

美好人生  书系
Meihao Rensheng Shuxi

MEIHAO RENSHENG SHUXI

静默书香 人文往事纷呈 星汉灿烂 花般绽放 文明历程江水流淌 吾生有涯所寻得之无涯 仅为一瞥 品味美好 感悟人生

一生必须遵循的100条成功法则

YISHENGBIXU ZUNXUNDE
100TIAO CHENGGONG FAZE

紫都 李涛 [编著]

阅读并不如一般人想象的那么简单
而是一门困难而复杂的艺术
不仅要有能力去体会
作家非凡的技巧
更必须具有丰富的想象力
才能进入艺术家为你所创造的境界
领悟到更多的东西

远方出版社



YISHENGBIXU ZUNXUNDE
100TIAO CHENGGONG FAZE

远方出版社

责任编辑 苏那嘎

封面设计 黄艳斌

美好人生书系

主 编 紫 都
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 北京市振宏福利印刷厂
版 次 2005 年 5 月第 1 版
印 次 2006 年 4 月第 2 次印刷
开 本 850×1168 1/32K
印 张 200
字 数 3600 千字

书 号 ISBN 7-80723-021-5/I·10
定 价 590.00 元(全二十册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

目 录

第 1 条法则	保持乐观的心态	(1)
第 2 条法则	拥有成功的信念	(3)
第 3 条法则	认识你自己	(6)
第 4 条法则	勤奋创造奇迹	(8)
第 5 条法则	培养正确的思考方法	(10)
第 6 条法则	转换思考的角度	(13)
第 7 条法则	梦想是现实之母	(15)
第 8 条法则	追求尽善尽美	(17)
第 9 条法则	追求卓越的品质	(19)
第 10 条法则	保持良好的风度	(21)
第 11 条法则	拥有良好的礼仪	(23)
第 12 条法则	谦逊能赢得好人缘	(25)
第 13 条法则	善良能给予你莫大的收获	(26)
第 14 条法则	宽恕别人	(27)
第 15 条法则	诚信待人	(28)
第 16 条法则	做一个守时的人	(29)
第 17 条法则	选择成功的方向	(32)
第 18 条法则	放开想像的骏马	(34)
第 19 条法则	激发最高贵的潜能	(37)
第 20 条法则	自信成就未来	(39)
第 21 条法则	学会专注	(40)
第 22 条法则	善于发现机遇的真面目	(43)
第 23 条法则	做个聪明的机会“投资者”	(44)

第 24 条法则	依据目前情况制定目标	(45)
第 25 条法则	善于将目标“化整为零”	(47)
第 26 条法则	用尽全力向目标贴近	(49)
第 27 条法则	笑看失败	(51)
第 28 条法则	勇于突破常规	(54)
第 29 条法则	创新求发展	(56)
第 30 条法则	独到的创意	(58)
第 31 条法则	锲而不舍——获得成功的至宝	(62)
第 32 条法则	不要为打翻牛奶哭泣	(65)
第 33 条法则	培养良好的工作习惯	(66)
第 34 条法则	成功需要远见卓识	(69)
第 35 条法则	暗示的力量	(70)
第 36 条法则	为成功加油——激励	(72)
第 37 条法则	选择自己擅长的工作	(74)
第 38 条法则	热忱是成功的灵魂	(75)
第 39 条法则	敬重工作	(76)
第 40 条法则	欣赏自己的工作业绩	(78)
第 41 条法则	为工作全力以赴	(81)
第 42 条法则	以实力赚取你的价值	(83)
第 43 条法则	追寻另一点东西	(85)
第 44 条法则	学会适应不可避免的情况	(86)
第 45 条法则	想钓到鱼，就要知道鱼想吃什么	(87)
第 46 条法则	不要让不满埋葬自己	(89)
第 47 条法则	做个会说话的人	(91)
第 48 条法则	夸奖别人	(94)
第 49 条法则	时常微笑	(96)
第 50 条法则	学会倾听	(100)
第 51 条法则	记住别人的名字	(104)

