

DRESS UP MY HOME

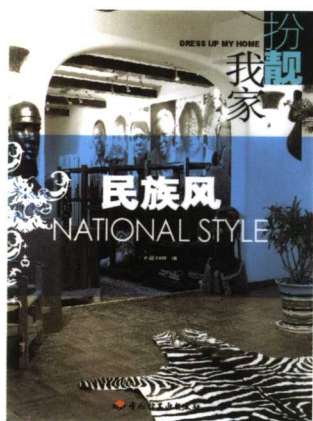
扮靓我家

色彩调 COLOR

e-jil.com 编



中国轻工业出版社



主 编：刘晓丹
编 辑：周 冀
乔 芳
美术编辑：栾 琳
鞠小菲
杨 颖

CO-OP LAND 图书出版工作室
<http://www.e-jjj.com>



就是我是谁

登陆 **e-jjj.com** 点击 ID 号，
就可以查询我的精确信息！

扮靓我家
DRESS UP MY HOME
e-jj.com 编

COLOR

色彩调



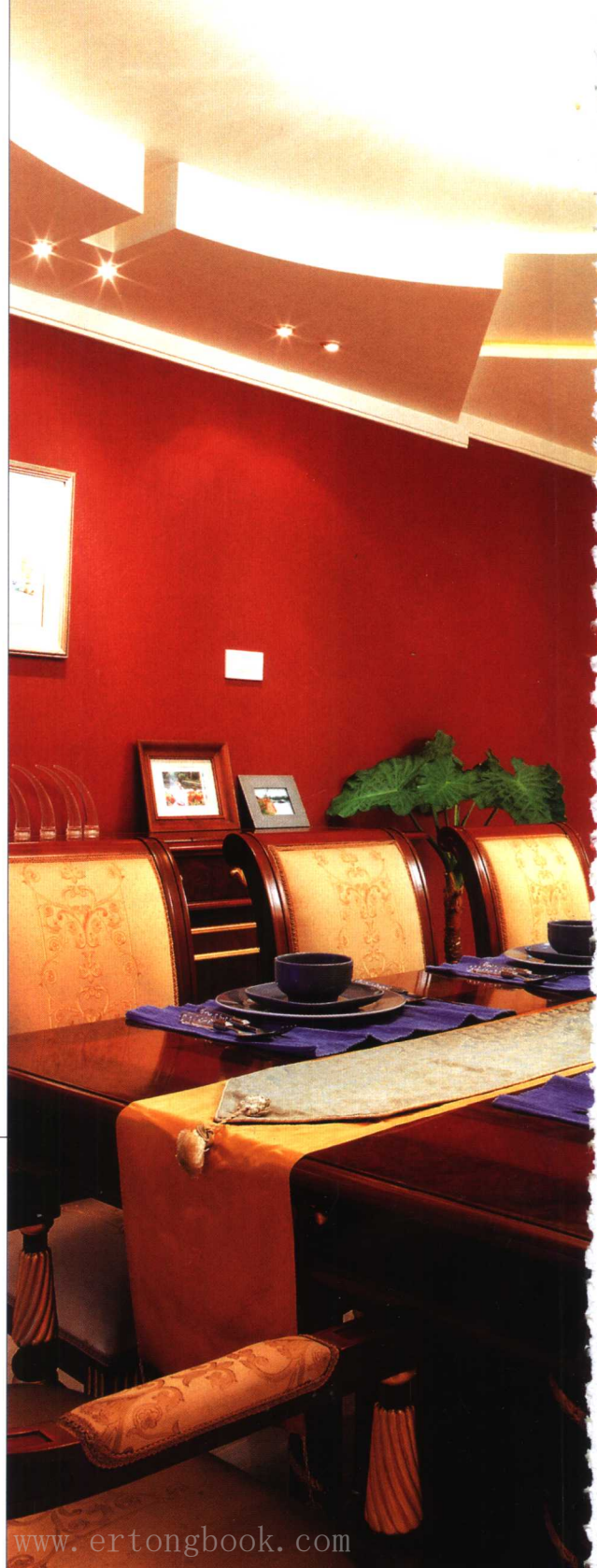
图书在版编目 (CIP) 数据

扮靓我家. 色彩调 / e-iii.com 编—北京: 中国轻工业出版社. 2006.9

ISBN 7-5019-5576-X

I. 扮… II. e… III. 住宅—室内装饰—建筑设计 IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 098993 号



责任编辑: 白晶 安雅宁 责任终审: 李克力
策划编辑: 白晶 安雅宁 责任监印: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印刷: 北京国彩印刷有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2006年9月第1版第1次印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 6

