

- 本书由资深网页设计师和培训专家精心编著，凝聚了网页设计师8年积累的专业网站设计经验与技巧，是学习网页设计与制作的捷径之选
- 秉承案例贯穿全书始终的写作思路，涉及到的150多个网页与动画范例，全部源自成功的个人与商业网站，并经过9000小时授课的检验
- 书中内含网页设计的完整解决方案，在案例的专业程度、软件的讲解深度以及体例结构的编排上都着重考虑了网页设计教学的特点与需要
- 书中实例步骤简洁、讲解详细，实际操作性很强，中文软件界面非常适合初、中级读者自学使用，同时也是理想的网页设计培训和教学用书

超梦幻劲爆网页

Dreamweaver 8 Flash 8 Fireworks 8 完美结合

胡 崧 / 编著

超梦幻组合教程
2006
全新中文版



随书附赠的光盘内含本书涉及的全部范例素材和程序源文件，以及网页模板、动画图片、网页欣赏、矢量图片、声音素材等数千种网页素材，此外光盘中的教师用教学课件、模拟认证试题，能够方便读者学习并帮助教师更好地完成教学工作



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>



超梦幻劲爆网页

Dreamweaver 8

Flash 8

Fireworks 8

完美结合

胡 崧 / 编著



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

图书在版编目(CIP)数据

超梦幻劲爆网页 Dreamweaver 8 / Flash 8 / Fireworks 8 完美结合 / 胡崧编著. —北京: 中国青年出版社, 2006

ISBN 7-5006-7013-3

I.超... II.胡... III.主页制作—图形软件, Dreamweaver 8、Flash 8、Fireworks 8 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 071286 号

书 名: 超梦幻劲爆网页 Dreamweaver 8 / Flash 8 / Fireworks 8 完美结合

编 著: 胡 崧

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: (010) 84015588 传真: (010) 64053266

印 刷: 北京新丰印刷厂

开 本: 787 × 1092 1/16 印 张: 25.75

版 次: 2006 年 8 月北京第 1 版

印 次: 2006 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5006-7013-3/TP · 582

定 价: 35.00 元 (附赠 1CD)

传播最新 IT 技术与思想，全面提升您的工作效率

精益求精中青 IT 图书
实用的内容、精细
的编辑、精良的印
装品质、完善的营销
渠道、得天独厚的
CG 媒体拓展与合
作平台，让中青 IT
图书成为业界著名
品牌，深受海内外众
多读者信赖。

