

走进大西南

胡立伟写生集

湖南美术出版社

走进大西南

胡立偉



湖南美术出版社

《走进大西南》胡立伟写生集

出版、发行者：湖南美术出版社（长沙市人民中路103号）

责任编辑：刘昕 封面设计：川峡

湖南省新华书店经销 湖南省化土地质印刷厂印刷

开本：787×1092 1/20 印张：5

2000年7月第1版 2000年7月第1次印刷

印数：1—1000册

ISBN7-5356-1390-X/J·1307 定价：20.00元



胡立伟 写韵楼主。1956年生于长沙。
1984年毕业于湖南师范大学美术系并留校任教。
1989年进修于浙江美术学院中国画系。
1991年调湖南省文联，任湖南省书法家协会副秘书长。
1993年调湖南书画研究院任专职金石书画家兼院办主任至今。
现为中国书法家协会会员，国家二级美术师，湖南师大艺术学院美术系客座教授，湖南省美术家协会会员。
作品多次入选全国书画展。出版有《胡立伟作品集》。

序

纵观艺林，大凡有成就者无不生活在自然中究本探源。张旭观公孙大娘舞剑器而得草书神韵；杜甫、李白读万卷书，行万里路而管领风骚；石涛“搜尽奇峰打草稿”而留千古佳构。这箇中三昧，足以激励后学。

余热爱自然，喜独行幽境，或漫步林泉，或放情丘壑，闻泥土芳香，赏峡谷泻玉，听鸟鸣悦耳，观山海壮怀。其情、其境、其理、其趣，每于登山临水时记之。饱游饫览，用心感悟，与天地精神往来，不以乐乎！