第 52 条法则	勇于承认自己的错误	(106)
第 53 条法则	从对方的角度看问题	(109)
第 54 条法则	接受批评是最好的借鉴	(111)
第 55 条法则	消除心理压力	(114)
第 56 条法则	顾全别人的面子	(116)
第 57 条法则	要有冒天下之大不韪的勇气	(118)
第 58 条法则	以强烈的使命感迎接挑战	(120)
第 59 条法则	把弱点转化为优点	(123)
第 60 条法则	冲出自己编织的“心理牢笼”	(125)
第 61 条法则	控制情绪创造新境界	(127)
第 62 条法则	让生活变得快乐起来	(132)
第 63 条法则	保持自我本色	(133)
第 64 条法则	从小事做起	(135)
第 65 条法则	学会放松	(138)
第 66 条法则	时刻给自己充电	(141)
第 67 条法则	合理安排时间	(143)
第 68 条法则	惜时如金	(147)
第 69 条法则	分清事情的轻重缓急	(149)
第 70 条法则	现在就去 做	(152)
第 71 条法则	消除忧虑	(154)
第 72 条法则	选择使头脑冷静下来	(156)
第 73 条法则	果断的决心	(158)
第 74 条法则	每天清醒的时间增加一小时	(160)
第 75 条法则	抓紧一切时间学习和提高	(163)
第 76 条法则	择善而交	(165)
第 77 条法则	学会说不	(167)
第 78 条法则	不让别人读出你的心事	(169)
第 79 条法则	莫做软弱可欺的人	(170)

第 80 条法则	学会蛊惑人心的演说技巧	(173)
第 81 条法则	在生活中滴上几滴幽默	(175)
第 82 条法则	节俭是财富	(178)
第 83 条法则	养成储蓄的习惯	(180)
第 84 条法则	善用他人的资金	(183)
第 85 条法则	学会说善意的谎言	(186)
第 86 条法则	真诚地付出你的关怀	(188)
第 87 条法则	发现自己的天赋	(190)
第 88 条法则	不让他人决定你的命运	(192)
第 89 条法则	忍耐力战胜一切	(193)
第 90 条法则	正确的判断力	(195)
第 91 条法则	学会在竞争中取胜	(196)
第 92 条法则	培养合作意识	(198)
第 93 条法则	从黑暗中拯救自己	(200)
第 94 条法则	健康是你人生的最大财富	(202)
第 95 条法则	善待自己的身体	(204)
第 96 条法则	知识是你获取成功的力量	(206)
第 97 条法则	在家庭中养成阅读的习惯	(207)
第 98 条法则	严肃地对待爱情与婚姻	(210)
第 99 条法则	让自己忙着	(212)
第 100 条法则	选择一种最适合的消遣方法	(215)

第1条法则

保持乐观的心态

在生活中，有许多人经不起困难的折磨，总以为自己的能力不够，或者没有什么强项可言。因此，常常心灰意冷，毫无进取的斗志，在悲观的境地中无法自拔。然而，一个身处逆境却依旧能含着笑的人，要比一旦陷入困境就立即崩溃的人，获益更多。身处逆境而乐观的人，才具有获得成功的潜质，而要比一般人为强。有好多入往往一处逆境，便立刻会感到沮丧，因此达不到他们的目的。

伊利诺州艾姆赫斯的维莉·戈登小姐，是一位女速记员，她的办公室里有四位速记员，每个人都被分派处理某些特定信件。有时候，她们会被那堆信件搞得头昏脑涨。一天，某部门的助理坚持要她把一封长信重新打出来，她不愿意。她告诉他，信根本不用重打，只要把错别字改正过来就可以。他却说，如果她不做，他照样可以找到别人去做！

她真气坏了，但不得不重新打字，因为她想到的是有一个人会乘机取代这个工作，而且公司是付了钱要她工作的。于是她觉得好过些，只好假装自己喜欢这个工作——虽然她假装喜欢自己的工作，那么，她真的就多少有点喜欢它了；她也发现，一旦她喜欢自己的工作，就能做得更有效率。所以现在她很少需要加班。这种新的工作态度，使大家认为她是个好职员。后来，某部门主管需要一名私人秘书，就选上了她——因为他说，“你总是高高兴兴地去做额外的工作！”这种心态的改变所产生的力量，实在是戈登小姐最重要的大发现，也的确确实奇妙无比！

