

探索  
与  
发现  
丛书

# 中国 历代帝王 之谜

精品彩图版

他们是封建王朝的最高统治者  
他们或以盖世武功称霸于世  
或以绝妙文采震烁古今  
或以雄韬伟略彪炳史册  
或以昏庸残暴臭名昭著  
他们在指点江山的同时  
也给后人留下了难以索解的历史之谜



中国戏剧出版社

探索与发现丛书

# 中国历代 帝王之谜

ZHONG GUO LIDAI DI  
WANG ZHI MI

本册主编/孙伯春



中国戏剧出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

探索与发现/墨人主编. —北京：中国戏剧出版社，  
2006. 9  
ISBN 7-104-02455-7

I. 探... II. 墨... III. 科学知识—青少年读物  
IV. Z228.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第107313号

# 探索与发现

## 中国历代帝王之谜

ZHONG GUO LI DAI DI WANG ZHI MI

---

主 编 / 墨 人

责任编辑 / 肖楠 王媛媛

出版发行 / 中国戏剧出版社

邮政编码 / 100089

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京威远印刷厂

开 本 / 787×1092 毫米 1/16 200 印张

版 次 / 2006 年 12 月第 1 版

2006 年 12 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-104-02455-7/G · 258

定 价 / (全套 20 册) 300.00 元



---

如有印装质量问题, 请寄回印刷厂调换

# 前言



在漫漫的历史长河中，古代帝王以其国家最高统治者的身份，一直是历史大舞台的主角。他们或以盖世武功称霸于世，或以绝妙文采震烁古今，或以雄韬伟略彪炳史册，或以昏庸残暴臭名昭著，或以软弱无能甘当傀儡，或以柔情万种缠绵于儿女情长之中……

不管他们是雄才大略的英主，还是贪图享乐的昏君，他们一旦坐上“龙椅”，就会摇身一变，成为“封建地主阶级的头子”，是“万乘之尊”。“家天下”的封建格局决定了他们具有生杀予夺的至高无上权力，“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”。既然皇帝代表着九五至尊，那么也就难怪乎“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰”了。为了争夺皇位，历史重复上演了子弑父、臣弑君、兄弟阋墙、互相斫杀的骇人听闻的悲剧。封建集权制度，使“天子”们的一举一动，都可以左右当时整个国家乃至民族的命运。在封建专制的淫威下，至高无上的皇权已经根深蒂固于善良的百姓心中，他们只知对皇权的无比敬畏，对帝王的顶礼膜拜。殊不知，在他们心目中神圣无比的宫廷并非圣洁的殿堂，皇帝也并非天之骄子。宫廷里充满了污垢、阴谋和血腥。所谓君臣大义、人伦大防等，也只不过是防范百姓的樊篱、禁锢异端的锁链罢了。

就在帝王们尽情挥舞手中的权利棒，以“天子”之使命进行指点江山的同时，也给后人留下了无数难以索解的历史谜团。例如：汉武大帝为何在拥有众多美女嫔妃的同时还会垂青于男宠？同治帝究竟是如何死去的？一个又一个令人不解的谜团，使今天的人们对其产生了浓厚的求知欲。

为此，《中国历代帝王之谜》特从读者的角度出发，从历史上300多位帝王中择选了几十位具有代表性的皇帝，并从他们的身世、性格、情感、政绩、死因等众多角度对其遗留下来的历史疑团进行了具体和细致的剖析，使读者重新了解到一代帝王不为人知的一面。本书以正史为主要材料，兼采别史、稗史等记载，力求以现代人的眼光审视历史，以新的价值观念评判历史人物之所为。另外，我们还精选了大量与之相关的精美图片，意在全面具体地帮助读者了解和感受当时的历史风貌和历史背景，使之拉近读者与历史人物的时空距离。相信本书会对读者了解历史、了解古代帝王的生平事迹有所裨益。

