



影片“刘三姐”歌曲集

中国电影出版社



影片《刘三姐》歌曲集

乔 羽 詞

雷 振 邦 曲

中国电影出版社

1961·北京

目 录

山頂有花山脚香 (刘三姐独唱)	(1)
漁船雖小能安身 (老漁夫独唱)	(4)
小小鯉魚不吞鉤 (刘三姐、阿牛对唱)	(5)
蜜蜂过嶺为花开 (对唱)	(6)
只有山歌敬亲人 (刘三姐、群众对唱及阿牛独唱)	(7)
我家不是財神庙 (老漁夫独唱)	(9)
不种芝麻他吃油 (刘三姐独唱与群众合唱)	(10)
采茶姐妹上茶山 (女声小齐唱与刘三姐独唱)	(12)
心想唱歌就唱歌 (刘三姐、阿牛等及群众对唱)	(14)
今天看見飯煮鍋 (刘三姐独唱与群众齐唱)	(17)
众人水来众人山 (刘三姐独唱与群众独唱、齐唱)	(22)
山歌不唱憂愁多 (刘三姐独唱)	(24)
隔山唱歌山答应 (对歌之一)	(25)
你歌哪有我歌多 (对歌之二)	(28)
財主請来当奴才 (对歌之三)	(30)
劝你莫进聖人門 (对歌之四)	(33)
富人只会吃白米 (对歌之五)	(37)

这里是条清水河	(对歌之六)		(39)
财主心肠比蛇毒	(对歌之七)		(43)
姐妹二人梭对梭	(刘三姐、舟妹对唱)		(45)
花针引线线穿针	(刘三姐独唱)		(46)
财主有把铁算盘	(刘三姐独唱)		(47)
砍柴过岭又过坡	(刘三姐、舟妹对唱)		(47)
砍来虎头垫柱脚	(刘三姐独唱)		(48)
这里原是老虎口	(刘三姐独唱)		(49)
眼望青山难出籠	(刘三姐、阿牛对唱)		(51)
才把金钩丢下水	(刘三姐独唱)		(53)
好籃从来不装灰	(刘三姐独唱)		(54)
一只小船輕悠悠	(舟妹独唱)		(54)
刀切蓮藕絲不斷	(刘三姐、阿牛对唱)		(55)
世上哪見树纏藤	(刘三姐、阿牛对唱)		(57)
姐是鋼刀永不折	(女声小齐唱)		(59)
唱起山歌胆气壯	(刘三姐独唱与群众齐唱)		(60)

