

少儿学画第一步丛书

# 儿童创意彩笔画

郭启玲 编著



辽宁美术出版社



# ER TONG CHUANG YI CAI BI HUA

ISBN 7-5314-3257-9

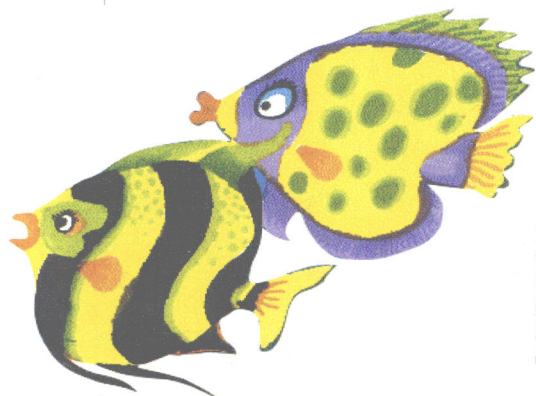


ISBN 7-5314-3257-9/J.2275

定价：25.00 元

# 儿童创意彩笔画

郭启玲 编著



辽宁美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童创意彩笔画 / 郭启玲编著. — 沈阳: 辽宁美术出版社, 2005.6

(少儿学画第一步丛书: 8)

ISBN 7-5314-3257-9

I. 儿… II. 郭… III. 儿童画—技法 (美术)  
IV. J219

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 057484 号

出 版 者: 辽宁美术出版社

(地址: 沈阳市和平区民族北街 29 号 邮编: 110001)

印 刷 者: 沈阳市印刷研究所 (有限责任公司)

发 行 者: 辽宁美术出版社

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 5

字 数: 12 千字

印 数: 4001-7000 册

出版时间: 2005 年 8 月第 1 版

印刷时间: 2006 年 10 月第 2 次印刷

责任编辑: 肖建忠 张广茂 童迎强

封面设计: 肖建忠

版式设计: 肖建忠

责任校对: 张亚迪

定 价: 25.00 元

邮购部电话: 024-23414948

E-mail: lm1945@yahoo.com

http://www.lnpgc.com.cn

# 写在前面的话

《儿童创意彩笔画》是继《儿童创意线描画》之后，推出的又一部儿童学画系列教程。于2005年初，在辽宁教育电视台录制完成，首播已在寒假期间播出了，并于3月起进行了重播。

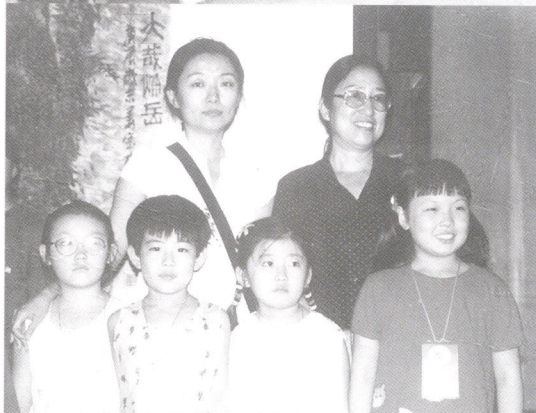
为了让更多喜欢画画的孩子，更直观地学好这本教程，并在辽宁美术出版社的编辑叔叔、阿姨的支持下，以最快的速度出版了。这样，学画的小朋友就可以更加清晰地看到了老师和同学们的创意作品了。

对于一个初次接触绘画的孩子来说，学习这本教程只是学画过程中的初级阶段，接下来我们还要系统的学习《儿童创意油画棒画》、《儿童创意水粉画》、《儿童创意写生画》、《儿童创意综合材料画》等课程。

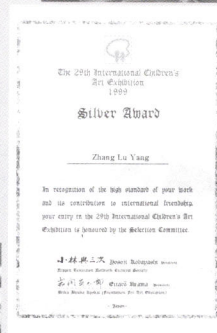
希望小朋友们通过循序渐进的学习，可以展开想象的翅膀自由自在地翱翔在绘画的天地里，尽情地表现自我。相信你创作的绘画作品会一天天的更具大师风范。