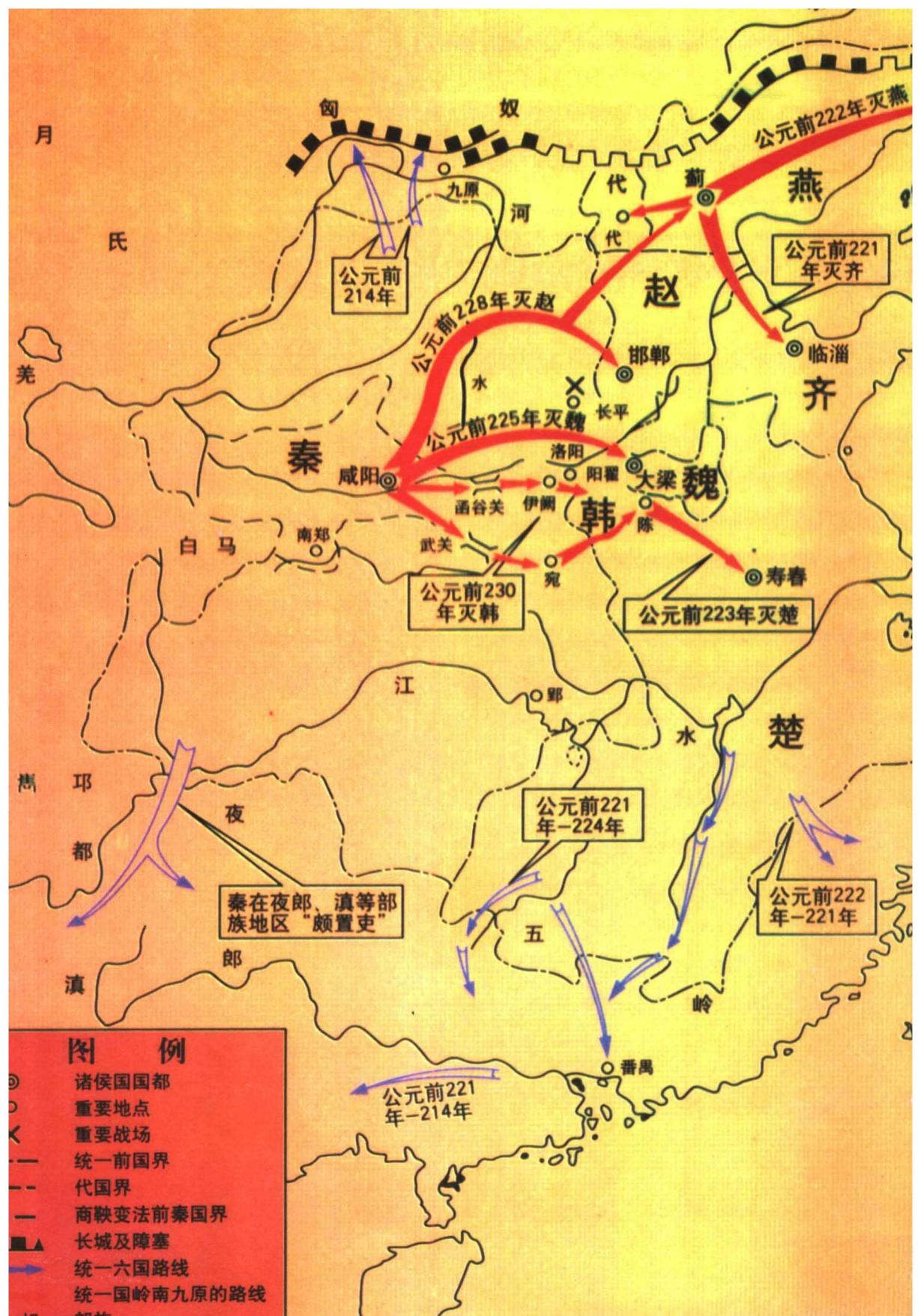
由于编者水平有限，书中难免存在着舛误之处，敬请有关专家学者和广大读者多多批评指正。

