

高 京 著

小河弯弯向南流
流到香江去看一春
东方之珠
我的爱人
你的风采是否浪漫依然

小河弯弯向南流
流到香江去看一看
东方之珠
我的爱人
你的风采是否浪漫依然

广东人民出版社



阅读 YUEDU XIANGGANG 香港



YUEDU XIANGGANG



广东人民出版社

高 京 著

阅读 香港

图书在版编目 (CIP) 数据

阅读香港/高京著. —广州: 广东人民出版社,
2004. 3

ISBN 7-218-04985-0

I. 阅… II. 高… III. 随笔—作品集—中国—当代
IV. I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 093774 号

责任编辑	赵殿红 翁少敏
封面设计	宁 蒙
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	台山市人民印刷厂有限公司
开 本	850毫米×1168毫米 1/32
印 张	13. 5
插 页	1
字 数	380千
版 次	2005年9月第1版 2005年9月第1次印刷
书 号	ISBN7-218-04985-0/I • 653
定 价	32. 00元

【出版社网址: <http://www.gdpph.com> 电子邮箱: sales@gdpph.com

图书营销中心: 020-83799710 (直销) 83790667 83780104 (分销)】

前言

小河湾湾向南流，流到香江去看一看。
东方之珠，我的爱人，你的风采是否浪漫依然……

当我第一次听到台湾作曲家兼歌手罗大佑作曲的这首《东方之珠》时，深深地为歌词中那血浓于水的民族情怀所感动。

记得大约是在十多年以前，因为工作上的关系，我对香港开始有一些了解。当时我并没想到以后有机会去那里工作，去亲身体验这个独特的南方城市的风采，更没有想过要自己动手写书。

有人说香港是一本很难读懂的书，此言一语中的。如果你不在这里呆上一年半载，去细心品味这其中的奥妙，恐怕很难理解这句话的真正含义。

追求时尚与崇拜神灵，拼命工作与享受生活，灯红酒绿与古朴民风，崇尚自由与热爱故乡，等等，令你觉得这个“小麻雀”一样的城市有一种另类的诱人魅力。

从小渔村到国际大都市，从英国管制到港人治港、“一国两制”。香港经历了翻天覆地的变化，可谓沧海桑田。这当中有痛苦与



19世纪中叶的九龙城

迷茫，也有光荣与梦想。香港人用自己的智慧和双手，构画出一幅五光十色的绚丽篇章，可谓浪漫依然。读着它，你会为香港人的拼搏精神所感动；品着它，你会为香江儿女的风采而喝彩。

香港有一首流行歌曲叫《狮子山下》，它的歌词同样令人感动不已，也许这就是香港精神所在：

同舟在狮子山下共济，
抛弃区分求共对，
放开彼此心中矛盾，
理想一起去追，
同舟人誓相随，
无畏更无惧。

同处海角天边，
携手踏平崎岖，
我们用艰苦的努力写下那不朽香江名句。

写这本书的初衷，是希望通过这些年来在香港生活工作中的一些亲身经历和所见所闻，用纪实的方法把它们点滴地记录下来，当中有历史知识、风俗民情、传说故事、都市风光，也有逛街购物、吃喝玩乐、社会纵横，等等。以及第七章“龙的传人”，是我在香港熟识的几位成功的商人，他们同时又对故土深怀眷恋，对祖国传统文化有着深厚的感情。将这些介绍给有兴趣了解香港、关心香港的读者和朋友们，也算是不枉我几年的香江之旅。

潇潇洒洒走一回、游游荡荡逛香江、雾里看花知多少、管中窥豹见一斑。书中所述虽不见得完全正确，有些可能是不成熟的一

己观念，但确是真实的记录和内心的感想。我愿意与读者共同分享。

需要说明的是，书中所述观点纯属个人粗浅见识，有些是参考了对香港有研究的专家和学者的观点，还有一些是当地朋友转述的轶闻轶事。凡此种种，或许是以讹传讹，或许是些无法考证的传说，或许是些虚构的故事，加之本人学识所限，难免有疏漏和错误之处，欢迎读者朋友批评指正。