带领部分学员郊外写生



获奖学员在人民大会堂与美育专家杨景芝合影



学员获奖证书



郭启玲

2005年5月



郭启玲老师的绘画作品及出版的相关书籍



# 目 录

|                     |    |
|---------------------|----|
| 儿童创意彩笔画预备篇 .....    | 5  |
| 第一课 画画大树与昆虫 .....   | 10 |
| 第二课 山坡上的小房子 .....   | 12 |
| 第三课 小鸡与鸭妈妈 .....    | 15 |
| 第四课 大熊与小鸟 .....     | 18 |
| 第五课 窗前的郁金香 .....    | 21 |
| 第六课 下雨了 .....       | 24 |
| 第七课 被装饰的风筝 .....    | 27 |
| 第八课 真假小白兔 .....     | 30 |
| 第九课 比比谁的牙齿白 .....   | 33 |
| 第十课 新编龟兔赛跑 .....    | 36 |
| 第十一课 看谁跑得快 .....    | 39 |
| 第十二课 城市的街道 .....    | 42 |
| 第十三课 画画足球赛 .....    | 45 |
| 第十四课 玩玩具的男孩子 .....  | 48 |
| 第十五课 我喜欢的游戏 .....   | 51 |
| 第十六课 狼与七只小羊 .....   | 54 |
| 第十七课 小猫盖房子 .....    | 57 |
| 第十八课 恐龙的世界 .....    | 60 |
| 第十九课 美丽的海底世界 .....  | 63 |
| 第二十课 捉迷藏 .....      | 66 |
| 第二十一课 打针不哭 .....    | 69 |
| 第二十二课 我的梦 .....     | 72 |
| 第二十三课 未来的世界 .....   | 75 |
| 第二十四课 自由自在地创作 ..... | 78 |

## 儿童创意彩笔画预备篇

儿童彩笔画是指小朋友用彩色水彩笔画出来的彩色画。儿童创意彩笔画是小朋友根据自己的观察、感受，展开联想进行创作而独立完成的彩笔画。

### 彩笔画的工具：

**画笔：**一般需准备36色或48色的水性彩色笔，颜色越多画面就越富有变化。

**画纸：**画纸一般选用厚一些的八开或四开纸大小的素描纸或水彩纸。

在初次使用彩笔作画时，鼓励小朋友用彩笔直接作画。尽量不用铅笔起稿，避免反复修改影响画面的表现力。

### 色彩基础知识：

一、三原色：红、黄、蓝。是不能用其他颜色混合出来的三种基本色。



二、色相：指色彩的相貌，是区分色彩种类的名称。如：红、黄、蓝、绿。



三、色调：几种颜色排列在一起，形成的色彩倾向为色调。如：黄色调、蓝色调……



黄色调

红色调

绿色调

蓝色调



四、对比色：在色环上相对的颜色为对比色。

补色对比：两种颜色进行搭配，色彩对比形成强烈的反差视觉效果，为补色对比。如：红与绿；黑与白；橙与蓝；黄与紫。



红与绿



黑与白



橙与蓝



黄与紫

冷暖对比：给人以温暖感觉的色彩为暖色，给人以寒冷感觉的色彩为冷色。



暖色



冷色

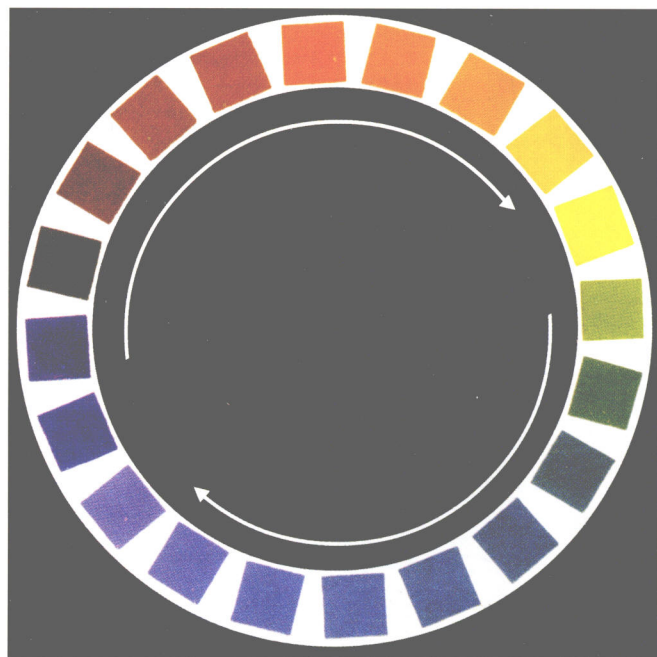
明度对比：指色彩的深浅对比。它包括两方面内容：A：一种色调的深浅变化，B：不同色之间的深浅变化。