是的，世界上没有任何一件事物，能够像愉快、有希望、乐观的性情那样，卸除生活的苦役，使生活圆满甜蜜。

做一个快乐的思想家，要比一个抑郁、绝望的思想家更具有无穷的力量。虽然说他们的动力原来是相等的，但喜乐却是头脑的一个永久的加油站；它能驱除一切冲突、焦急、忧虑与可厌的事。

所以，在生活中一个人可以关心一些很严重的问题，但同时必

须保持乐观的心态，这样做的方法之一不妨在衣襟上插着花昂首阔步。有一次卡耐基协助罗维尔·汤马斯主演一部著名影片，汤马斯那个穿插在电影中的演讲在伦敦和全世界都大为轰动。伦敦的歌剧也因此延后了六个礼拜，让他在卡文花园皇家歌剧院继续讲这些冒险故事，并放映他的影片。他在伦敦得到巨大成功之后，又很成大事地旅游了好几个国家。然而一连串令人难以相信的倒霉事件接踵而至，不可能的事情发生了——他发现自己破产了。

当时，卡耐基正好和他在一起，他们不得不到街口的小饭店去吃很便宜的食物。要不是一位苏格兰知名的画家詹姆士·麦克贝借给汤马斯钱的话，他们甚至连那点菲薄的食物也吃不到。下面就是这个故事的要点：当罗维尔·汤马斯面临庞大的债务以及极度失望的时候，他很关心，可是并不忧虑。他知道，如果他被霉运弄得垂头丧气的话，他在人们眼里就会不值一文，尤其是在他的债权人眼里。所以他每天早上出去办事之前，都要买一朵花，插在衣襟上，然后昂首走上牛津街。对他来说，挫折是整个事情的一部分——是你要爬到高峰所必须经过的有益训练。

一位伟大的哲学家说过：“我尽我的能力去尝试，使得没有事物可以困扰我，而且，我对于所遇到的每件事，都觉得满意。我相信这是一种责任。”同样，拉布克爵士也曾说过同样的话：“如果我们的师长们肯留心责任与快乐，世界就会变得更好、更光明；若是我们自己快乐起来，能对别人的快乐作出贡献才是。”

没有什么事可以像乐观的心境那样，有助于自己的健康和快乐。当心境乐观平衡的时候，各种器官和机能，就会按部就班，正常地工作，整个人匀称又健康。

一个人心境在乐观时所做出来的事，常常是健全而坚固的。它具有精力和自然，这是一个具有悲观心境的人所无法做到的。

乐观永远不愿和焦急、不满及过分的野心为伍，也永远不和罪恶一同生活；它只和一个清白的良心在一起；它永远不会离开诚实和公平，永远不与懒惰与污浊同处。

一个快乐的心灵里，隐藏的是怎样的财富呀！喜悦的天性是如何享用不尽的遗产呀！它能到处投射阳光，消散阴影，放松满载悲哀的心，又常常输送喜乐给绝望的人。并且，倘若这遗产和卓绝的态度能与优美的人格恰巧地配合起来，那么，一切的金钱权势，都

不足与之媲美了！

第2条法则

拥有成功的信念

人人都想要成功。每一个人都想要获得一些最美好的事物。没有人喜欢巴结别人，过平庸的生活。也没有人喜欢自己被迫进入某种情况。

全国各地每天都有不少年轻人开始新的工作，他们都“希望”能登上最高阶层，享受随之而来的成功果实。但是他们绝大多数都不具备必需的信心与决心，因此他们无法达到顶点。也因为他们相信自己达不到，以致找不到登上巅峰的途径，他们的作为也一直只停留在一般人的水平。

但是还是有少部分人真的相信他们总有一天会成功。他们抱着“我就要登上巅峰”（这并不是不可能的）的积极态度来进行各项工作。这批年轻人仔细研究高级经理人员的各种作为，学习那些成功者分析问题和作出决定的方式，并且留意他们如何应付进退。最后，他们终于凭着坚强的信心达到了目标。