仅借此机会对那些可敬的作者和专家朋友们表示最诚挚的敬意！对所有为本书问世提供过帮助的朋友们致以衷心的感谢！

高 京



古老的钟楼
——摄于尖沙咀码头

目 录

前 言	001
一、吾土吾民	001
1. 香江、红香炉和被掳走的孩子	003
2. 麻雀虽小，五脏俱全	004
3. 最早的居民	007
4. 三支、四系、五族	008
5. 香港居民	013
6. 新界原居民	015
二、民俗信仰	023
1. 新界的哭歌仪式	025
2. 风水林	028
3. 许愿树	030
4. 形形色色的村屋	034
5. 庙街榕树头	038
6. 盂兰节路祭	040
7. 黄大仙和啬色园	042
8. 海神天后	050
9. 东方威尼斯	057

三、街头巷尾 073

1. 张保仔的传说 075
2. 赤柱风情 079
3. 香江八景 087
4. 姻缘石探幽 099
5. 望夫石登高 101
6. 船街寻鬼屋 103
7. 摩罗街咏叹调 106
8. 兰桂坊怀旧 108
9. 街头巷尾话古今 110
10. 中英街 121

四、娱乐休闲 127

1. 跑马 129
2. 六合彩 141
3. 赌波合法化 147
4. 雀桥联谊会 152
5. 荒岛历险和吉庆围的故事 154
6. 行山乐 159
7. “料事如神”塔罗牌 187

五、都市风情 189

1. 城市规划漫谈 191
2. 人与自然和谐共处 198
3. 古老的叮当车 203
4. 美食家的乐园 214

5. 购物天堂	226
6. 走马观花游香江	246
7. 古昔追踪	287
六、社会经纬	299
1. 菲佣素描	301
2. 白领打工仔	305
3. 太平绅士今昔	311
4. 扶轮人的心声	313
5. “狮子”精神	318
6. 救死扶伤生力军	322
7. 爱心满东华	326
8. 星光灿灿耀保良	333
9. 从狮子看门说起	337
10. 大律师“大”在哪里	346
11. 香港小姐	352
12. 火树银花不夜城	358
13. 蒙面女神泰美思	360
14. 启动迪士尼	362
15. 香港电影城	364
16. “L. V”恋情	366
17. 风继续吹	368
18. 话说“丽的映声”	371
19. 香港的流浪牛	375
20. 东方诺贝尔	377
21. 香港的台风	380
22. 香港品牌	382

23. 鬼节派对

388

七、龙的传人

391

1. 今夜星光灿烂

393

2. 永远的乡恋

404

3. 不知疲倦的使者

410

一、古史辨

1. 香江、红香炉和被掳走的孩子

记得大概在十多年以前我第一次听《东方之珠》这首歌时，对歌词里的香江是指哪里有些“蒙查查”（模糊），后来才知道香江就是指香港。那时我曾想香港就这么小的地方连像样点的河流都没有，哪来的江？

据说有关香港的名称来历有很多种传说，对每一种传说民间又有不同的演绎解读，比较流行的说法大概有以下三种。

一说叫香江。传说从前在香港岛上有一条清澈的小溪，溪水顺着山谷蜿蜒而下流入大海。由于这股溪水清凉甘甜，如同山泉一样可口，成为当地居民的饮用水源。许多过往船只上的水手也经常来汲水饮用，因此人们就叫它香江。后来人们把香江的入海口称为香港，这也是最流行的说法。

二说叫红香炉。对于这个名称知道的人不是太多，毕竟它的来历有些天方夜谭。这个传说源于清代。相传很久以前，有一天一位戴姓渔民发现一尊铜制的红香炉从浩淼的南中国海漂流到了香港岛附近岸边的天后庙前，戴氏以为是海神天后娘娘显灵，兴奋异常，奔走相告。当地居民把红香炉供在奉庙中，取名盐船湾红香炉庙。后来人们把庙后



港岛天后古庙

边的山叫红香炉峰，而庙所在的地方就在现今港岛维多利亚公园对面中央图书馆东边的英皇道与铜锣湾道交汇处的天后庙道。如今这里是一个街心小公园，古老的天后古庙历经风雨，仍然耸立在喧闹的市区之中。

三说叫被掳走的孩子。这个名称一看就知它带有殖民主义者的烙印。100多年以前，英国人从我们祖先的手把香港夺走了，她经历了150多年屈辱磨难的历史。这个名称记录着中华民族祖先任人宰割的一页，它是谁最先提出的并不重要，重要的是它告诉后人，任何一个国家、一个民族落后就意味着任人欺侮。