胡立伟

2000年5月于写韵楼北窗

● 广 西
黃 桂 梅
姚 林 溪

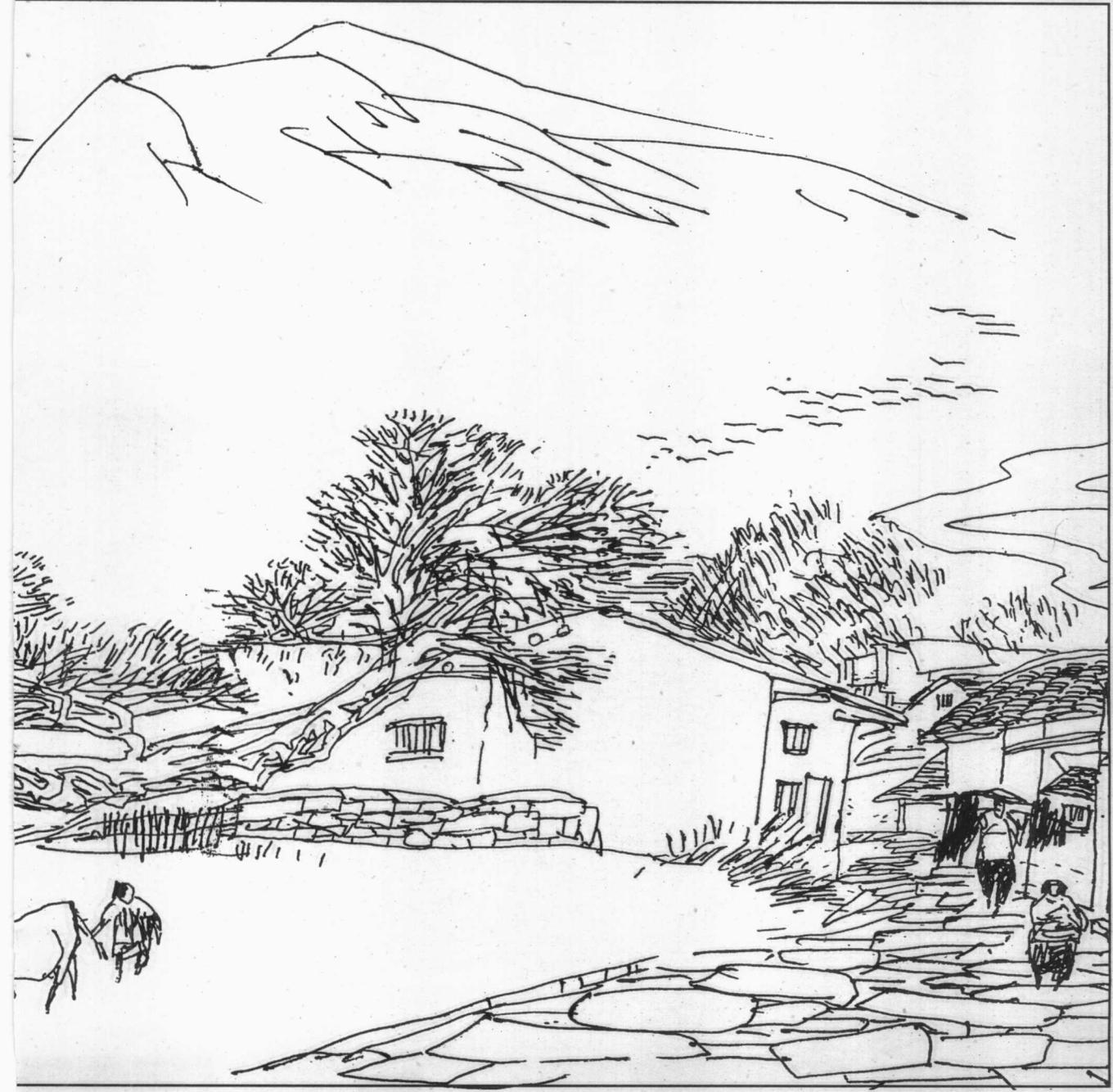


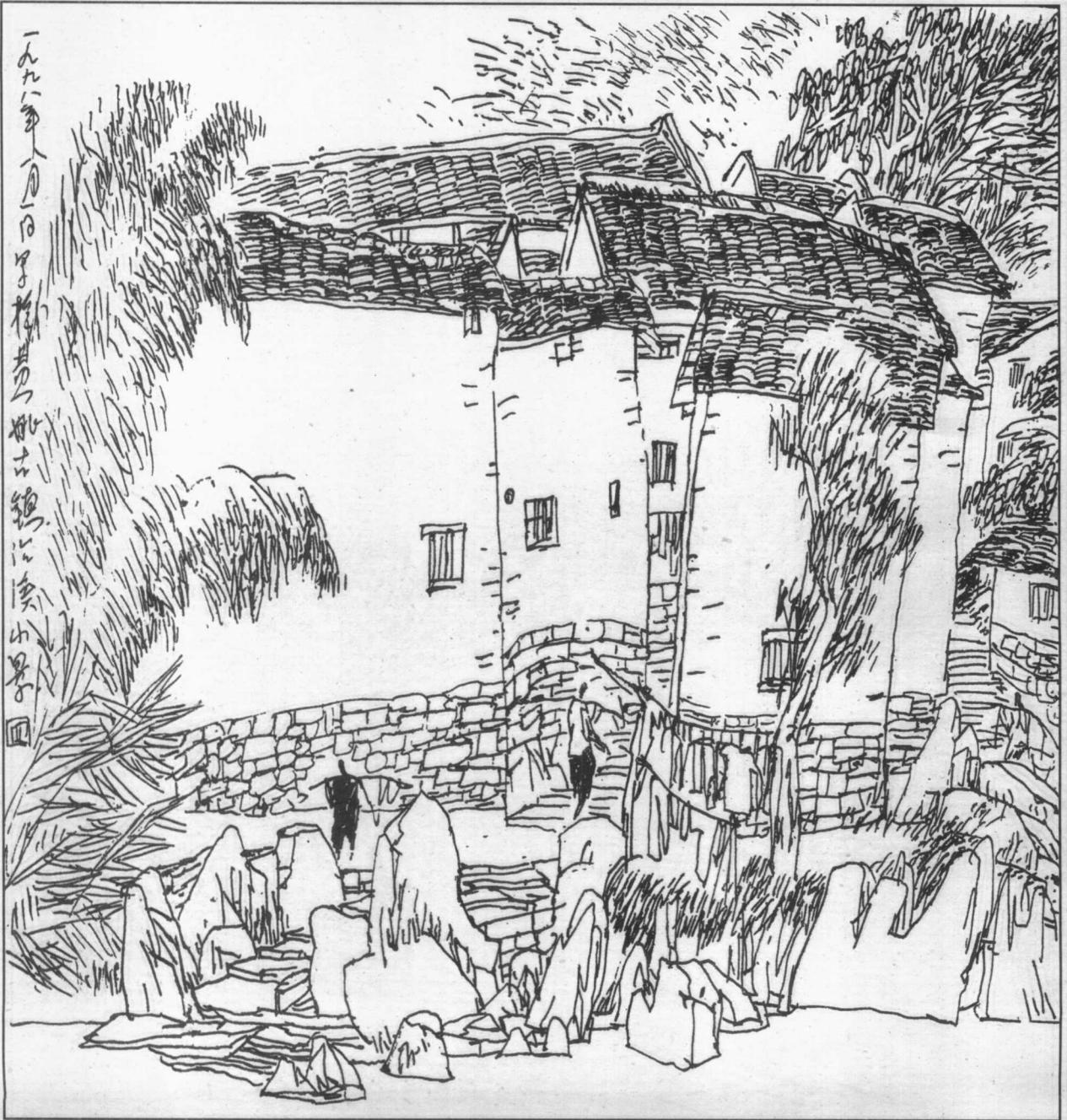
董姚榕題

一時文

多才多艺名并
一片生气







一九八〇年十月于桂林
古道小景



丁巳年夏
于杭州
畫於黃山
之南
并記



黃姚古鎮
水漫地一景
丁巳仲夏
白雲



黃繼博
為公濟國
贍遠呈
山農民
生活
艱苦
很苦穿
着十分
荅宿而
睡可上
沒有錢
單不
治瘻
生你尤
下毒子
害蟲
害蟲
說道
說道



三月廿五日有別道的代信為多大庄取棉石有溪水種柳

四



黃山寫生
畫於一九五一年十一月
丁巳仲秋
王學仲





