



党的建设社会主义 总路线学习资料

第四辑

河南人民出版社

說 明

为了帮助讀者学习党的建設社会主义总路綫，我們选集了最近一个时期“人民日报”、“河南日报”、“中国青年报”以及其他报刊上有关的重要社論和文章，出版“党的建設社会主义总路綫学习資料”。

为了及时出版，滿足讀者需要，此資料分若干集陸續出版。

这一資料，基本上是根据党的建設社会主义总路綫的基本点編选的。其中有关于闡述党的建設社会主义总路綫偉大意义和作用的社論和論文；有关于正确处理人民內部矛盾問題方面的社論和論文；有关于深入开展技术革命和文化革命的社論、論文和典型經驗；有多快好省大力發展工农业生产，貫徹“在重工业优先發展的条件下，工业和农业同时并举；在集中領導，全面规划，分工协作的条件下，中央工业和地方工业同时并举，大型企业和中小型企业同时并举”方針的社論、論文和經驗介紹。这些文章，不仅对学习和理解党的建設社会主义总路綫有所帮助，而且对指导各項工作、貫徹执行党的建設社会主义总路綫也是有很大作用的。

另外，由于時間紧迫，以及我們本身水平所限，在編选中的缺点仍然会有，希望同志們將看完这本书的意見告訴我們。

編 者 1958年6月23日

目 录

文化革命开始了.....	“人民日报”社論(1)
扩大扫盲战果, 争取文化大丰收.....	“河南日报”社論(5)
打破迷信办大学.....	“河南日报”社論(8)
青年是文化革命的尖兵.....	“中国青年报”社論(10)

配合农业生产大跃进, 争取全国农村文化

大跃进!	文化部副部长錢俊瑞(15)
------------	-----------------

打破扫盲工作中的右倾保守思想

——登封县提前实现无文盲县的基本經驗

.....	中共河南省委文教部副部长 苗化銘(22)
	中共登封县委第二書記

学会“用两条腿走路”	河南省教育厅副厅长王錫璋(30)
------------------	--------------------

巩固和提高农业中学.....

.....	中共江苏省揚州地委第二書記周澤(34)
-------	-----------------------

霍泉农业社怎样办起了农业大学.....	“河南日报”記者(38)
---------------------	----------------

文化教育工作者怎样执行总路綫?	若 波(42)
-----------------------	-----------

文化革命开始了

(1958年6月9日“人民日报”社論)

社会主义建設总路綫的基本点之一，是在繼續完成經濟战綫、政治战綫和思想战綫上的社会主义革命的同时，逐步实现技术革命和文化革命。刘少奇同志在中共第八届全国代表大会第二次會議上的报告中指出，为了适应技术革命的需要，必須同时进行文化革命。

現在我国經过了生产資料所有制和思想上政治上的社会主义革命，生产力得到了大解放，几亿劳动大軍都鼓足干劲，力爭上游，多快好省地为建設社会主义而奋斗。人們在實踐中已經深刻地感觉到，要生产力进一步充分地得到發展，就要有文化，有技术。現在妨碍着生产力迅速發展的主要障碍是我国生产技术的落后和文化的落后。許多群众說：“社会主义是天堂，沒有文化不能上。”群众已經迫切地感到掌握文化的必要了。

我們在最近几年来已經建立了成千上万个現代化工矿企業，生产技术已开始了重大的革新。但是六亿人民的絕大多數——农民和很多手工業劳动者，还是憑着体力和簡單工具在劳动。人們向往着机械化、电气化、工業化。要实现这个理想，一个重要的条件就是要使全国人民文化水平迅速提高。列宁在“青年团的任務”中說过：“必須認清，只有在現代知識基础上，才能建立共产主义社会，如果不通曉这种知識，那共产主义就始終不过是一种願望而已。”这一句話对于今天的我們格外显得說到了痒处。

文化革命是全体劳动人民的文化翻身运动。在过去，剥削制度硬生生地把腦力劳动和体力劳动割裂开来。剥削阶级剥夺了劳动人民学文化的权利，反过来却鄙视劳动人民，把劳动人民說成“愚昧无知”。他们故作玄虚，把文化知识神秘化，使人们误认为文化是高不可攀的东西。但是，即使在那种困难的条件下，劳动人民仍然对人类文化的发展作了巨大的贡献。历代的发明家，大多数是出身于文化知识不高的劳动人民。如果劳动人民掌握了文化知识，理论和生产实践得到了密切结合，那么，科学技术和整个人类文化的发展无疑更要迅速多少倍。在文化的堡垒面前，劳动人民的任何自卑心理和迷信观念都是没有根据的。打碎剥削阶级用来吓唬群众的一切泥塑木雕的偶像，是动员群众向文化革命的偉大目标进军的重要前提。

