

突破职场瓶颈
做一条职场上鲜活的鱼



职场成功全书

应聘,怎样才能一举成功

求职



著名职场培训师 李萍 ◎著

zhichang chenggong quanshu
Qiuzhi

做好三件事

- 第一件事:了解自己做好定位
- 第二件事:塑造整体专业的职业形象
- 第三件事:领悟求职面试规则和技巧

中国言实出版社



职场成功全书

应聘，怎样才能一举成功

求职



著名职场培训师 李萍◎著

zhichang chenggong quanshu

Qiuzhi

中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

求职/李萍著.

—北京:中国言实出版社,2007.2

ISBN 7-80128-847-5

I . 求…

II . 李…

III . 职业选择—通俗读物

IV . C913.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 159211 号

出版发行 中国言实出版社

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编:100101

电 话:64924716(发行部) 64963101(邮 购)

64924880(总编室) 64928661(编辑部)

网 址:www.zgyscbs.cn

E-mail:zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 四川省南方印务有限公司

版 次 2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

规 格 787 毫米×990 毫米 1/16 19.25 印张

字 数 342 千字

定 价 35.00 元

导读

让求职变得简单又快乐

开篇不说场面话。

本书专为以下人士量身订做：正准备求职者、正在求职者、已在职正准备跳槽者及高校在校生。

如果你在求职应聘方面有所疑问和需求，那么当你翻开这本书时，相信一定会得到某些有用的建议。

当你准备跨入职场时，你有没有想过首先最应该做的是什么？

冲进求职招聘会？

——可以，但你可能并没有十足的把握；

将简历漫天散发？

——可以，但你要做好可能收不到一点回音的准备；

托关系走后门？

——可以，但其“后遗症”可能是你所无法预料和想象的。

有许多的不确定会渐渐磨损你的锐气，一次又一次的挫败会一点点地耗损你的“底气”。当然，你不要因此而产生太大的压力。你可以完全避免这样的结果，本书将会引导你达成目标。

跟随我们做好三件事，求职面试将会变得快乐又轻松。

第一件事：了解自己做好定位

高估自己，容易把人看扁；低估自己，容易被人看轻；“知己知彼，百战不殆”。要想“不殆”，必先“知己”。

怎样了解自己？怎样给自己正确定位？怎样规划你的职业生涯？在本书“成功职业设计”一章里，你将得到答案，并且据此为自己设计出一份满意的职业生涯规划方案。

第二件事：塑造得体专业的职业形象

你不能因为自己刚毕业，就认为显得学生气一些是理所当然的。良好的职

业形象不仅能够提升个人品牌价值,而且还能提高自己的职业自信心。

职业形象是个人职业气质的符号,我们所说的形式气质、精神面貌、性格品德、扮乃穿衣装等形象特点,就像符号写在每个职业人的脸上、身上以及言行中,对职业的成功有着重大意义。为你打开求职成功之门的“第一印象”之秘笈即在于此。

每一个人都拥有成功职业形象的特质,只不过许多人不知道怎样正确表现出来,甚至根本不清楚蕴藏于自己体内的强大能量。在“成功形象塑造”一章里,我们将通过各种积极有效的策略和方法,让你正确、快速地将自己的优秀潜质挖掘出来,并最大限度地运用于你的职业生涯中,以此成为你精彩的“职业名片”。

第三件事:勘透求职面试规则和技巧

面试是你整个求职过程中最重要的阶段,成败均决定于你面试时短短一瞬间的表现。

求职应聘中有哪些注意事项?你可能遇到哪些阻碍和陷阱?你应该掌握哪些必胜的方法和技巧?你如何在有限的时间里给面试官留下一个好印象?

在本书“成功面试策略”一章里,我们将教会你如何做好面试前后的求职功课,怎样对现场环境和面试官迅速作出判断,采取相适应的策略和方法,最终应聘成功。我们要告诉你的是:每个人都能够出色地闯过面试关,而且绝大多数的错误都可以预期并且避免。

我们不是给你讲述抽象而生涩的理论,而是告诉你实际可行的操作方法。因此,我们坚信:本书将成为你成功步入职场第一本必读的书。

一、成功职业设计

职业设计本质上是个人职业战略规划问题。这个环节要解决的问题是“我能干什么、适合干什么、应该干什么”。“人就其位，人尽其才”，只有明确了自己的职业目标，在社会分工中实现合理定位，寻找和争取到最适合自己的位置和最能发挥自己才华的职业，才能充分获得相对竞争优势，实现自身的可持续发展。

