

Family

DECORATION SERIES

家庭装修全接触系列丛书(二)

Kids Room & Elder Room

刘勇 主编

儿童房 老人房篇



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

家庭装修全接触系列丛书. 第2辑. 儿童房、老人房
篇 / 刘勇主编. — 天津: 天津大学出版社, 2007.1
ISBN 978-7-5618-2381-1

I. 家... II. 刘... III. 住宅—室内装修—基本知
识 IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 161483 号

出版发行 天津大学出版社
出 版 人 杨欢
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编: 300072)
电 话 发行部: 022-27403647 邮购部: 022-27402742
印 刷 保定市中画美凯印刷有限公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 148mm × 210mm
印 张 4
字 数 200 千
版 次 2007 年 1 月第 1 版
印 次 2007 年 1 月第 1 次
印 数 1-5000
全套定价 140.00 元

如有印装质量问题, 请与本社发行部门联系调换。

前言

曾经有人说过，现在老百姓最关心什么？那就是“三子”！也就是“孩子、房子和票子”。“孩子”当然是指子女的升学、就业等问题，“票子”也就是自己的工作状况、赚钱多少，“房子”则是一家人都要面对的重大事件。其实房子问题无外乎就是两个过程——买房子和装房子。每当一家人东奔西跑、东挪西借，倾其所有买下一处房子时，接下来要做的自然就是装修房子了。

每个装修过房子的人都有这样的体会：装修的过程，就是奔波的过程、学习的过程；就是从茫然无知到慢慢开窍，到最后“原来如此”的过程。等到装修完了，也就完全明白了。但到此时，纵然有“早知如此，何苦当初”的大彻大悟，也再没有重来一次的可能了。是啊，一个普通的平民百姓一辈子能有几次装修房子的经历啊。

既然是这样，为什么不把这种学习放到装修之前呢？这也就是我们出版这套丛书的初衷。从这套书中，你可以学习怎样做一个明白人：明白怎样做装修的准备；怎样选择材料；怎样和设计师、施工队打交道；怎样把你自己的爱好变成整个居室的风格和品位。同时，本套书还就玄关、书房、儿童房、老人房、休闲室、隔断、阳台、庭院等功能空间，分门别类地介绍装饰装修的相关知识，供你对照学习，并从中明白了什么是风格、界面、色彩，什么是照明、陈设、配饰等等。这就是本套丛书所能够给予大家的。

所谓外行看热闹，内行看门道。在普通百姓中，一脚门里一脚门外的人大有人在。我们真切希望大家在看过本套丛书后都能站在门内。只有渴望有真正属于自己的“家”的人，才会真正有希望尽快站到门内。温馨的豪华和倾心的品位对每个人来说都不是奢侈的，拥有这种“奢侈”，才能从心里认可这个家是自己的。为了这种“奢侈”，我们大家都在不停地努力着。

感谢为本套丛书提供图片与说明的设计师，也感谢所有为此辛勤工作的制作人员。期待以后有更多的合作。

编者

2006年11月



儿童房的设计原则

2-41



儿童房的设计风格

42-53



儿童房的色彩与材料

54-75



儿童房的照明设计

76-85



儿童房的家具选择

86-93



老人房的设计原则

94-105



老人房的物品摆设

106-115



关于吉相

116-124

Family

DECORATION SERIES

家庭装修全接触系列丛书 (二)

Kids Room & Elder Room

儿童房 老人房篇

刘勇 主编

天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

儿童房的设计原则

儿童房的设计要充分考虑孩子的成长，
创造有弹性的空间。活泼有创意的设计有助于培养儿童乐观向上的性格。









一、婴儿房的设计要点

1. 安全性

安全性是婴儿房设计时需考虑的重点之一。由于孩子正处于活泼好动、好奇心强的阶段，容易发生意外。因而在设计时需处处留心，如窗户要设护栏，家具应尽量避免棱角的出现，采用圆弧收边等。

在装饰材料的选择上，无论墙面、顶棚还是地板，应选用无毒无味的天然环保材料，以减少装饰所产生的居室污染。地面适宜采用

实木地板，配以无铅油漆涂饰，并要充分考虑地面的防滑措施。

家具、建材应尽量避免使用玻璃制品等易碎材料给孩子使用，宜选择耐用的、承受破坏力强、边角处略有小圆弧的稳固家具，以避免尖棱利角碰伤孩子。同时还要旋转稳固，杜绝晃动或倾倒现象发生；拉开抽屉，打开柜门不能有异味，以防空气污染。



2. 遵循自然

由于孩子的活动力强，婴儿房用品的配置应适合孩子的天性，以柔软、自然的素材为佳，如原木、壁纸或绵布等。这些材料耐用、易修复、价格适中，可营造舒适的睡卧环境。家具的款式宜小巧、简洁、质朴、新颖，同时要有孩子喜欢的装饰品位，适合他们活泼好动的天性，同时也能为孩子多留出一些活动空间。

