有些故事不可以一次讲完。正像有些人需要用一生去品味。

我好奇的是你的梦。对于离奇古怪的梦，我一向都充满了敬意。我总觉得那是我们追求自由的灵魂在我们的肉体沉睡了之后的一次次神游。不受我们的大脑所控制。所以人世间不可能发生的一切，都有可能在梦里发生。这意味着我听到的故事很可能是我从未听闻过的。何况它还与你我有关，所以越发地惹起我的兴趣来。

你说，那时的你是困惑的。你不知，为什么有一个美丽而又亲切的面孔一次又一次地出现在你的梦里？她有时欢乐，有时忧伤。你总是忍不住地想要去呵护她，爱抚她。每次从梦中醒来，你总是问自己：她到底是谁？是我前世的妻，还是我今世的恋人？

就这样，时间一晃过去了很多年，你依然没有找到答案。在命运之神的捉弄下，你跟大部分年轻人一样，结婚、生子，为人夫，为人父。可那个美丽的女人还是常常会潜入到你的梦中。直到你的发际有了银丝，你开始认定，她只能是你的一个

梦了。也许在现实中根本不可能会有这样一个女人存在……

你说，当这个女人真的出现在你眼前，刹那间，你有些不敢相信。你以为是恍惚中自己做了一个白日的梦。可当你使劲揉完自己的眼睛后，我依然笑意盈盈地站在你的面前。你才确信，梦中的人真的出现了。

这就是常人所说的宿缘吗？这是真正的爱吗？即使过去多少世，依然会来到梦中。

爱，到底是什么？

03

大友，我的爱。爱到底是什么？我想了整整一个星期，可依然没有答案。也许，去定义它要比去感受它难得多。就像你去问雄鹰，风是什么，天空是什么一样。你可以去感受它们的存在，但无法去定义它们到底是什么。的确，生活里最美好的事情可以去体验，但真的很难去给它们一个确切的答复。

你告诉我，你不知自己到底怎么了？你变得不再喜欢睡觉，你怕睡着了醒来后丢失了那个梦。

大友，我的爱。我又何尝不是如此呢？我的大脑皮层始终处于一种兴奋的状态。前晚一夜无眠，昨天一天奋笔疾书至凌晨，所有的稿子全部梳理完毕。事实上，我在梳理文章的同时也在梳理自己的思绪。也许对于我的创作来说，这是一种绝佳的状态。因为我需要自己兴奋起来。的确，在这以前的几年时间里，我的生活似乎波澜不惊。我一直以为自己已经到了一种心如止水的境界，可以面对一切而宠辱不惊。但此刻我才发现，平静的湖面，仿佛突然丢入了一枚重磅的炸弹。你说很多个夜晚，你为我难以入眠。如果我曾经对此

抱有怀疑，那么，此刻我信了，因为我自己也正在经历同样的局面。

每当躺在床上，我就想到你，想到你送我的那首诗：

我曾见过很多瓦当

它很美

记载历史和沧桑

天缘中我见到了玉

她完美无暇

完美中找不到一个词

找不到赞美的语言

她像梦境中的天使

杂乱的噪声中她无言

她像高山上静静的湖

冰冷中的宁静和轻柔

她像月光中的柳

碧绿中的羞

她让我想起莲