A：一种色调的深浅变化



B：不同色间的深浅变化



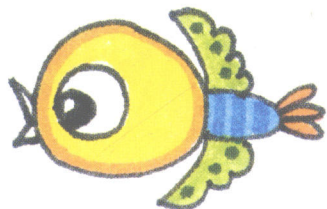
五、调和色：在色环上相近的色为调和色。一般调和色给人以柔和、协调的视觉效果。



## 彩笔画常用涂色方法

### 1. 勾线法

用黑色或单色勾画出创意画轮廓线，然后在线内进行涂色。



勾线法

### 2. 无线平涂法

不勾轮廓线，用一种颜色平铺涂色，靠色块相接，产生自由流畅的效果。



无线平涂法

### 3. 深勾浅涂法

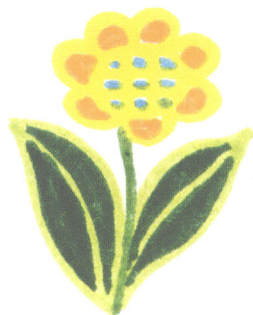
用深色勾画出创意画轮廓线，然后在线内用浅色涂色。



深勾浅涂法

### 4. 浅勾深涂法

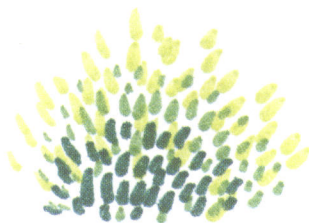
用浅色彩笔勾画轮廓线，然后在线内用深色涂色。



浅勾深涂法

### 5. 点画法

以点带面，用单一或多种颜色的彩笔点画出有变化的色块。



点画法

### 6. 渐变涂色法

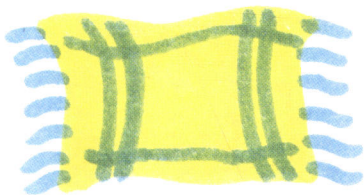
用同色调中至少三种以上的颜色，由深至浅依次紧密衔接进行过渡涂色，即会产生渐变过渡效果。（须在颜色未干时，快速涂色。）



渐变涂色法

### 7. 叠加干画法

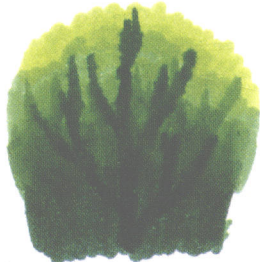
在已涂好的颜色上，用不同色添画图案。



叠加干画法

### 8. 叠加湿画法

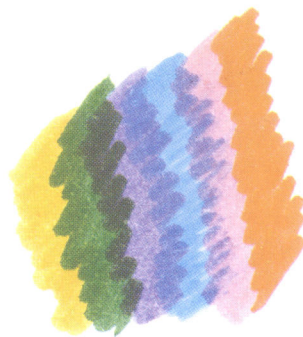
在已涂好的颜色上，趁湿快速用同色调中重色添画图案，即会产生具有虚实变化的空间感。