解放以来短短八年的时间，無論在经济方面或是文化方面，我们的努力已经大大地改变了我国原有的落后面貌。就从文化方面来说，现在全国各地已经普遍地开始了蓬蓬勃勃的文化革命的高潮。全国扫盲运动中已经出现了六千万人的扫盲大军，全国已有一百五十六个县消灭了文盲，被称为“無文盲县”。以普及小学为中心的群众办学运动正在全国开展起来，目前江苏、浙江、河南、湖南、福建、江西、黑龙江等七省已经基本上普及了小学教育；另外根据二十三个省和自治区的不完全统计，已有一千零七十个县和市基本上普及了小学教育，学龄儿童入学的占90%到98%。各地新办的中学数字也是惊人的，有十六个省市还举办了一百三十多所高等学校。许多新的科学研究机关也在各地成立了。以除四害为中心的爱国卫生运动获得了巨大的成绩。旧知识分子的改造和新知识分子的培养工作目前进展都比较顺利。这个文化革命的形势完全不是孤立的，它同技术革命相辅而行，其目的就是为了最迅速地发展社

会生产力。今后，只要我們發揮鼓足干劲、力爭上游的精神，我們就一定能夠實現文化革命的偉大目标。这里关键的問題是人人要力爭上游，决心走在文化革命高潮的前头，实现文化革命的全部目标。

文化革命同技术革命一样，同整个社会主义建設事業和任何革命事業一样，必須走群众路綫。在文化革命运动中，首先要調动全党的積極性，要全党来干。中央办，地方也办，要把中央力量和地方力量充分結合起来。中央地方都办，那就可以調动起各省、市、自治区、專区、县、乡的積極性。各級国家机关和党組織都必須注意調动全体劳动人民、全体知識分子的積極性。毛澤东同志教导我們說：“只有领导骨干的積極性，而無广大群众的積極性相結合，便將成为少数人的空忙。但如果只有广大群众的積極性，而無有力的领导骨干去恰当地組織群众的積極性，則群众積極性不可能持久。”目前，凡是文化革命运动开展得好的地方，领导与群众已經結合起来。但有的地方，群众積極要求学文化，而领导落后于群众。也有的地方，领导干部重視文化，但还没有把群众的積極性組織起来。任何革命运动，沒有广大人民群众参加是不可能轟轟烈烈地开展的。目前在文化科学工作者之中还有许多清規戒律在作祟。有人認為，文化教育事業只能由“国家办”。这种思想局限了文化事業的發展。仅仅由国家办，在人力、物力、財力上都有局限性；而群众也办，就可以把群众的財力物力人力的無限潛力發揮出来。因此，正确的方針是把国家的力量和群众的力量充分結合起来。有人認為，文教事業必須有一定的規格，“增之一分則太長，減之一分則太短”。这是一种脫离群众脫离实际的观点。我們是为群众办文化，什么样的合乎群众的需要，什么样的就是群众的文化革命的正規。各种各样的形式，

各种各样的文化組織，各种各样的文化事業，只要有需要和可能，都应当鼓励，妨碍群众利益的清規戒律应当一律取消。只有这样，才能多快好省地使我們的文化事業大發展而特發展。文化革命才能势如破竹，节节胜利。

在貫徹群众路綫，进行文教事業的大發展中，要正确地对待普及和提高的关系。普及和提高是相輔相成的。目前我們既要普及，又要提高。我們国家的劳动人民中，还有很多人不識字，还有很多人达不到初級小学的水平，因此，很显然，我們应当大力普及。不普及，劳动人民不能掌握文化科学知識，生产力就得不到进一步的發展。当然，普及的速度，要看每个地方的具体条件，要建立在适当的基础上。在普及的同时，也要注意提高。八年来人民的文化事業已經有了相当的發展，必須繼續迅速前进。文化事業有了提高，我們才能在科学上、生产技术上大步前进，在十二年內赶上和超过世界先进水平。普及和提高，都是相对的，它們的具体結合要因时因地制宜。比如民办农業中学，最近有了很大的發展，这是普及；目前，在已經發展起来了的地方，在繼續發展普及工作的同时，就應該注意巩固和提高現有的民办农業中学。我們將在不断普及和提高的过程中，在十年至十五年內，建成一支强大的成千万人的工人階級知識分子队伍。有这样一支工人階級知識分子队伍的建成，工人階級的革命事業才能得到巩固。

