

RangNiDeTanTu
GengDongRen

动人的谈吐是打开社交通道的金钥匙

让你的谈吐更动人

现代社会高度重视社交，良好的谈吐则是社交中最重要的制胜因素。
拥有了良好的谈吐，你就能在现代社交活动中，跟他人进行充分的交流和有效的沟通
以增进了解、沟通感情，最终达到互助合作的目的。

方军◎编著



说话是一门大学问。

世事洞明、人情练达的智者往往拥有良好的谈吐，
这是因为，他们早已深谙做人做事的智慧。

在与人交谈的时候，要想让你的谈吐更动人，就应该用心去领悟为人处世的道理，
学习做人做事的智慧。

中国华侨出版社

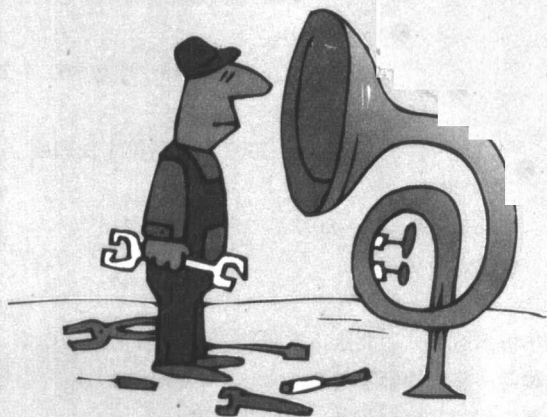
RangNiDeTanTu
GengDongRen

动人的谈吐是打开社交通道的金钥匙

让你的谈吐更动人

现代社会高度重视社交，良好的谈吐则是社交中最重要的制胜因素。
拥有了良好的谈吐，你就能在现代社交活动中，跟他人进行充分的交流和有效的沟通，
以增进了解、沟通感情，最终达到互助合作的目的。

方军◎编著



说话是一门大学问。

世事洞明、人情练达的智者往往拥有良好的谈吐。

这是因为，他们早已深谙做人做事的智慧。

在与交谈的时候，要想让你的谈吐更动人，就应该用心去领悟为人处世的道理。

学习做人做事的智慧。

中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

让你的谈吐更动人/方军编著. —北京: 中国华侨出版社, 2007. 1

ISBN 978 - 7 - 80222 - 253 - 3

I. 让… II. 方… III. 人间交往—语言艺术
IV. C912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 155439 号

●让你的谈吐更动人

编 著/方 军

责任编辑/文 喆

封面设计/纸衣裳书装

版式制作/春蕾工作室

责任校对/钱志刚

经 销/新华书店

开 本/710 × 1000 毫米 1/16 印张 18 字数 300 千字

印 刷/利森达印务有限公司

版 次/2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷

印 数/6000 册

书 号/ISBN 978 - 7 - 80222 - 253 - 3/G · 210

定 价/26.80 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 305 室 邮编 100029

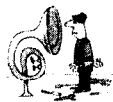
法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: 64439708

网 址: www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com



前言

现代社会高度重视社交，良好的谈吐则是社交中最重要的制胜因素。拥有了良好的谈吐，你就能在现代社交活动中，跟他人进行充分的交流和有效的沟通，以增进了解、沟通感情，最终达到互助合作的目的。

那么，如何才能做到使自己的谈吐更动人呢？

一要会讲道理：在人际交往中，我们常常需要通过讲道理来说服别人。这时，就需要讲究方式方法。常用的说服方法有以谬制谬、正话反说、借古讽今、晓以利害、打比喻、迂回诱导等等。会讲道理的人通常会具体情况具体分析，因人因事地进行说服。

二要释放你的真诚：在人际交往中，真诚就是魅力！真实、真情和真诚的态度是说话者的法宝。只有在言谈话语之间释放出你的真诚，才能打动人、感染人，才能获得他人的信任，才能获得真诚的朋友，才能取得事业的成功。

三要说话适当：要想达到说话的目的和效果，学会在适当的时候说适当的话就显得尤为重要。学会适当的时候说适当的话，就是要学会察言观色、把握时机，根据不同的对象、不同的场合，说恰如其分的话。学会适当的时候说适当的话，能使你的谈吐更加动人。

四要在方圆当中体现语言的魅力：内方外圆是备受世人推崇的处世之道。说话也要讲究方圆。在这两个看起来很简单字里面，其实蕴含着说





让你谈吐更动人

动人的谈吐是打开社交
通道的金钥匙



话学问的精义和技巧。所谓方，指的是说话时固守中正，针锋相对，以硬碰硬；所谓圆，指的是说话要左右逢源，滴水不漏，随机应变。就说话而言，方与圆都是一种策略，但二者缺一不可，必须有机地结合在一起，才能发挥出语言的最大的威力。