我是谁

| | |
|------------------|----|
| 观己在观心：正确选择源于认识自我 | 3 |
| > 向下看，向上看 | 3 |
| > 放弃完美 | 4 |
| 认识自己：我也是一座宝藏 | 5 |
| > 职业自我认识必须回答的问题 | 5 |
| > 找到自我展示的“亮点” | 6 |
| > 找到需要“成长”的部分 | 14 |
| > 发掘自己的“宝藏” | 14 |
| > 保持“空杯”心态 | 17 |
| 自我测评：重新发现自己 | 18 |
| > 性格测评 | 18 |

| | |
|----------------------|----|
| > 社交能力测评 | 23 |
| > 成功潜质测评 | 28 |
| > 成就动机测评 | 29 |
| > 职业倾向测评 | 30 |
| > 职业目标明确度测评 | 31 |
| > 职业发展潜力测评 | 33 |
| > 求职能力测评 | 34 |
| > 心理测试：别人眼中的你是什么样子 | 36 |
| > 情景测试：为什么出色的总是别人 | 39 |
| > 情景测试：阻碍你职业成功的原因是什么 | 39 |

职业定位

| | |
|------------------|----|
| 寻找事业的“灯塔” | 41 |
|------------------|----|

| | |
|---------------|----|
| > 正确定位才能获得成功 | 41 |
| > 明确自己该上哪班车 | 43 |
| > 职业人如何正确定位 | 44 |
| > 先人一步设定目标和定位 | 45 |
| > 别想同时走两根钢丝 | 46 |
| > 你的职业方向在哪里 | 47 |
| > 先做一个自我评估 | 48 |
| > 一句话定义自己 | 49 |

| | |
|-------------------|----|
| 找到适合你的“椅子” | 51 |
|-------------------|----|

| | |
|-----------------|----|
| > 理想的职业意味着什么 | 51 |
| > 明确自己的职业定位 | 51 |
| > 职业定位五大类型 | 53 |
| > 了解自己的“职业适应性” | 55 |
| > 给自己职业发展一个准确定位 | 56 |

| | |
|------------------|----|
| 职业定位设计全方案 | 58 |
|------------------|----|

| | |
|-----------|----|
| > 职业定位的含义 | 58 |
| > 职业定位的优点 | 59 |

| | |
|----------------|----|
| > 职业定位的方法 | 59 |
| > 职业定位解析 | 60 |
| > 寻找职业方向 | 61 |
| > 树立职场目标的十二个步骤 | 63 |
| > 职业定位自我测试题 | 66 |

职业规划

| | |
|--------------------|----|
| 职业生涯规划设计全方案 | 67 |
|--------------------|----|

| | |
|--------------|----|
| > 职业生涯规划的意义 | 67 |
| > 职业生涯规划的工具 | 68 |
| > 职业生涯规划的步骤 | 74 |
| > 职业规划的调整 | 76 |
| > 个人职业规划成功秘诀 | 77 |

| | |
|-----------------|----|
| 新人职业生涯规划 | 80 |
|-----------------|----|

| | |
|--------------|----|
| > 高校在校生职业规划 | 80 |
| > 新人职业规划设计构想 | 82 |
| > 新人职业规划途径 | 84 |
| > 新人职业规划参考要点 | 85 |
| > 新人职业规划误区 | 86 |
| > 新人职业规划方案范文 | 87 |

二、成功形象塑造

一个人的职业形象包括内在和外在两种主要因素。任何公司都非常重视员工的形象塑造，力图把这种静态的因素变成一种动态的竞争力去超越对手，使其成为公司征战市场的利器。良好的职业形象不仅会成为企业的门面，而且能够提升个人品牌价值，提高自己的职业自信心。职业形象的高境界是职场中人前程无忧的坚实保障。

培养优秀品质

| | |
|---------------------|-----|
| 诚信——打造你的金字招牌 | 93 |
| > 诚信比财富更重要 | 93 |
| > 如何获信于人 | 94 |
| | |
| 自信——做最好的自己 | 95 |
| > 你的自信来自哪里 | 95 |
| > 怎样建立自信 | 96 |
| > 别让自卑困扰你 | 97 |
| > 建立自信心的具体方法 | 98 |
| | |
| 学习——功到自然成 | 101 |
| > 读什么书成什么人 | 101 |
| > 投资学习即提升自我价值 | 101 |
| > 投资学习的技巧 | 102 |
| > 有效学习的方法及注意事项 | 103 |
| | |
| 思考——心想才能事成 | 106 |
| > 提出问题，思考问题，解决问题 | 106 |
| > 抓住思考的重点 | 107 |
| > 培养正确的思考方法 | 108 |
| | |
| 行动——把意志变成行动 | 109 |
| > 局面靠行动打开 | 109 |
| > 心在高处，手在低处 | 110 |
| > 把意志立即变成行动 | 111 |
| > 行动从现在开始 | 112 |
| | |
| 热情——像胜者一样微笑 | 113 |
| > 带着热情去工作 | 113 |
| > 如何培养并展示你的热情 | 114 |
| > 热情程度测试 | 115 |

