

英雄故事丛书

黄继光的故事

刘金星

编著



中国社会出版社

责任编辑：杨晖
封面设计：张智

江竹筠的故事
邱少云的故事

王若飞的故事

董存瑞的故事

赵一曼的故事

刘胡兰的故事

黄继光的故事

向警予的故事

张思德的故事

雷锋的故事

刘志丹的故事

马本斋的故事

杨靖宇的故事

方志敏的故事

狼牙山五壮士的故事

ISBN 7-5087-1340-0



9 787508 713403

ISBN 7-5087-1340-0

定价：12.00元

中国社会出版社

英雄故事丛书

刘金星

编著

黄继光的故事

图书在版编目(CIP)数据

黄继光的故事/刘金星编著.

北京:中国社会出版社,2006.9

(英雄故事丛书/朱司俊 徐 雁 主编)

ISBN 7 - 5087 - 1340 - 0

I. 黄... II. 刘... III. 黄继光(1930 ~ 1952) - 生平事迹

IV. K825. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 105541 号

丛书名:英雄故事丛书

主 编:朱司俊 徐 雁

书 名:黄继光的故事

编 著 者:刘金星

责任编辑:杨 晖

出版发行:中国社会出版社 邮政编码:100032

通联方法:北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话:(010)66016392 电 传:(010)66026806

邮购部:(010)66060275

经 销:各地新华书店

印刷装订:中国电影出版社印刷厂

成品尺寸:140mm × 203mm

印 张:6

字 数:145 千字

版 次:2006 年 9 月第 1 版

印 次:2006 年 9 月第 1 次印刷

定 价:12.00 元

(凡中国社会出版社图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)

《英雄故事丛书》编委会

主编：朱司俊 徐 雁

撰稿人：（按姓氏笔画排序）

马 骆 马 龙 王二路 刘金星
任农潮 阿 垠 冷 笛 尔 东
杨春光 张 智 赵 震 殷允岭
殷宪恩 徐骏华 徐德泉 贾兴安
龚 昕

编者的话

胡锦涛总书记在一次中央领导集体学习时，特别强调要铭记中国革命史。他说，要把学习中国革命史与加强理想信念教育紧密结合起来，做到任何时候、任何情况下，都坚持理想信念不动摇、革命意志不涣散、奋斗精神不懈怠。

一部中国革命史的核心内容和本质要义，自然是爱国主义、革命理想和革命英雄主义。要铭记中国革命史，就必须坚持并加强革命传统教育，就要突出向革命英雄学习，学习他们为了革命理想和共产主义信念前仆后继，不怕流血牺牲的大无畏革命精神。

这套《英雄故事丛书》应时而生、应运而生、应势而生。丛书首批精选了《雷锋的故事》《张思德的故事》《刘志丹的故事》《刘胡兰的故事》《黄继光的故事》《马本斋的故事》《赵一曼的故事》《江竹筠的故事》《杨靖宇的故事》《邱少云的故事》《董存瑞的故事》《狼牙山五壮士的故事》《方志敏的故事》《王若飞的故事》《向警予的故事》等十几位最具代表性的革命英雄人物的动人故事，奉献给广大读者。当我们开卷阅读这些生动、形象的理想信念教育和革命英雄主义教育的珍贵图书时，仿佛看见光辉璀璨和感人泪下的英雄群体列队正向我们大步走来；似乎听到了英雄们高声歌唱的《国际歌》；好像伸手就能够触摸到英雄们跳动的脉搏。通过这套丛书，我们又会真真切切地感觉到，英雄是民族的脊梁。中华民族正是因为有了一代又

一代层出不穷的民族脊梁，才会在中国革命史上书写了一页又一页的光辉篇章，也才会有今天中华民族的伟大振兴。然而，在物欲横流面前，也有一部分人变成了金钱和物质的俘虏和奴隶。他们无视民族英雄的存在，把民族英雄、革命理想和光荣传统抛在脑后。当有人提议要进行革命英雄主义教育的时候，竟然会有人不屑一顾。据一次若干所中小学校的千人社会调查结果反映出，知道刘胡兰、黄继光、董存瑞等英雄人物的中小学生，竟然不足被调查人数的 20%，能够说出英雄人物感人事迹的更是屈指可数。难道这还不令人深深叹息和无比痛心吗？