# 目 录

MU LU

中华始祖——黄帝的起源之谜	( 7 )
大禹治水之谜	( 9 )
夏桀灭亡之谜	( 11 )
武丁托梦之谜	( 14 )
暴君商纣王自焚之谜	( 16 )
周幽王烽火戏诸侯之谜	( 18 )
齐桓公春秋首霸之谜	( 20 )
晋文公退避三舍之谜	( 22 )
越王勾践卧薪尝胆之谜	( 25 )
楚庄王一鸣惊人之谜	( 28 )
秦始皇身世之谜	( 31 )
秦始皇“焚书坑儒”之谜	( 34 )
秦始皇死因之谜	( 37 )
秦二世暴政之谜	( 41 )
项羽设鸿门宴之谜	( 45 )
霸王乌江自刎之谜	( 48 )
刘邦流氓习性之谜	( 51 )
汉武帝“金屋藏娇”之谜	( 54 )
汉武帝贪恋男色之谜	( 58 )
汉成帝宠爱赵氏姐妹之谜	( 61 )
刘备与众多夫人之谜	( 65 )
曹操倾慕江东二乔之谜	( 69 )

曹操建 72 座陵寝之谜	( 72 )
晋武帝传位傻太子之谜	( 74 )
梁武帝四次舍身入寺之谜	( 78 )
陈后主亡国之谜	( 80 )
隋文帝死因之谜	( 83 )
隋炀帝暴政之谜	( 87 )
唐太宗李世民暴死之谜	( 90 )
武则天称帝之谜	( 93 )
唐玄宗宠爱杨玉环之谜	( 97 )
朱温荒淫残暴之谜	( 102 )
南唐后主李煜亡国之谜	( 106 )
赵匡胤加袍称帝之谜	( 109 )
宋太祖死因之谜	( 112 )
成吉思汗戎马一生之谜	( 115 )
元太宗即位之谜	( 118 )
朱元璋开国之谜	( 122 )
崇祯皇帝自缢之谜	( 127 )
努尔哈赤死因之谜	( 130 )
顺治帝出家之谜	( 132 )
康熙皇帝遗诏之谜	( 135 )
雍正赐死年羹尧之谜	( 139 )
乾隆出生地之谜	( 142 )
咸丰帝好色之谜	( 145 )
同治帝死因之谜	( 149 )
光绪帝死因之谜	( 153 )
溥仪从皇帝走向平民之谜	( 158 )





# 中华始祖——黄帝的起源之谜

黄帝是传说中上古帝王轩辕氏的称号。他是我国氏族社会的一个部落首领，是中国历史上最早的军事家，也是中华民族的共同祖先。



距今约四五十万年以前，在中国这片肥沃的土地上就已经有了人类的生活。他们渐渐学会了制造工具、农耕狩猎，在漫长的生活中，他们结成了一个个部落。在距今约四五千年，黄河流域便聚集了大大小小的氏族部落，其中有一个迁移到涿鹿一带的部落就是黄帝所在的部落。



●黄帝像

的拥戴，后来被推举为部落首领。

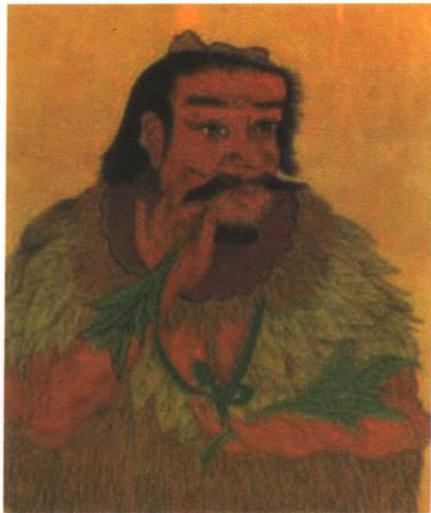
黄帝做了部落的首领以后，改变了人们原来游猎的生活方式，使其逐步定居下来。他开始教人们搭建房屋、驯养家畜、种植五谷。部落里人们的生括开始稳定下来。