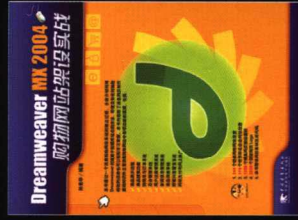
出类拔萃，你能



364 页/黑白/1CD/36.00 元



516 页/黑白/1CD/48.00 元



413 页/黑白/1CD/39.00 元



361 页/黑白/1CD/35.00 元



436 页/黑白/1CD/39.00 元



438 页/黑白/1CD/39.00 元



545 页/黑白/1CD/55.00 元



652 页/黑白/1CD/59.00 元



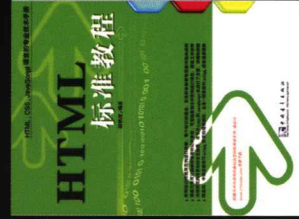
426 页/黑白/1CD/39.90 元



376 页/黑白/1CD/36.00 元



294 页/黑白/29.00 元

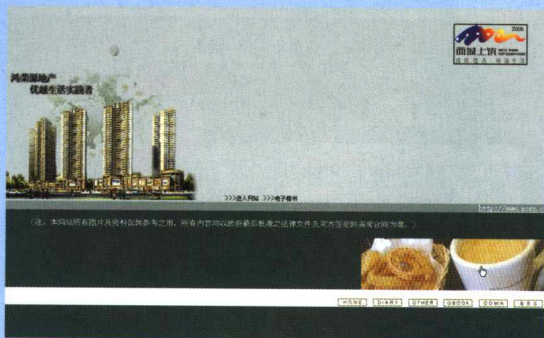


434 页/黑白/35.00 元



中国青年出版社
中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

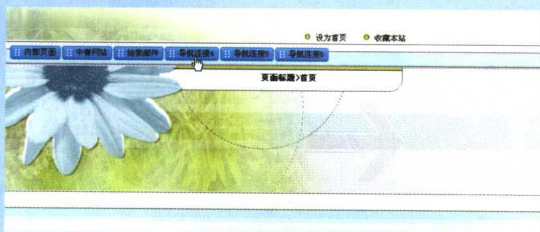
地址：北京东城区东四十条 94 号万信商务大厦 502 室 邮编：100007
电话：010-84015588 传真：010-64053266