字数: 100千字

书号: ISBN 7-5019-5576-X/TS · 3236

定价: 27.00元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

60412S4X101ZBW

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



- | | |
|----|------------|
| 04 | 主流高级灰 |
| 08 | 紫色魅惑 |
| 12 | “E时代”的纯白世界 |
| 16 | 家居中N种粉色表达 |
| 18 | 阳光下的白色梦境 |
| 24 | 永不褪色的黑白色调 |
| 36 | 奢华金色咏叹调 |
| 43 | 金粉饰家 |
| 46 | 红色情结 |
| 52 | 简约的暖色人生 |
| 58 | 红色印象 |
| 62 | 玩转家居色彩 |
| 68 | 咖啡色都市伊甸园 |
| 76 | 蓝调书房 |
| 80 | 苹果绿回归自然 |
| 82 | 七色彩虹——儿童房 |
| 88 | 颜色的四重主题变奏 |
| 92 | 黑色经典 |

无论是城市的色彩，还是居室装饰中的色彩，都能够营造一个和谐、怡情悦目的氛围，而灰色的恰当运用，会给人一种高雅、亲切的印象。

主流高级灰 Pop Grey



以往在家装设计中，很少有设计师会用灰色去装点，原因有两个，一是灰色看起来比较理性严肃，不太适合家庭环境。第二是灰色是中间色，没有什么个性，比较容易和周围的环境融合。其实，只要搭配得当，灰色当道也是不错的选择。而且灰色的沉稳可以弥补一些过于跳跃轻浮的颜色，让家更有内涵。



1. 地面和墙都是以灰色为主要的颜色，但是相同中又略有色差，整体风格简约而时尚。
2. 赏心悦目的灰紫色沙发不求繁复，但从头到尾都看着那么舒服。
3. 灰粉色调温馨浪漫，散发着女性柔美又知性的魅力。

	2
1	3





「倾城之灰」

灰色是黑色和白色的混合色，灰色调的明暗取决于它是白色偏重些还是黑色偏重些。如果选择灰色是主色调，就一定要注意，灰的颜色不要太深。另外，深深浅浅的灰错落有致才不至于沉闷。

「绚目之灰」

当灰色与亮色相搭配时，就有了一种互补的视觉效果，靓丽的颜色在灰色的衬托下更显得艳丽，而灰色也中和了亮色的轻佻俗气，使其变得更有内涵。



1		4	
		5	
2	3	6	7

1. 整个橱柜选用深灰色，与地砖的灰相呼应，和谐中透露着深沉。
2. 深灰色与桃红色，两种怎么也联想不到的颜色，放在一起，却显得格外和谐别致。
3. 柔和的颜色，柔和的灯光，灰色的地毯是醒目的点缀。
4. 整体的灰色调干净利落，摒弃了所有奢华的装饰，素静简约。
5. 造型可爱方便实用的以人为本设计。椅背可五段式调整；头部靠垫提供两种调整角度。外覆 Granan 格兰纳深灰沙金色布质椅套，可拆下清洗。
- 6/7. 赭石色与灰色两种很少见的搭配，效果和諧别有味道，可见灰色的可塑性极强。



