



海真就目





连环画精选丛书

雷雨

编绘 谢京秋

黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

雷雨/谢京秋绘。—哈尔滨：黑龙江美术出版社，2006.3

(连环画精选丛书；7)

ISBN 7-5318-1552-4

I.雷… II.谢… III.连环画—作品集—中国—现代 IV.J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第010605号

ISBN 7-5318-1552-4



9 787531 815525 >

雷 雨

编 绘：谢京秋
封 面：谢京秋
责任编辑：金横林

黑龙江美术出版社出版发行
(哈尔滨市道里区安定街225号)
全国新华书店经销
吉林省九三彩色印刷厂印刷

开本 787×1092 1/40 印张 4.6
2006年3月第1版 2006年3月第1次印刷
印数 2000册

ISBN7-5318-1552-4/J·1553
定价：198.00元(10本套价)

内 容 提 要

故事发生在二十世纪二十年代末，旧中国的一个封建家庭里。大矿主周朴园的后妻繁漪与大少爷周萍发生暧昧关系，周萍却爱上了使女四凤。于是，在他们中间展开了复杂、激烈的感情斗争。四凤的母亲侍萍，三十年前在周家当使女时，曾与周朴园生下周萍后遭遗弃。三十年后，在一个雷雨交加的黑夜里，当周萍知道侍萍、四凤是自己的生母和妹妹后自杀了，四凤也触电而死。侍萍目睹这悲惨情景，痛不欲生，她毅然离开周家，只剩下周朴园留在这崩溃了的罪恶家庭里。

谢京秋连环画作品目录

- | | | |
|--------------------|-----------|-------|
| 1、真理号 | 辽宁美术出版社 | 1960年 |
| 2、太阳刚刚出山 | 辽宁美术出版社 | 1961年 |
| 3、新队员 | 辽宁美术出版社 | 1963年 |
| 4、枯木逢春 | 辽宁美术出版社 | 1964年 |
| 5、小英雄谢荣策 | 辽宁美术出版社 | 1964年 |
| 6、于文翠 | 辽宁美术出版社 | 1964年 |
| 7、救火英雄明绍成(合作) | 辽宁美术出版社 | 1965年 |
| 8、红孩子连金法(合作) | 辽宁美术出版社 | 1965年 |
| 9、八一风暴 | 辽宁美术出版社 | 1979年 |
| 10、雷雨 | 辽宁美术出版社 | 1979年 |
| 11、专诸刺王僚 | 辽宁美术出版社 | 1983年 |
| 12、中国当代保尔——张海迪(合作) | 辽宁美术出版社 | 1983年 |
| 13、铁匠的儿子 | 中国少年儿童出版社 | 1984年 |
| 14、王尔烈传奇(合作) | 辽宁美术出版社 | 1984年 |
| 15、闪光的历程(合作) | 辽宁美术出版社 | 1984年 |
| 16、苏东坡传奇 | 辽宁美术出版社 | 1985年 |
| 17、王羲之的传说 | 新疆青少年出版社 | 2005年 |
| 18、鱼藏剑 | 珠江文艺出版社 | 2005年 |



谢京秋 1938年2月生于江西南昌市，中国美术家协会会员，中国连环画艺委会、中国现代书法艺术学会名誉理事，辽宁美术出版社书画院理事，铁岭画院名誉院长，历任辽宁美术出版社优秀创作员、编辑、副编审。16岁获江西二届美展二等奖，作品见于报刊。21岁为辽宁美术出版社创作连环画至60岁，累计为各出版社创作连环画、年画作品50余件，曾四次入选全国美术作品展览，一次获省三等奖，一次获全国一等奖（套书，合作）。自上世纪八十年代末起从事中国画创作，题材以牧童水牛、古代仕女、历史人物为主，1988、1992、1994、1999年作品先后在日本、韩国、新加坡、马来西亚、美国展出，部分作品被国外人士收藏。出版有《水墨牛技法》、《谢京秋画集》等国画专著。

连环画精选丛书

装帧设计:高磊 海滨 王刚

1、《铁刹山传奇》之一:

李长庚修仙 彭庆峰绘

2、《铁刹山传奇》之二:

杨金豹下山 彭庆峰绘

3、列宁在一九一八

刘希立、郭广业绘

4、春秋缘 刘廷相绘

5、碧桃锦帕 蒋晓东绘

6、风雨潇湘(上) 钱定华绘

7、风雨潇湘(下) 钱定华绘

8、秦皇执政

张成思、王弘力绘

9、雷雨 谢京秋绘

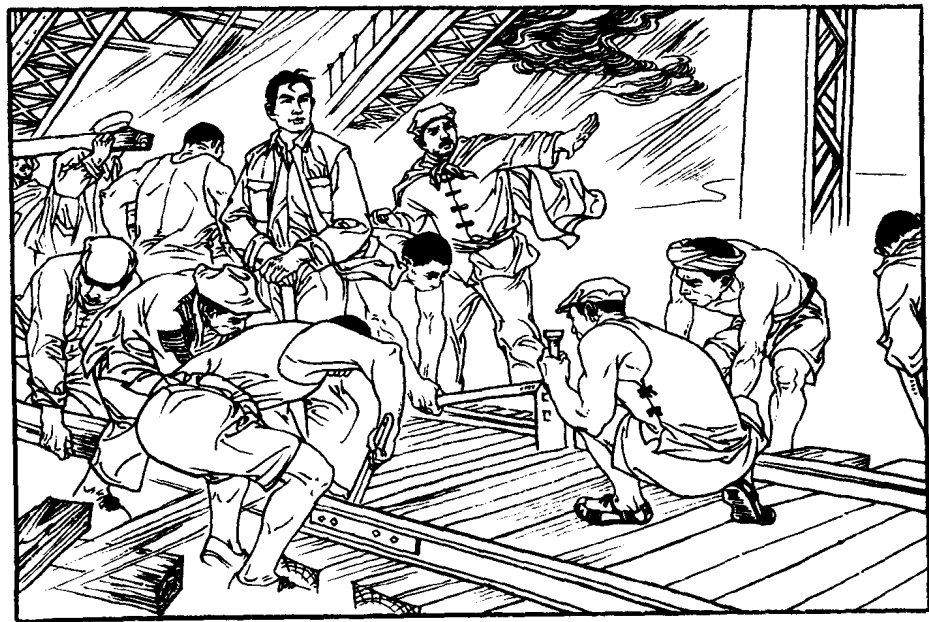
10、《金九帝传》之一:

完颜阿骨打 李明绘



谢京秋作品

《枯木逢春》选图



谢京秋作品

《八一风暴》选图



谢京秋作品

《王安石与苏轼》选图



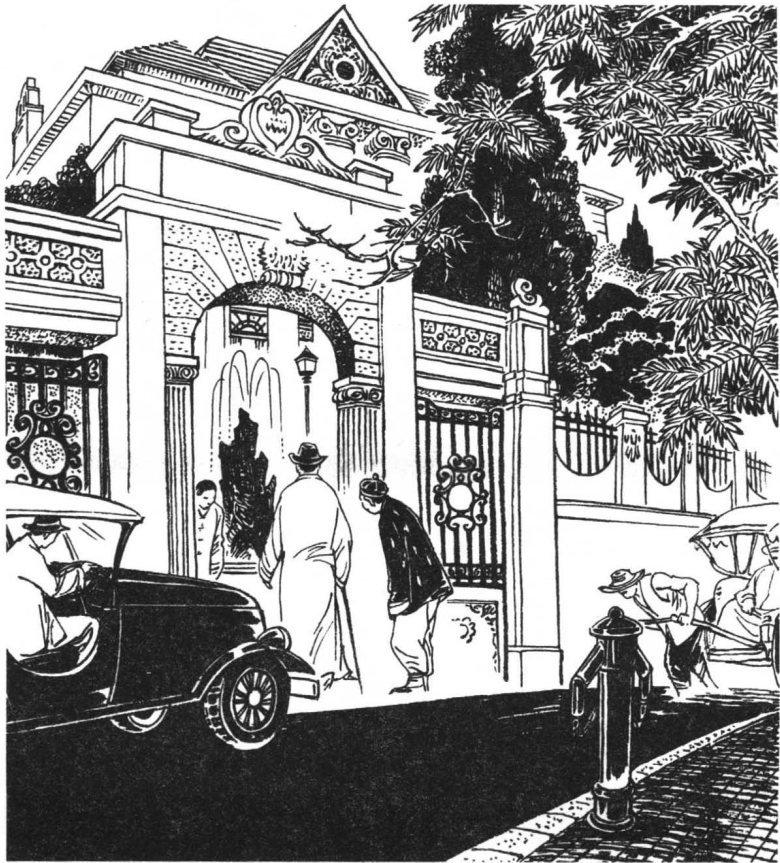
谢京秋作品

《惜分飞》选图



(1) 二十世纪二十年代末,一个夏天的上午,天气闷热,火车站人声嘈杂,突然一辆汽车鸣叫着穿过熙熙攘攘的人群,从车站出口处飞速驶来。

(2) 汽车停在一幢幽静的别墅门前，从车上走出一个年纪五十多岁、鬓发斑白的男人。他叫周朴园，是某煤矿公司董事长。近来矿上闹罢工，他为了避风头 and 布置镇压，刚从矿上回到家里。





(3) 家里住着他的太太繁漪，大少爷周萍，二少爷周冲。繁漪比周朴园小二十岁，是他的后妻。近来繁漪闷闷不乐，一直躺在床上。此刻，周朴园见她睡着了，就没有惊醒她。

(4) 周朴园见她脸色红晕，烧得厉害，心想，准是又犯肝郁病了。便叫来使女四凤，拿出从前吃的老方子，低声说：“你去抓一副药，给太太煎上。”





(5) 正说着，一个五十来岁的仆人匆匆跑来，道：“老爷，警察局长来找您了。”他叫鲁贵，是四凤的父亲。

(6) 周朴园到书房去会客了。鲁贵忙着擦拭桌椅,这时四凤已抓完了药,回来煎药了。





(7) 约摸过了两个钟头，四凤煎好药，端着药碗正要上楼给太太送去，忽见紫漪迎面走来，就喊道：“太太！怎么您下楼来啦？我正要把您把药送上去呢！”