五要学会幽默：幽默是一种交谈的艺术，是睿智和豁达的体现，是一个人的思想、学识、智慧、灵感在语言中的体现。幽默能够使交谈内容变得生动活泼，使交谈气氛变得轻松愉快。幽默的谈吐是人际交往的润滑剂。幽默能够使人的谈吐更有魅力，是让一个人更加可爱的最佳方式。

六要以适当的肢体语言增加谈吐的魅力：在人与人的交流中，除了有声语言，肢体语言也在扮演着重要的角色。人的肢体语言包括面部表情、目光接触、身体姿势、人际空间距离、服饰语言等。在与人交往、交谈的时候，恰当地使用这些无声语言不但可以让你和他人的沟通更加顺畅，还能使你的谈吐更加动人。

一个人要想在社会上立足，就离不开工作。在工作中，良好的谈吐同样是至关重要的。不管是在和上司、同事还是下属的交流中，都需要注意使用一定的语言技巧，这样才能在工作中实现顺畅的沟通，营造和谐的工作气氛。

说话是一门大学问。世事洞明、人情练达的智者往往拥有良好的谈吐，这是因为，他们早已深谙做人做事的智慧。在与人交谈的时候，要想让你的谈吐更动人，你就应该用心去领悟为人处世的道理，学习做人做事的智慧。



目 录

CONTENTS

第一章

靠良好的谈吐树立起受人欢迎的社交形象

现代社会高度重视社交，良好的谈吐则是社交中最重要的制胜因素。拥有了良好的谈吐，你就能在现代社交活动中，跟他人进行充分的交流和有效的沟通，以增进了解、沟通感情，最终达到互助合作的目的。

良好的谈吐是适应社会发展的需要	(2)
口才是一个人内在实力的外在表现	(4)
良好的谈吐能够征服人心	(7)
事业的成功离不开良好的谈吐	(10)
好谈吐换来好人缘	(12)
好谈吐让你在社交中游刃有余	(15)
良好的谈吐能够充分展示你的人格魅力	(17)





第二章

会讲道理的人谈吐最动人

在人际交往中，我们常常需要通过讲道理来说服别人。这时，就需要讲究方式方法。常用的说服方法有以谬制谬、正话反说、借古讽今、晓以利害、打比喻、迂回诱导等等。会讲道理的人通常会具体情况具体分析，因人因事地进行说服。

以谬制谬，巧妙说服	(22)
正话反说，劝服他人	(24)
引经据典，借古讽今	(27)
学会用商量的口气和别人讲道理	(28)
晓之以理，动之以情	(30)
善用比喻讲道理	(32)
用严谨的语言逻辑说服人	(33)
妙用“激将”，打动人心	(35)
循循善诱，迂回说服	(38)
换位思考，打动人心	(39)
先发制人，攻心说服	(42)

第三章

在言谈话语之间释放你的真诚

在人际交往中，真诚就是魅力！真实、真情和真诚的态度是说话者的法宝。只有在言谈话语之间释放出你的真诚，才能打动别人、感染别人，才能获得他人的信任，才能获得真诚的朋友，才能取得事业的成功。

说真话才能赢得人心	(46)
真诚的话语令人信服	(48)
真诚的谈吐才能打动人心	(50)



精诚所至，金石为开	(52)
只有真诚才能换来真诚	(54)
真诚就是站在他人的角度看问题	(55)
真诚就是对他人感兴趣	(58)
真诚就是替他人着想	(60)
饱含真情的话语最有感染力	(62)
真诚的言行换来真心的朋友	(65)
真诚的言语是促销成功的法宝	(68)
入情入理才能说服别人	(70)

第四章

学会适当的时候说适当的话

要想达到说话的目的和效果，学会在适当的时候说适当的话就显得尤为重要。学会适当的时候说适当的话，就是要学会察言观色、把握时机，根据不同的对象、不同的场合，说恰如其分的话。学会适当的时候说适当的话，能使你的谈吐更加动人。



目 录

说话要看准对象	(74)
说话要看准场合	(78)
利用场合巧说话	(80)
说话要把握适当的时机	(84)
说话要懂得察言观色	(86)
根据说话对象选择不同的交流风格	(89)
把握好说话的语气	(92)
话多不如话少，话少不如话好	(94)
角度不同，说话效果大不相同	(97)
表达不当，忠告也会逆耳	(99)