山頂有花山脚香

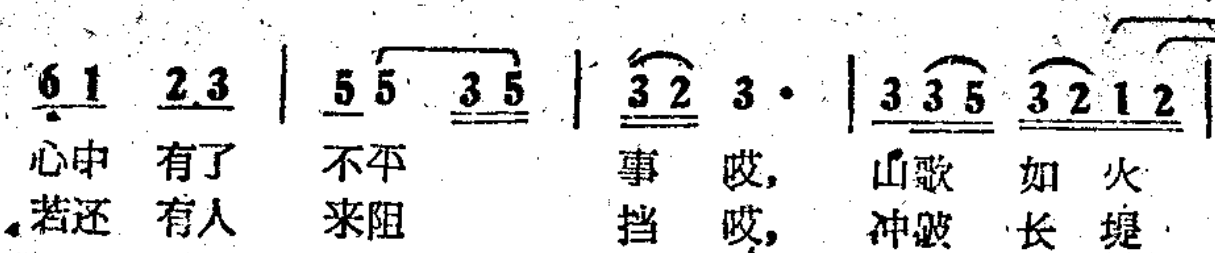
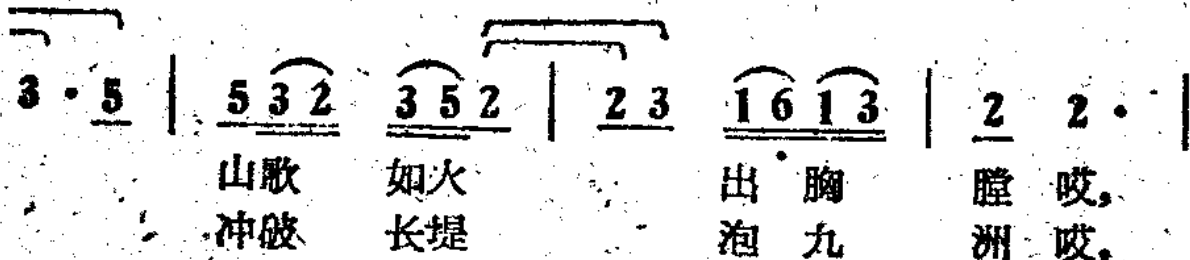
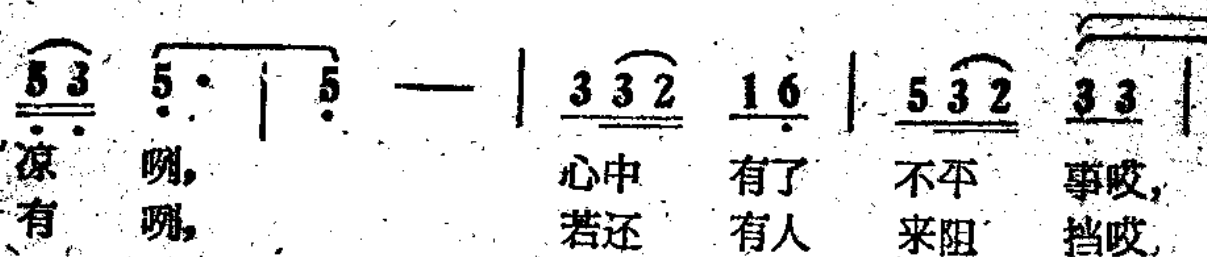
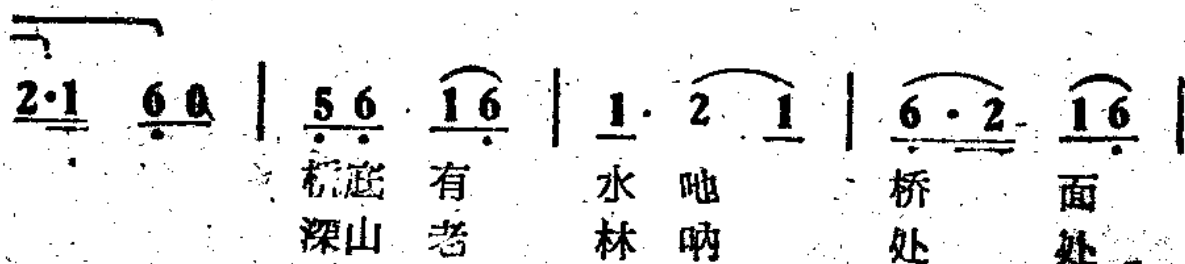
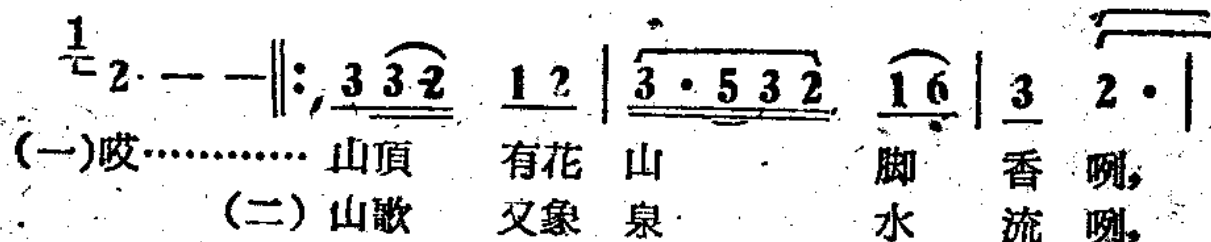
(刘三姐独唱)