在文化革命大進軍的行列里，誰是領導者？是要党来領導，还是要專家来領導？我們說，必須由党来領導。政治是統帥，因为政治是解决人和人的关系的，是規定整个事業的目标和政策的。任何業務不能脫离政治，脫离党的領導。党的路綫和政策，是集中了最广大群众的經驗和智慧而制定，然后又經過党員在国家机关中、在企業中、在合作社中、在人民团体

中、在文化教育机关中，在同群众一起商量、研究、通过，再同他们一起去执行，并且准备根据实践再加以考验、补充或修改的。因此，文化工作和国家工作的其他部門一样，都必须由党来领导。

文化革命开始了。中国人民在取得所有制和政治思想战线上的胜利之后，正在大踏步地向着自己的美好的理想、幸福的道路繼續前进。六亿工人、农民和知識分子，前进吧，在国家历史上的偉大的飞躍發展的时代，克服一切困难，夺取技术革命、文化革命的先进紅旗！在十年二十年以后，像毛澤东同志說过的那样：讓我們以一个具有高度文化的民族出現于世界！

扩大扫盲战果，爭取文化大丰收

(1958年5月16日“河南日报”社論)

我省今春以来扫盲工作出现了大躍进的形势，特别是3月省委登封会议以后，全省各地在“学登封、赶登封、超过登封”的口号鼓舞与推动下，群众的学习劲头越来越大，参加学习的人数越来越多，学习的内容也越来越深广。目前全省已有六十九个县、市基本完成了扫盲任务，并大量發展了工农业余教育網。广大劳动人民在党的领导下，短短几个月内有五百二十多万人摆脱了文盲状态。这是全省人民的一件大喜事，也是我省社会主义事业全面大躍进中的又一極其偉大的成就。

扫盲工作的大躍进不是偶然的。随着政治战线和思想战线上社会主义革命的偉大胜利和全民性整風运动的深入發展，出现了以工农业生产为中心的全面大躍进。毛主席早就指示我們：“我国現在文盲这样多，而社会主义的建設又不能等到消

灭文盲以后才开始去进行，这就产生了一个尖锐的矛盾。”因此，群众在大跃进中更加迫切要求文化翻身，并在紧张的生产、水利高潮中奋勇向文化进军。广大群众在扫除了文盲以后，大批参加了农业社的管理工作，政治和生产积极性空前高涨，人人喜形于色。他们把大跃进总结为“政治、生产、文化三结合、三推动”，事实上也正是如此。

在文化革命高潮的同时，群众性的技术革命正在汹涌澎湃地向前发展，到处开“诸葛亮会”，人人献计献策，农具改革和工业上的发明创造日日涌现，提高了劳动效率，促进了生产力的迅速发展。完全可以肯定，今后随着生产的发展和群众文化科学水平的提高，必然会推动技术革命更加广泛迅速的发展，出现更多的发明创造和采用新技术；而随着技术革命的发展，又必然会推动群众进一步探求文化科学知识。因此我们应当看到，扫除文盲只是伟大的文化革命的开始，必须树立远大的理想，敢想敢干，敢作敢为，本着“多快好省，鼓足干劲，力争上游”的社会主义建设总路线，促进扫盲工作的连续跃进。

目前我省还有五十三个县市尚未完成扫盲任务，这些地区的群众正在干劲十足地投入学习热潮。对于群众的这种热情和积极性，我们要加以保护和巩固。但是需要引起各级领导重视的是：夏忙季节已经临近，农村生产任务将日益紧张和繁重。因此必须继续贯彻“结合中心，服务生产，提高技术”的扫盲和业余教育方针，加强统一领导，做好安排，使群众的文化学习随着农忙季节更踏实巩固地坚持下去。为此，在教学内容上一定要贯彻“联系实际，学以致用”的原则；在学习的组织形式上，要做到“服从生产，灵活多样”；对于学习时间，也要结合生产妥善安排。注意推广登封县的百日扫盲经验，既要防