让你谈吐更动人

动人的谈吐是打开社交通道的金钥匙



第五章

在方圆当中体现语言的魅力

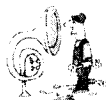
内方外圆是备受世人推崇的处世之道。说话也要讲究方圆。在这两个看起来很简单字里面，其实蕴含着说话学问的精义和技巧。所谓方，指的是说话时固守中正，针锋相对，以硬碰硬；所谓圆，指的是说话要左右逢源，滴水不漏，随机应变。就说话而言，方与圆都是一种策略，但二者缺一不可，必须有机地结合在一起，才能发挥出语言的最大的威力。

说话要学会打圆场	(102)
说话迂回委婉的技巧	(105)
有时候就是要直言不讳	(107)
给批评裹上“糖衣”	(108)
赞美的话也要“巧”说	(112)
说话贵在真实	(114)
善意的谎言不为过	(116)
说“硬话”以硬制硬	(118)
用“软语”打动人心	(120)
学会说“应变”的话	(122)
学会有技巧地说“不”	(125)

第六章

以恰到好处的语言迅速拉近与陌生人的距离

任何深厚友谊的建立，都要经历一个由陌生到熟悉的过程。学会与陌生人交谈，既是提高个人能力的需要，也是结识新朋友、扩大社交圈子的途径。在和人初次见面时，学会用恰到好处的语言与人交谈，就能消除彼此之间的陌生感，迅速地拉近双方之间的距离，为今后的进一步交往奠定良好的基础。



恰当地称呼初次见面的人	(130)
寒暄是一种重要的礼节	(132)
得体的自我介绍是与陌生人沟通的开始	(133)
说好你的开场白	(136)
打开与陌生人交谈的突破口	(138)
用恰当的肢体语言拉近彼此之间的心理距离	(140)
用恰当的语言和陌生人“套近乎”	(143)
初次交谈要选对话题	(145)
会表达更要会倾听	(147)
以设问的方式引导对方多说话	(149)
把握分寸，言谈得体	(152)
说好你的结束语	(154)

第七章

幽默的谈吐是让一个人更加可爱的最佳方式

幽默是一种交谈的艺术，是睿智和豁达的体现，是一个人的思想、学识、智慧、灵感在语言中的体现。幽默能够使交谈内容变得生动活泼，使交谈气氛变得轻松愉快。幽默的谈吐是人际交往的润滑剂。幽默能够使人的谈吐更有魅力，是让一个人更加可爱的最佳方式。

解析幽默	(158)
幽默的谈吐是“修养”出来的	(160)
幽默就是力量	(162)
幽默蕴含大智慧	(164)
幽默的谈吐源自于豁达的心灵	(166)
幽默要得体、适度	(168)
谈吐幽默的人最受欢迎	(171)
破解幽默的“招数”	(173)
把幽默融入生活	(177)





在自嘲中展示你最可爱的一面	(180)
幽默的谈吐是人际交往的润滑剂	(182)

第八章

适当的肢体语言会增加谈吐的魅力

在人与人的交流中，除了有声语言，肢体语言也在扮演着重要的角色。人的肢体语言包括面部表情、目光接触、身体姿势、人际空间距离、服饰语言等。在与人交往、交谈的时候，恰当地使用这些无声语言不但可以让你和他人的沟通更加顺畅，还能使你的谈吐更加动人。

肢体语言是无声胜有声的语言	(186)
用你的脸表情达意	(188)
眉目巧传“情”	(191)
在交谈时运用恰当的手势	(194)
保持良好的体态	(196)
服饰也在“说话”	(198)
不要忽视人际交往的空间距离效应	(201)
注意肢体语言的文化差异	(206)

第九章

以动人的谈吐营造和谐的工作氛围

一个人要想在社会上立足，就离不开工作。在工作中，良好的谈吐同样是至关重要的。不管是在和上司、同事还是下属的交流中，都需要注意使用一定的语言技巧，这样才能在工作中实现顺畅的沟通，营造和谐的工作气氛。

在职场中你必须会说这几种话	(210)
用恰当的语言给上级提意见	(211)



真诚平等地和下属交流	(215)
学会用宽容的语气和同事交谈	(217)
工作场合谈吐有“雷区”	(219)
以良好的谈吐解决好同事之间的误解和争执	(222)
聊天是同事之间交流沟通的重要手段	(224)
在工作中常说“溢美之词”	(227)
在工作中进行有效批评的技巧	(229)
在工作中加进幽默的元素	(232)

