

首部网络长篇童话文学

童心童言童趣，灵动率真天性；知性灵性智性，流畅童情智慧。



Q仔女朵儿的世界
如此缤纷绚烂！



Q仔女朵儿

之

小木屋·狗·与狗娃儿

■ 流 苏

优秀长篇童话文学
《Q仔女朵儿传奇》，讲述城乡同龄少年不同生活经历的感受，不同认知社会的童心。

童话奇葩，力鼎之作！！

陕西旅游出版社

首部网络长篇童话文学

Q仔女果儿

Qzai No. 0001



之

小木屋，狗，与狗娃儿

■ 流苏

陕西旅游出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小木屋, 狗, 与狗娃儿/流苏主编. —2 版. —西安: 陕西旅游出版社, 2006.11

(Q 仔女朵儿传奇系列童话)

ISBN 7-5418-1677-9

I. 小… II. 流… III. 童话—中国—当代
IV. 1287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 123038 号

封面设计: 雅梦图文工作室

责任编辑: 戴笑诺

出版发行: 陕西旅游出版社 (西安市长安北路 56 号 邮编: 710061)

电 话: (029) 85252285

网 址: <http://www.QQBOOKS.com>

经 销: 全国新华书店

印 刷: 武汉市首壹印务有限公司

开 本: 787×1188mm 1/32

印 张: 40 印张

字 数: 560 千字

印 数: 1-10000

版 次: 2006 年 10 月第 2 版

印 次: 2006 年 10 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 7-5418-1677-9/G · 422

荆 楚 网: <http://www.cnhubei.com>

全套定价: 92.80 元



序

欢呼《Q 仔女朵儿传奇》系列童话横空出世

曹阳

序

在一段不短的时间里,中国文坛羞愧难当地面对千千万万父母的诘问:给我们的孩子读些什么书?

这是一页史实:当千千万万个年轻人,全神贯注地投身到改变中国面貌的经济建设大潮中去,为取得一个个震惊世界的成果而自豪的时候;当千千万万个新建的家庭,亮起温馨的灯光,为刚诞生的小生命醉心于天伦之乐的时候,也许有些人还注意到“洋垃圾”(带菌的旧衣服、有毒的废塑料等等)偷偷地从太平洋上漂流而来,曾经愤慨地高声抗议,加入驱逐的队伍。可是,却很少人关注到“洋文化垃圾”居然在笑容满面的嘻笑声中登堂入室,出现了“集体无意识”的可怕局面。当人们忽然面对屏幕上频频出现的动漫影视片,书摊书店里五花八门的口袋小书和动漫画报中暴力、色情的画面和文字争夺着孩子们纯洁的眼球时,亿万双年轻父母和年迈祖父母的眼睛里,顿时充满忧虑和惊恐……清除文化垃圾,净化教育环境的呼声此起彼伏,但社会上疯狂逐利的邪恶势力步步为营,猖獗地对抗。特别是面对成千上万张失去天真的孩子们的面孔,教师们

的良知受到了拷问，作家们的良心受到了煎熬，社会上有识之士群起追击文化垃圾的贩卖者、制造者、鼓吹者，逐渐集聚了正义的力量，推动着政府的立法和精神文明建设。

这些年来，随着经济建设的突飞猛进，文化建设正掀起热潮。中国文坛出现了少年儿童读物新繁荣的吉兆，中国民间出现了一股空前强大的共识：少年儿童读物一定要有超级的优秀的“中国制造”！

中国的儿童文学作家，正以自己的智慧和勇气创作出新的优秀作品，奉献给孩子们。诸如著名作家秦文君的《男生贾里》、《大狗喀拉克拉的公寓》等系列优秀作品，段健灵的新作《风中之樱》四卷本长篇，杨红樱的《淘气包马小跳》；还有“陈伯吹儿童文学奖”不断推出的优秀童话故事，都在推进着、改变着中国少年儿童文学作品的面貌。