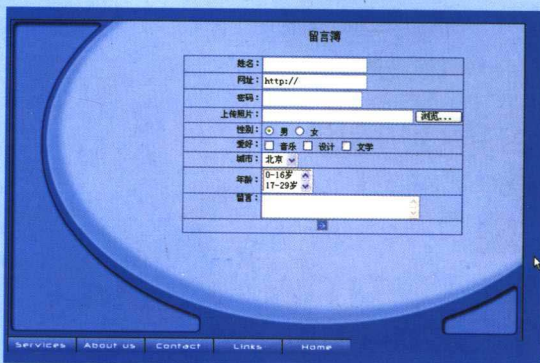
制作基本文字页面并插入图像



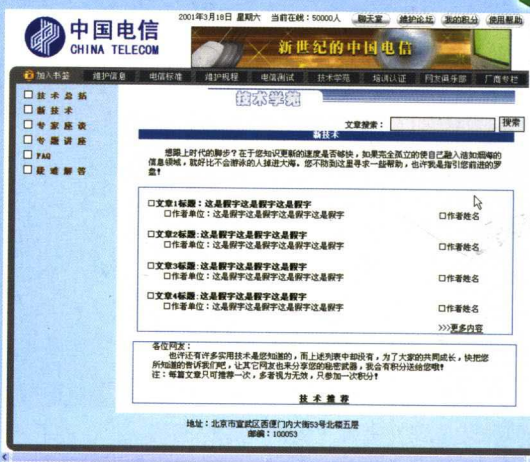
设置页面各项基本要素



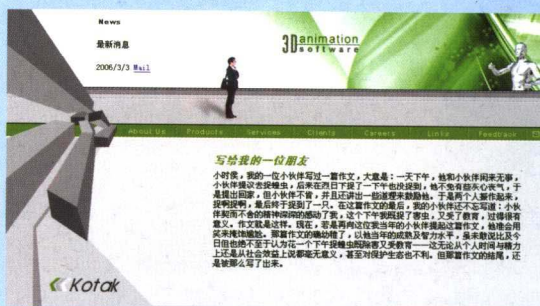
制作网页超链接



制作普通表单页面



通过复杂表格排版制作的网页

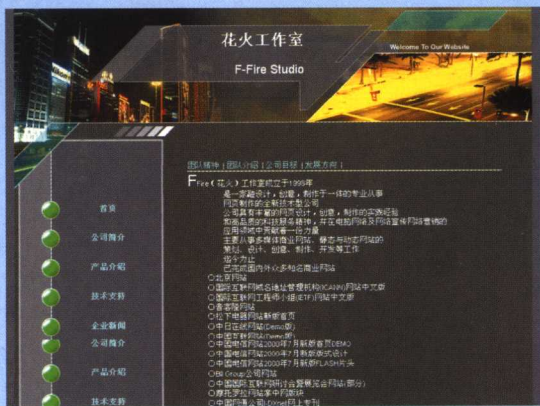


使用 CSS 样式表美化后的页面



使用 CSS 样式表美化后的表单网页

超梦幻劲爆网页 Dreamweaver 8 Flash 8 Fireworks 8 完美结合



使用 CSS 样式表美化的商业网站页面



使用基本框架创建的小型框架网站



利用嵌套框架技术制作的网页



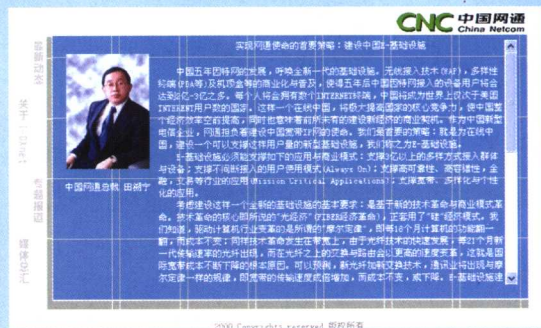
利用浮动框架技术制作的网页



使用模板创建的完整网页



利用库文件制作的页面



使用了层溢出属性的页面



利用行为制作弹出信息

TP393.092
504D

本书精彩范例欣赏



制作打开时弹出浏览器窗口的页面



在页面中加入时间轴动画



设置页面的状态栏文本



利用第三方插件在页面中加入滚动条效果



在页面中加入 Flash 动画



利用第三方插件制作跟随鼠标文字效果



使用行为制作交换图像效果



利用第三方插件制作保持在常态位置效果

我在冬天的梦想，
就是在春天的希望。。。。

制作简单的 Flash 动画



沿路径方向的导线层动画



制作自动播放的年历动画



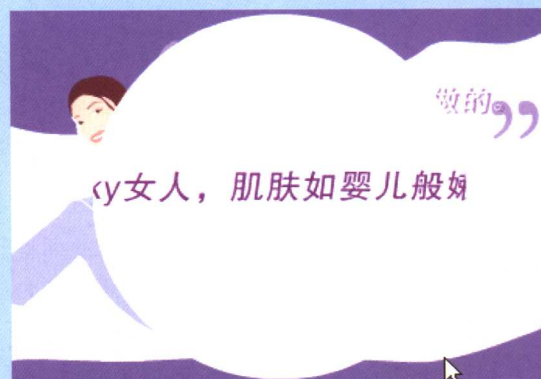
使用滤镜添加不同的效果



利用旋转动画制作商业广告



使用元件色彩属性制作 Flash 动画广告



利用形状补间制作的 Flash 动画广告



复杂的导线层动画



利用影片剪辑元件制作辉光效果



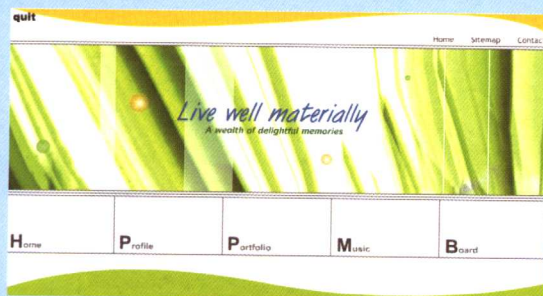
使用基本动作控制动画的播放



控制影片剪辑实例的属性



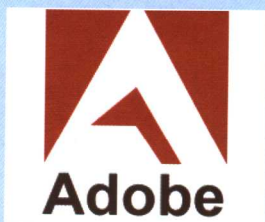
为动画添加链接



设置屏蔽右键菜单



使用高级动作配合脚本编写

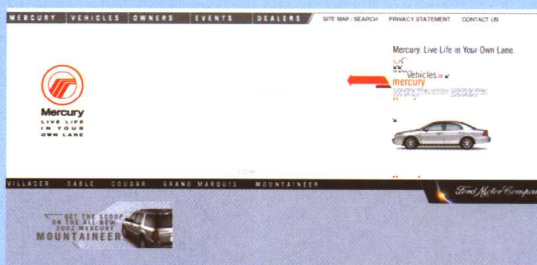


Fireworks 标志设计

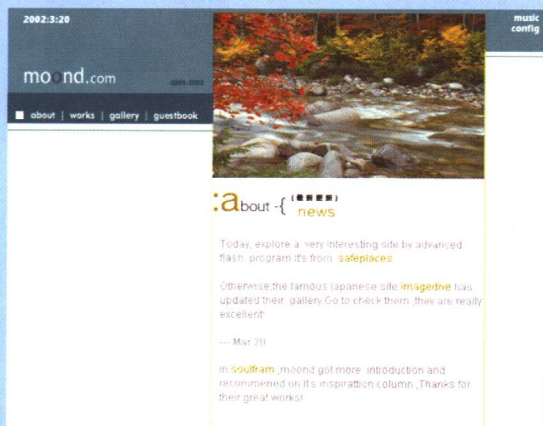
超梦幻劲爆网页 Dreamweaver 8 Flash 8 Fireworks 8 完美结合