第十章

不要触犯常规的谈吐禁忌

在社交的谈吐中，存在着一些常规的禁忌。一般来说，高明的交谈者都懂得避开这些禁忌。因此，在与人交谈的时候，要想成为一个讨人喜欢、受人欢迎的说话者，你就应该注意不要触犯那些常规的谈吐禁忌，比如说随便打断别人的谈话、喜欢与人做无谓的争论、随意调侃别人的隐私，等等。

不要做惹人厌恶的说话者	(236)
避开常见的谈吐“雷区”	(238)
不要随意插话	(243)
避免不必要的争论	(245)
摒弃不良的口头禅	(248)
说话不要触犯他人的忌讳	(250)
不要调侃别人的隐私	(252)
说话不揭短	(254)
少说负面话	(256)





让你谈吐更动人

动人的谈吐是打开社交通道的金钥匙



第十一章

动人的谈吐源于做人做事的高超智慧

说话是一门大学问。世事洞明、人情练达的智者往往拥有良好的谈吐，这是因为，他们早已深谙做人做事的智慧。在与人交谈的时候，要想让你的谈吐更动人，你就应该用心去领悟为人处世的道理，学习做人做事的智慧。

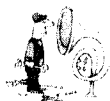
为人大度，语带宽容	(260)
以柔克刚，四两拨千斤	(262)
巧避锋芒，得饶人处且饶人	(264)
沉默是金，以静制动	(266)
装聋作哑，息事宁人	(268)
大智若愚，揣着明白装糊涂	(270)
牢记古训，谨防祸从口出	(272)

第一章

靠良好的谈吐树立起 受人欢迎的社交形象

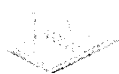


现代社会高度重视社交,良好的谈吐则是社交中最重要的制胜因素。拥有了良好的谈吐,你就能在现代社交活动中,跟他人进行充分的交流和有效的沟通,以增进了解、沟通感情,最终达到互助合作的目的。



让你谈吐更动人

动人的谈吐是打开社交通道的金钥匙



良好的谈吐是适应社会发展的需要

在现代社会，随着经济的发展，人与人之间的交往日益频繁，口语表达能力的重要性日益突出。作为一个现代人，不仅要有崭新的思想和见解，还要能把自己的思想和见解很好地表达出来；不仅要用自己的行动为社会做贡献，还要用自己良好的谈吐去辅助自己的实际行动。因此，良好的谈吐是社会发展的需要。

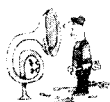
在以自然经济为基础的农业社会，社会生产力水平十分低下，交通非常闭塞，人们过着自给自足的生活，相互之间的经济往来很少。那时，人们只要求“书同文”，而不要求“语同音”，更没有感到提高口语表达能力的需要。

当我们从传统的经济和社会结构中走出来之后，一个崭新的商业社会出现在我们的面前。在现代社会里，构成社会的各个要素都处在复杂的联系和不断的流动状态中，如人流、物流、信息流，其中，人是形成这种流动的核心和关键。而人与人之间的联系和交流，必须通过语言才能实现。随着社会的发展，人们对口语表达能力的要求也越来越高。

现代社会是“信息大爆炸”的社会，信息在社会的各行各业中起着越来越重要的作用。随着现代社会的发展，社会分工越来越细，个人的力量越发单薄弱小，对社会协作的依赖性不断增强。通常情况下，一项工作往往需要很多人的分工合作，也需要综合多种信息。口语是传递信息最普遍、最快捷、最直接的方式。人的口语表达能力强，信息就能被准确、快速地传递，双方也就达到了顺利交流的目的；反之，如果口语表达能力比较弱，信息就不能被准确、快速地传递给对方，双方就不能实现顺畅的交流。

随着现代信息社会的发展，对口语能力的要求也越来越高。高速发展的社会尤其讲究速度和效率，这要求人们说话要尽量节约时间、简明扼要，能用一分钟表达清楚的话，就不应该用两分钟来完成；同时还要求人们尽量讲普通话，并且尽量讲得有条理。

信息社会还要求人们必须学会“人机对话”，以适应高科技带来的各行各业的高度自动化的要求。在日本和美国，已经用口语自动识别机来预定火车票、飞机票等。在若干年后，文字的机器翻译将发展成为口语的机



器翻译，语言打字机将使人类的双手获得第二次解放。这些人工智能的发展，迫切要求人们不仅能说标准的普通话，更要求人们讲究如何说话，即不说半文半白的话、不说语句不通的话、不说含糊不清的话。

随着现代化传声科技（电话、广播、电视、录音等）的迅速发展，不论天上地下，还是水面海底，乃至月球宇宙，凡是人类能够到达的地方，都能够做到直接通话。也就是说，地球的空间距离正在日益缩小，地球早已变成了一个“地球村”。过去许多靠文字传递的信息，今天都能用口语来传递了。可见，在现代社会，口语表达能力直接影响着人们思想的交流和沟通，影响着信息的传递和人际的交往。