今天，2006年10月，我们又兴奋地看到了《Q仔女朵儿传奇》系列童话横空出世！这将是儿童文学读物中一朵新荷奇葩。

《Q仔女朵儿传奇》系列童话是活跃在荆楚网东湖社区里六位业余青年作家们志同道合的新作品。他们是：肖雨、风飞扬、流苏、爱护落花、旷野的小屋、冰蓝向月葵。六位热爱儿童文学的业余青年作家，亲密合作，经过8个多月的勤奋写作，完成了这部作品。

六位年轻人，六颗火热的心，跳着同一个节拍，怀着对孩子们同样的责任感，凝聚着坚定如钢的信念：要给我们可爱的孩子读好书，要为我们精神饥渴的孩子写好书！

一个可亲可爱的小人物——Q仔女朵儿，被他们用心





血塑造出来了。朵儿，小学三年级学生，一位海军舰长的女儿，聪慧，富有爱心，有点忧郁，有时还会哭鼻子，喜欢上网，好幻想，有些冒险精神。可是，她却是一个出生才三个月就被亲生父母遗弃的弃儿。当朵儿突然获悉这个身世秘密以后，就发生了她和几位同学一起从城市到农村去寻亲的故事。

童心童言童趣，灵动率真天性；知性灵性智性，流畅童情智慧；是《Q 仔女朵儿传奇》系列童话成功之处。作者们精心设计了一个个精彩的故事，情节跌宕起伏，引人入胜，吸引着读者们，特别是小读者们好奇好学的眼睛。他们曾到孩子们中间去宣讲自己的手稿，先后有 70 多位小读者都被精彩的故事深深地吸引，急着要知道书什么时候出版，故事里的朵儿和性格各异的小朋友们后来怎么样了，以及城里的小朋友，农村的小朋友，会医治毒蛇咬伤的小朋友，听得懂鸟儿歌唱的小朋友，还有那神秘的天鹅潭……

英国作家格林·格雷厄姆说过：“童年时代总有一个时刻：把门打开，让未来进来！”我们的年轻作家们，在日常生活中仔细观察到了这一点，把握到了这一点，创作出一部有丰富现实生活内容和激发少年儿童想像力的作品，把他们的心门打开了。小读者们从这部新作品中，接受的是欢乐和幸福。正如法国大作家雨果所说：“孩子们接受欢乐和幸福最为迅速，也最亲切，因为他们生来便是幸福和欢乐。”

《Q 仔女朵儿传奇》系列童话策划和写作的六位年轻人的心愿应该成功地实现了，用我们自己“中国制造”的优



Q仔女朵儿传奇 系列童话

小木屋
·
狗
·
与
狗
娃
儿

秀读物奉献给孩子们,让他们远离暴力、色情、低级趣味,健康并快乐地成长!

为此,我由衷地欢呼《Q仔女朵儿传奇》系列童话横空出世!

我相信热爱并关切着自己可爱子女健康成长的家长们,也会和我一样发同声的欢呼!

曹阳:中国作家协会会员、上海作家协会理事、上海作家协会小说专业委员会主任。



目 录

CONTENTS

- 一、谁是陌生人 / 1
- 二、和小偷过招 / 10
- 三、做个勇敢的孩子太难了 / 22
- 四、遭遇“导饭” / 31
- 五、毛毛虫开会 / 42
- 六、林中迷路 / 54
- 七、山林里有座小木屋 / 64
- 八、一只爱对着干的狗 / 75
- 九、蒋颖的梦想 / 91
- 十、嘎子和呼噜呼噜猫 / 105
- 十一、呼噜呼噜猫是怎样炼成的 / 120
- 十二、烧纸钱与治病 / 133
- 十三、小青蛙的歌不唱了 / 145
- 十四、谁绑架了小青蛙 / 156
- 十五、找回了小池塘的歌唱 / 168
- 后 记 / 179