无疑，《英雄故事丛书》的读者是全体国民，但是其主体读者是广大青少年、解放军战士、青年工人、青年农民和大中小学生。100 年前有识之士梁启超说过：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。”青少年永远是祖国的希望和未来，以爱国主义和革命英雄主义为主旨的“八荣八耻”教育，首先在广大青少年之中展开，不仅是现实的迫切需要，更有其远大的战略目标。

《英雄故事丛书》的作者，大都是 40~50 岁，他们以高度的责任心、丰富的社会经验、充实的历史知识、深邃的洞察能力、成熟的写作技巧融入的这套丛书，翔实厚重、手法灵活、视角独特、可读性强。他们为广大青少年读者奉献了一套内容丰富的精神食粮，一套不是教辅胜似教辅的好书。在此，我们代表广大读者，尤其是青少年读者，向这套丛书的作者表示由衷的谢意！

目
录

一棵苦苗苗	■ 1
富人的发财垭	■ 5
穷人的孩子早当家	■ 8
天灾人祸	■ 13
顽强地活下去	■ 18
第一次较量	■ 24
忍无可忍	■ 29
黑夜茫茫	■ 34
新鲜名词	■ 38
智斗大地主	■ 40
生擒大恶霸	■ 44
实现夙愿	■ 52
新兵生活	■ 60
雄赳赳 气昂昂	■ 66
巍峨的五圣山	■ 73
像英雄那样去战斗	■ 79
第一次立功	■ 85
经受战火洗礼	■ 92
擦干眼泪,继续战斗	■ 99
喋血上甘岭	■ 102
为了生存,为了战斗	■ 111
一条大河波浪宽	■ 115

火红的山脊	■ 125
又一块难啃的骨头	■ 131
惊天一幕	■ 136
流血也流泪	■ 144
踏着烈士开辟的道路前进	■ 152
魂兮归来	■ 159
迟到的金星英雄	■ 163
活着的烈士	■ 168
鲜血凝成金达菜	■ 178

■ 一课苦苗苗

1930年的冬天冷得出奇。刚进腊月，天就变了脸色。阴霾的天空压得很低，低低的乌云仿佛随时可能蹭着行人的头顶；凛冽的寒风夹裹着细碎的雪粒不停地抽打着行人的脸颊。在这个最寒冷的傍晚，因为天寒地冻，很少有人出门，四川省中江县这个叫发财垭的小山村，显得格外安静、冷清。因而，出现在崎岖不平的山坡上的这个山村汉子就越发显得孤单和凄冷。

汉子身穿露着棉絮的灰棉袄，脚穿一双露着脚指头而且已经褪了颜色的黑夹鞋，没有袜子，脚丫用几块碎布缠住。冷风便通过棉袄和夹鞋的漏洞，嗖嗖地往身体里灌；为了抵御寒冷，他边走边跺着脚，双手紧紧抓住破烂的棉衣，双手冻僵了；细碎的雪粒也不时地顺着脖颈往下落，他不得不紧缩着脖子，衣领上积了一层薄雪。冷，刺骨的寒冷。汉子在肆虐的风雪中艰难的蹒跚着，一步一步接近

财主李积成的深宅大院。

汉子叫黄德仲，是中江县白寨子山坡下发财垭村老实本分的贫苦农民。尽管一辈子拼死拼活给人既扛长活又打短工，还耕种着祖上留下来的田。就这样整天起早贪黑，辛苦一年下来，除了交租交税只剩下几斗粮食，一家人吃了上顿没下顿，仍然养不活一家人，最后还得靠借债度日。黄德仲今天冒着风雪就是向李积成借贷的。财主李积成惯于伪装，在穷人面前经常是一副善人的面孔，其实一肚子坏水。李积成放高利贷，靠这种利滚利、驴打滚的阎王债盘剥农民。黄德仲知道向李积成借高利贷无疑是往火坑里跳，可是，没办法，家里又要添人口，为了全家人能够活命，为了即将来到这个世上的孩子，他已经顾不了那么多。一想到即将出世的孩子，黄德仲顿觉身上暖和了许多、心里宽慰了许多。大儿子因为小时候被财主家的疯狗咬伤，又无钱及时治疗，落下了病根。整天呆呆傻傻，一直是他的一块心病。现在仿佛妻子的呻吟声正一阵紧似一阵的隐隐传来。黄德仲盼望着妻子能给黄家添个壮壮实的儿子。有儿子就有希望，有希望生活就有了奔头。黄德仲硬着头皮推开了地主老财李积成家那扇漆黑的大门。