利用 starDrag 动作制作拖动效果



在 Fireworks 中制作网页弹出菜单



创建简单的网页页面



在 Fireworks 中制作图像映射



使用层创建的网页页面



在 Fireworks 中切割图片制作网页



处理位图图像制作网页页面



在页面中制作图像映射



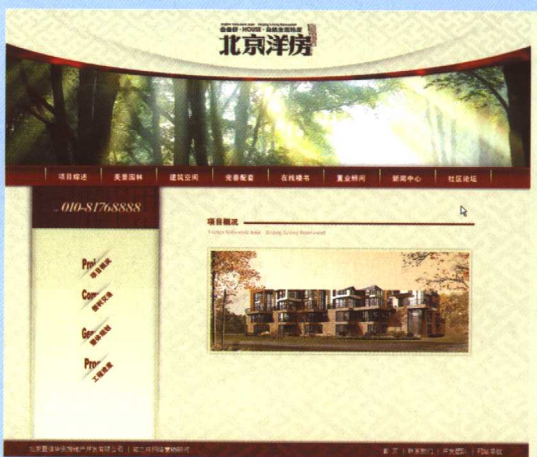
综合使用三种软件制作网页



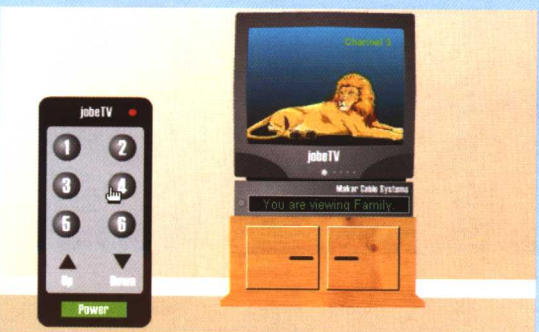
将页面转换为右侧中间内容可编辑的模板



设置页面头部的关键字内容



制作利用表格排版的页面

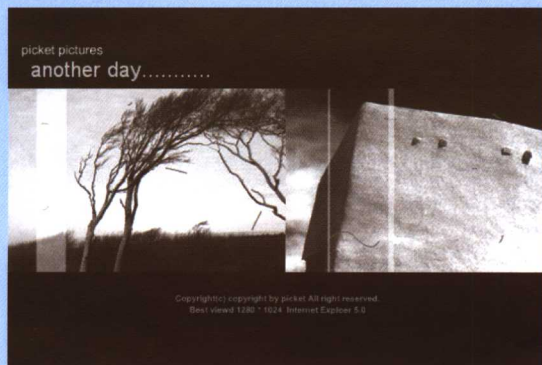


利用函数制作遥控电视效果



设计页面中的表单内容

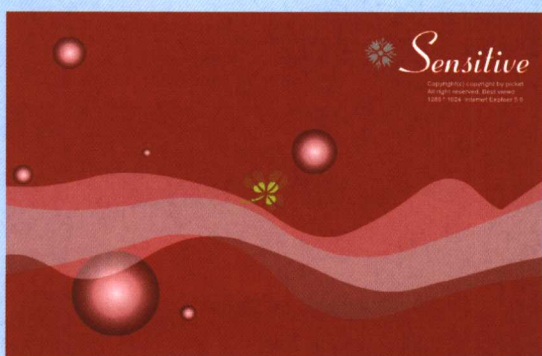
超梦幻劲爆网页 Dreamweaver 8 Flash 8 Fireworks 8 完美结合