信心是成功的秘诀。拿破仑曾经说过：“我成功，是因为我志在成功。”如果没有这个目标，拿破仑必定没有毅然的决心与信心，当然成功也就与他无缘。

信心不仅能使一个白手起家的人成为巨富，也会使一个演员在风云变幻的政坛上大获成功，美国第四十届总统——罗纳德·里根就是有幸掌握这个诀窍的人物。

里根是一个演员，却立志要当总统。

从22岁到54岁，罗纳德·里根从电台体育播音员到好莱坞电影明星，整个青年到中年的岁月都陷在文艺圈内，对于从政完全是陌生的，更没有什么经验可谈。这一现实，几乎成为里根涉足政坛的一大拦路虎。然而，当机会来临，共和党内和保守派和一些富豪们竭力怂恿他竞选加州州长时，里根毅然决定放弃大半辈子赖以生存的影视职业，决心开辟人生的新领域。

当然，信心毕竟只是一种自我激励的精神力量，若离开了自己所据有的条件，信心也就失去了依托，难以变希望为现实。大凡想有所作为的人，都须脚踏实地，从自己的脚下踏出一条远行的路来。正如里根要改变自己的生活道路并非忽发奇想，而是与他的知识、能力、经历、胆识分不开的。有两件事树立了里根角逐政界的信心。

一是当他受聘通用电气公司的电视节目主持人。为办好这个遍布全美各地的大型联合企业的电视节目，通过电视宣传、改变普遍存在的生产情绪低落的状态，里根不得不用心良苦，花大量时间巡回在各个分厂，同工人和管理人员广泛接触。这使得他有大量机会认识社会各界人士，全面了解社会的政治、经济情况。人们什么话都对他说，从工厂生产、职工收入、社会福利到政府与企业的关系、税收政策等等。

里根把这些话题吸收消化后，并通过节目主持人身份反映出来。立刻引起了强烈的共鸣。为此，该公司一位董事长曾意味深长地对里根说：“认真总结一下这方面的经验体会，为自己立下几条哲理，然后身体力行的去做，将来必有收获。”这番话无疑为里根产生弃影从政的信心埋下了种子。

另一件事发生在他加入共和党后，为帮助保守派头目竞选议员，募集资金，他利用演员身份在电视上发表了一篇题为“可供选择的时代”的演讲。因其出色的表演才能，大获成功，演说后立即募集了一百万美元，以后又陆续收到不少捐款，总数达六百万美元。《纽约时报》称之为美国竞选史上筹款最多的一篇演说。里根一夜之间成为共和党保守派心目中的代言人，引起了操纵政坛的幕后人物的注意。

这时候传来更令人振奋的消息，里根在好莱坞的好友乔治·墨菲，这个地道的电影明星，与担任过肯尼迪和约翰逊总统新闻秘书的老牌政治家塞林格竞选加州议员。在政治实力悬殊巨大的情况下，乔治·墨菲凭着38年的舞台银幕经验，唤起了早已熟悉他形象的老观众们的巨大热情，意外地大获全胜……

原来，演员的经历，不但不是从政的障碍，而且如果运用得当，还会为争夺选票赢得民众发挥作用。里根发现了这一秘密，便首先从塑造形象上下功夫，充分利用自己的优势——五官端正，轮廓分明的好莱坞“典型的美男子”的风度和魅力，还邀约了一批著

名的大影星、歌星、画家等艺术名流出来助阵，使共和党竞选活动别开生面，大放异彩，吸引了众多观众。

然而这一切在里根的对手、多年来一直连任加州州长的老政治家布朗的眼中，却只不过是“二流戏子”的滑稽表演：他认为无论里根的外部形象怎样光辉，其政治形象毕竟还只是一个稚嫩的婴儿。于是他抓住这点，以毫无政治工作经验为实进行攻击。殊不知里根却顺水推舟，干脆扮演一个淳朴无华、诚实热心的“平民政治家”。里根固然没有从政的经历，但有从政经历的布朗恰恰才有更多的失误，给人留下把柄，让里根得以辉煌。