李积成一见黄德仲，立即满脸堆起微笑，一副慈善模样。

“是他黄二叔，找我有事？”李积成明知故问。

“东家，我想、我想……”黄德仲讪讪地说。

“乡里乡亲的一村住着，有事就说，别吞吞吐吐的！”
李积成故作亲近的样子。

“屋里的快要生了，我想借担油炸米糕卖点钱！”

“喜事呀，祝贺祝贺！”李积成拱了拱手说，“我不是说嘛，乡里乡亲的一村住着，有事说话！”

李积成随后唤来管账先生说：“他黄二叔家里有喜事了要借担油，按老规矩，写个借单吧！”

管账先生也笑模笑样地说：“随我到账房，写借单吧！”

黄德仲随着管账先生来到账房，诺诺地等待管账先生写借单。一袋烟的工夫，管账先生就把借单写好了。

借 据

村民黄德仲借东家李积成食油壹担，连本带利春天应还食油壹担半，秋天应还食油叁担。如违约违时，每超壹月，加还壹担。

放贷人：李积成（印章）

借贷人：黄德仲（手印）

民国十九年腊月

管账先生摇头晃脑念了一遍问道：“听明白了没有？”

狗财主心太黑了。黄德仲感觉脑袋发大，身子发沉。他嗫嚅道：“借一担，秋天还……还三担呀！”

“你又不是不知道，这是东家放贷的老规矩了。”管账先生说，“白纸黑字，写得清清楚楚。你要是没有疑问，就在上面按个手印！”

黄德仲望着借单，心里一遍遍重复着：“还三担！还三担！”

“你啰嗦个啥，按还是不按？”管账先生催促道。

三担就三担吧！为了即将出世的孩子，黄德仲一咬牙

在借单上按下了手印。

黄德仲挑着一担油，出了李家那扇漆黑的大门，晃悠在回家的路上。

“秋天还三担，还三担啊！”

一个凄凉的声音，飘荡在漫天风雪中。

就在腊月里这个最寒冷的夜晚，婴儿一声响亮的哭声，温暖了黄家小院。是个儿子，虎头虎脑，壮壮实实。黄德仲为儿子起了个同样能够抗饥寒、很壮实的名字：火元子。

火元子就是黄继光。黄继光在寒冷和贫困中开始了漫漫的童年。

■富人的发财梦

增添人口，的确是一件令人高兴的事。财主家如此，穷人家也是如此。

儿子的出生，给黄家的茅草小屋带来了暂时的温暖和欢乐。黄德仲夫妇望着胖乎乎可爱的新生婴儿，着实高兴了一宿。他们盼望着儿子的到来，能给一辈子贫苦的黄家冲冲喜，盼望着儿子长大后能有出息。可是，儿子长大是需要时间的，是漫长的。在这个漫长的过程中，他们要面对多少愁事，跨越多少艰难，咽下多少苦涩啊。黄德仲本想借了一担油，想炸米糕卖点钱，糊口度日。可是，不但没赚到一个铜板，连这担油的本钱也赔进去了。全家人的指望又落空了，没办法，黄德仲只好给财主打短工挣点零用钱。正值腊月，青黄不接，黄德仲在本村一连转了几家，都说暂无用人的活。他又到邻村打听，正好邻村一家财主雇用的长工病了，需要有人顶替一段时间。财主认识黄德

