



第三辑

金景芳师传学者文库

总顾问 李学勤

先秦史官的制度与文化

许兆昌 著

亦禮所引蠶民也
故會引訓上下也
勑財用也
勑勑
班賡也
義帥長幼也
序
徵伐引訓莫不
然

黑龙江人民出版社



第三辑

全案芳师传学者文库

总顾问 李学勤

先秦史官的制度与文化

许兆昌 著

黑龙江人民出版社

新平社
PDG

图书在版编目(CIP)数据

先秦史官的制度与文化/许兆昌著. —哈尔滨:黑龙江人民出版社,2006.9
(金景芳师传学者文库)
ISBN 7-207-07134-5

I. 先... II. 许... III. 官制—研究—中国—先秦时代 IV. D691.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 117731 号

责任编辑:孙国志 刘桂华
装帧设计:李 梅

先秦史官的制度与文化

Xianqin Shiguan De Zhidu Yu Wenhua

许兆昌 著

出版者 黑龙江人民出版社出版发行
通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼
邮 编 150008
网 址 www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net
印 刷 黑龙江省教育厅印刷厂
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 12.25
字 数 300 千
印 数 1-2 000
版 次 2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-207-07134-5/K·810

定价:26.00 元

(如发现本书有印制质量问题,印刷厂负责调换)





许兆昌，1968年生，祖籍安徽。1992年考入吉林大学古籍研究所师从著名历史学家金景芳先生攻读中国先秦史，1995年获历史学博士学位。现任吉林大学文学院历史系教授、博士生导师，兼中国先秦史学会理事。主要研究方向：中国先秦史与中国古代史学史。已出版论著两部，在《中国史研究》等学术刊物上发表论文三十余篇。

金景芳师传学者文库（第一辑）

周代家庭形态	谢维扬 著
周代分封制度研究	葛志毅 著
周代礼俗研究	常金仓 著

金景芳师传学者文库（第二辑）

易学考论	梁韦弦 著
教化的哲学	李景林 著
谭史斋论稿三编	葛志毅 著

金景芳师传学者文库（第三辑）

先秦史官的制度与文化	许兆昌 著
------------	-------

投稿地址：黑龙江人民出版社

古籍辞书编辑室

联系电话：0451—82308172

联系人：孙国志

出版说明

重视学术上的师承关系,是中国文化的一种优良传统,也是中国传统学术流派和学术思想研究的一个重要特点,它对我们今天的学术流派和学术思想研究也有重要意义。《金景芳师传学者文库》正是在此理念下编辑出版的。《文库》主要收录金景芳先生弟子各自的代表性著作,从中可以看出他们怎样在继承师学的同时,又做出了自己创造性的贡献。我们相信,《文库》的出版,对于进一步繁荣我国人文学术研究,促进学术交流和社会文化发展,将做出有益的探索。



总 序

《金景芳师传学者文库》即将由黑龙江人民出版社出版。把一位在学术界有重要影响的学者众多弟子的著作汇集起来,成为丛书印行,乃是近年罕见的创举。

金景芳先生字晓邨,辽宁义县人,生于公元1902年,卒于公元2001年。他终生献身于教学研究工作,早年曾执教小学、中学,1941年进入东北大学,1954年调到东北人民大学即后来的吉林大学,前后讲授达60年,授业学生难以数计。金先生自1961年招研究生,“文革”后1981年被评为首批博士生导师,其后共培养硕士16位、博士24位,都已作为高校或科研机构的骨干力量。

金先生享寿期颐,著述等身,其学术渊博宽广,及于文史诸多方面,而其重心在于先秦历史文化。1999年出版的《学林春秋》初编有他的《我和先秦史》一文,篇中将他自己的主要学术成果归纳为五个方面,均列于先秦史范围。事实上,吉林大学长期以来就是先秦史学科的重点,金先生指导的弟子们也都在各自单位对先秦史学科的发展做出贡献。《金景芳师传学者文库》所收录金先生弟子的著述,皆系先秦史方面的专题探讨,可以明显看出其与师学的传承关系。

