

HAO HAI ZI KAI XIN XIAO SHU JIA

好孩子开心小书架



唐诗三百首

TANG SHI SAN BAI SHOU

中



内蒙古人民出版社

责任编辑:王世喜

封面设计:江 风

好孩子开心小书架

王春梅 编

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦 邮编:010010)

咸宁国宾印务有限公司印制

开本:850×1168 1/32 印张:120 字数:1100 千

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—10000 册

ISBN 7-204-08341-5/I · 1758 定价:200.00 元(共 20 册)

如发现质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

目录

咏鹅	7	卢溪别人	30
易水送别	8	塞下曲	31
送杜少府之任蜀州	9	鹿柴	32
山中	10	少年行	33
蝉	11	莲花坞	34
春夜	12	酬张少府	35
咏柳	13	辛夷坞	36
回乡偶书	14	山居秋暝	37
登幽州台歌	15	相思	38
凉州词	16	鸟鸣涧	39
登鹳雀楼	17	观猎	40
宴词	18	九月九日忆山东兄弟 ..	41
春晓	19	送元二使安西	42
望洞庭湖赠张丞相	20	竹里馆	43
宿建德江	21	使至塞上	44
早寒有怀	22	杂诗	45
过故人庄	23	山中	46
夏日南亭怀辛大	24	田园乐	47
出塞	25	西施咏	48
从军行	26	白石滩	49
闺怨	27	渭城曲	50
芙蓉楼送辛渐	28	终南山	51
采莲曲	29	送别	52

塞下曲	53	渡荆门送别	77
塞下曲	54	金乡送韦八之西京	78
送李端	55	别董大	79
静夜思	56	营州歌	80
山中与幽人对酌	57	月夜	81
峨眉山月歌	58	江畔独步寻花	82
古朗月行	59	八阵图	83
客中行	60	绝句漫兴	84
横江词	61	望岳	85
望庐山五老峰	62	旅夜书怀	86
玉阶怨	63	江南逢李龟年	87
越女词	64	赠花卿	88
秋浦歌	65	自京赴奉先县	89
独坐敬亭山	66	月夜	90
军行	67	绝句	91
望天门山	68	绝句	92
早发白帝城	69	绝句	93
黄鹤楼送孟浩然之广陵	70	前出塞	94
赠汪伦	71	登岳阳楼	95
望庐山瀑布	72	逢雪宿芙蓉山主人	96
夜宿山寺	73	送灵澈上人	97
春思	74	春行即兴	98
送友人	75	逢入京使	99
春夜洛城闻笛	76	山房春事	100

枫桥夜泊	101	堤上行	124
江村即事	102	浪淘沙	125
寒食	103	刘禹锡	125
照镜见白发	104	白云泉	126
湖口望庐山瀑布	105	惜牡丹花	127
望月怀远	106	赋得古原草送别	128
滁州西涧	107	大林寺桃花	129
塞下曲	108	池上	130
小儿垂钓	109	问刘十九	131
游子吟	110	暮江吟	132
登科后	111	村夜	133
洛桥晚望	112	微雨夜行	134
成都曲	113	夜雪	135
秋思	114	夜雨	136
春雪	115	悯农	137
春雪	116	悯农	138
韩愈	116	江雪	139
乌衣巷	117	溪居	140
秋词	118	谪山中叟	141
望洞庭	119	瀑布	142
西塞山怀古	120	离思	143
秋风引	121	闻乐天授江州司马	144
竹枝词	122	菊花	145
再游玄都观	123	行宫	146

剑客	147	凉思	171
寻隐者不遇	148	北青萝	172
题诗后	149	雪	173
题李凝幽居	150	鸡	174
雪晴晚望	151	田上	175
题金陵渡	152	溪居即事	176
马诗	153	牧竖	177
南园	154	溪上遇雨	178
寄扬州韩绰判官	155	春怨	179
金谷园	156	拜新月	180
山行	157	淮上与友人别	181
赠别	158	台城	182
旅宿	159	与小女	183
秋夕	160	柏林寺南望	184
赤壁	161	送人游岭南	185
题乌江亭	162	江南曲	186
泊秦淮	163	李益	186
过华清宫	164	送人游岭南	187
清明	165	巴女谣	188
落花	166	偶书	189
登乐游原	167	次北固山下	190
绝句	168	送兄	191
贾生	169	渔歌子	192
夜雨寄北	170		

yǒng é
咏鹅

骆宾王

é é é
鹅，鹅，鹅，
qū xiàngxiàng tiān gē
曲项向天歌。
bái máo fú lǜ shuǐ
白毛浮绿水，
hóngzhǎng bō qīng bō
红掌拨清波。