在当时，各部落之间也会经常发生争战。在黄河流域的西北方还有个由炎帝神农氏率领的部落，他们常与九黎部落发生冲突，由于势力不及对



●黄帝陵





●炎帝像



●涿鹿之战示意图

深受黄帝的敬重。黄帝有二十五个儿子，他和正妃嫫祖所生的儿子昌意后来娶了蜀山氏女为妻，生子高阳，继承了天下，这就是五帝中的颛顼。

黄帝是我们中华民族传说时代的一位代表人物，人们在他的身上集中了古人的各种优点和诸多创造，他带领中华民族从野蛮走向文明，从而将他奉为“人文始祖”。

方，结果深遭生灵涂炭。神农氏无可奈何，只好求助于黄帝。黄帝毅然肩负起安定天下的责任，与蚩尤战于涿鹿。双方战斗十分激烈，最终，黄帝生擒蚩尤，并将他斩首示众。这样，黄帝就取代了炎帝，成为天下的共主。

炎帝虽然被蚩尤打败，可是他并不服黄帝为天下共主，企图夺回失去的地位，最后他终于起兵反抗。炎、黄二帝在阪泉（今河北涿鹿县东南）大战了三场，黄帝最终得胜。从此，黄帝天下共主的地位得以确立。

黄帝统一北方后，又向长江以南的流域发展，同那里的夷人和羌人部落结成了新的联盟，这就是中华民族的雏形。所以中国人称之为炎黄子孙。

黄帝在位时间很久，在他统治时期，国富民强、政治安定、文化进步，有许多发明和制作，如文字、音乐、历数、宫室、舟车、衣裳和指南车等。相传尧、舜、禹、汤等均是他的后裔，因此黄帝被奉为中华民族的共同始祖。

黄帝有四妃十嫔。其中正妃嫫祖和最次妃嫫母为黄帝的宠妃。嫫祖亲自栽桑养蚕，教民纺织，人称她为“先蚕”。最次妃名嫫母虽然长相丑陋，但德行高尚，

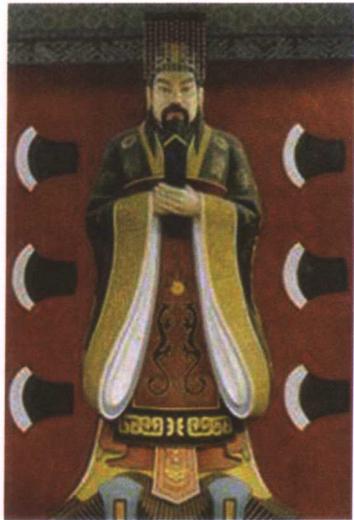


●嫘祖庙



# 大禹治水之谜

大禹终于完成了父亲的夙愿，也为天下的黎民百姓解除了水灾的祸害，从此，人们又过上了安定的生活。后代的人们都称颂禹治水的功绩，尊称他为“大禹”。



●大禹像

有进去看一眼。传说他第一次路过家门口的时候，他的儿子刚刚降生，而且从里面传出了“哇哇”的婴儿啼哭声，他太想进去看一眼新婚不久的妻子和刚刚降生的儿子了，可是为了能够赶上一同治水的同伴，他硬是狠心没有进去。他的这种精神也深深地打动了和他一同治水的百姓们。几年之后，大禹第二次路过家门口。他远远就看见自家的烟囱冒着袅袅炊烟，妻子和儿子传