叠加湿画法

### 9. 混涂法

用两种以上颜色在同一范围内进行涂色。



混涂法

# 儿童创意彩笔画常用的表现形式

写实画法



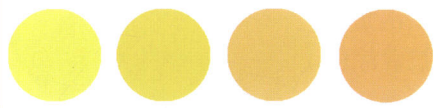
拟人画法



装饰画法



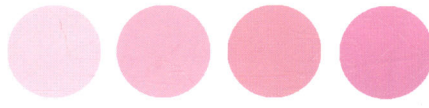
## 儿童创意彩笔画常用的色彩



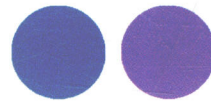
淡黄 中黄 橘黄 橘红



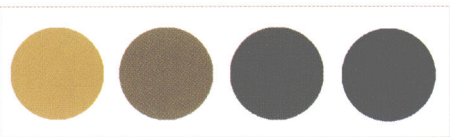
朱红 大红 深红



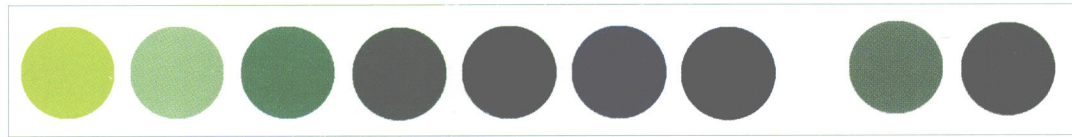
浅粉 粉红 粉色 深粉



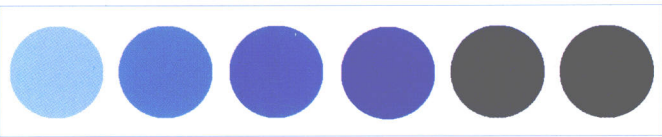
孔雀绿 紫罗兰



浅赭石 赭石 浅褐 深褐



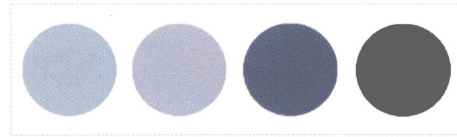
淡绿 浅绿 嫩绿 绿色 深绿 翠绿 墨绿 草绿 老绿



浅湖蓝 湖蓝 蓝色 群青 普蓝 蓝黑



浅紫 粉紫 紫色



冷灰 暖灰 深灰 黑色

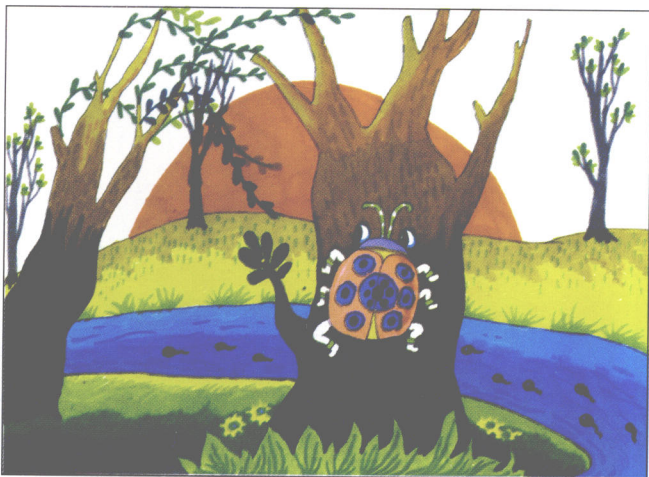
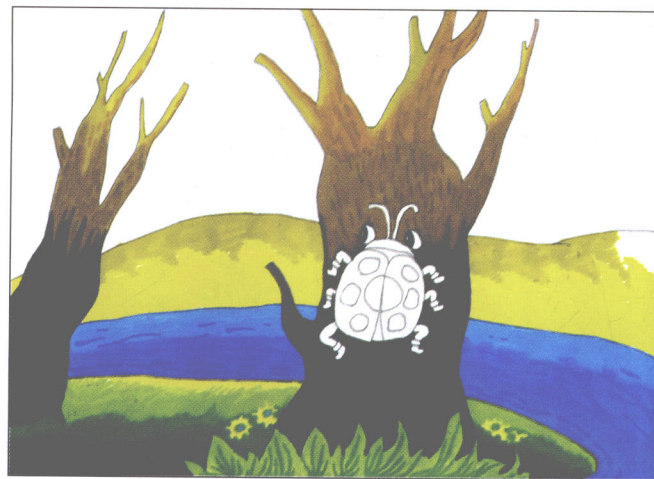
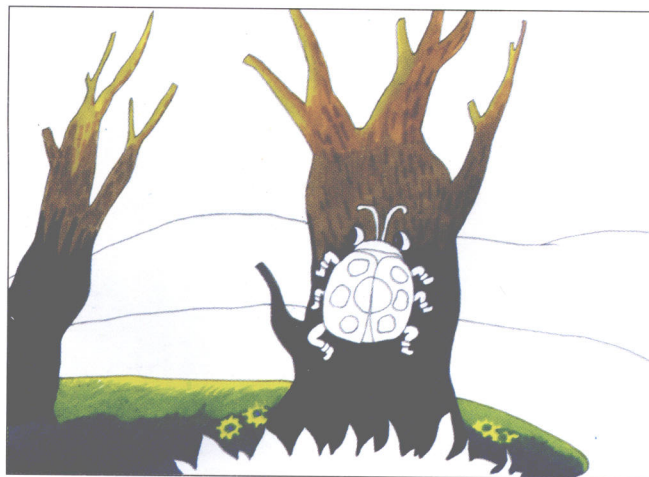
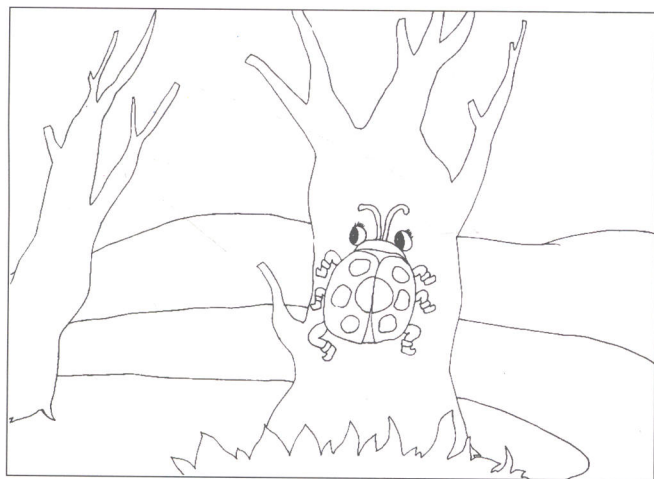
## 第一课 画画大树与昆虫