随着国际间交往和人际交往的日益频繁，“井底之蛙”已经难以适应时代的需要。这要求人们走出家门，去广交朋友，通过说话去架设桥梁、增进友谊、创造效益、创造理想的明天。每个人都需要注重说话的艺术，谁轻视了良好的谈吐在交际中的重要作用，谁就必将在社交中处处碰壁、屡遭失败。

人类的语言归根结底只有口头和书面两种基本形式。但就日常语言实践来看，口语的使用频率更高，应用更广。特别是随着现代载体和传播媒介的发展，口语突破了时间和地域的局限，有着更为重要、更为广泛的作用。在 21 世纪，口语表达的作用已经渗透到当代生活的各个领域——它是表情达意、交流思想、传播信息、宣传教育的重要工具；它是捍卫真理、批判谬误的锐利武器；是寻求合作与发展、广交朋友、增进友谊的宽广桥梁；它是调查访问、洽谈讨论的重要手段；它是领导艺术、管理才能的重要组成部分……从大的方面说，解决国际争端，可免除兵刃之灾，化干戈为玉帛；做战场动员，几句激励人心的呼喊，可使士气大振、军心一致；同外商洽谈、索赔，一段犀利的言辞，可赢得亿万财富；做思想工作，一番通情达理的话，可促使庸人立志、浪子回头。从小的方面说，从日常生活中的谈情说爱、公出办事、商场购物，都离不开良好的谈吐。至于座谈演讲、传播新闻、洽谈生意、待人接物、学术辩论，就更需要良好的谈吐。

现代社会需要那种机敏灵活、能言善辩的人，而羞怯拘谨、笨嘴笨舌的人，在现代社会不会成为出类拔萃的人才。有些人很有知识，就是因为缺乏“嘴上功夫”，而得不到人们的欢迎；有些人专业水平很高，工作做得很出色，但表达能力却很差，言谈拘谨慌张、逻辑思维混乱，一讲话就语无伦次，虽然有好的经验、好的见解却说不出。这种人在现代社会很难吃得开。





让你谈吐更动人

动人的谈吐是打开社交
通道的金钥匙

西方人对口才十分重视，他们认识到在市场经济和信息社会中，良好的口才是人生追求成功的重要技能。他们也是这样做的，他们常常根据一个人的讲话水平和交际风度来判断其学识、修养和能力。

口才和交际的学问，在美国、西欧和日本等发达国家早已盛行，不论是学校教育，还是成人教育都很重视开设这门课程。

美国著名成功学家戴尔·卡耐基以其毕生的精力教给人们怎样做人处世，走向成功，卓有成效。“卡耐基课程”早已成为心理、口才与交际的成人教育的代名词，美国的卡耐基学院已达1700多所。

目前，美国已有300多所大学设有说学系或演说学系。从1976年到1980年的四年间，仅获得“说学”硕士以上的专门人才就有三万多人。

在我国，提高大众的口才已显示出迫切性。长期以来，有一种偏见，就是不把口才看作是真才实学，认为那只是摇唇鼓舌、耍嘴皮子，或只是夸夸其谈，哗众取宠；或把口才与诡辩联系起来，或片面地认为口才只是讲话的技巧，当然也就更不会把口才和交际能力看作是人生的基本功和必修课。

当今的社会，是一个充满挑战和竞争的社会。作为现代人最重要的能力之一，口才在社会竞争中发挥着越来越重要的作用。良好的口才，是一个现代人必备的素质，是我们提高本领、开发潜力的有力武器，是我们驾驭人生、改造人生、追求事业成功的无价之宝。因此，拥有良好的口才，不但是社会发展的需要，还是现代人自我完善的需要。

口才是一个人内在实力的外在表现

口才是一门综合性的学问，是一门艺术。一个拥有卓越口才的人，不但拥有高超的口语表达艺术，必定同时拥有渊博的知识、出众的智慧、敏捷的思维、清晰的思路、机敏的反应以及良好的心理素质。因此可以说，口才是一个人内在实力的外在表现。

口才是一个人的综合素质和综合能力的体现。一个口才好的人，必须具有广博的知识，能够言之有物，旁征博引，有理有据；必须具备敏锐的观察能力，能深刻地认识事物、准确地理解事物；必须具有辩证的科学思维，能进行全面地分析，准确地判断，合乎逻辑地推理；还必须具有良好的应变能力和风趣幽默的能力。要培养上述能力，首先必须培养自己的