5 = F

2/4 3/4

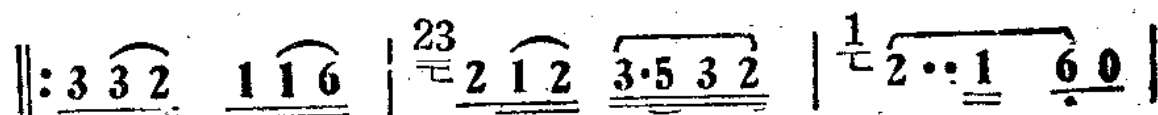
乔羽 詞
雷振邦 曲

(每分钟60拍)

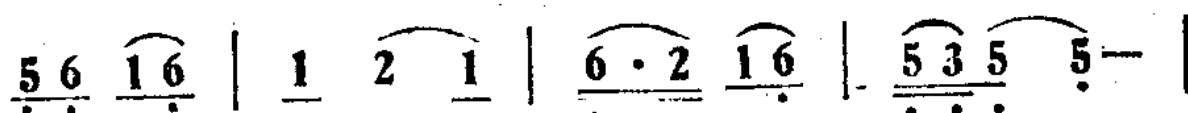




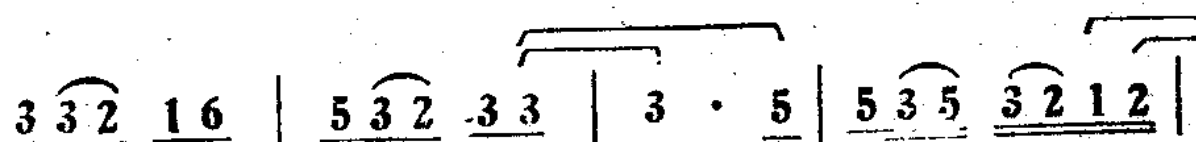
出 胸 膛 哎。
泡 九 洲 哎。



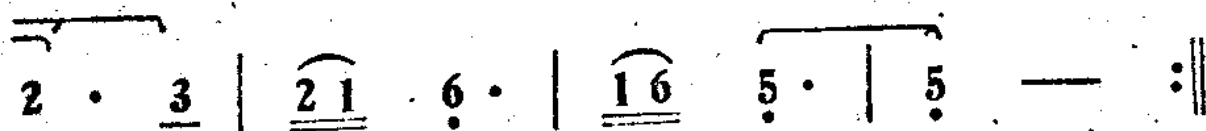
(三)虎 死 虎 骨 在 深 山 咧,
(四)如 今 世 界 实 在 难 咧,



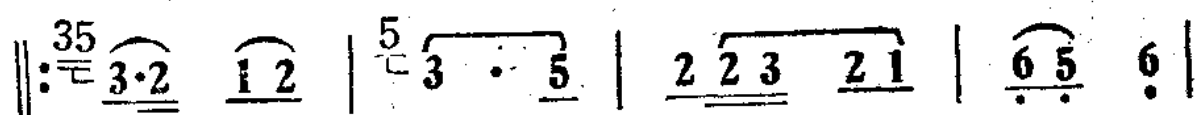
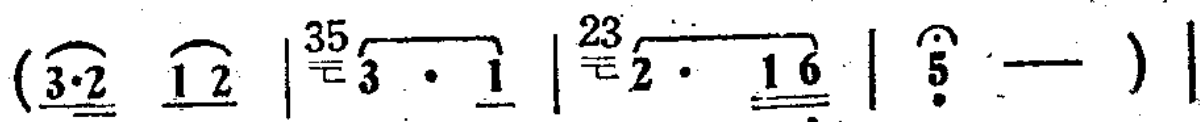
龙死 龙 鳞 呐 在 深 潭 咧,
好比 滩 头 哎 上 水 船 咧,



唱歌 不怕 头落 地咗,
唱起 山歌 胆气 壮咧,
閻王 殿 上
过了 一 滩



唱 三 年 咧。
又 一 滩 咧。



(五)财 主 鹭, 半夜 举 起
(六)浪 滔 滔, 河里 鱼 虾

$\underline{1-6}$ $\underline{1\ 3}$ | $\underline{2}$ $\underline{2}$: | $\underline{3\ 3\ 2}$ $\underline{1\ 2}$ | $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ |
 杀 人 刀 哎, 害我 不 死
 都 来 朝 哎, 急水 滩 头

