

—珍藏图文版—

中 国
传 统
文 化
书 系

禅文化

◎ 释真寂
编著



内蒙古人民出版社

在本书的编著过程中,国内外一些博物馆、图书馆为我们提供了丰富的图片资料,在此表示真挚的谢意。

同时,我们还参考使用了部分图片和资料,但限于客观条件无法同所有者取得联系,未能及时支付报酬。在此表示由衷的歉意,并请有关人员及时与本社联系。

图书在版编目(CIP)数据

禅文化/王立娜主编.-呼和浩特:内蒙古人民出版社,2006.3

(中华传统文化书系:图文版)

ISBN 7-204-08244-3

I.禅… II.王… III.禅-文化-中国 IV.K203-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第012581号

图文版·中华传统文化书系——《禅文化》

王立娜 主编

释真寂 编著

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

河北三河文昌印刷装订厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:180 字数:1200千

2006年3月第1版 2006年3月第1次印刷

印数:1-10000册

ISBN 7-204-08244-3/Z·464 定价:499.80元(全12册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)4971562 4971659



释迦牟尼像



金嵌珠“金瓯永固”盃(上) 满文佛经(下)



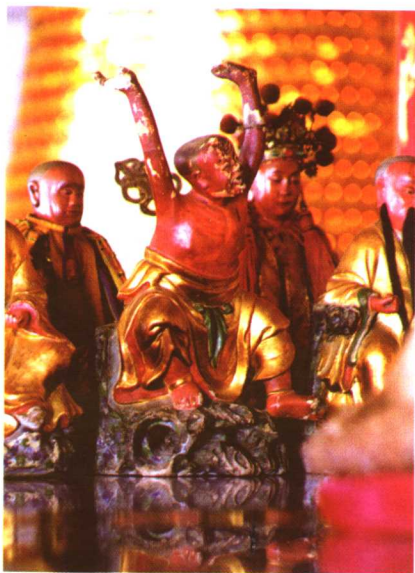
七珍·珠宝(左)观音像(右)





唐卡(左上)铜鎏金菩萨像(左下)七珍·象宝(右)





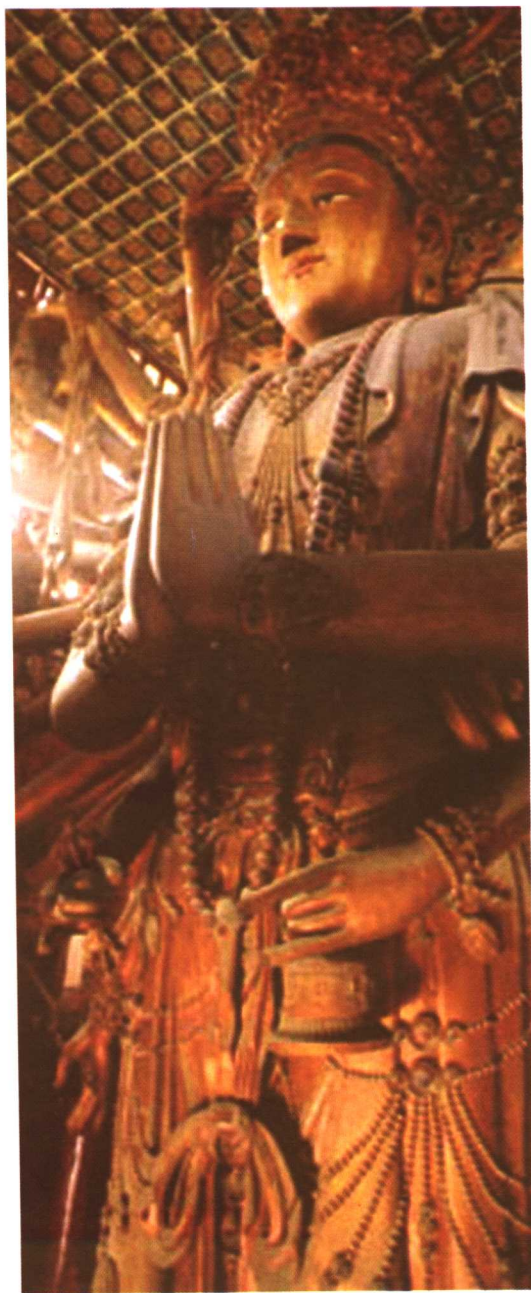
罗汉像 (左上) 缙丝佛像 (右上) 佛教中的法器——铃、杵 (下)