止大量突击，过分紧张，以致影响生产和群众健康；也要防止放松领导，以致学习时断时续，发生流动减员和停顿的现象。

在基本实现了扫盲任务的地区，已经普遍转入了巩固提高，这是非常必要的。必须大量发展和普及工农群众的业余综合教育，在提高中求得巩固，使群众性的工具改革、推广先进技术和文化科学知识的学习统一起来，只有如此，才能继续发展群众的积极性和创造性，适应工农业生产发展的要求。过去许多干部、教师和群众都曾表示决心：不扫除文盲“决不罢休”、“决不收兵”，这种革命干劲对于促进扫盲起了很大的积极作用。现在，在半数以上县市已经基本完成扫盲任务的情况下，就必须注意防止和克服可能产生的“罢休”、“收兵”的松懈情绪，认真解决继续前进中的问题，以保持饱满的学习情绪，为继续提高群众的文化科学技术知识而斗争。要做出规划，使扫盲毕业的干部和青壮年学员逐步提高到具有高小毕业和初中的文化程度。

在完成扫盲和大量发展工农业余教育的同时，我省许多地区及时发动群众建立图书馆、俱乐部、黑板报、歌唱队等文化组织。实践证明，充分运用群众的这些文化组织，就能密切配合生产、配合政治任务，起到巨大的宣传鼓动作用。这不仅可以鼓舞群众的生产情绪，而且也是扫盲后巩固提高的好办法。因此，在行将到来的夏季农忙时节，还必须重视开展多种多样的群众文化活动，一定要做到生产越紧张，文化越活跃，使歌声响遍田野，使板报林立地头，不断扩大战果，使生产和群众的文化学习同时来一个大丰收！

打破迷信办大学

(1958年6月20日“河南日报”社論)

农村在經過扫盲以后，如何組織脫盲的农民学习文化、学习技术、学习政治，以适应全面躍进形势發展的需要，滿足广大农民群众提高文化、掌握技术，發展生产的要求，这是一个迫切需要解决的問題。孟津平乐乡翟泉农业社在总路綫的光輝照耀下，在向文化、科学进軍的道路上，充分發揮了敢想、敢干的共产主义風格，創造性地运用了学习技术和学习文化相結合、教育和生产相結合、理論和实践相結合的共产主义教育原則，創辦了农业大学。这所新型的农业大学开办两个多月以来，在教学和生产上，已經取得了显著的成績。实践证明，举办像翟泉农业社这样的农业大学，是广大农民群众的要求，是解决农民学习文化、学习技术实现文化革命和技术革命的一个很好的組織形式。也是培养农民專家的一个正确的途徑，是共产主义教育事業的萌芽。

由于翟泉农业社的农业大学是根据形势發展的需要和群众的要求，在党支部的领导下，群众自己办起来的一所大学，所以它有着自己的風格和特色：根据以民教民，能者为师，因陋就簡，就地取材的方針，选拔师資，招收學員，解决校舍和設備問題；采用統一学政治、編班学文化、分系学技术的教学形式，使政治、技术、文化密切結合相輔而行，在教学方法上，課堂与田間相結合，理論与实践相結合，做到从生产出發，学习为生产服务；他們以劳动模范、生产能手为骨干，培养青年積極分子和农民自己的專家。翟泉农业大学的这些特色，正是