| | |
|------------------------|-----|
| 创造力——不一样成就 No.1 | 117 |
| > 将脑袋多打开一毫米 | 117 |
| > 培养创造性的工作习惯 | 118 |
| > 测试你的创造力 | 119 |
| <hr/> | |
| 锲而不舍——绝不轻言放弃 | 121 |
| > 不要轻言放弃 | 122 |
| > 跌倒了就爬起来 | 122 |
| > 坚持，再试一次 | 123 |
| <hr/> | |
| 积极主动——强者创造机会 | 124 |
| > 强者主动创造机会 | 124 |
| > 拥有强烈的进取心 | 125 |
| > 如何培养积极心态 | 127 |
| <hr/> | |
| 团队合作——构建人际关系网 | 128 |
| > 学会与人“牵手” | 129 |
| > 与人和谐共处的十大原则 | 129 |
| > 合作的三大技巧 | 131 |
| > 调和人际关系的策略 | 132 |
| <hr/> | |
| 职业形象设计 | |
| <hr/> | |
| 职业形象设计 | 134 |
| > 以恰当的形象设计给自己加分 | 134 |
| > 各行业职业形象要求 | 135 |
| > 如何塑造良好的求职形象 | 137 |
| > 职业形象五大杀手 | 137 |
| <hr/> | |
| 职业礼仪设计 | 139 |
| > 职业着装礼仪 | 139 |
| > 办公商务礼仪 | 140 |
| > 职场社交礼仪 | 146 |
| > 电话商务礼仪 | 148 |

| | |
|--------------------|-----|
| > 电子商务礼仪 | 148 |
| 自我职业形象测试 | 149 |
| 求职简历制作 | |
| 让你的求职简历闪闪发光 | 153 |
| > 自荐信撰写技巧 | 153 |
| > 求职信撰写技巧 | 156 |
| > 简历的撰写技巧 | 159 |
| 撰写简历的注意事项 | 166 |
| > 求职信“十忌” | 166 |
| > 简历上哪些内容不能写 | 167 |
| > 简历上哪些内容要省略 | 168 |
| > 准备简历十“不要” | 169 |
| 让简历吸引雇主的目光 | 171 |
| > 雇主挑选简历的标准 | 171 |
| > 令人眼睛一亮的简历 | 172 |
| > 用照片“画龙点睛” | 173 |
| > 以个性化的创新简历吸引招聘官眼球 | 174 |
| 传统简历撰写 | 177 |
| > 中文简历撰写 | 177 |
| > 简历的有效投递 | 187 |
| 网络简历制作 | 189 |
| > 如何制作有特色的网络简历 | 189 |
| > 网络简历制作的基本要领 | 190 |
| > 网络简历七大出彩点 | 191 |
| > 怎样让你的网络简历更“抢眼” | 192 |
| > 如何提高网络简历选中率 | 193 |
| > 如何提高网络招聘成功率 | 195 |

| | |
|------------------|-----|
| > 网络简历的有效投递 | 196 |
| > 网上“猎岗”妙招 | 198 |
| > 网上求职禁忌 | 200 |
| <hr/> | |
| 视频简历制作 | 200 |
| > 视频简历基本知识 | 200 |
| > 视频简历的优势 | 201 |
| > 视频简历存在的问题 | 202 |
| > 视频简历的制作形式 | 202 |
| > 视频简历的制作流程 | 203 |
| > 视频简历的基本内容 | 204 |
| > 视频简历的内容提要 | 205 |
| > 视频简历中的重要问题 | 205 |
| > 录制视频简历前的准备 | 206 |
| > 视频简历录制时的注意事项 | 206 |
| > 视频简历发布方式 | 208 |
| > 示例：视频简历制作及发布报价 | 208 |
| <hr/> | |

三、成功面试策略

对于求职者来说，能得到一次面试通知，就像听到了佳音。无论是屡屡失意，还是正踌躇满志，对于求职者来说，面试都是一次机会，更是一场考验。如何感动考官，使自己在众多的求职者中脱颖而出，是每一个求职者都必须好好学习的一门功课。