二者形象对照是如此鲜明，里根再一次越过了障碍。帮助他越过障碍的正是障碍本身——没有政治资本就是一笔最大的资本。因而，每个人一生的经历都是最宝贵的财富。不同的是，有的人只将经历视为实现未来目标的障碍，有的人则利用经历作为实现目标的法宝，里根无疑属于后者。

就在里根如愿以偿当上州长问鼎白宫之时，曾与竞争对手卡特举行过长达几十分钟的电视辩论。面对摄像机，里根发挥出淋漓尽致的表演效果，时而微笑，时而妙语连珠，在亿万选民面前完全凭着当演员的本领，占尽上风。相比之下，从政时间虽长，但缺少表演经历的卡特却显得相形见绌。

成功者大都有“碰壁”的经历，但坚定的信心使他们能通过搜寻薄弱环节和隐藏着的“门”，或通过总结教训而更有效地谋取成功。

有人说时里根鸿运高照，其实，里根的鸿运通常都是他信心坚定的结果。在他担任美国总统期间，也无疑显示了一个权力爱好者的品格，他曾下令出兵格林纳达，并空袭利比亚。但这个西部牛仔性格的一代的君王，并非一个缺乏自制的权力瘾君子，他明白“共存共荣”的重要性，并坚信防御能力，因而提出了战略防御计划。当时的前苏联领导人戈尔巴乔夫，在雷克雅卫克高峰会议上提出了武器裁减计划，试图使里根放弃战略防御构想。若里根反对，就显得他对和平毫无诚意。里根素来在谈判桌上表现得很有风度，他强抑怒火，退出了谈判。但他并未退缩，继续与前苏联人周旋，利用前苏联不断坏死的经济迫使对方让步。最后，戈尔巴乔夫屈服了，签订了有史以来第一次核裁军条约。

通过里根的经历，我们可以感觉到：信心的力量在成功者的足迹中起着决定性的作用，要想事业有成，就必须拥有无坚不摧的信心。

第 3 条法则

认识你自己

你经常在思想。但是，你在思想什么呢？你的思想过程是不是很有条理？你的思想直率到了何等的程度呢？

你的思想是很清洁的吗？几乎在每个人的思想里，甚至最光辉的思想里，都隐藏有某种蛛网。这种蛛网就是消极的情感、情绪、激情，具体表现为某种不良的习惯、信条和偏见。我们的思想常常被这些蛛网缠结不清。

有时我们养成了令人讨厌的习性。我们的确想要改正它。有时我们受到外力强烈地引诱去做坏事，于是我们就像被蛛网所捕捉的昆虫一样，挣扎着去争取自由。

一只昆虫极可能被蛛网捉住。昆虫一旦陷入困境，它就不能解脱自己。但是，每个人都可以绝对地、天生地控制一样东西，这东西就是心态。我们可以避免心理上结蛛网，也能够清扫这种蛛网。我们一旦陷入网中，我们仍然能从中解脱，重获自由。

为了实现这一点，你可以运用正确的思考，采用积极的心态。正确的思考是本书所揭示的 100 条成功法则之一。

公元前 31 年，一位住在爱琴海滨城市的哲学家，想要到伽太基去。他是一位逻辑学老师。因此他就凝思苦想赞成和反对这次航海的各种不同理由，结果他发现他不应当去的理由比应当去的理由更多：他可能晕船；船很小，风暴可能危及他的生命；海盗乘着快艇正在海上等待着捕获商船，如果他的船被捕捉住了，海盗就会抢走他的东西，并把他当成奴隶卖掉。这些判断表明他不可作这次旅行。

但是，他作了这次旅行。为什么？因为他想——

在每个人的生活中，情绪和推理都应该是平衡的，其中任何一种都不能总是处于主导地位。你所想要做的事，尽管在推理上是有

些不可能的事，有时也是好的。至于这位哲学家，他却作了一次最愉快的旅行，并且安全归来。

苏格拉底（公元前469—前399）是雅典伟大的哲学家，历史上卓越的思想家之一。他的思想上也有蛛网。

苏格拉底年轻时爱上了赞西佩。她很美丽，而自己却其貌不扬。但苏格拉底有说服力，有说服力的人似乎能超水平地获得他所想要获得的东西。苏格拉底成功地说服了赞西佩。

然而，度过蜜月之后，苏格拉底的日子并非过得很好。他的妻子开始发现他的缺点。他为自己主义所激励。据称，苏格拉底曾说：“我的生活目的是和人们和睦相处。我选择赞西佩，因为我知道，如果我能和她和睦相处，我就能和任何人和睦相处。”