简洁，符合儿童的纯真性格；质朴，能培养孩子真诚朴实的性格；新颖，则可激发孩子的想象力，在潜移默化中孕育并发展他们的创造性思维能力。

对婴儿来说，一个充满温馨和母爱的围栏小床是必要的，同时配上可供母亲哺乳的舒适座椅和适当高度的桌子。对稍大一些的

孩子，则需要较大的空间发挥他们天马行空的奇思妙想，让他们探索周围的小小世界。尺寸按比例缩小的家具，伸手可及的搁物架和茶几能给他们有控制一切的感觉，满足他们模仿成人世界的欲望。

3. 充足的照明

合适且充足的照明能让房间温暖、有安全感，有助于消除孩童独处时的恐惧感。婴儿房的全面照明度一定要比成年人房间高。一般可采取整体与局部两种方式布设：当孩子游戏玩耍时，以整体灯光照明；孩子看图画书时，可选择局部可调光台灯来加强照明，以取得最佳亮度。此外，还可以在孩子居室内安装一盏低瓦数的夜明灯，或者在其他灯具上安装调节器，方便孩子夜间醒来时予以照料。



4. 明亮活泼的色调

各种不同的颜色可以刺激儿童的视觉神经,而千变万化的图案,则可满足儿童对整个世界的想象。儿童房的色彩宜明快、亮丽、鲜明,以偏浅色调为佳,尽量不取深色。如淡粉配白、淡蓝配白、榉木配浅棕等,则更显活泼多彩,符合孩子幻想中斑斓瑰丽的童话世界。

婴儿房在色彩搭配上最好以明亮、轻松、愉悦为主,不妨多点对比色。

活泼、艳丽的色彩有助于塑造儿童开朗

健康的心态,还能改善室内亮度,形成明朗亲切的室内氛围。身处其中,孩子能产生安全感。粉红、淡绿色、淡蓝色都是很好的墙面装饰色彩,太过亮丽的色彩只宜局部使用。

由于每个小孩的个性、喜好有所不同,不妨把儿童居室的墙面装饰成蓝天白云、绿树花草等自然景观,让儿童在大自然的怀抱里欢笑;各种色彩亮丽、趣味十足的卡通化家具及灯饰,对诱发儿童的想象力和创造力会大有好处。



5. 重新组合和发展性

设计巧妙的婴儿房，应该考虑到孩子们可随时重新调整摆设，空间属性应是多功能且具多变性的。家具不妨选择易移动、组合性高的，方便随时重新调整空间。家具的颜色、图案或小摆设的不断变化，有助于增加孩子想象的空间。不断成长的孩子房间选用看似简单却设计精心的家具，是保证房间不断“长大”的最为经济、有效的办法。需要提醒的是在购买或设计儿童家具时，安全性应为首先

需要考虑的问题，其次才是色彩、款式、性能等方面。

此外，还要预留出一定的可用空间。孩子的成长速度常常会让父母始料不及，他们随着年纪的增长，活动能力也日益增强，所以家长在布置婴儿房时就应当为空间留出点发展尺度。可以视房间的大小，适当留有一些活动区域，如壁面上挂一块白板或软木塞板或在空间的一隅加个层板架，为孩子日后的需要预留出发展空间。



二、儿童房的设计原则

1. 共同参与规划

由于每个小孩的个性、喜好有所不同，因此，对房间的摆设要求也会各有差异。父母亲不妨与孩子多聊聊，了解其喜好与需求，并让孩子共同参与设计、布置自己的房间。

2. 充足的照明

儿童房要有适合且充足的照明，这样能让房间温暖、有安全感，有助于消除孩童独处时的恐惧感。





3. 柔软、自然的素材

由于儿童的活动力强，所以在儿童房空间的选材上，宜以柔软、自然素材为佳，如地毯、原木、壁布或塑料等。这些耐用、容易修复、非高价的材料，可营造舒适的睡眠环境，也令家长没有安全上的忧虑。

4. 明亮、活泼的色调

儿童房的墙面或家具色调，最好以明亮、轻松、愉悦为主，色彩上不妨多点对比色，以适应儿童好动、动奇的性格特征。



5. 可随时重新摆设

设计巧妙的儿童房，应该考虑到孩子们可随时重新调整摆设，空间属性应是多功能且具多变性的。家具不妨选择易移动、组合性高的，方便他们随时重新调整空间。家具的颜色、图案或小摆设的变化，则有助于增加孩子想象的空间。

6. 安全性

安全性是儿童房设计时需考虑的重点之一。由于小孩子正处于活泼好动、好奇心强的阶段，容易发生意外。在设计时，需处处留心，以保障儿童的安全。

7. 展示空间

学龄前儿童喜欢在墙面随意涂鸦，可以在其活动区域，如壁面上挂一块白板或软木塞板，让孩子有一处可随性涂鸦、自由张贴的天地。这样不会破坏整体空间，又能激发孩子的创造力。孩子的美术作品或手工作品，也可利用展示板或在空间的一角加个层板架放置，既满足孩子的成就感，也达到了趣味展示的作用。

