

十六大以来党的创新理论研究

国防大学出版社

在更加开放的环境中

建设中国特色社会主义文化

章传家◎主编



十六大以来党的创新理论研究

在更加开放的环境中建设 中国特色社会主义文化

主 编 章传家
副主编 肖冬松

国防大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

在更加开放的环境中建设中国特色社会主义文化/章传家
主编. —北京: 国防大学出版社, 2007.5
ISBN 978 - 7 - 5626 - 1561 - 3

I. 在… II. 章…… III. 社会主义 - 文化 - 建设 - 研究 -
中国 IV. G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 062846 号

国防大学出版社出版发行

(北京市海淀区红山口甲 3 号)

邮编: 100091 电话: (010) 66772856

北京国防印刷厂印刷 新华书店经销

2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

开本: 880 × 1230 毫米 A5 印张: 7

字数: 134 千字 印数: 3000 册

定价: 14.00 元

如有印装质量问题, 本社负责调换

十六大以来党的创新理论研究

编 委 会

主任委员	马晓天	赵可铭	
副主任委员	许志功	李殿仁	
委 员	徐天亮	霍小勇	冯维忠
	夏兴有	郝玉庆	黄龙保
	杨 毅	运新宇	章传家
专家指导组	组 长:	袁训忠	
	成 员:	胡子克	姜汉斌
		马保安	马金生
		蔡仁照	颜晓峰
		全林远	
办 公 室	主 任:	郝玉庆	章传家
	成 员:	闫晓明	黄建国
		吴 兵	

总 序

勇于和善于根据实践发展的要求，不断推进马克思主义理论创新，是中国共产党人的一个鲜明风格和政治优势。党的十六大以来，以胡锦涛同志为总书记的新一代中央领导集体，高举邓小平理论和“三个代表”重要思想伟大旗帜，在新的实践基础上大力推进理论创新，提出了以科学发展观为核心内容的一系列重大战略思想，开拓了马克思主义中国化的新境界。全面系统地研究马克思主义中国化的最新成果，是思想理论界的重大课题和任务，也是广大理论工作者的崇高历史责任。

科学理论是时代的产物。以人为本、全面协调可持续发展的科学发展观，作为我们党理论创新成果的集中体现，深刻反映了当代世界的发展趋势和当代中国的发展要求。二十世纪六七十年代以来，国际社会在发展观上逐步实现了三个大的转变：从追求“增长第一”的经济发展，转变为注重经济社会的综合协调发展；从追求以物为中心的发展，转变为突出以人为中心的发展；从不惜以牺牲生态、环境为代价追求经济增长，转变为重视人与自然和谐

统一的可持续发展。我国正处于发展的关键时期，经济社会发展呈现出一系列阶段性特征，主要是：经济发展保持平稳较快增长，但城乡发展不平衡、经济社会发展不平衡的问题也异常突出；产业结构调整的功效日趋显著，但长期积累的结构性矛盾和粗放型经济增长方式还没有根本改变；社会主义市场经济体制已初步建立，但改革攻关的任务还相当艰巨复杂；有利于国家长治久安的民主政治建设不断发展，但人们思想活动的独立性、选择性、多变性、差异性也明显增强；等等。这就决定了解决我国经济社会又好又快发展的问题显得尤为重要和紧迫。正是在这样的时代背景下，党中央高瞻远瞩地提出了科学发展观这一重大战略思想。科学发展观作为与时俱进的马克思主义发展观，把社会主义的发展方向、改革开放的发展道路、新型工业化的发展模式、为人民谋利造福的发展目的历史地贯通起来，实现了马克思主义发展理论新的历史性飞跃。

坚持以科学发展观为指导，推动经济建设、政治建设、文化建设、社会建设全面发展进步，是我们党领导人民开创中国特色社会主义事业新局面的总体思路。按照党中央的部署，无论经济建设、政治建设、文化建设、社会建设，都要在科学发展观的统领下来展开，都要体现出全面性、协调性和可持续性。科学发展观统领下的经济建设，最基本的是要落实“五个统筹”，并以转变经济增长方式为契机，努力实现生产发展、生活富裕、生态良好的目的；科学发展观统领下的政治建设，最关键的是要坚持党的领导、人民当家作主和依法治国的辩证统一，充分体

