



林宪民

四季風系詩新字字帖

春

夏

秋

冬



四季風素詩字字帖

林宪民 书

施晓常 宁
马菲 王星汉 撰稿

福建少年儿童出版社
一九九〇年·福州

四季风景诗行草字帖
林宪民 书

福建少年儿童出版社出版发行

（福州市得贵巷27号）

福建省新华书店经销

莆田市印刷厂印刷

开本 787×1092毫米 1/16 8印张

一九九〇年七月第一版

一九九〇年七月第一次印刷

ISBN 7-5395-0420-X / J · 19

定价5.50元

前言

作为诗歌明珠的风景诗历来深受人们的喜爱。历代诗人以其深厚的感情，多彩的笔调描绘了祖国锦绣河山、四季美景，读来令人赏心悦目，神往梦萦，在美的享受中倍增热爱乡邦之情。《四季风景诗行草字帖》是第一本以风景诗为内容的优秀书法字帖。本帖选录了富于艺术感染力的历代四季风景诗百余首，约请全国著名书

法家，福建省文史研究馆馆员、福州林则徐书画院院长林宪民先生书写。林老先生以其俊逸恣奇、清新流丽的行草书驰誉书坛，其字帖书作风行海内外，墨迹题字遍布各省名胜古迹。本帖卷末附有释文，既是书法欣赏的珍品、临池学书的范本，又是难得的风景诗读本。一册在手，既可尽情挥洒，又可舒怀吟哦，适合广大文学艺术、书法艺术爱好者及一般读者的需要。

编者 一九九〇年四月

目 录

杭州春望·····一

春日·····二

初春小雨·····三

春宵·····四

南湖早春·····四

村居·····六

横塘·····七

初游沧浪亭·····七

石门泉·····八

春歌·····九

钟山即事·····一〇

咏柳·····一〇

鸟鸣涧·····一一

湖上·····一二

麦田·····一三

春诗·····一三

南园·····一四

桃花溪·····一五

雨过山村·····一六

浪淘沙·····一六

伤愚溪·····一七

赋得古原草送别·····一八

早发定山·····一九

寒食·····二一

舟过芜湖·····二二

登幽关城楼·····二三

画眉鸟·····二四

江南春·····二五

稻田·····二五

晚渡·····二六

春题湖上·····二七

睦州四韵·····二九

宿新市徐公店·····三〇

山家·····三〇

晚春·····三一

春暮·····三二

大林寺桃花·····三三

孟夏·····三四

小池·····三四

约客·····三五

三衢道中·····	三六
湖上闲吟·····	三七
鄂州南楼书事·····	三七
湖上寓居杂咏·····	三八
临平道中·····	三九
榴 花·····	四〇
山 村·····	四一
帐 夜·····	四一
奉和夏日应令·····	四三
舟 行·····	四五
村 晚·····	四五
入若耶溪·····	四六
所 见·····	四七
夏 日·····	四八

绝 句·····	四九
炎旱诗·····	五〇
西湖纳凉·····	五一
咏萤火·····	五一
饮湖上，初晴后雨·····	五三
云·····	五四
江 村·····	五五
山亭夏日·····	五六
山居杂诗·····	五七
晓出净慈寺送林子方·····	五七
有美堂暴雨·····	五八
望湖楼醉书·····	六〇
先秋一日作·····	六〇
古北口·····	六二

漓江螺髻·····	六三
山居秋暝·····	六四
芦 花·····	六五
江村晚眺·····	六五
秋 夕·····	六六
采莲曲·····	六七
秋旱遇雨，喜而有作·····	六八
咏 萤·····	六九
咸阳城东楼·····	七〇
游湖绝句·····	七二
敕勒歌·····	七三
山中杂诗·····	七三
月中泛舟·····	七四
秋 词·····	七五

江 宿……………七六

赠江客……………七七

江村即事……………七八

观沧海……………七九

回望孤山寺……………八〇

夜 坐……………八二

登 高……………八三

十七日观潮……………八四

村 行……………八五

野 望……………八六

戏题秋月……………八七

枫桥夜泊……………八八

夜 坐……………八九

南山田中行……………九〇

书河上亭壁……………九一

上京即事……………九二

雨 夜……………九三

藤花山下……………九四

江 行……………九五

宿湖中……………九六

东阳道中……………九七

赠刘景文……………九八

登万里长城……………九九

过闽关……………一〇〇

庐山雪……………一〇一

横 港……………一〇二

冬 柳……………一〇三

咏 雪……………一〇四

郊行值雪……………一〇五

宿芙蓉山主人……………一〇七

观 猎……………一〇七

梅花落……………一〇八

江 上……………一〇九

终南望余雪……………一一〇

雪 望……………一一〇

早 梅……………一一一

早 梅……………一二二

早 梅……………一二三

梅 花……………一二四

梅 花……………一二五

杭州青望

唐白居易

望海樓明照曙霞
接江堤白踏晴沙
濤聲怒入伍員廟
柳色青藏蘇小家
紅袖綰綾誇柿蒂
宮娃

沽酒趁梨花
臨湖寺西
南路
羊孫裙腰一
道斜

春日

宋朱熹

勝日尋芳泗水濱
無邊光景一時新
等閒識得東來意

風面舞紫子紅總是春

初春小雨

唐韓愈

天街小雨潤如酥
草色遙看近却無
最是一年春好處
絕勝煙柳滿皇都

春宵

宋蘇軾

春宵一刻值千金
花月清香
香月有陰
歌舞樓台
影
秋子
院落
悄沈沈

南湖早春

唐白居易

鴈回雲斷月初晴
返照湖邊暖後明
寒點醉紅小
杏枝平鋪新綠
水蘋生
翅低白鷺飛
仍重舌溫黃
鵲橋未成
不道江南春不

好年、衰病減心情

村居

浩高鼎

茅舍常乾二月天
拂堤楊柳綠春烟
兒童散學歸來早
忙趁東風放紙鸞

橫塘

宋范成大

南浦春來綠一川
石橋朱塔尚依然
一年一度逢新燕
橫塘路細雨垂楊
系畫船

初游淞江亭

宋程頤

忙雨连明春水生
鵝雲濃暖弄微晴
燕客日舊在
竹韻時有乳鳩相
笑鳴

石門泉

明湯顯祖

春寒宜雨石門泉
近水紅

雲近春烟獨洗蒼苔注
雲整融飛公鶴純書田

春郊

樂府詩集

杜鵑新聲鳴梅花落滿道
燕如游春月一經裳曳芳草

鍾山即事

宋王安石

澗水無聲綠繞竹
清竹西
花柳弄春柔
柔草搖相笑
坐終日一鳥不鳴
鳴山更出

咏柳

唐賀知章