利用影片剪辑元件制作动画



制作图文混排页面



制作鼠标跟随动画



使用内部 CSS 美化页面



设置页面的刷新属性



利用表格切割图片制作的网站首页



利用矢量图操作绘制手机图形

前言

Macromedia公司的网页设计三大软件Dreamweaver,Flash,Fireworks历经了多年的发展,从相对成熟的MX,MX 2004到如今的8.0版本,应该说,软件的功能不断强大,简单化、人性化的特点在不断增强。现在,Dreamweaver,Flash,Fireworks已经成为网页设计领域任何一位设计师所不可或缺的软件。在2002年作者编写了MX版、2004年编写了MX 2004版的《超梦幻劲爆网页完美结合》的图书之后,如今,读者手里的这本《超梦幻劲爆网页 Dreamweaver 8/Flash 8/Fireworks 8完美结合》是作者历经5个月的写作,整合了从1998年至今8年的商业网站公司设计开发经验、从2001年至今长达6年的多媒体网页教学培训经验,并且凝聚了作者夜以继日的心血的新版图书。

前面两版图书出版后在相当长的一段时间内,在图书市场中得到了相当不错的反响,作者收到了非常多的讨论网页设计的技巧和经验的读者来信。同时这两版图书被许多大中专院校和电脑培训学校选为教材,这一切都给了作者编写8.0版《超梦幻劲爆网页完美结合》一书极大的信心和责任感。于是,在新版软件发行之后,作者在日常的设计开发以及教学培训以外,开始了对新版图书的筹划工作,这本书延续了前两版图书的写作风格,秉承了完全由案例贯穿全书始终的写作思路,而在写作的专业案例、软件讲解的深度以及工作实战的经验等各方面做了大幅度的更新与提高,全书包含了总结作者多年工作经验的案例,希望通过这些案例把Macromedia公司的梦幻级软件三剑客完美结合起来,让读者阅读之后能够有一种融会贯通、一气呵成的感觉。

页面设计、动画设计、图形图像设计是建设多媒体交互网站的三大核心,本书精心整合了这3款软件在实际网站建设、动画设计等方面的实际应用。分3个部分详细介绍了Dreamweaver 8,Flash 8,Fireworks 8。

Dreamweaver 8作为网页设计软件的代表,具有站点管理和页面制作两大核心功能。如果你也拥有织梦的理想,那么这个软件无疑是帮助你实现梦想的最好助手。完全的可视化编辑、优秀的代码控制、完整的站点规划和管理、超乎寻常的动态效果设计,这些都为设计人员提供了易于操作的途径。8.0版本的软件将动态网站和传统的静态页面功能进行了更进一步的整合,无疑为制作网站提供了更多的实现方式。

Flash 8作为网页矢量交互动画软件的代表,提供了图形绘制、动画制作和交互三大功能。掌握了这个软件的核心,也就有了在网上冲浪的同时充当一把闪客的角色能力。越来越多的个人、商业网站采用Flash技术,广告Banner、动画片头、MTV、交互游戏,广泛的应用为Flash的学习者提供了广阔的发展平台,学习Flash 8软件更是一个具有诱惑力的过程。

Fireworks 8作为网页图像设计软件的代表,在继承了前期版本图形绘制、页面特效功能的同时,大大地发展了位图图像方面的处理功能,这无疑使这个软件有了更大的向Photoshop挑战的资本,而其在网页设计方面的诸多应用,也无任何软件可与之媲美。与Dreamweaver 8的整合使其在专业网站图像设计过程中,早已并继续扮演着不可或缺的角色。

作者在业内工作多年,网站设计的代表作包括“中国电信网站”、“松下电器网站”、“摩托罗拉掌中网网站”、“中国网通 I-Dxnet 网站”等30多个多媒体商业网站,此外作者还具有丰富的多媒体网页设计软件的教学经验,参与作者亲自授课的Macromedia网页设计培训的学员达4000余名,作者还曾在2004年和2005年连续两年为全国的Macromedia认证教师进行教师授课培训。因此,这本书可以说是作者多年设计、写作、教学的结晶,作者希望将最核心的技术与最快捷的技巧传达给每一位读者,在讲解Macromedia网页设计三大软件的同时,将工作经验、设计创意融入技术之中,使读者边阅读、边动手制作,层层递进、步步为营,逐步达到专业设计制作人员的完美境界。