现我们党科学执政、民主执政、依法执政的要求；科学发展观统领下的文化建设，最重要的是要着眼于形成社会主义核心价值体系，并以实现最广大人民的精神文化需求为着眼点，把注重社会效益与兼顾经济效益有机统一起来；科学发展观统领下的社会建设，最根本的是要按照民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的总要求，着力发展社会事业，不断完善社会机制。毫无疑问，科学发展观统领下的四大建设是相辅相成的：经济建设是前提，它为政治建设、文化建设、社会建设提供雄厚的物质基础；政治建设是根本，它为经济建设、文化建设、社会建设提供坚实的政治保证；文化建设是灵魂，它为经济建设、政治建设、社会建设提供强大的精神动力；社会建设是纽带，它为经济建设、政治建设、文化建设提供有利的社会条件。

贯彻落实科学发展观，建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家，是充满艰巨性和复杂性的宏伟事业，始终需要牢靠的战略保障。正是着眼于此，党中央还先后提出了加强党的先进性建设、有效履行新世纪新阶段我军历史使命、坚定地走和平发展道路等重大战略思想。加强党的先进性建设，是带决定性的政治保障条件。按照科学发展观的要求推进经济社会又好又快发展，关键在党。只有紧密结合贯彻落实科学发展观的实践，大力加强党的先进性建设，使科学发展观所确立的发展境界真正成为全党的创业水准，所蕴涵的价值取向真正成为全党的理想追求，所贯穿的公正原则真正成为全党的道义规范，所体现的务

实精神真正成为全党的作风素养，我们党才能领导人民把科学发展观变为成功实践。有效履行新世纪新阶段我军历史使命，是带全局性的安全保障条件。我军作为保卫社会主义祖国的钢铁长城，肩负着维护国家安全和利益的神圣职责。在新的形势下，只有坚持把科学发展观作为国防和军队建设的重要指导方针，全面提升我军应对危机、维护和平，遏制战争、打赢战争的能力，确保有效履行“三个提供、一个发挥”的历史使命，才能为贯彻落实科学发展观，全面建设小康社会提供安全稳定的内外部环境。坚定地走和平发展道路，是带深远性的外交保障条件。中国的发展离不开世界的发展，中国的和谐也离不开世界的和谐。中国作为发展中的社会主义大国，只有始终高举和平、发展、合作的旗帜，坚定地走与世界各国互利共赢的和平发展道路，推动建设持久和平、共同繁荣的和谐世界，才能更好地利用战略机遇期加快自身发展步伐，并为人类文明进步事业作出更大的贡献。

恩格斯曾经说过：理论在一个国家发展的程度，取决于这个国家对理论的实际需要程度。我们党推进马克思主义中国化的进程，既是一个根据中国实际不断进行马克思主义理论创新的过程，也是一个用发展着的马克思主义指导中国实践的过程。十六大以来党中央提出的一系列重大战略思想，是适应当代中国发展的实际需要而产生的，具有鲜明的时代性、科学的真理性和长远的指导性，无论在理论上还是在实践上都具有重大而深远的意义。一方面，这些重大战略思想作为继承和发展毛泽东思想、邓小平理

论、“三个代表”重要思想的科学结晶，敏锐而又准确地把握中国社会前进脉搏，对党和国家面临的重大理论和现实问题作出了创造性的回答，使我们对共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会发 展规律的认识达到了新的高度，谱写了马克思主义中国化的崭新篇章。另一方面，这些重大战略思想源于实践又指导实践，以顺应时代潮流、合乎天下人心的新思路和新方略，为我们党领导人民积极应对挑战、有效化解风险、开拓发展新局面、实现共同目标提供了行动指南，已经并将继续引导我们在新的征途上创造非同凡响的历史辉煌。