2003年,金景芳先生弟子陈恩林、舒大刚、康学伟三位教授曾编纂《金景芳学案》,经线装书局出版。该书开首收入金先生《自传》与若干代表性论文,以及金先生受其知遇的金毓黻等人传略,然后列举助手、弟子32人,各录其论作二至三篇。《金景芳师传





学者文库》在一定意义上可说是《学案》的继续和扩大,但由于所收都是专著,其性质、规模自然又有不同。

重视学术上的师承关系,是中国文化的一种优良传统,而在历史上,最能够系统地体现学术师承关系的著作体裁便是学案。谈到学案,大家自然首先想到明末清初黄宗羲的《明儒学案》及《宋元学案》。有的学者认为,学案体的出现系受佛教禅宗灯录的影响,这恐怕不真实,或者至少是不确切的。司马迁作《史记》,已经在《孔子世家》之外,专设《仲尼弟子列传》,根据孔壁古文“弟子籍”,记述孔门的传承事迹。《史》、《汉》的《儒林列传》,也突出了学者的师传关系。作为学案体发轫的朱子《伊洛渊源录》,特点不过是专题单行而已。其后类似作品很多,到黄宗羲的两部《学案》,将这一体裁的优长发挥到极致,于是成为传统学术史著作的典范。

《金景芳学案》和《金景芳师传学者文库》进一步阐扬并且改造了学案体的传统。尤其是《文库》,所收录的都是金门弟子各自的代表性著作,由此可以看出他们怎样在继承师学的同时,做出了自己创造性的发展,为今后研究现代的学术史提供了实例和佳话。

我是后学,比金景芳先生小30岁,但有机会获见金先生已是40多年前的事了。1961年的一个下午,金先生到中国科学院历史研究所来看曾与他同在复性书院的张德钧先生。那天张先生不在,只有我一个留在思想史研究室工作,就接待金先生,多有承教,最后步行把他送到北京火车站。

从70年代末起,我常前往吉林大学,后来还受聘为兼职教授,每到长春,一定去谒见金景芳先生。蒙金先生不弃,我多次主持他的弟子学位答辩,得以仔细阅读他们的论文,对于金先生指点培育所费苦心和辛劳,有十分深刻的印象。特别是90年代,在答辩会



上我总是强调金先生以耄耋之年,仍对学生如此尽力教诲,实为学术史上所稀有。《金景芳师传学者文库》所收各书,不少就是他弟子们的学位论文,读者不难通过这些作品,看到金先生教学达到的成效。

金先生在《自传》里讲过这样一段话:“我读书有一个怪脾气,就是不怕难,越难我越想读。又由于我得力在自学,喜欢独立思考。我认为对的东西,敢于坚持,敢于同错误的东西作斗争。”金先生的著作,贯穿着这种深入钻研、实事求是的精神,他的各位弟子也能继承老师的这种精神,在学科发展中取得多方面的建树成果。《文库》的陆续出版,将会向读者充分展示这一点。

最后我还想向作为金先生弟子的各位学者提一个建议,便是尽快编辑金先生的全集。金先生的论著,有的早已风行,但印数有限,今天大家想读,苦于搜求不易;还有一些文章,尤其是早年所撰,久归散佚,更需要下功夫辑集。全集的完成,将同这部《金景芳师传学者文库》一起,成为对这位世纪学人的最佳纪念。

李学勤

2005年2月11日

农历正月初三





绪 言

德国哲学家雅斯贝斯提出人类各大文明的“轴心时代”说,已经在文化研究领域取得极大的影响。就中国而言,从春秋中晚期开始,一直到整个战国时期,正是中国文化发展的“轴心时代”。这一时期的诸子百家,纷纷著书立说,并展开激烈的辩论,由此创造了中国古代学术的空前繁荣。然而,学术的繁荣,不可能一蹴而就。诸子百家的学术成就,是在继承夏、商、西周三代乃至更为久远的文化发展的基础上创造出来的。儒、道、墨、法、阴阳等学派,无论是其学术体系中所包含的具体知识,还是其学术思想中所反映出来的智慧与卓见,都能让后来者感受到其中所蕴藏的历史文化的厚重积淀。