这就是他所说的话，但是他的行为却不是这样的。问题在于：他试图和许多人而不是少数人和睦相处。当你像苏格拉底那样，总是试图证明你所遇到的人都是错的，你就是在排斥而不是吸引人们。

然而他说他忍受赞西佩的唠叨责骂是为了培养他的自制。但他如果要发展真正的自制，可取的道路是努力去了解他的妻子，并用他当年说服她嫁给他的同样的体谅、关心以及爱的表现去影响她。他没有看见自己眼中的“横梁”，却看到了赞西佩眼中的微尘。

当然，赞西佩也不是无可指责的。苏格拉底和她正是像今天许多丈夫和妻子一样生活的。过去他们使用令人愉快的个性和心态，以致他们的求爱阶段成了十分幸福的经历。但后来他们却忽略了继续使用这种个性和心态。忽略也是一种心理蛛网。

那时苏格拉底看不到本书，赞西佩也没有。如果她读了本书，她就该懂得如何去激励她的丈夫，以便使得他们的家庭生活尽可能地幸福。她可能会控制住自己的情绪，并且细腻地体贴丈夫。

苏格拉底的事例证明他只看见赞西佩眼中的微尘。你可以用一个词激励别人行动起来。当你对别人说：“你能够”时，这就是一种暗示。当你对自己说：“我能够”时，你便是用“自我暗示”来激励自己。但是，一个人怎样才能真正做到这一点呢？

彼此的想法要十分明确。彼此要从思想见面开始，这样就可避免许多不必要的误会。

第 4 条法则

勤奋创造奇迹

勤奋能产生奇迹，皮尔·卡丹的奋斗史就说明了这个道理。

皮尔·卡丹从小就对服装感兴趣，即使是在最贫困的时候。

他的父亲——一个贫困的意大利农民带着妻子和 7 个孩子背井离乡去法国的圣莱第昂谋生时，他才刚满两岁。他是被母亲用一块蓝被单裹着离开家乡的。

他生活在天天都要为吃饭与穿衣的事而发愁的家庭里，却偏偏对各式各样的服装感兴趣。

童年的时候，他喜欢在街上游逛，时装店里多姿多彩的时装常常使他流连忘返。他的耳边经常传来这样的斥责和嘲讽：

“滚开，穷鬼！你也来看时装？”

“小意大利佬，买套时装去送给小情人吧。哈哈……。”

然而，一个梦想却在他幼小的心中升腾：“以后，我也能做各种各样的时装，做出许许多多好看的时装。”

念中学的时候，由于贫困和年迈多病，皮尔·卡丹的父母再也无法维持这个家庭了。皮尔·卡丹不得不从中学退学去做工，他的选择是去裁缝店当小学徒。

他的梦想，他的天才，他的勤奋，使皮尔·卡丹的技艺很快就超过了师傅。他经常别出心裁地设计出一些新颖的款式，很受当地小姐的青睐，常常有人找上门来请他设计时装。他不仅白天当裁缝，搞设计，晚上还到一个业余剧团当演员，以便于更好地观摩和研究各种新奇高雅、绚丽多彩的舞台服装，这对他未来的设计风格产生了深远的影响。

这时候的皮尔·卡丹，在当地已小有名气。然而，他清楚地知道自己想要的是什么。他并不是想当一名制衣匠，他的梦想是当一个“时装设计大师”。

他下决心要去世界时装艺术的中心巴黎闯荡一番。然而，初闯巴黎的尝试却失败了。

当时正是第二次世界大战刚刚拉开序幕的时候，巴黎乌云密布，所有的时装店都关了门。皮尔·卡丹随着逃难的人流，从巴黎

流落到一个小城市里，几经周折，总算找到一家服装店安定下来。几年以后，他又成了这家裁缝店里最出色的裁缝。生计有了着落，但皮尔·卡丹却越来越苦恼，他觉得在这里呆得越久，离巴黎就越来越远。他不甘心自己的梦想变得越来越渺茫。