正是基于这样的认识和理解，设在国防大学的全军邓小平理论和“三个代表”重要思想研究中心，以对党的创新理论的信仰、热爱和忠诚，组织了十六大以来党的创新理论研究，力求系统反映党中央提出的某个重大战略思想的时代背景、实践基础、基本内涵、精神实质和指导意义。由于我们对马克思主义中国化最新成果的总体研究刚刚起步，因而无论在框架结构上，还是在内容阐发上，都还存在着明显不足，有待于下一步加以改进和完善。

愿这套书在推进党的创新理论学习与研究中，能够起到编写者所热切期望的启迪作用。

编委会

二〇〇七年三月

目 录

导 言	1
一、当代中国文化建设必须直面更加开放的现实环境	1
二、当代中国文化建设必须围绕社会主义核心价值体系来展开	2
三、当代中国文化建设必须坚持以科学发展观为统领	4
第一章 把繁荣发展社会主义文化摆在更加突出的战略位置	5
一、迎接世界综合国力竞争严峻挑战的重大战略抉择	5
二、构建社会主义和谐社会的重大战略课题	10
三、实现中华民族伟大复兴的重大战略任务	15
第二章 巩固和加强马克思主义在意识形态领域的指导地位	20

一、坚持先进文化的前进方向，最根本的是坚持马克思主义的指导地位不动摇	20
二、坚持不懈地用党的创新理论武装全党、教育人民	26
三、大力实施马克思主义理论研究和建设工程	32
四、立足新的实践推进理论创新，不断开辟马克思主义发展的新境界	38
第三章 大力弘扬民族精神，不断增强中华民族的生命力凝聚力创造力	44
一、民族精神是我们民族的生命力、凝聚力和创造力的不竭源泉	45
二、把弘扬民族精神落实在国民教育和精神文明建设的全过程	53
三、不断赋予中华民族精神以新的时代内涵	58
第四章 加强思想道德建设，丰富人们的精神世界	63
一、加强理想信念教育，使全体人民保持昂扬的精神状态	63
二、实施公民道德建设工程	71
三、树立“八荣八耻”社会主义荣辱观	77
第五章 建立学习型社会，建设创新型国家	87
一、优先发展教育和科学事业，提高全民族的科学文化素质	87

二、推动建立全民学习、终身学习的学习 型社会	94
三、坚持走中国特色自主创新道路，建设 创新型国家	102
四、发展创新文化，努力培育全社会的创 新精神	110
第六章 深化文化体制改革，解放和发展文化 生产力	115
一、推进文化领域所有制结构的调整改革， 形成以公有制为主体、多种所有制共 同发展的文化产业格局	115
二、健全文化市场体系，促进文化事业全 面繁荣和文化产业快速发展	119
三、加强文化法制建设，改进文化宏观管理	123
四、支持和保障公益性文化事业	126
五、坚持把社会效益放在首位，实现社会 效益和经济效益的统一	129
第七章 贴近实际、贴近生活、贴近群众	133
一、坚持贴近实际，把文化工作的立足点 始终放在全面建设小康社会的伟大实 践上	133
二、坚持贴近生活，把文化工作的着眼点 始终放在服务和引导改革开放和现代	

	化建设的火热生活上	138
三、	坚持贴近群众，把文化建设的落脚点始终放在维护和实现最广大人民的根本利益上	144
四、	按照“三贴近”原则更好地坚持“二为”方向和“双百”方针	149
第八章	创新内容、创新形式、创新手段	154
一、	不断创造充分反映和体现时代精神的新内容	154
二、	不断创造满足人民群众多样性文化需求的新形式	158
三、	不断创造运用高新技术拓展文化工作的新手段	162
四、	努力为推进文化创新提供有利条件	165
第九章	推动中华文化更好地走向世界	167
一、	维护和尊重世界文明和人类文化的多样性	167
二、	积极借鉴吸收国外文化发展的有益成果	173
三、	防范和抵御腐朽文化的侵蚀，确保国家的文化安全	177
四、	加快实施“走出去”的文化攻势战略	181
第十章	加强和改进党对文化建设的领导	187
一、	提高领导社会主义文化建设的能力是	

我们党执政能力建设的重要内容和任务	187	★
二、坚持党管媒体的原则，牢牢把握社会		目
舆论的正确导向	192	录
三、科学制定实施文化发展战略和文化政策	196	
四、充分调动和发挥广大文化工作者的积		
极性创造性	199	
后 记	204	