在5个月的写作过程中,作者得到了业内许多朋友的支持,在此一并表示谢意。同时也希望读者能够对本书提出宝贵的意见和建议。

作者

2006年6月

目 录

第1章 初识和开始使用Dreamweaver 8	1	4.1.2 网站相册的修改	51
1.1 启动 Dreamweaver 8	2	4.1.3 相册表格的美化	52
1.2 构建站点	2	4.2 表格的基本操作	53
1.3 创建站点内容	5	4.2.1 插入表格	53
1.4 页面的准备工作	6	4.2.2 添加/删除行或列	55
1.4.1 设置页面标题	7	4.2.3 拆分合并单元格	55
1.4.2 查看和编辑头内容	8	4.3 使用表格的其他视图	56
1.4.3 设置页面属性	11	4.3.1 布局视图	56
1.5 本章小结	13	4.3.2 扩展视图	57
1.6 习题	14	4.4 利用表格制作网站首页	59
第2章 创建简单的图文混排页面	15	4.5 通过复杂的表格排版制作网站内页	62
2.1 基本文字页面	15	4.5.1 页面的上部	62
2.2 图文混排的页面	16	4.5.2 页面的中部	63
2.2.1 插入图像	16	4.5.3 页面的底部	65
2.2.2 插入鼠标经过图像	20	4.6 本章小结	66
2.2.3 插入导航条	22	4.7 习题	66
2.3 插入其他基本元素	24	第5章 嵌入表单元素	68
2.3.1 插入水平线	24	5.1 从完成表格排版页面来认识表单	68
2.3.2 插入日期及特殊字符	25	5.2 创建表单	70
2.3.3 插入 Flash	27	5.3 创建文本域	72
2.3.4 插入 Java Applet 小程序	34	5.3.1 插入单行文本域	72
2.3.5 插入插件	36	5.3.2 插入多行文本域	73
2.4 本章小结	37	5.3.3 插入密码域	74
2.5 习题	37	5.4 创建按钮	75
第3章 建立网页链接	38	5.4.1 插入标准表单按钮	75
3.1 创建内部链接	38	5.4.2 插入图形化提交按钮	76
3.2 创建外部网站链接	39	5.5 创建复选框和单选按钮	77
3.3 创建 E-mail 链接	40	5.5.1 插入复选框	77
3.4 创建下载链接	41	5.5.2 插入单选按钮	78
3.5 创建脚本链接	41	5.6 插入列表和菜单	79
3.6 创建锚点链接	42	5.6.1 创建滚动列表	79
3.7 创建空链接	44	5.6.2 创建弹出式菜单	80
3.8 创建图像映射	44	5.7 创建文件上传域	81
3.9 创建跳转菜单	45	5.8 对表单排版的整理	82
3.10 本章小结	48	5.9 本章小结	83
3.11 习题	48	5.10 习题	83
第4章 表格版式编排	50	第6章 CSS 层叠样式表的应用	85
4.1 从网站相册的创建来认识表格	50	6.1 关于CSS样式表	85
4.1.1 创建网站相册	50	6.1.1 CSS的特点	86