大树可是我们的好伙伴。  
春天，它为我们阻挡风沙，夏天，它为我们遮阴纳凉……  
大树为我们营造了一个安逸的家园，就连树上栖息的小昆虫都非常地感激它们呢。

### 创意引导：

大树的种类有很多，我们经常可以看到杨树、柳树、松树……找出它们的不同特征，你就很容易画出一棵棵漂亮的大树。

为小昆虫和大树之间设计一个故事。大胆地去想象并把它画出来吧！



### 作画步骤及色彩技巧提示：

- 用黑色勾画大树干及小瓢虫的形象。
- 用褐色调彩笔，平涂大树干（由深到浅依次涂），并用褐色调中重色点画大树干上的树纹。
- 采用渐变涂色法涂草地上的颜色。注意色彩过渡处理，要在颜色未干时快速进行衔接。
- 采用平涂法涂太阳，用绿色调彩笔画出飘动的树叶。



引导范画



李悦然（女）6岁画



李妹锐（女）7岁画



吴雪婷（女）7岁画



吉兴州（男）7岁画

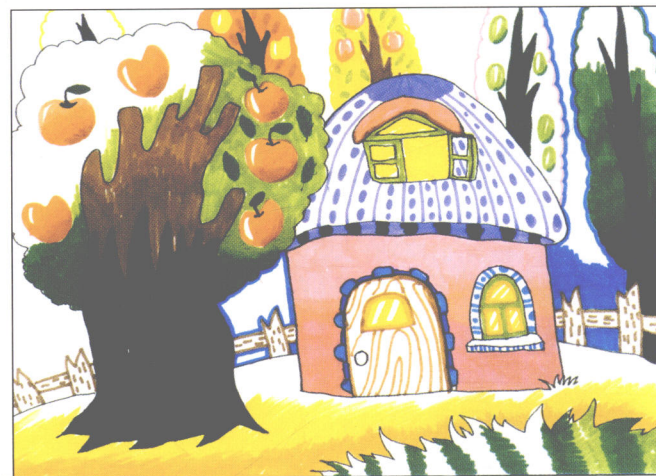
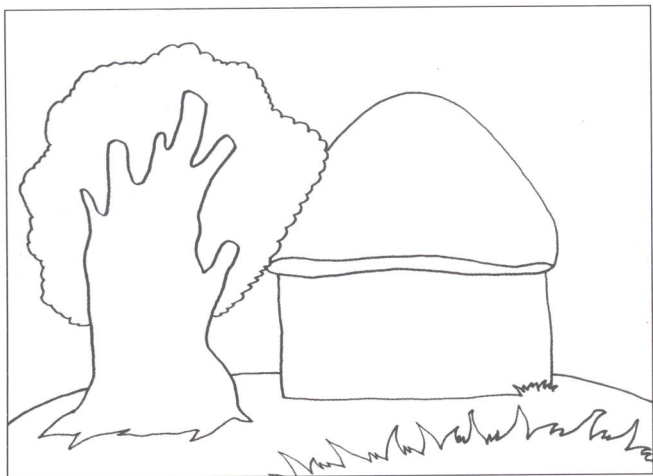
## 第二课 山坡上的小房子