解词

曲项：弯曲的脖子。拨清波：划水。

释意

鹅呀鹅，弯着脖子向天欢叫。洁白的羽毛漂浮在碧绿的水面上，红红的脚掌拨动着清清的水波。诗中白鹅游水时的形象和悠然自得的神态生动逼真。相传诗人写这首诗时还只有七岁。

yì shuǐ sòng bié
易水送别

骆宾王

cǐ dì bié yān dān
此地别燕丹，
zhuàng shì fà chōngguān
壮士发冲冠。
xī shí rén yǐ mò
昔时人已没，
jīn rì shuǐ yóu hán
今日水犹寒。

解词

易水：河流名，在今河北省易县。燕丹：燕国的太子，名丹。冠：帽子。没：死。

释义

当年荆轲在这里告别燕太子丹入秦刺杀秦王，临行时，壮士慷慨激昂，怒发冲冠。如今古代的壮士早已死去，但这里的水还是像当年一样冰冷。这首诗与一般的送别诗的那种伤感情绪不同，诗人对古代壮士的追怀，似乎在激励友人也要学习荆轲去干一番事业。

sòng dù shào fǔ zhī rèn shǔ zhōu
送杜少府之任蜀州

王 勃

chéng què fǔ sān qín fēng yān wàng wǔ jīn
城阙辅三秦，风烟望五津。
yǔ jūn lí bié yì tóng shì huàn yóu rén
与君离别意，同是宦游人。
hǎi nèi cún zhī jǐ tiān yá ruò bǐ lín
海内存知己，天涯若比邻。
wú wéi zài qí lù ér nǚ gòng zhān jīn
无为在歧路，儿女共沾巾。

解词

少府：县官名。之任：赴任。城阙：指都城长安。
宦游：离家在外作官。歧路：岔路，指分手之处。

释义

在雄踞三秦之地的长安，遥望烟雾迷茫的五津。就要和你离别，心中有许多感想。我们都是为官在外的人，四海之内只要有你这个知心朋友在，即使远在天涯也犹如近邻一般。不要在分手处的路口，像伤离惜别的青年男女那样泪湿衣襟。诗的开头两句概括了送别的地方和友人将要去的地方，场景壮阔，写得很有气势。后面几句是宽慰行者的话，充分表达了诗人广阔的胸襟和豪爽的气概。

shānzhōng

山中

王勃

chángjiāng bēi yǐ zhì
长 江 悲 已 滞 ，

wàn lǐ niàn jiāng guī
万 里 念 将 归 。

kuàng zhǔ gāo fēng wǎn
况 属 高 风 晚 ，

shān shānhuáng yè fēi
山 山 黄 叶 飞 。

解词

悲：顾念，怀想。已滞：久留，滞留太久了。已：甚，太。高风晚：深秋的风。高风：秋风。

释意

望着长江滚滚东去，不禁使我想起自己滞留外乡已太久了，正思念着万里之遥的家乡准备归去，何况又正当秋风四起，山中已是落叶飘零的时节。这首诗前两句抒情，后两句写景，情景交融，深切地表达了诗人的思归之情。



chán
蝉

虞世南

chuí wěi yǐn qīng lù
垂委饮清露，

liú xiǎng chū shū tóng
流响出疏桐。

jū gāo shēng zì yuǎn
居高声自远，

fēi shì jiè qiū fēng
非是藉秋风。

解词

垂委：本指垂下帽带，这里指蝉低着头。流：流布，传布。疏桐：高大的梧桐。藉：凭借。

释意

蝉饮着清纯的露水，从高大的梧桐树上发出叫声。蝉因身居高处，声音自然能够传得很远，并不是借助秋风吹送。诗人借写蝉的声音能传得很远来说明一个具有高尚品格的人，他的名声也自然会流传四方。



chūn yè
春夜

虞世南

chūn yuàn yuè pái huái ,
春苑月徘徊，
zhú táng qīn yè kāi 。
竹堂侵夜开。
jīng niǎo pái lín dù ,
惊鸟排林度，
fēng huā gé shuǐ lái 。
风花隔水来。