6.1.2 CSS的样式规则	86	8.2.2 在页面中使用库文件	132
6.1.3 CSS的类型	86	8.2.3 更新库文件	132
6.1.4 添加层叠样式表的方法	87	8.3 本章小结	133
6.2 从一个实例认识CSS应用	87	8.4 习题	133
6.2.1 类样式	88	第9章 时间轴与行为的应用	135
6.2.2 HTML 标签样式	91	9.1 了解层	135
6.2.3 高级样式	92	9.2 使用层排版	136
6.3 使用外部CSS	94	9.2.1 层溢出	136
6.3.1 创建外部CSS	95	9.2.2 层与表格的转换	137
6.3.2 附加外部CSS	96	9.3 了解行为	139
6.4 CSS的更多设定	97	9.4 添加行为	140
6.4.1 文本设定	98	9.4.1 弹出信息	140
6.4.2 背景设定	99	9.4.2 打开浏览器窗口	142
6.4.3 边框设定	100	9.4.3 设置状态栏文本	144
6.4.4 扩展设定	102	9.4.4 检查表单	145
6.5 CSS样式化商业网站页面	103	9.4.5 控制 Shockwave 或 Flash	147
6.5.1 页面整体链接	104	9.4.6 交换图像	149
6.5.2 页面局部链接	105	9.4.7 播放声音	151
6.6 本章小结	107	9.4.8 显示弹出式菜单	152
6.7 习题	107	9.5 将层、时间轴和行为结合起来	155
第7章 页面的框架结构	109	9.5.1 拖动层	155
7.1 关于框架和框架集	109	9.5.2 显示隐藏层	156
7.2 框架的基本操作	111	9.5.3 制作时间轴动画	157
7.3 创建基本框架网站	112	9.5.4 控制时间轴	160
7.3.1 建立框架	112	9.6 本章小结	161
7.3.2 框架样式	115	9.7 习题	161
7.3.3 链接框架	116	第10章 第三方插件的扩展	163
7.4 创建嵌套框架网站页面	118	10.1 自动安装扩展插件	163
7.5 制作浮动框架网站	121	10.1.1 扩展命令	163
7.6 本章小结	123	10.1.2 扩展对象	165
7.7 习题	123	10.1.3 扩展行为	166
第8章 使用模板和库	125	10.2 手动安装扩展插件	167
8.1 模板	125	10.2.1 扩展命令	167
8.1.1 模板的特点	125	10.2.2 扩展对象	167
8.1.2 创建模板	126	10.2.3 扩展行为	168
8.1.3 创建基于模板的页面	129	10.3 本章小结	169
8.1.4 更新模板及页面	130	10.4 习题	169
8.2 库文件	130	第11章 站点的整理维护与上传	171
8.2.1 创建库文件	131	11.1 检查目标浏览器	171

11.2 检查站点内的链接	172	15.3 本章小结	210
11.3 站点报告	172	15.4 习题	210
11.4 站点上传	173	第16章 创建补间动画	212
11.5 本章小结	174	16.1 运动补间动画	212
11.6 习题	174	16.1.1 位移动画	213
第12章 初识和开始使用Flash 8	175	16.1.2 旋转动画	214
12.1 Flash动画制作流程	176	16.1.3 透明度动画	216
12.2 熟悉简单动画的制作	179	16.1.4 色彩动画	217
12.2.1 提供素材的动画	179	16.2 形状补间动画	218
12.2.2 利用模板制作动画	181	16.2.1 形状补间与形状提示	219
12.3 本章小结	183	16.2.2 利用形状补间制作Flash广告	220
12.4 习题	183	16.3 引导层动画	221
第13章 为绘图准备动画角色	185	16.3.1 基本的引导层动画	221
13.1 关于矢量图和位图	185	16.3.2 复杂的引导层动画	223
13.2 基本绘图与笔触和填充属性	186	16.4 遮罩动画	224
13.2.1 使用笔触	186	16.4.1 遮罩的原理	224
13.2.2 使用填充	187	16.4.2 制作遮罩动画	225
13.2.3 对颜色透明度的调整	189	16.5 制作电影片头	226
13.3 位图矢量化	191	16.6 本章小结	231
13.4 使用滤镜	192	16.7 习题	231
13.5 使用混合效果	194	第17章 使用影片剪辑元件和按钮元件	233
13.6 本章小结	195	17.1 使用影片剪辑元件	233
13.7 习题	196	17.1.1 创建影片剪辑元件	233
第14章 创建基本的图形元件	197	17.1.2 制作包含影片剪辑的动画	234
14.1 元件和实例	197	17.1.3 制作人物运动过程	235
14.2 创建图形元件	198	17.1.4 制作带有影片剪辑的引导层动画	236
14.2.1 把所选元素转换为元件	198	17.1.5 利用影片剪辑元件制作辉光特效	238
14.2.2 创建新的元件	198	17.2 使用按钮元件	240
14.3 创建图形元件的实例	199	17.2.1 制作简单的按钮	240
14.3.1 创建实例	199	17.2.2 将影片剪辑元件应用到按钮中	242
14.3.2 更改实例属性	199	17.3 使用时间轴特效	243
14.4 本章小结	201	17.4 本章小结	245
14.5 习题	201	17.5 习题	245
第15章 创建逐帧动画	203	第18章 在动画中使用音频和视频	247
15.1 认识逐帧动画	203	18.1 使用音频	247
15.2 创建逐帧动画	204	18.1.1 向动画中添加声音	248
15.2.1 倒计时逐帧动画	204	18.1.2 编辑声音	249
15.2.2 打字效果动画	206	18.1.3 压缩声音	251
15.2.3 飞鸟效果	209	18.2 使用视频	253