有一天，他遇到一位同样因战争流落至此的贵妇人。贵妇人对她身上高雅奇特的服装很感兴趣，听说这是他自己设计制作的，她更是十分惊讶。卡丹向她述说了自己的苦恼和梦想，贵妇人不由得感叹地说：“孩子，你一定会成为百万富翁，这是命中注定的。”这预言更激起了他心中压抑已久的激情和愿望。皮尔·卡丹带着贵妇人提供的地址，再次来到了巴黎城。

他按那贵妇人提供的地址找到了巴黎爱丽舍宫对面街上的女式服装店，这是一家专为大剧院设计缝制服装的颇有名气的服装店。凭着他高超的技术和对舞台服装的独到的见解，老板毫不犹豫地收下了他。

在那里，皮尔·卡丹潜心于自己的工作中，对高级服装的制作有了更成熟的经验。

服装店开始为法国先锋派电影《美女与野兽》设计服装，皮尔·卡丹参与了这次设计制作。他为角色设计的一套刺绣绒服装使角色在影片中大放光彩，也使皮尔·卡丹一举成名，成了巴黎服装界引人注目的新星。

从此以后，皮尔·卡丹开始不断地激励自己去追逐和实现自己的梦想。他曾为当地最负盛名的时装大师夏帕瑞当过助手，也曾为被尊为时装界领袖的迪奥当过助手。终于，在1949年，他以自己多年的积蓄，为自己办起了一家小公司。4年后，他的第一家服装店正式开张了。

皮尔·卡丹不仅要圆自己的梦，而且要使这个梦想日益完美，在他的生命中日益放射出夺目的光彩。他要以不断的创新，不停的标新立异来确立他作为一个最成功的时装设计大师的地位。

他设计的时装千姿百态、色彩鲜明，充满浪漫情调，很合巴黎人的口味，再加上配有音乐伴奏的时装表演，使他的时装更富有魅力。

他不失时机地提出了“时装大众化”的口号，把设计重点放在一般消费者身上，让更多的人买得起、穿得起。这个口号成了巴黎

时装界的一个历史性的突破。皮尔·卡丹源源不断地推出风格高雅、质地适度、价廉物美的时装，深受中产阶级妇女的欢迎。这使他的时装店天天门庭若市。

法国时装从来就是女性的一统天下，皮尔·卡丹却推出了色彩明快、线条简洁、雕塑感强的男性服装，又一次在巴黎引起轰动。

他设计的系列童装更是怪诞离奇，极富于想像力，从而迅速地占领了欧洲市场。

皮尔·卡丹得意地说：“我曾立下诺言，等我创业以后，我的服装不仅能够穿在温莎公爵身上，而同时连他的门房也有能力购买。”他确实实现了他的梦想。

皮尔·卡丹在经营上也是新招迭出，令人目不暇接。他不遗余力地在全球拓展他的品牌和他的商业帝国的疆域。他的成功之梦似乎永无止境……

这故事，应该能给我们太多太多的启示。

一个渴望成功的人，当他将自己最初的梦想化作强烈的欲望的时候，当他进而将这种梦想和欲望转化为生命中无法或缺的心理动力，并在心灵深处形成一种无时不在的自我激励机制的时候，它所产生的伟大力量，无论你用什么样的语言去形容都不为过。

第 5 条法则

培养正确的思考方法

运用正确的思考是我们达到目标的关键所在，这个世界上所有成就最伟大事业的人，都是因为运用了正确的思考方法。思考在支撑和构筑着所有的成就，一个正确的思考者总是能够创造条件使心中的愿望得以实现。他知道，没有什么事情会自动发生，因此他总是能够主动地推动事情的发生。你最好在心理上做个准备，使自己了解，要成为一个思想方法正确的人，必须具备顽强坚定的性格。思想方法正确，有时会受到某种力量的暂时性惩罚，对于这一事实毋须否认，但是，由于思想方法正确所获得的补偿性报酬，整个合计起来，将是如此大，因此，你将会很乐意接受这项惩罚，它会给你带来巨大的财富。