解词

春苑：春天的林园。侵：渐进、接近。排林：从树林中凌空飞起。排，凌空、升腾。

释意

这首诗描写春日夜晚的清新景色。静谧的春夜，作者走出竹斋漫步园林。栖息的鸟儿受惊，从林中凌空飞起，掠过水面。春风吹拂着对岸花枝，影摇香飘。多么温馨迷人！



yǒng liǔ
咏柳

贺知章

bì yù zhuāngchéng yí shù gāo
碧玉妆成一树高，
wàn tiáo chuí xià lǜ sī tāo
万条垂下绿丝绦。
bù zhī xì yè shuí cái chū
不知细叶谁裁出，
èr yuè chūn fēng sì jiǎn dāo
二月春风似剪刀。

解词

碧玉：形容柳叶的颜色如青绿色的玉石。丝绦：用丝编织成的带子。

料意

这是一首咏物诗。一株好像用碧玉打扮起来的柳树，万千柳条像丝带一样低垂着。不知道这细长的叶子是谁巧手裁剪出的，原来是那二月的春风就像剪刀般锋利呀。诗人以柳树颂扬春的活力，春为大地换上新妆，春给人们带来了美，春让人们充满希望。诗中充满喜悦之情，立意新巧。



huí xiāng ǒu shū
回乡偶书

贺知章

shào xiǎo lí jiā lǎo dà huí ,
少 小 离 家 老 大 回 ,

xiāng yīn wú gǎi bìn máo cuī
乡 音 无 改 鬓 毛 衰 。

ér tóng xiāng jiàn bù xiāng shí
儿 童 相 见 不 相 识 ,

xiào wèn kè cóng hé chù lái 。
笑 问 客 从 何 处 来 。

解词

衰:疏落,指头发白了,少了。

注释

小时候离开家乡直到老了才回来,虽然口音没有改变,但头发已经疏落变白了。村里的孩子们见了我都不认识,他们围着我,笑着问我是从什么地方来的。此诗抒发了诗人久离家乡终于回来时的喜悦心情,感情自然、真切,语言质朴、天真,极富生活情趣。



dēng yōu zhōu tái gē
登幽州台歌

陈子昂

qián bú jiàn gǔ rén
前不见古人，

hòu bú jiàn lái zhě
后不见来者。

niàn tiān dì zhī yōu yōu
念天地之悠悠，

dú chuàng rán ér tì xià
独怆然而涕下。

解词

幽州台：又名蓟北楼，传说中燕昭王为招纳贤才所筑的黄金台。悠悠：无穷无尽的意思。怆然：悲痛伤感的样子。涕：眼泪。

注释

古代的贤明君主已不可见，后来的贤君也来不及见到，宇宙茫茫，在地苍苍，我是生不逢时，真叫人悲从中生，泪如雨下。诗人独登高台凭吊古遗址，抒发了寂寞悲愤的情绪和怀才不遇的痛苦。



liángzhōu cí
凉州词

王翰

pú táo měi jiǔ yè guāng bēi
葡 萄 美 酒 夜 光 杯 ,
yù yǐn pí pá mǎ shàng cuī
欲 饮 琵 琶 马 上 催 。
zuì wò shā chǎng jūn mò xiào
醉 卧 沙 场 君 莫 笑 ,
gǔ lái zhēngzhàn jǐ rén huí
古 来 征 战 几 人 回 ?

解词

凉州词：乐府曲调名。夜光杯：白玉制成的酒杯。这里泛指精制的酒杯。催：这里指催人出发的意思。

得志

这是一首描写边防将士生活的著名诗篇。闪亮的夜光杯里盛满了香甜的葡萄酒，正准备举杯饮酒时，从马上传来了琵琶声，像是在催促将士们快喝完酒好出发。即使喝醉了倒在战场上你也不要笑，自古以来征战的人有几个能活着回去呢？诗人以明快的语言，豪放的笔调，表现了一群将士征战前的悲壮心情，读了催人泪下，感人至深。



dēngguān què lóu
登鹳雀楼

王之涣

bái rì yī shān jìn
白日依山尽，
huáng hé rù hǎi liú
黄河入海流。
yù qióng qiān lǐ mù
欲穷千里目，
gèngshàng yì céng lóu
更上一层楼。

解词

尽：沉没，消失。穷：尽，使达到极点。更：再。

释义

太阳挨着山头落下，黄河水滚滚向大海流去。你想望到更远的景色，那就要再登上一层楼。全诗境界开阔，气势磅礴，蕴含着诗人“登高望远”的胸襟和抱负。诗也说明只有站得高才能看得远的深刻哲理。