一个具有共产主义教育原则的正规农业大学所必须具备的鲜明的特色。

正确理解翟泉农业大学的特点，并且把它作为农民扫盲以后学习的方向，必须继续和右倾保守思想、自卑心理和资产阶级的教育观点进行坚决的斗争。目前还有一些人，因为受着旧的教育思想的束缚，看不清新的形势，看不见群众的要求，也看不见群众的力量，所以一提起办大学，就认为必须有大楼作校舍，有专家当教授，有高中毕业生作培养对象，有国家投资来购置设备。当然这样的大学国家是要办的，而且要尽可能的多办，办好。但是国家办大学只是大办大学的一种方法；而在目前为了适应广大群众的要求，适应生产发展的要求，坚决依靠群众，发扬社会主义和共产主义教育的原则，破除迷信，发挥创造精神，大量举办在党委领导下，由群众自己办、自己教、自己学的大学，还是非常必要的。当然，农民自己动手办大学还是初创，还缺乏经验，不可能在一个早上就把学校办的尽善尽美。如果不懂得这个道理，不相信农业社党组织能够领导大学，群众能够办大学，发现缺点和问题就大惊小怪，评头品足，多方挑剔，这是非常错误的，是一种向后看的促退态度，是促退派的作法，必须坚决反对；我们应该采取积极的态度，对群众办的学校更要耐心培植，大力支持。象刘少奇同志在党的“八大”二次会议上的报告中所说的那样：“我们应当从教条主义和经验主义的束缚下彻底解放出来，使我们的思想和工作获得生动活泼的发展。我们应当尊重群众的实践，尊重群众的革命性和创造性”。

农业社办大学，是一个创举，但是并不奇怪。在共产党领导下的社会主义全面大跃进的高潮中，许多为前人所没敢梦想过的事情，现在不是已经成为现实了吗？凡是正确深入地贯彻

执行了党的社会主义建設总路綫的地方，凡是树立了敢想、敢说、敢作、敢为的共产主义風格的党組織和人民群众，都能夠在各項工作上多快好省地創造出輝煌的成績。办大学同样也是这样，在所有真正的共产主义者面前，应当是没有任何困难的。中共平乐乡委员会書記張万宏同志說得好：“今天在总路綫的照耀下，只有想不到的事，沒有做不到的事。”只要在党的领导下善于放手發动群众，只要遵循着多快好省的方針从生产需要和实际可能出發，只要破除迷信，克服办大学的神秘观点，敢想敢干，我們相信，全省大部分乡、社，特别是乡党委所在地較大的农業社，都应当而且能夠創辦一所象霍泉农業社这样的农業大学。

青年是文化革命的尖兵

(1958年6月6日“中国青年报”社論)

“为了适应技术革命的需要，必須同时进行文化革命”。党的“八大”第二次會議向全国人民提出了这一偉大的历史任务。

为什么在进行技术革命的同时必須进行文化革命呢？毛主席說过，文化革命是政治革命和經濟革命在观念形态上的反映，是为經濟基础服务的。現在，我国在經濟战綫、政治战綫和思想战綫上的社会主义革命已經基本上获得胜利。在这个时候，党向全国人民提出要尽快地把我国建設成一个具有現代工业、現代农業和現代科学文化的社会主义强国。为实现这个偉大任务必須进行轟轟烈烈的技术革命。但是，进行技术革命不只需要广大群众的革命干劲，还需要广大群众具有較多的文化科学技术知識，沒有文化是不行的。正像列宁說的：“在一个

文盲充斥的国家内，是建設不了共产主义社会的。”所以，文化革命是为适应把我国建設成社会主义强国的战略目标的一个历史任务。它是最后实现技术革命的基础。

全国大躍进以来，我国的文化革命实际上已經蓬蓬勃勃地开展起来了。扫盲运动的大發展，勤工儉学、半工半讀制度的实行，大批民办学校的建立都預示着普及教育会在較短的时间內实现。广大工农群众革新技术学习科学的热潮，以及群众文化活动的空前活躍都說明六亿人民的智慧是無穷的。可以設想，在这六亿人口当中將來要出現成千万又紅又專的工人階級的知識分子。

在向文化革命大进军中，青年負着極為重大的責任。因为青年与文化有着最广泛最密切的联系，他們正处在精力最旺盛的學習时期，最需要文化的滋养和培育；他們是學習和推广文化的最積極力量。同时，更重要的是青年是革命前輩的接班人，担負着建設共产主义社会的任务。要把这个光荣而艰巨的任务担当起来，“只有在現代知識基础上，他才能建立共产主义社会，如果他不通曉这种知識，那共产主义就始終不过是一种願望而已”（列宁）。因此，我国青年一代，必須坚决做文化革命的尖兵，雄心勃勃，猛攻文化科学技术的堡壘。每个青年應該認識，我們这一代年輕人，不只都不应戴文盲的帽子，而且还应向着更高目标前进。就是說，在十五年左右應該做到：人人懂得馬克思列宁主义的基本原理，个个都有較高的文化科学知識水平，数学、天文学、地質学、农業学、机械学、化学、物理学等等，都应成为青年人所有的常識。显然，要达到这个目标，絕不是一蹴即成，垂手可得的，必須拿出革命的干劲和鑽勁，抓住正确方向大干特干。在文化革命中，党对青年的培养是殷切的。我們相信每个青年会响亮地向党回答：我