导 言

善于在更加开放的环境中建设中国特色社会主义文化，是胡锦涛提出的关于当代中国文化建设的重要命题。这一重要命题不仅揭示了当代中国文化的时代背景，而且阐明了当代中国文化的根本原则和努力方向。按照这一命题筹划运作，是当代中国文化建设进入更高境界的必然选择。

一、当代中国文化建设必须直面更加开放的现实环境

当代中国是开放的中国，当代中国文化是开放的文化。与改革以前相比，中国文化建设的一个最大特点，就是它所处的客观环境日趋开放。这种开放性，不仅表现在我国已经形成了全方位对外开放格局，中外文化交往越来越广泛、越来越密切；而且表现在市场经济发展带来了社会生活的空前开放，区域之间、城乡之间、社会群体之间的文化互动与日俱增。特别是文化建设生态的内在开放性也日益增强，如文化体制、文化市场、文化传播手段的开

放程度不断提高等等。所有这些，都要求我们以开放的思维来推动全面开放环境中的文化建设。必须明确，开放性是先进文化的固有特质，也是先进文化繁荣发展的一个先决条件。今天，面对更加开放的文化建设环境，我们必须自觉地加以把握，主动地加以利用，积极地加以借助。从这点出发，我们在建设中国特色社会主义文化的过程中，不仅要广泛吸纳和借鉴当今世界的一切优秀文化成果，而且要更加主动地推动中华文化走出国门、走向世界；不仅要批判地继承中华民族优秀传统文化遗产，而且要从当代中国改革开放实践中汲取丰富的精神文化营养；不仅要促进各种文化产品在全社会自由合理流动，而且要最大限度地盘活各种有益文化资源。同时，对全面开放环境给文化建设提出的新课题和新挑战，也要拿出积极的应对之策。只有这样，才能不断开创文化建设的新局面。

二、当代中国文化建设必须围绕社会主义核心价值体系来展开

任何社会都有自己的核心价值体系，这是一定的社会系统得以运转、一定的社会秩序得以维持的基本精神依托。旧社会的解体往往以核心价值体系的崩溃为先声，新社会的诞生往往以核心价值体系的形成为先导，而社会的稳定和发展也往往以核心价值体系的确立和完善为支撑。一定的价值体系是在一定的价值观指导下形成的，它反映着价值观，但本身并不等于价值观。核心价值体系总是相对非核心价值体系而存在，前者是一元化的，在社会文化

中居于主导地位；后者是多样化的，始终要受前者的统领。社会主义核心价值体系，是社会主义制度的内在精神之魂，是社会主义意识形态大厦的基石，也是社会主义文化建设的“生命线”。社会主义核心价值体系包括马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想、以爱国主义为核心的民族精神和以改革开放为核心的时代精神、社会主义荣辱观。马克思主义指导思想决定着社会主义事业的性质和方向，是社会主义核心价值体系的灵魂。中国特色社会主义的共同理想是全国人民团结奋斗的共同思想基础，弘扬这一共同理想，是社会主义核心价值体系的主体。民族精神和时代精神是社会主义事业发展的动力，大力培育民族精神和时代精神是社会主义核心价值体系的精髓。社会主义荣辱观是社会主义事业的道德基础，树立和弘扬社会主义荣辱观是社会主义核心价值体系的根基。这四个方面的基本内容，既体现着社会主义文化建设的先进性要求，也反映着社会主义文化建设的广泛性要求；既是全民族全社会团结和谐的精神纽带，也是引领多样化社会思潮的伟大旗帜。只有高扬社会主义核心价值体系这个主旋律，当代中国文化建设才能始终保持正确的方向，更好地为社会主义服务、为人民大众服务；只有紧紧围绕社会主义核心价值体系来展开，当代中国文化建设才能真正反映和跟上历史发展趋势，更好地体现时代性、把握规律性、富于创造性。所以，我们不仅要把社会主义核心价值体系建设作为整个文化建设的基本着力点，而且要把社会主义核心价值体系渗透在文化建设的各个方面和各个环节之中。