

一東芙蓉花

孔 林 著



目 录

春天的贊歌.....	1
給文艺大軍.....	7
送战友.....	10
建厂頌.....	14
唱啊！团結的歌，跃进的歌.....	16
战士的話.....	20
揸上我的心.....	23
啊！祖国的眼睛.....	24
在狂风揚着雪花的夜里.....	25
一束芙蓉花.....	28
他活着.....	32
雨.....	37

城市——乡村	41
漁村	43
老漁翁	45
党	47
夏收小景	49
恋歌	50
小伙子你别生气	52
欢呼集	54
斗争吧，为自由而战的朋友	56
老刘呵，你回来啦	60
过街老鼠	64
侯赛因的疯症	66
母亲的眼泪	68
木工旗手	78
水	97
紅色传单	106
后記	111

春天的贊歌

1

当山澗的积雪还未融化，
庭院里的楊柳还披着白紗，
迎春花的枝条上

刚刚冒出嫩芽；
但，春天，
早大踏步来到我們車間。

擂台上的战鼓，
象春雷似的滚动着；
生产指标的紅綫，
象閃电般的耀眼。

挑战書，决心書，

象南来的燕子飞舞盘旋；

大字报，倡議書，

象蒙蒙細雨，

灌溉着每个人的心田。

2

心田上吹的是东风，

发出来的动力，

誰也无法計算，

跃进的脚步，

象閃电般飞驰向前。

在社会主义的跑道上，

一个个都是英雄好汉，

刚刚跃过了

一九五七年的生产高栏，

又把一九五八年的重担

高高地举上青天。

討論生产规划的小組会上，

热情达到了沸点，

厂长說：

“我們的‘人民型’机車二百天出
厂。”

不！

工人的回答是：

“一百五十天！”

有人还主张

提前

提前

提前。

厂长說：

“今年的油污布减少到百分之二十
三。”

不，

工人的回答是：

“百分之零点儿我們也不算，
要象除害一样全部消灭完。”

啊！

多么雄壮的豪言，
象雷声震撼着心弦，
这发自心底的声音，
是钢铁的誓言。

在这里

时间要按着分秒计算，
八个钟头的活
四个钟头干完，
定额是无止境的上升，
谁也不敢说它已达到了顶点。

3

昨天，

在广场上举行了誓师大会，
擂台上的战鼓声还未消散，
而今天，

报捷贺喜的锣鼓喧天，
“人民型”机车
“突突突”驶出机车厂，
对着晴空一声长吼，
驰向北国平原。
“丰收牌”的三轮汽车，
在运输线上，
也是新生的骨干。

孩子们的笑脸，
象蔷薇花开在墙头；
主妇们的手上还沾着面，
站在高高的凉台上
挥手，鼓掌。
锣鼓声，掌声，
鞭炮声，笑声，
压倒了
胶州湾巨浪的呼喊。
啊，春风，
你不感到羞惭吗？

你已經远远地落在后面；
啊，太阳，
你把热力賜予大地，
不，不是你，
而是伟大、光輝的
党！

一九五八年四月二十七日深夜

給文艺大軍

——写在文艺界跃进誓师大会上

喂：同志，
別关着門，
堵着窗，
守着乐譜大鋼琴。

喂：同志，
別蹲在大剧院，
等着观众
找上門。

喂：同志，
別趴在桌子上，
叨着香烟，

明明写不出却又煞费苦心。

背上你的

二胡、提琴；

带上你的

幕布、道具；

卷起行装，

带上钢笔和墨水瓶；

到工厂，

到农村，

向响着劳动歌声的地方

前进。

不要怕大风吹乱了你的头发，

不要怕大雨淋湿了你的衣衫；

不要怕太阳晒黑了你的脸蛋；

它会给你刷掉

心上的灰尘。

油黑的面孔，

手上的硬茧，

标志着
最大的光荣。

喂！同志，
讓我們把大地当舞台，
讓我們把鋤头当乐器，当笔杆，
以山洪傾泻为旋律，
以跃进的脚步作节拍，
唱出——
时代的声音。

一九五八年春

送战友

——写给下放的同志

同志

你从哪路来

要向哪里去

到矿山

还是到农村

到北大荒

还是到大别山

无论到哪里

我们都是同路人

走社会主义路

向共产主义走

啊！战友

請伸出你的手
讓我們把熱情交流
几十年來
用這雙勇敢的手
擂着階級的戰鼓
舉着革命的紅旗
握着仇恨的槍
把吃人的野獸趕走

今天
我們向大自然宣戰了
用這雙勤勞的手
要江河讓路
高山低頭
去拉开丰收的大門
去撥開鋼鐵的洪流
把老牌的資本主義——英國
丟在背後

我們要挺着胸

昂着头
一步一个声音
每个声音都震撼着地球
讓兄弟們
为我們欢呼
讓敌人
不停地发抖

啊，战友
伸出你的手
說一声再見
一齐向前走
今天
互相鼓励
明天
把喜报交流

走啊！战友
今天
在这里分手

明天
在先进工作者大会上握手
時間值千金
沒有重要事情
不必写信
誰的成就登上“人民日报”
那就是最好的問候。

一九五七年秋

建 厂 颂

1

三百英雄汉，
战斗在荒原，
立志泰山高，
要把钢厂建。

大战一个月，
荒原大改变，
平地起高炉，
火光染红天。

2

满天风雨把路拦，