应聘技巧

| | |
|---------------|-----|
| 求职应聘必须了解的问题 | 213 |
| <hr/> | |
| > 求职方式成功率排行榜 | 213 |
| > 名企 HR 点拨求职者 | 214 |
| > 求职十大误区 | 219 |

| | |
|----------------|-----|
| > 职场面试时的六大忌 | 221 |
| > 求职应聘中的十二种错误 | 222 |
| > 面试中应避免的肢体动作 | 225 |
| > 求职者面试的禁口话题 | 226 |
| > 克服面试中的十大致命错误 | 227 |
| > 如何规避求职风险 | 229 |
| > 识破招聘会陷阱 | 231 |
| > 提防面试中的非语言陷阱 | 233 |

| | |
|----------------|-----|
| 面试技巧全掌握 | 234 |
| > 面试的基本形式 | 234 |
| > 面试技巧及方法 | 236 |
| > 笔试应战能力与技巧 | 243 |

| | |
|---------------|-----|
| 面试通关秘笈 | 245 |
| > 十招做个面试大赢家 | 245 |
| > 如何闯过外企面试关 | 247 |
| > 电话面试通关法 | 249 |

| | |
|-----------------|-----|
| 面试试题大汇集 | 251 |
| > 面试十大必考题 | 251 |
| > 十八个经典面试题及回答思路 | 253 |
| > 外企面试基本试题及回答技巧 | 256 |
| > 面试官最爱提的十五个问题 | 258 |

面试进行时

| | |
|-----------------|-----|
| 面试之前 | 259 |
| > 准备工作：从容淡定有条不紊 | 259 |
| > 搜集相关资料 | 262 |
| > 面试之前的十项准备工作 | 263 |
| > 准备好应携带的物品 | 264 |
| > 面试前一天开始 | 264 |

| | |
|------------------|-----|
| > 仪容仪表：给人良好的第一印象 | 266 |
| <hr/> | |
| 面试之中 | 268 |
| > 面试过程中的礼仪运用 | 268 |
| > 做一个成功的自我介绍 | 271 |
| > 面试时的灵活应对 | 271 |
| > 婉拒公司录用七招 | 279 |
| <hr/> | |
| 面试之后 | 280 |
| > 面试结束，应聘未完 | 280 |
| > 求职面试后的善后工作 | 281 |
| > 面试后杳无音信怎么办 | 282 |
| <hr/> | |
| 求职成功 | |
| <hr/> | |
| 赴任前的准备工作 | 284 |
| > 聘用单位是你的第几选择 | 284 |
| > 录取的条件与面试时是否相符 | 284 |
| > 报到时间 | 285 |
| > 了解公司及工作情况 | 285 |
| <hr/> | |
| 掌握相关政策法规 | 285 |
| > 高校毕业生就业有关规定 | 285 |
| > 高校毕业生就业优惠政策 | 289 |
| > 关于劳动合同的若干问题 | 290 |
| <hr/> | |

一、成功职业设计

职业设计本质上是个人职业战略规划问题。这个环节要解决的问题是“我能干什么、适合干什么、应该干什么”。

“人就其位，人尽其才”，只有明确了自己的职业目标，在社会分工中实现合理定位，寻找和争取到最适合自己的位置和最能发挥自己才华的职业，才能充分获得相对竞争优势，实现自身的可持续发展。

我 是 谁

古语有云：眼观鼻，鼻观心。

看清自己的心才可以正确认识自己。

“认识自我”这句镌刻在古希腊戴尔菲城那座神庙里唯一的碑铭，犹如一把千年不熄的火炬，表达了人类与生俱来的内在要求和至高无上的思考命题。

观己在观心：正确选择源于认识自我

• 向下看，向上看

一个年轻人和一位智者结伴而行。一路上，年轻人夸夸其谈，趾高气扬，而智者却沉默不语。当他们到达一个山顶时，智者问年轻人：“向下看，你看到了什么？”

“我看到了树林、农田、房舍，还有如蚂蚁般大小在田间劳作的人们。”

“那你有什么感受呢？”

“万物都在我之下，我好像就是大地的主宰。”

“那么向上看，你又看到了什么呢？”

“我看到了更高的高山，高山上的白云，白云上的蓝天。”

“那你又有什么感受呢？”

年轻人一时语塞。

“一个懂得向上看的人，才能清醒地认识自己所处的位置。一个明白头顶永远有一片蓝天的人，才不会愚蠢地把自己摆到至高无上的地位。”

年轻人恍然大悟。

认识自我，是我们每个人自信的基础与依据。事实上，每个人都有巨大的潜