仲，也知道他为人忠厚，而且有把子力气，就雇用了他。雇用时间是腊月十三到正月十七，工钱是三升谷子、二升玉米和一担麸子，过年时东家外加一升白面。虽然工钱不高，可暂时能够维持生计。但是，接下来呢？接下来就要过年了，俗话说，好过的年，难过的春。财主家张灯结彩、大鱼大肉、大米白面叫过年，穷人家贴块红纸、点根香烛、吃顿饺子一样高兴，一样过年。过了年，等待穷人的却是一个漫长的苦春。秋收除了交租，剩下的那点粮食，经过一个冬天，再过一个大年，也折腾差不多了。春天又是粮食作物接续不上的季节，穷人最大的恐慌，首先是吃饭的问题，本来就难以维系，又添了人口，黄德仲夫妇感到这个春天尤为漫长，尤为清苦。大人勒勒裤腰可以挺过去，可是刚出生不久的婴儿呢，大人吃不饱，奶水就下不来。没有奶水，可怜的孩子，只有饿得哭啊！

黄德仲夫妇望着哭得有气无力的儿子，心仿佛被针扎木了、被刀绞碎了，眼泪被巨大的愁苦吸干了。

穷人家的孩子，生命力是顽强的。黄继光在父母的艰难愁苦中，顽强得像坡地上的山竹，冬去春来，一天天成长着。

黄继光会咿呀学语了；

黄继光会走路了；

黄继光会给劳累一天的爸爸妈妈端水捶背了；

黄继光眼睛里会识好识歹了，脑子里会思考一些问题了。

发财垭这个小山村是个好地方，周围是绿油油的青山，山上长满了松柏、毛竹，山涧里流淌着清澈的溪水。应该

说是个发财的好地方，叫它发财垭很有道理。

有一天他边给妈妈捶着背，边好奇地问道：“咱村为啥子叫发财垭，发财是个啥意思？”

“咱村山地好，都盼着发财，就起了这个名字。”妈妈随口答道，“发财就是穿绸穿缎、住楼住院、吃鱼吃肉、有粮有钱呗！”

“那咱家为啥子不发财呢？”黄继光天真地问道，“啥子活都不干的地主怎么能发财呢？”

这的确是个问题。妈妈也这么想过：发财垭，这么好的山，这么好的水，这么好的坡地，丈夫对农活“十八般武艺”样样精通，他晒的粉条，又细又白，方圆几十里都出名，他们全家起早贪黑，勤劳吃苦，为什么总是吃了这顿愁下顿呢？为什么那些财主们整天不干活，却吃香喝辣、穿绸住院的。是他们会算计，是他们心太黑，是他们有靠山？是财主命贵，穷人命贱？发财垭是富人发财的天堂，还是穷人受穷的地狱？难道发财垭是财主、富人家的，没有咱穷人的份儿？

妈妈自己想不明白的事情，无法回答儿子。她更不想告诉他，因为儿子在妈妈眼里实在太小了，还不到想这些事情的年龄。

母亲邓芳芝只有在心里默默地盼望着：儿子快长大吧，长大以后也能够穿绸缎住大院。

■ 穷人的孩子早当家

英雄故事丛书

春绿秋红，冬寒夏暑，一年四季交替更始。穷人的孩子便在季节的交替、岁月艰苦的磨炼中一天天长大了。

黄继光已经8岁了，8岁正是高高兴兴把学上的年龄。可是，穷人的孩子糊口都难以为继，哪敢想上学呀。他整天像个小大人似的跟随父母一起到田里耕种、收割、除草；一起上山砍柴、挑水、采药。生活的艰辛磨炼了小继光的坚强、倔强、勇敢的性格。他不仅乐意为小伙伴们承担一些事情，而且把好吃的、好玩儿的总是让给小伙伴们。还总是极力护着那些胆小老实的小伙伴。这样久而久之，小继光不仅在本村伙伴们中的威信也一天天提高，而且他的名气也传颂在五里三乡。本村的小伙伴们有心里话总愿意找小继光说，有事总愿意找小继光商量；外村的小伙伴则远道而来结识小继光，愿意跟随他一起上山砍柴，一起挖野菜，一起掏鸟、捉蛇，然后一起烧着吃。艰苦的环境也