「单品之灰」

灰色的单品，可以和一切颜色相搭配，无论放在家的哪个角落，都不用担心与其他颜色有什么不和谐。



紫色软装饰，紫色环形沙发，紫色床背，紫色的靠垫，紫色突显了主人的女性气质，和白墙、白色羊毛地毯相得益彰。细节上紫纱的下端和靠垫都缀上了紫色挂珠。

紫色魅惑 Purple Room

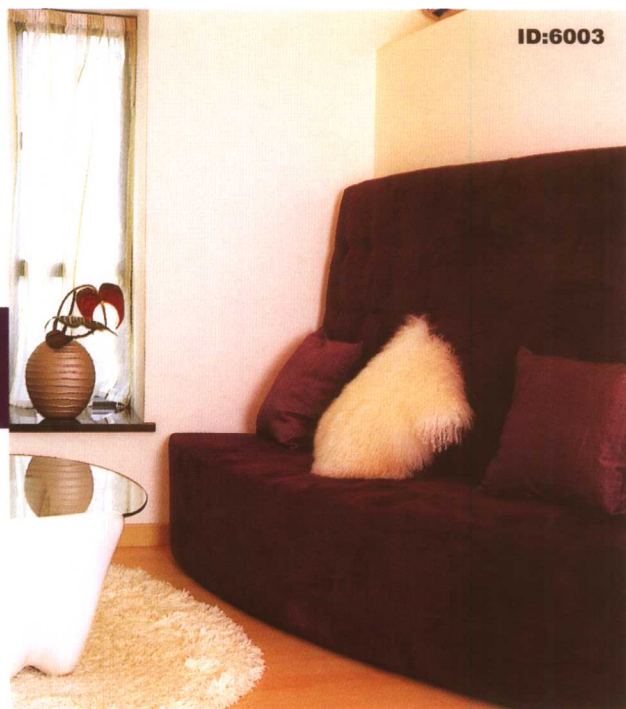
ID:6000

纱帘在卧室隔出一个单独的更衣室，放置一桌，席地而坐还可以是一个小型的工作室。





主卧以紫色和白色为主色调，配以暖色顶灯，营造出舒适安逸的感觉。



1	3
2	



1. 紫色环形沙发，贴合墙壁的弧度，既时尚又简单，烘托出浪漫的氛围。
2. 简单的一桌四椅突出了餐厅的功能。
3. 客厅和餐厅的地面以枫木复合地板为主，进入房间地面部分用了灰色安拿度地砖过渡，地板和地砖拼接的弧度和从吊顶垂下的紫纱弧度相吻合。



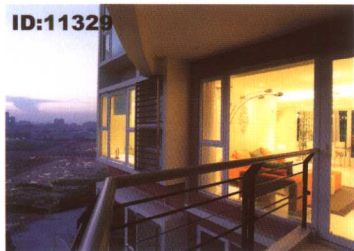
房子里飘散着室外光线和大海的美景，微潮的海风拂动着轻纱窗帘，室外可以看到矮矮的红树林、其中偶然飞起的白鹭、彼岸的山脉与蓝天交接出清晰的轮廓线。以此海景作为铺垫，由室内的白色渲染，配以柔和的间接光线，显出安静而祥和的气氛，甚至还有一点梦幻般的感觉。

“E时代”的纯白世界 Pure White World

ID:11328



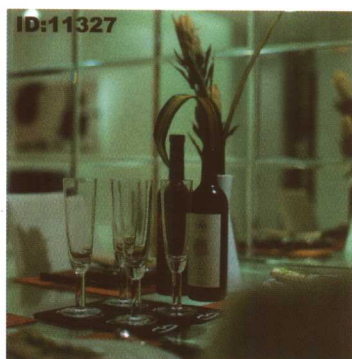
ID:11329



IT研发精英的思想大多比较单纯，这或许与IT从业者现时的生活方式和学校没有太大的差别有关。他们一方面接触着理性化的科学程式，另一方面还对感性的一面保留着那么一点唯美的梦，而正是这些梦，支撑着这些经常坐在电脑面前吃快餐盒饭的年轻IT人为之继续努力奋斗工作。

设计师想让这个空间有一种洁净、纯粹的气氛，让参观者有一种类似于打开窗帘，看到室外光线突然倾泻而入，那一瞬间心里充满喜悦，很鲜亮，但又不太真实的感觉。





墙地面多为白色，局部间插有零星的暖色来点亮气氛，房间内贴暖灰的墙纸来表现居住质感。搭配冷暖灯光，烘托出有新鲜感的空间气氛，迎合“E时代”对二人新生活的向往。

其实人生之中总会有某些东西，像一道闪电，刷的一声，划破远处灰蒙蒙的低空，刹那间穿

透我们的灰暗内心，点亮生命中的某种高贵，成为我们再兴高采烈地生活下去的理由。

设计师说，开发商除了让这些IT人们来到这里感知社区内优美的园林、匠心独运的产品细节之外，还应能让他们领略到示范单位场所中给予的某些暗示，如此，他的推销就算成功了。

ID:11331