鲧奉命前去治水。鲧只懂得水来土掩，造堤筑坝，结果洪水冲塌了堤坝，水灾反而闹得更凶了。鲧花了九年时间治水，结果毫无功绩，终被赐死，一朝身殉。大禹继承父志，他立下宏愿，决心根治水患，造福黎民。为了寻求治水良方，他不辞千里跋涉，来到了涂山。最终涂山酋长被他的一片诚心打动，把秘藏很久的《水经图》送给了他，同时，大禹又赢得了酋长爱女的一片芳心，两人一见钟情，在酋长的安排下，他俩很快喜结良缘，同为连理。婚后的第三天，大禹便出门远行，踏上了治水的征程。

大禹改变了他父亲的做法，他采用开渠排水、疏通河道的方法，想把洪水引到大海里去。在大禹治水的十三年中，曾三次经过自己的家门，但都没

●大禹的儿子启的画像





来欢乐的笑声。大禹想到自己还有好多事要去办，再一次咬紧牙关，绕道向工地赶去。大禹最后一次路过家门口，是在一个下雨的傍晚，他悄悄地躲在自家的屋檐下，听见母亲对自己的儿子说：“乖乖听话，你的父亲治好洪水就会回来，到那时你就可以见到他了。”大禹听了母亲的话非常感动，这更加激励了他治水的决心。于是他冒着大雨转身消失在雨中。

大禹和老百姓同吃同住同劳动，不顾辛苦和疲惫，经过十三年的努力，终于疏通了河道，把洪水由高处引入低处，最后引到了大海里。土地又一点点露了出来，人们又可以在地面上种植庄稼、饲养畜牧了。

大禹终于完成了父亲的夙愿，也为天下的黎民百姓解除了水灾的祸害，从此人们又过上了安定的生活。后代的人们都称颂禹治水的功绩，尊称他为“大禹”。因为禹治水有功，舜年老以后，大家都推选禹继任部落联盟的首领。

此时已到了氏族公社后期。生产力逐步发展起来，平民百姓除了可以维持自己的生活以外，还有了一部分剩余。氏族、部落的首领们利用自己的特殊地位和权利，把人们的剩余产品作为自己的私人财产，从而变成了氏族的贵族。部落和部落之间发生战争时捉住的俘虏，也不再把他们杀掉，而是把他们变成奴隶，来为贵族劳动。这样，奴隶社会逐渐形成，氏族公社开始瓦解。

由于禹治水有功，因此他在人们的心目中有着极高的威信和权力。传说禹年老时到东方视察，在会稽山（今浙江绍兴一带）召集许多部落的首领。各部落的首领们都拿着贡品前去朝见。可是有一个叫做防风氏的部



●禹治水·版画

落首领却最后一个到场，而且还没有带任何贡品。禹觉得防风氏怠慢了他的命令，于是把他斩首示众了。这说明，那时的禹已经从部落联盟首领变成名符其实的国王了。按照禅让的制度，禹死后应该由他的助手伯益做继承人。但是，禹死以后，禹所在部落的贵族却拥戴禹的儿子启继承了禹的首领之位，这样一来，氏族公社时期的部落联盟选举制度正式被废除，由此变为王位世袭的制度。这样我国历史上第一个奴隶制王朝——夏朝出现了。



●大禹陵





# 夏桀灭亡之谜

桀即位以后不但不思改革，而且更加骄奢自恣。他和奴隶主贵族残酷压迫人民，对奴隶镇压更重。他还大兴土木，建造宫殿，过着荒淫奢侈的生活。



● 夏桀像

● 夏朝·彩绘带  
盖假圈足陶罐

夏王朝统治了大约四百多年，到了公元前十六世纪，夏朝最后的一个皇帝夏桀（音jié）即位。桀是一个出了名的暴君，他本名履癸，商汤把他谥号桀（凶猛的意思）。

夏朝后期，由于几个帝王内政不修，外患不断，国力日趋衰弱，到桀时，已是危机四伏。桀即位以后不但不思改革，而且更加骄奢自恣。他和奴隶主贵族残酷压迫人民，对奴隶镇压更重。他还大兴土木，建造宫殿，过着荒淫奢侈的生活。桀力大无穷，能空手拉直铁钩，他仗着这股蛮力，常常无端伤害百姓。他为政残暴，破坏农业生产，对外滥施征伐，勒索小邦，人们对他的恨入骨髓。