但是,与诸子文化之异彩纷呈相比,我们今天所能了解到的前诸子时代学术文化的发展面貌,则显得相对黯淡无光。除了几部传世文献可以聊作管窥之外,便只有通过考古学出土的各类器物以资参考。然而,物质形态的文化遗存,在反映学术文化的发展面貌方面存在着较大的不足,而甲骨文及铜器铭文的记载,在所涉内容上则有比较大的局限性,也很难反映出其时学术文化发展的深度及广度。正因为此,对前诸子时代学术文化的研究一直处于相对冷寂的状态。

自从清代学者龚自珍提出六经为周史之大宗,诸子为周史之支孽小宗说以来,史官学术与史官文化的研究就一直受到学者的重视。当然,将包括儒家在内的先秦各学术流派都视做周代史官学术文化的派生,显然忽视了中国文明之“轴心时代”的思想巨人们在学术创造方面所做出的巨大贡献,也容易忽视学术文化在不





同的历史时期所发展出来的个性特点。尤其是对构成中国文明之“轴心时代”的诸子百家的学说,将他们简单视做周代史官学术文化的继承甚或是余绪,显然是大大低估它所应具有的历史地位。不过,龚自珍对周代史官学术文化的重视,却确实为我们探究前诸子时代学术文化的发展面貌提供了一个极佳的角度。

先秦时期学术文化的发展,自孔子以前,主要特征是“学在官府”。学术的控制与文化的垄断,也正是王朝实现其政治统治的重要方式之一。因此,由此而形成的所谓“王官之学”,也就代表了其时学术文化发展的主流与最高水平。周室东迁以后,王朝在丧失对诸侯的控制的同时,也逐渐丧失了学术文化上的控制地位。一方面是“天子失官”,一方面便是“学在四夷”之文化局面的逐渐形成。诸侯霸业迭兴的背后,也同时兴起了以晋、楚、齐、鲁为代表的地域文化。地域文化发展的最终结晶,便是各地蜂拥并起的诸子文化。无论是道家、儒家、墨家、法家,还是老子、孔子、墨子、孙子、庄子,其学术背景及思维特征都无一不带有极其深刻的地域文化的烙印。显然,就文化形态的递进而言,王官文化与诸子文化,是时间上前后相继,并有着直接承继关系的两个历史文化形态。王官文化衰而诸子文化兴。诸子文化,一方面是对旧有王官文化之组织形态及学术内容的突破,另一方面又是中国古代学术文化在取得重大发展之后所形成的新型形态。

就先秦时期的王官文化而言,史官文化无疑是其中的精华所在。作为一种学术文化形态,史官文化具备以下两个方面的基本特征:

一、史官文化的创造主体具有长期的稳定性。史官在先秦时期与祝、卜、射、御、医、百工等,同属执技以事上者,“不贰事,不移官”,^①并且父子、祖孙世职世位,世代相传。创造主体的长期稳定以及职位、责任在同一家族中的前后相继,使得史官的学术与文化

^① 《礼记·王制》。





能够持续地取得发展,并能保持相对稳定的学术特征。

二、史官文化的内容在广度与深度上具有代表性。先秦史官作为王朝官方的文献典藏中心,是最具知识性的官僚阶层。尤其重要的是,史官负责各类文献档案、历史资料的典藏与传递,这使得他们在文化的创造过程中能够以全部的历史文化为其知识背景。也就是说,史官所面对的是当时人们所能接触到的全部的人类文化。因此,在“学在官府”的学术环境下,史官文化同时也代表着“三代”文化发展的最高成就。

