

李邕麓山寺碑

隋唐名碑

李邕

◎ 隋唐名碑

李邕麓山寺碑

江苏工业学院图书馆
藏书章

◎ 中国书店



隋唐名碑

李邕墓志

隋唐名碑

全套定价：一〇六元

中国书店出版

二〇〇一年一月第一版 二〇〇一年一月第一次印刷

开本：1/12 350×190mm 印张：5

全国新华书店经销 北京李史山印刷厂印刷

印数：0 001—5 000

书号：ISBN7-80663-018-X/J·299

李邕岳麓寺碑

本册定价：十元

出版说明

《麓山寺碑》亦称《岳麓寺碑》，唐开元十八年（七三〇）立，李邕撰并书。碑在湖南长沙岳麓公园。行书，二十八行，满行五十六字。额阳文篆书『麓山寺碑』四字。

李邕，唐高宗仪凤三年至唐玄宗天宝六年（六七八—七四七），江都（今江苏扬州）人。字泰和，玄宗时历官户部郎中、御史中丞、陈州刺史、北海太守等，人称李北海。后为宰相李林甫所忌，负谤死。李邕工文，善书。初学王羲之，后摆脱其形迹，自具风格。为唐代书法大家，人称『书中仙手』，时人多以金帛而求其书。特别是以行书书碑志，对后世影响很大，多效尤。传世书迹很多。

《麓山寺碑》书风苍健雄厚，结体开张险峭，用笔坚实遒劲，是李邕书《李思训碑》之后的又一行书杰作。宋黄庭坚《山谷集》评其书云：『字势豪逸，真复奇崛，所恨功力太深耳，少令功拙相半，使子敬复生，不过如此。』明王世贞《弇州山人稿》云：『其钩磔波撇，虽不能复寻览，其神情流放天真烂漫，隐隐残楮断墨间，犹足倾倒眉山、吴兴也。』

《麓山寺碑》存世最早拓本为北宋拓本。此次印行拓本为北宋拓本，碑文第十六行『若冥搜想』之『搜』字『白』部，尚未挖讹成『曲』部，是存世几本北宋珍贵拓本之一。

麻 痧



舞臺



齊家

嘉

定

錢

站

象

竹

嶼

王

乃

篆

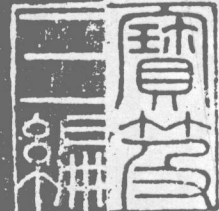


夫天之道

而首西義

而東仁

也



夫天之道也東仁

而首西義而東仁

清泰所屆猶於成

事者已地之德也

川源而動岳鎮而

安教者闢四極取

於安定者已於寺

大極厥旨玄同是
以迴向度門錘子
郭右仰心淨域列
乎巖巖嶺寶堂岌嶭

於太虛道樹森梢
於曾渚三風而殊
於肅穆不月而相
事澄明化城未真

梵天猶俗名稱殆
位地位嘗高者及
其盛歟麓山寺者
晉太始四年之所

立也。有若法崇禪
師者。振錫江左。除
結廬。爰漢太宗長
沙。清廟棟宇。接近

雲霧晦冥
真疾豹文

狸女
蒞薤
辟帶山
祇

見於
法眼
竇后
依

於佛
光至
請舊
居

特為新寺禪師泊

翌知一以謀亦泉表

之明詔行矣水泉

有利丘墟盡平大

康一載有以君法道
禪師莫知柯許人
也默受智印深入
證源心本無作真