桀即位后的第三十三年，发兵征伐有施氏。有施氏势力薄弱，抵挡不住，只好选了一个叫“妹喜”的美女进献给桀。桀一看这个细腰雪肤、长发及臀、身材凹凸有致的娇美



● 邹莉画作·夏桀妃子妹喜





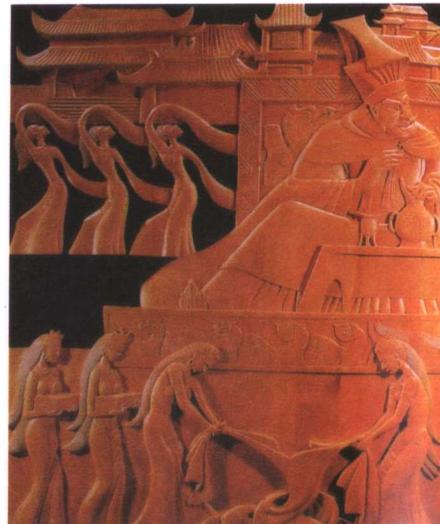
女子，立刻不再提灭有施氏之事，而是急不可待地罢兵回朝了。

桀对妹喜宠爱有加，为她聚敛财宝，荒废政事也在所不惜。为了能够贪图享乐，桀令人建造了一座倾宫，并用美玉、宝石砌出琼室、瑶台，以供他们日夜行淫纵乐。妹喜爱听裂帛之声，桀就叫人找来许多丝

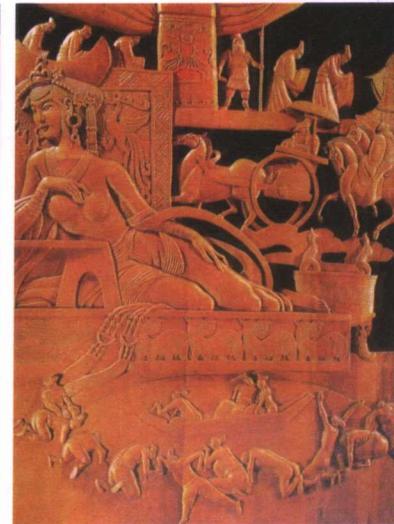
布，供妹喜撕裂以求其一畅。由于妹喜纤弱，桀就在酒池边把肉堆得像山一样高，腊肉干儿挂得仿佛树林。桀穷奢极欲，日夜荒淫，当时他有女乐三万人，昼夜歌舞弹唱，聒噪之声传遍大街小巷。饿着肚子的人们都扶老携幼跑来观看，桀大怒，放出老虎到街上去，追着百姓乱咬，他看人们惶恐躲避，以此为乐。桀还掘了一座酒池，池中可以行船。鼓声一响，三千人围在池边牛饮，以此游戏取乐。

桀滥用奸臣，排斥忠良。在他身边有个名叫赵梁的小人，专门投桀所好，教他如何贪图享乐，如何残害百姓，桀从中找到了乐趣，因此对赵梁宠信有加。桀即位后的第三十七年，在黄河下游部落的首领商汤将一个德才兼备的贤人伊尹引荐给桀。伊尹以尧、舜的仁政来劝说桀，希望他能体谅天下百姓的疾苦，施用仁道去治理天下。桀根本无法听进伊尹的劝说，伊尹无奈，只得离去。

● 夏朝遗址中发现最多的石器



● 夏桀·浮雕



● 妹喜·浮雕

到了晚年，桀更加荒淫无度，他竟命人造了一个大池，称为夜宫。他带着一大群男女杂处在池内，一个月不理朝政，对天下的百姓更是不闻不问。太史令终古见桀如此荒淫无度，便哭着向桀进谏，桀不但不听，反而很不耐烦，斥责终古多管闲事。终古见桀已不可救药，就投奔了商汤。老百姓们怨声载道地说：“这个太阳啊，你什么时候能够消灭，我们宁愿与你