一、谁是陌生人

谁是陌生人



如果有人问陈一桐世界上到底有没有鬼。陈一桐会毫不犹豫地说：“当然有啦！朵儿是小馋鬼！余雪婷是胆小鬼！杨雨昕是长舌头鬼！”陈一桐呢？当然是调皮鬼啦！

现在四个小鬼成功地逃脱了家长们的视力范围之外，很神秘地出发了。他们准备了很多很多的信心，把所有冒险的故事情节都想到了，决定

要做个世界上最最勇敢的孩子。

“朵儿，我们一定帮你找到妈妈！”杨雨昕是抢话大王，总是第一个开口，大声嚷嚷起来。也不看看周围那么多人，如果偷听到了他们的大秘密，然后告诉他们的爸爸妈妈们，那他们的计划可就要泡汤了。

陈一桐使劲瞪起永远也瞪不大的小眼睛，横了杨雨昕一眼：“你想全世界的爸爸妈妈都知道我们逃跑了吗？”

杨雨昕不情愿地压低了嗓子：“我们都到长途汽车站来了，爸爸妈妈想追我们都来不及了，你看，四周都是陌生人呢！”

“陌生人？”余雪婷害怕地看看四周，想到以后每天都会遇到陌生人，又想尖叫了。朵儿飞快地蒙住她的嘴巴：“余雪婷，求求你，别尖叫！”

余雪婷觉得现在的事情比陈一桐把毛毛虫放在自己的笔盒里，害自己把铅笔盒都丢老远还可怕点。因为到处都是陌生人，爸爸妈妈一直告诫自己不要和陌生人说话的，奶奶常常说“陌生人都是大灰狼”、“坏人经常扮成好人拐走小孩儿”。



越想，余雪婷越害怕，连尖叫都给吓忘了。余雪婷赶紧拉住朵儿的手，东张西望地四处瞧，这里谁是陌生人呢？

“你要害怕你就回家好了，女孩子就是胆小！”陈一桐很瞧不起余雪婷的小样。

杨雨昕听了可不干了：“就你们男孩子大胆吗？我可一点都不害怕。我又不是第一次出门了，我还和爸爸一起去过北京呢。我还……余雪婷，你要是不和我们去，以后我们就不和你玩儿了！”

“别吵了！你们要是不去，我一个人找妈妈去了。”朵儿有点心烦地使劲挤着眼泪，又想哭了。

“好吧，好吧！”陈一桐很大人样子果断地挥挥手：“走！我们去买车票去。”

余雪婷害怕大家不和她做朋友，觉得那样好像比现在更可怕，于是，也只好跟着去了。余雪婷还紧紧地跟着朵儿，生怕给弄丢了，她可是第一次独自不和爸爸妈妈一起出门呢，还是去那么远的没去过的地方。

买好了长途汽车票，看看候车室的大挂钟，时间还早呢。杨雨昕坐不住了，开始东张西望着



瞧着新鲜，陈一桐老是要她说话，她很闷呢！

“小朋友，出门啊？买点好吃的哦！坐车很无聊的哈。”候车室里那个售货员叔叔脸上堆满了笑容，把我们的杨雨昕当做一个大人那样打着招呼。杨雨昕本来不怎么想理他的，可是他那么热情的笑着，不理就显得多没礼貌啊。她犹豫地看了看大家。

“我这里有好多好吃的，还有好多很好看的漫画书呢。”售货员叔叔还在一个劲地对杨雨昕笑。

“真的啊？我最喜欢看漫画了，有没有大侦探柯南？还有没有叽里呱啦倒霉蛋……”杨雨昕叽里呱啦问得那个售货员叔叔脸上的笑容堆得更多了：“有，有！你想要什么漫画书我这里都有！”

售货员叔叔还不忘对站在杨雨昕身边的朵儿殷勤温和地邀请：“小姑娘，喜欢薯片吗？还有“好吃点”，“怪味豆”……”

小馋鬼朵儿看看已经迫不及待地翻起漫画书的杨雨昕，口里好像有好多只馋虫在爬，痒极了！口水都“飞流直下三千尺了”，也顾不得陈一桐又开始瞪起永远瞪不大的小眼睛了，就扑过去开始

抢购：“薯片，火腿，方便面……我们路上会饿的哦！”