清晨，勤劳的小兔子姐姐很早就去森林里采蘑菇去了，山坡上只留下结满了又红又大苹果的树和漂亮的房子。看小兔子姐姐有多粗心呀，连阁楼上的窗户都忘记关了。

### 创意引导：

城市里最多的就是高高大大的房子，样子差不多就像一排排巨大的积木玩具。小兔子姐姐肯定不喜欢住在那里，因为那里没有大尾巴的松鼠，没有长鼻子的小象，而且街道上还有飞驰的汽车，小兔子姐姐一定会害怕的，所以还是让小兔子姐姐住在森林里吧。

为你喜欢的小动物设计一座漂亮的小房子。想好了就大胆的画吧，也许你就是未来的建筑大师呢？



### 作画步骤及色彩技巧提示：

- 用黑色勾画出大树和小房子的大轮廓。
- 进一步刻画房子及大树的细节，背景中的森林用黑色或其他颜色勾画出来。
- 在大树干上涂褐色调颜色，用渐变涂色法涂房子的墙壁。
- 用黄色调涂出门前的草地，用自己喜欢的颜色画出森林里其他的大树。



引导范画



李远青 (男) 6岁画



唐泽奇 (女) 9岁画



吴帅 (男) 8岁画



卜嘉宏 (男) 8岁画

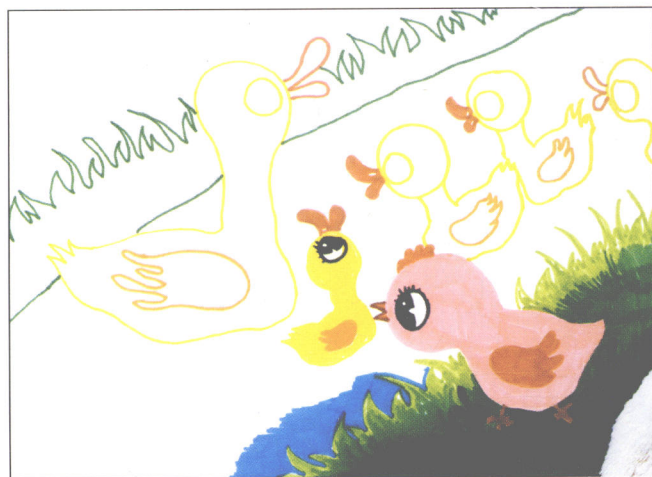
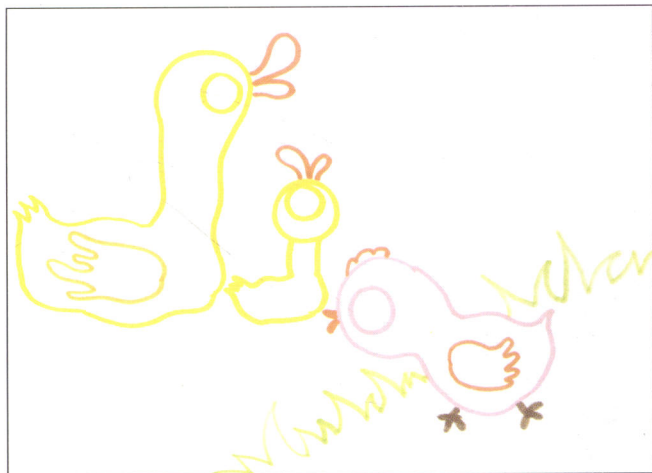
### 第三课 小鸡与鸭妈妈

一天，小鸡到河边去喝水，看见鸭妈妈在教小鸭们学游泳。粗心的鸭妈妈喊小鸡也来学游泳，无知的小鸡真的跳下了水，后来呀……你能猜到接下来发生的故事吗？

#### 创意引导：

小朋友你们知道怎么区别小鸡和小鸭吗？它们之间有什么不同呢？

请你接着编故事，并把它画出来，讲给大家听。



#### 作画步骤及色彩技巧提示：

- 用浅颜色的笔勾画出小鸡、小鸭和鸭妈妈的轮廓。
- 勾画出小溪、草地和其他小鸭。用平涂法为小鸡涂上颜色。
- 用渐变涂色法和叠加画法将草地涂上颜色。
- 添加背景中太阳、云彩，给鸭妈妈和其他小鸭涂好颜色。