一起灭亡！”夏桀手下有个叫关龙逢的大臣，听到老百姓的怨言，便向桀进谏说：“天子谦恭而讲究信义，节俭又爱护贤才，天下才能安定，王朝才能稳固。可如今陛下奢侈无度，嗜杀成性，使得百姓都盼望你早些灭亡。陛下已经失去了民心，只有赶快纠正过错，才能挽回人心啊！”夏桀听了大怒道：“天上有太阳，正像我有百姓一样，太阳会灭亡吗？太阳灭亡，我才会灭亡。”随后他又下令将关龙逢拉出去斩首。上朝的大臣们个个怒不敢言。桀又警告其他的朝臣们说：“如果今后再有像关龙逢这样的人前来进言，一律同他一样的下场！”从此以后，贤臣绝迹，言路断塞。桀日益失去人心，弄得众叛亲离。



●关龙逢像

关龙逢是夏朝的大臣，他见夏桀奢侈腐化，就直言相劝，结果反被夏桀杀害。

将士，由自己亲自向大家誓师，以鼓军心。商汤说：“我不是心存野心想要叛乱，而实在是夏桀作恶多端、让百姓痛苦不堪啊，上天的意旨要我消灭他，以解救天下苍生，我不敢不听从天命啊！”而后他又宣布了赏罚规定和军中的纪律。商军将士被商汤的誓师打动，他们纷纷举起武器，决心消灭夏桀。

不久商汤、夏桀两军在鸣条（今山西运城安邑镇北）展开了一场生死战。由于商汤借助上帝的意旨鼓舞了军心，再加上将士对夏桀的痛恨，所以，他们个个作战勇敢。夏桀的军队不敌商汤的强大势力，结果被打得惨败。

最后，夏桀逃到南巢（今安徽巢县西南），商汤便把他流放在南巢，直到他死去。

就这样，统治了大约400多年的夏朝被新建立的商朝取代了。

这时，黄河下游商汤领导的部落已经成为一个强大的部落了。商汤看到夏桀残暴昏庸，决心消灭夏朝，来解救天下的百姓。他表面上对桀服从，暗地里却不断扩大自己的势力。后来，商汤又连续攻取了附近几个部落。由此，商汤的势力已逐渐壮大起来。但这一切并没引起昏君桀的注意。

商汤见时机成熟，于是联合了九夷，并且在贤人伊尹的协助下，准备大举进攻夏桀。由于夏朝自启以来，同姓相传毕竟400多年，虽然他们此时已败落，但内在的实力还是不可忽视的，若想推翻他们也不是一件容易的事。商汤和伊尹商量了一番，决定召集商军



●商汤像





## 武丁托梦之谜

武丁登基后，一心想复兴大商，但在王室贵族中他没有找到一个理想的得力助手，因此他把大政暂时交由大臣处理，自己连续三年不发表任何政见，而是暗地里观察当前局势和人心，仔细谋略治国安邦的方法。



●殷墟妇好墓出土的玉人

武丁是商朝第23个君王，传说他名昭，是盘庚弟小乙之子，他在位59年。武丁年幼时，他的父亲曾经送他到林虑山去劳役，和平民一起生活，以此来锻炼他，使他增长才干。武丁在那里学会了生产劳动的本领，养成了简朴的生活习惯。同时他也过早地体会到了百姓生活的疾苦，了解了“稼穡之艰难”。武丁还和一个名叫傅说的奴隶交上了朋友。武丁觉得傅说虽然是个奴隶，但很有雄才大略，是个不可多得的人才。

武丁登基后，一心想复兴大商，但在王室贵族中他没有找到一个理想的得力助手，因此他把大政暂时交由大臣处理，自己连续三年不发表任何政见，而是暗地里观察当前局势和人心，仔细谋略治国