們一定在文化革命中打先鋒。

但是，青年要在文化革命中打先鋒，也必須解放思想，破除迷信。

有些青年，特別是文化水平較低的工农青年，一提到要登文化科學的高峯，總認為高不可攀。有人妄自菲薄地說：我連文盲還未掃好，要去攻打科學技術堡壘，真是打鴨子上架的難事。我們說，不要妄自菲薄，一切有文化科學知識的人最初都是“文盲”。文盲能掃掉，文化科學的高峯也是能夠攀登的。掃除了文盲，就為攻打科學技術堡壘打下了基礎，只要肯下苦鑽，通曉科學技術決不是天大的難事。大家知道最近被陝西省農業科學研究所聘請為特約研究員的青年豐產能手王保京，他的文化並不高。但是，他現在正領導一個農業生產合作社的科學實驗室進行科學研究。大家還知道白蟻專家李始美。他只上過一年初中，但對白蟻做出了科學的研究，解決了多少科學問家沒有解決的問題，找出了根治白蟻的方法。可見文化科學並不神秘，它是從人類實踐中總結概括起來的。事在人為，只要有恒心，文化科學堡壘一定能夠拿下。

還有些青年一談起學文化科學就想着進學校，好像只想打下文化科學的堡壘非進學校不可。這也是一種迷信。固然，學校是傳授文化科學知識的良好場所，進了學校能夠系統地學習知識。但這卻不是掌握文化科學知識的唯一道路。何況，在校學習，這只能是一個人生命中的短短若干年，而在學校學習的知識，真正使它有用和豐富發展，只有在長期的勞動和工作中才能達到。事實上，許多沒有進過學校的人，照樣能夠得到淵博的知識。歷史上有很多這種事例，現在也可找到很多。我們國家的許多老干部並沒有上過學或上學時間很短，但他們的知識勝過上過大學的人，這就是明證。問題在於實踐中提出知

只要勇于参加革命实践，又有坚强的革命毅力，不懈地总结经验，进行学习，知识并不是那末难以取得的。在我国文化革命中要培养成千万工人阶级知识分子，这末多的人从哪里培养？除了一部分是通过正规学校培养之外，多数是要在各种岗位上培养，从广大群众中选拔。对广大青年群众来说，主要是在工作中、劳动中和业余的学习中获取文化科学知识，从而成长为又红又专的新型知识分子。目前好多地方已经出现了专学校、业余大学和半工半读的学校，这也是各个岗位上的知识青年掌握文化科学知识的一个途径。而广大青年干部下放工厂农村从事劳动锻炼，同样是通向又红又专的一条道路。由此可见，我们必须从迷信进学校的思想中解放出来，要决心在劳动实践中在业余学习中向文化科学进军。

共青团组织在文化革命中肩负着重大任务。应当在广大青年中造成一股人人学文化、学科学、学技术的风气，并广泛地开展群众文化艺术活动。团的工作除了继续大力抓好扫盲工作外，还应把工作扩展到整个文化革命的领域中去。发展民办学校实行普及教育中有事可做，普及科学知识当中也有事可做，讲卫生搞体育，开展文化娱乐活动都需要青年大显身手，因而团的工作更是大有可为。共青团还要做好青年的政治思想工作，在文化革命中插红旗拔白旗。我们的文化革命只能是社会主义、共产主义的文化革命。因此，同其他工作一样必须由政治挂帅。青年在向文化科学堡垒进军中，仍然会有思想斗争。这就要求我们一刻也不放松政治思想工作，教育青年在思想上插红旗，朝着共产主义的方向，而不是朝着个人主义的方向前进。政治是灵魂是统帅，这是需要向青年，特别是向知识青年反复进行教育的。另外，文化革命是为经济基础服务的，共青团组织应当引导青年时刻不忘服务于生产和工作。因此，在组织

青年广泛参加文化革命的活动中要从实际出发，密切结合生产和工作，并且推动生产和工作。

文化革命的号角响了。毛主席的“我们将以一个具有高度文化的民族出现于世界”的偉大预言在不久的将来就能实现。