朵儿拿起一包自己喜欢吃的，又看到另外一包，挑来挑去的都想买。

“快点呀，我们要误车了哦。”还是余雪婷怯生生地提醒起来，才让付过钱又回头想买点什么的朵儿恋恋不舍地把零食手忙脚乱地朝背包里使劲塞，塞得本来已经满了的背包鼓鼓囊囊的。

“我们终于上车了！”上了长途汽车，杨雨昕很酷地朝朵儿竖起了大拇指。

陈一桐也高兴地歪歪嘴巴，翻翻小眼睛哼起来：“都说我是旅游狂，九大行星走一趟。有人问我还去哪，银河系里逛一逛。”

突然，刚刚坐下去的朵儿也要尖叫了，因为她发现她的小钱包不见了！没有钱怎么找妈妈呢？那个记录了朵儿身世线索的小纸条还在里面呢！朵儿使劲挤着眼睛，这次是真的要哭了！

余雪婷很担忧地又想尖叫了，杨雨昕和陈一桐同时狠狠地瞪住她：“不许尖叫！”余雪婷看看车上都是陌生人，没有时刻陪着自己的爸爸妈妈，



把尖叫吞了下去，可是大家该怎么办呢？

可是，余雪婷眼睛里的陌生人们，包括司机和坐在边上的老爷爷都在安慰他们：“小朋友，别急！想想钱包掉哪里了？出门可要千万小心哦！在家千日好，出门一时难呢，要把自己的东西收好了。”

朵儿拍拍自己的脑袋突然想起来了，自己买东西的时候光顾上朝背包里装零食了，把小钱包随手放在货架上给忘记拿了。

“快去找啊，还有一小会儿时间，我们让车子等下你们！”车上的叔叔阿姨、爷爷奶奶们都在焦急地催着。

四个小伙伴赶紧一起跑下车去找钱包！

“没有看到你们的钱包！”那个售货员叔叔脸上居然一点笑容都没有，好像朵儿刚刚没有在他这里买好多零食，好像杨雨昕也没有来买过漫画书，好像他们从来没见过。

“叔叔，你想想，我们刚刚在你这里买东西，我记得我把钱包放在那里的。”朵儿指着货架，心存侥幸地希望售货员叔叔能够记起来。

“小毛孩说什么呢！没有！！一边去！一边去！别挡着我卖东西了！”那个售货员叔叔面无表情翻脸无情地说。

明明是钱包掉在这里，原来大人也会撒谎啊！朵儿开始伤心绝望起来。还没出门就掉了钱包，真是倒霉透了。以后说出去，就连班上最倒霉的倒霉蛋马大哈都要笑话了！

在一边也垂头丧气的陈一桐咕噜骨碌地上下左右地转了转小眼睛，拉起大家来到离柜台十步远的地方，感觉那个售货员叔叔肯定听不到他们说话了才问朵儿：“钱包真的是掉那里了？”

“嗯！”朵儿肯定地点头：“我只在那里掏出钱包的哦，也没去别的地方买过东西呀。”

“是啊，我也看到朵儿是把钱包放货架上，就是没注意她收起来没有！我看我们还是报警吧！警察叔叔会帮助我们的。”杨雨昕的话好像很有道理！

“可是，警察叔叔知道了，我们的爸爸妈妈也就知道了，我们的爸爸妈妈知道了，我们还走得了吗？我们还要不要陪朵儿找妈妈呢？”余雪婷

的话好像也有点道理。

“警察叔叔！”陈一桐突然灵光一闪，几乎要大叫起来：“我有办法了，一准把朵儿的钱包要回来，我们还可以继续去帮朵儿找妈妈！”

“真的吗？”杨雨昕赶紧追问起来：“什么好办法，快点说呀！”

可就在这个关键的时候，客运站的大喇叭响起来了：“到大运乡方向的旅客请注意！到大运乡方向的旅客请注意！到大运乡方向的客车马上就要开了，请旅客们准备好行李赶紧上车，请旅客们准备好行李赶紧上车！”是啊，人家车按点发的，也不能老等着啊！六只眼睛都好紧张地齐刷刷地瞪住了陈一桐！