18.3 本章小结	255	22.2.3 调整路径形状	297
18.4 习题	255	22.3 路径的基本操作	298
第19章 创建交互动画	257	22.3.1 路径的拆分与合并	298
19.1 关于动作脚本	257	22.3.2 路径的联合	298
19.2 使用基本动作	258	22.3.3 路径的相交	299
19.2.1 控制动画的播放	258	22.3.4 路径的打孔	299
19.2.2 控制对象的基本属性	261	22.3.5 路径的裁切	300
19.2.3 给动画添加链接	263	22.3.6 使用刀子工具	300
19.2.4 使用 fscommand	264	22.4 对象的变换	300
19.2.5 利用 startDrag 动作制作拖动效果	266	22.4.1 对象的缩放	301
19.2.6 使用 loadMovie 载入电影	268	22.4.2 对象的旋转	301
19.3 使用高级动作配合脚本编写	270	22.4.3 对象的翻转	301
19.3.1 利用 Duplicate 复制影片剪辑	270	22.4.4 对象的倾斜	302
19.3.2 制作精确 Loading 动画	272	22.4.5 对象的扭曲	302
19.3.3 利用函数制作遥控电视效果	273	22.4.6 数值变形	302
19.4 本章小结	277	22.5 设计网站标志	303
19.5 习题	277	22.6 制作网页页面	304
第20章 动画的最终发布	279	22.7 本章小结	305
20.1 发布 Flash SWF	279	22.8 习题	305
20.2 发布 HTML 页面	280	第23章 矢量对象的高级处理	306
20.3 发布 GIF 文件	281	23.1 笔触和填充的设置与应用	306
20.4 发布 JPEG 文件	282	23.1.1 使用笔触	306
20.5 发布 EXE 可执行文件	283	23.1.2 使用填充	307
20.6 本章小结	283	23.2 使用效果和样式	311
20.7 习题	283	23.2.1 使用效果	311
第21章 初识和开始使用 Fireworks 8	285	23.2.2 使用样式	312
21.1 从新建文件创建标志开始	286	23.3 层的使用	312
21.2 了解图像的基本操作	288	23.3.1 层的基本操作	313
21.2.1 改变画布	288	23.3.2 使用层制作页面	313
21.2.2 改变图像	289	23.4 对象的操作	315
21.2.3 图像的布局工具	290	23.4.1 对象的组合	315
21.2.4 历史记录面板的使用	293	23.4.2 对象的堆叠次序	315
21.3 本章小结	293	23.4.3 对象的对齐	316
21.4 习题	293	23.5 制作手机图形	316
第22章 处理矢量对象	295	23.6 本章小结	317
22.1 基本形状的绘制	295	23.7 习题	317
22.2 不规则图形的绘制	296	第24章 网页中的文字设计	319
22.2.1 绘制直线路径	296	24.1 文字的输入与编辑	319
22.2.2 绘制曲线路径	296	24.2 将文本附加于路径	320