●妇好汉白玉雕像(武丁的妻子)





● 大型涂朱红牛骨刻辞

这是商王武丁时期的甲骨文。商朝的甲骨文是占卜时刻在龟甲或者兽骨上的象形文字，也称卜辞。河南安阳殷墟有大量出土。



● 商朝·四羊方尊

误，也顾不了他是什么身份了，于是急忙把傅说请到了宫中。武丁见请来的正是他年少时的朋友傅说，于是笑着说：“太好了，就是他，他就是先王梦中推荐我的傅说！”武丁命人为傅说换上了朝服，并拜为宰相，然后又命大臣们尊称傅说为“梦父”，以显示他是先王托梦才求得的贤臣。

武丁请教他治国安邦的办法，傅说条理清晰地分析了当前的局势，并提出了很好的建议，武丁听后茅塞顿开，他非常赞赏地对傅说说：“果圣人，举以为相。”

在傅说的辅佐下，武丁修政行德，励精图治，终于使商朝出现了稳定的政治局面，社会经济也得到了快速的发展，国力也逐渐强盛起来。武丁在位时期出现了商王朝历史上空前的繁荣景象，因而后人将他与成汤帝并提。他死后被称为高宗。

安邦的方法。在这段时间，他悟出了一个真理，若想成就大业，必须得有傅说的辅助才能完成。但他深知，当时的商朝难以逾越贵贱等级的“雷池”。如果要提拔重用奴隶出身的傅说，必然会遭到王室贵族的坚决反对。武丁冥思苦想，终于利用当时人们的迷信思想想出了一条妙计。

一天，大臣们正在一起商议政事，武丁突然大笑起来，大臣们不知发生了什么，顿时惊呆地看着他。武丁边笑边说：“我们商朝有希望了！昨晚先王托梦给我，并为我推荐了一位大圣人，名叫傅说，他说这人定能辅佐我治理好国家。”大臣们信以为真，也都纷纷为武丁高兴。武丁命画师画出了傅说的相貌，然后让大臣们拿着画像火速朝自己指的方向去寻找。

果然，大臣们在傅险(也叫做傅岩，今山西平陆县城郊东部圣人洞)的地方找到了傅说这个人，此时的他正在防洪工地上从事“版筑”劳动，大臣们不敢耽



● 傅说像





# 暴君商纣王自焚之谜

据说，商纣王为了观察正在成长的胎儿什么样，竟残忍地让人剖开孕妇的肚子，致使其流尽鲜血，痛苦死去。他想知道冬天光脚过河的农夫为什么不怕冻，竟叫人砍掉其双脚，砸骨验髓。



● 商纣王画像



● 邹莉画作·妲己

商纣王，名叫帝辛，是商朝的最后一位君主，也是历史上有名的暴君。“纣”是“残义损善”之意，“纣王”是后人对他的贬损评价。

幼年时的商纣才思敏捷，武力超凡，史书说他能轻易将巨石举起，还能空手和野兽格斗，曾亲手杀死过许多豺狼虎豹。传说他曾经倒拽九牛，而面不改色心不跳。这种天资给他带来了极度的优越感，使从小在宫廷长大的他，更养成了一种骄纵的性格。

他早年曾经亲自带兵和东夷进行过一场长期的战争。由于他很有军事才能，所以作战屡战屡胜，最后平定了东夷，把商朝的文化传播到了淮水和长江流域一带，他在这一方面起到了积极的作用。与此同时，长期的战争，也给人民的生活带来了深重的灾难。

商朝末期，纣王终日贪图享乐，不理政事，常常彻夜嗜酒寻欢，完全沉迷于女色之中。在他的众多嫔妃中，他尤其宠爱妖娆妩媚而又心狠毒辣的妲己。为了讨妲己的欢心，纣王强迫上万名奴隶花了七年时间在他的别都