关于香港的名称来历的传说还有许多，比如，有的传说指香港岛上原产一种叫沉香的香料，气味氛芳、沁人心脾，故名香港；第二次世界大战时日本人曾统治香港几年，称香港为香岛……无论是哪一种称呼或传说，都记述了这块美丽的土地的兴衰。

2. 麻雀虽小，五脏俱全

香港的地理位置在北纬22°09'以北，东经115°52'至114°30'。它地处珠江三角洲南部，珠江出海口的东侧，西面与澳门相望，南濒南海，北面隔深圳河与深圳市相连。全

境总面积1098平方公里，其中，香港及附近小岛80平方公里；九龙及昂船洲、新九龙47平方公里；新界796平方公里；离岛175平方公里。另有62平方公里是自1887年以来填海造地而得。

香港的山峦、港湾、礁岩和岛屿众多，境内很少有平地。山地及丘陵占总面积的四分之三，可耕地仅占总面积的9.4%。因而土地资源相对贫乏，可供开发利用的资源也极为有限。由于地处北回归线以南的亚热带地区，这里四季温和、雨量充沛。但因地势陡峭、山峦起伏，河流和溪水大多短小，雨水难以保留，所以，淡水资源并不多，这是香港的一个特点。

香港的岛屿星罗棋布，仅离岛就有230多个，据说平均起来每个岛屿不足1平方公里。最大的为大屿山，面积141平方公里，接下来依次为南丫岛、赤腊角、长洲、坪洲和蒲台群岛、索罟群岛等，最小的岛屿不过是退潮时露出水面几平方米的小礁石。

香港多天然良港和极佳的避风海湾，维多利亚港是继美国的旧金山、巴西的里约热内卢后世界上第三大天然深水港，水深超过15米，可同时锚泊150多艘万吨巨轮。维多利亚港西面的葵涌货柜码头是世界上最大的集装箱码头之一。香港仔、观塘、油麻地、西贡、铜锣湾等处的避风塘也为极佳的港湾。

香港虽是个弹丸之地，但地形却多元复杂，很有特色。绵延起伏的群山、翠绿幽深的山谷、漫长曲折的海湾、奇形怪状的礁岩、一望无际的湿地等等，构成千姿百态、气象万千的大自然奇观。

全世界共有植物441科，香港就有225科1179属。由于香港地处湿润的亚热带和暖湿带海洋性气候的过度地带，植物种类丰富多样，差异很大，特产植物有42种，植被覆盖率在70%以上，可称得上是绿色世界了。

我刚来港时并不知道这里还有如此变化多端的自然地貌和风景美丽的自然景观，后来我开始利用休息日和节假日爬山、远足、郊游、踏青，这才发现香港还有这么多美丽的景观！这里的山林、水塘、郊野、乡村、海滩、岛屿独具魅力。我见过的许多景观可以说是百分之百的大自然原貌，难怪吸引众多的远行者来此探险。

以前也听过“香江十景”、“香江八景”之说，依我看香港可值得去看、去欣赏的地方何止这十景八景？只要你有心去品味，我想八十景、一百景也有了。

3. 最早的居民

香港最早的居民是从哪里来的？香港有土著居民吗？对一般人来说，这些问题似乎是史学家的研究课题。我是在一次去南丫岛旅行时才对这个问题产生兴趣的。

在南丫岛南部陆连岛的沙洲上，1971年至1977年曾经出土过一些有价值的历史文物，香港考古学者称之为深湾遗址。据科学鉴定和分析，认为这批文物属于青铜器时代与新石器时代晚期。这说明在距今5000多年前，我们的先民就在这里居住了。此外，深湾还出土了一些打制石器、青铜器、有几何印纹的陶器及秦汉时代的绿釉、褐釉陶碗等，以后又先后出土唐代、清代的文物。深湾文化显示，香港地区史前文化与广东及东南沿海一带人类早期文化同属一类、关系密切。

在九龙深水埗的李郑屋汉墓遗址，曾出土了60多件罐、鼎、尊等陶器及铜镜、铜洗、铜铃。据说发现这个遗址是一次偶然，1955年8月的一天，一支施工队在深水埗东街北端的一座小山丘施工时，意外地发现地下有一个十字型的洞穴，原以为是一个抗日时的防空洞，后经考古学家鉴定是一处汉代古墓，其出土的文物在本质上与华南甚至中原文化