正是上述这两个方面的基本特征奠定了史官文化在上古文化发展史上的重要地位。因此,对先秦时期的史官文化及造就这一文化形态的相关制度展开研究,不仅可以从总体上把握春秋以前华夏上古文化发展的主要内容及基本特征,更为重要的是,它能从主流文化形态的前后相续当中,为我们深入研究战国诸子文化起到追本溯源的作用。探索华夏民族在“轴心时代”所做的种种文化选择和文化创造,以及由此而奠基的中华民族的传统文化模式,作为前“轴心”期最重要的一种主流文化形态,史官的制度与学术文化无疑提供了一个极有价值的独特视角。





目 录

绪言	(1)
第一章 史官的起源与早期发展	(1)
第一节 史官源头	(1)
一、“史”字构形问题	(1)
二、史与巫、瞽	(7)
第二节 重黎与羲和	(29)
一、重黎“绝地天通”	(29)
二、胤征羲和	(42)
第二章 周代史官体制	(54)
第一节 职名与职事	(54)
一、史官的职名	(54)
二、史官的职事及职能结构	(99)
第二节 体制建置与变迁	(108)
一、史官的来源及任命	(108)
二、史官内部三系统说	(112)
三、史官的政治地位	(122)
四、诸侯国史官建置	(141)
五、春秋战国时期史官体制的变迁	(142)



第三章 周代史官职守之学 (157)

第一节 文职之学 (157)

一、文秘 (157)

二、参谋咨询 (168)

三、文字管理 (171)

第二节 馆职之学 (173)

一、档案管理 (173)

二、文献典藏 (176)

三、户籍管理 (179)

第三节 史职之学 (181)

一、监察 (182)

二、史记 (184)

第四节 礼职之学 (188)

一、祭礼 (188)

二、丧礼 (191)

三、觐礼 (195)

四、射礼 (196)

五、军礼 (199)

六、燕礼 (200)

七、聘礼 (201)

八、冠礼 (201)

九、籍礼 (202)

第五节 “天”职之学 (205)

一、巫术 (205)

二、占筮 (206)

三、祭祷 (212)

四、制历颁朔 (214)





第六节 武职之学	(217)
----------------	-------

第四章 周代史官学术思想	(219)
--------------------	-------

第一节 宗教思想	(219)
一、神灵观念	(220)
二、神人关系	(223)
三、神道的意义	(224)
四、神道与天道	(225)
五、前宗教性特征	(228)
第二节 哲学思想	(231)
一、“道”的变迁及其属性	(232)
二、和而不同	(235)
三、阴阳与五行	(238)
四、天道与人道	(240)
第三节 政治思想	(244)
一、主要政治概念:德、道、礼、敬	(244)
二、关于国体的论述	(246)
三、关于政体的论述	(247)
四、关于君臣之道的论述	(249)
五、国家政治与神灵的关系	(254)
六、其他政治命题与政治主张	(255)
第四节 伦理思想	(256)
一、基本的伦理概念	(256)
二、道德的起源	(259)
三、道德与政治	(259)
四、礼学思想	(260)
第五节 学术特征	(262)
一、思想特征	(263)





二、思维特征	(274)
第六节 史官文化与早期中国史学	(278)
一、《周礼》“大史”职司记事考	(278)
二、史官文化与史学传统的形成	(283)
第五章 周代史官人物	(286)
第一节 周初史官的杰出代表——史佚	(286)
第二节 西周史官文化的集大成者——太史伯阳	(292)
第三节 东周王室史官群体	(304)
一、辛有	(304)
二、角	(304)
三、过	(305)
四、兴	(308)
五、服	(309)
六、苾弘	(310)
七、州黎	(314)
八、老子	(315)
第四节 晋国史官群体	(317)
一、孙伯黶	(318)
二、史苏	(318)
三、董因	(321)
四、史援	(322)
五、董狐	(322)
六、史赵	(323)
七、史墨	(325)
八、董安于	(328)
第五节 卫国史官群体	(329)
一、西周时期卫国史官体制的初建及发展	(330)



二、春秋时期卫国史官人物	(332)
附录:两周史官人物表	(341)
一、文献记载的西周史官人物	(341)
二、铭文记载的西周史官人物	(342)
三、东周史官人物	(343)
附论:史官文化的历史地位	(346)
参考书目	(365)
后记	(370)