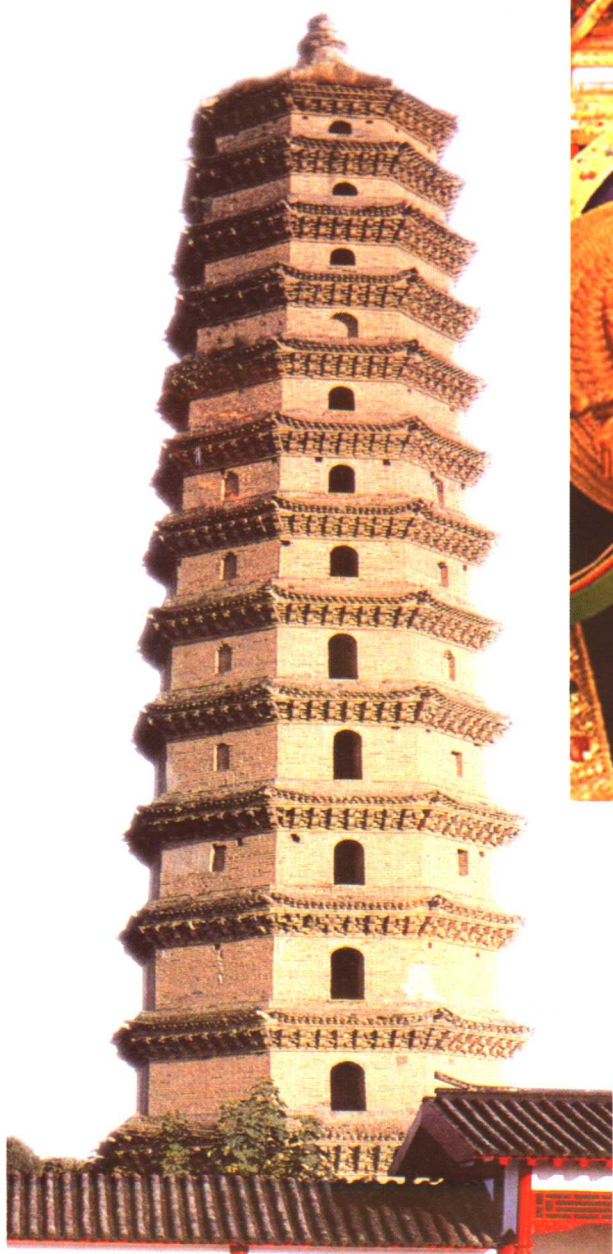
铜鍍金菩薩像（左）金佛塔（右）



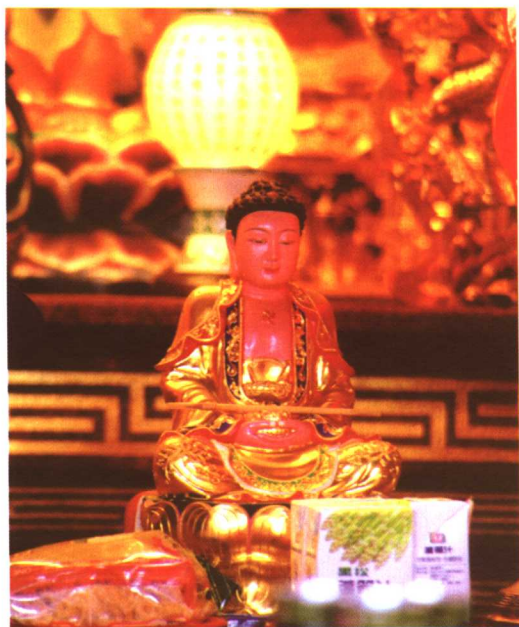
佛教中的“黄教”创始人宗喀巴像(上)铜鍍金法轮(左下)藏传佛像(右下)



金剛像(左上) 觀音像(左下) 藥和宮檜木佛像(右)



大明寺塔(左)观音像(右)





金剛像(左)千佛陶塔(右)



前言

序

摩禅学是中国禅的先驱,中国禅的正式出现是道生禅学,慧能禅学标志着中国禅的形成,后经无数杰出禅师的传承,逐渐形成一套完整的思想体系,有着深刻的思想内涵。

禅文化作为一种独特的魅力四射的特种文化已在传统文化中一枝独秀。几百年来,禅以其神秘和深奥倾倒了许多有识之士,自古至今,从文人士大夫到各个领域的高端群体,学禅、悟禅,并得其精髓而受益者难以计数,禅学作为一种享用不尽的精神财富,已逐渐引起了人们的广泛关注。

禅文化作为中国传统文化的组成部分,以其后来居上的特有魅力,犹如一簇瑰丽的奇葩,缕缕馨香无形四溢,在渗润人们智慧的同时,又似一泓净水清洗着人们的烦恼忧愁,真正踏进禅的国度,您便会获得生活的智慧和艺术,从而坦然面对生活,对启迪智慧,培养爱心,承担起人生的责任都将大有助益。

学禅可以使人更好地把握自己、肯定自己、豁达人生,充满自信;在迷茫和落寞中使心情保持一种平和的愉悦,淡泊世俗名利,必然活得逍遥洒脱。故此,历代文人名士中热爱禅学者也甚多。

因为禅的终极意义是积极入世的,在生活节奏逐渐加快的今天,参禅已成为一种时尚,如何调整自己的心态,如何自如地面对人生种种挑战?这一切在学禅中都能找到最佳指南。

基于这一点,著述一本全面、系统的禅学论著就显得至关重要。本书共分四篇,即缘起篇、思想篇、公案篇、艺术篇,对禅学波及、渗透的各个领域都进行了全方位、多视角的详尽论述,是集可读性、知识性和收藏性于一体的专业著述。