$\underline{2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{1}$ — | $\underline{1}$ $\underline{6\ 1}$ $\underline{2\ 3}$ | $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ |
 偏 要 唱, 唱得 大 河 咆
 唱 一 句, 风平 浪 静 咬

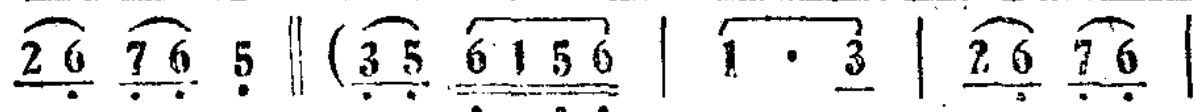
$\underline{2}$ $\underline{5\ 3}$ | $\underline{2\ 1}$ $\underline{2}$: || $\underline{2}$ — : ||
 起 浪 涛 哎。
 姐 遥 遙 咧。

(每分钟84拍)

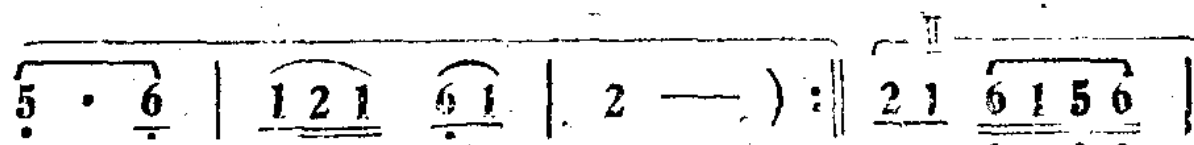
$(\underline{3\ 5}$ $\underline{2\ 3}$ | $\underline{1\ 2}$ $\underline{6\ 1}$ | $\underline{5}$ —) || : $\underline{3\ 3}$ $\underline{3\ 2}$ |
 (老渔夫白: 請問小姑娘, 你是那家神仙?) (七)不是 仙家
 (八)上山 不怕

$\underline{3\ 1\ 2}$ $\underline{3\ 2\ 3}$ | $\underline{2\ 1}$ $\underline{6\ 1\ 5}$ $\underline{6}$ | $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{6\ 1}$ | $\underline{2}$ $\underline{2}$: |
 不是 神 哟, 我是 山 中 砍 柴 人 哟,
 石崖 高 哎, 手攀 青 藤 好 砍 樵 歌,

$\underline{3\ 3\ 2}$ $\underline{1\ 2}$ | $\underline{3\ 5\ 3}$ $\underline{2\ 2\ 3}$ | $\underline{2\ 1}$ $\underline{6\ 1\ 5\ 6}$ $\underline{1}$ |
 只因 生来 爱唱 歌吔, 四方 飘 流
 財主 到来 砍藤 断吔,

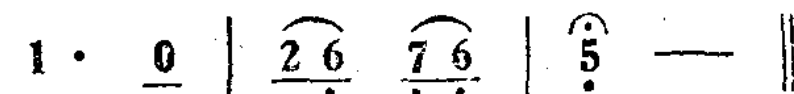


难 安 身。(老漁夫白:砍柴的姑娘,为甚么会流落在江上?)



我落 石

慢.....



崖 順 水 漂。

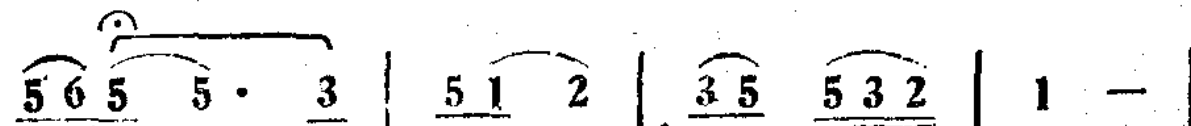
漁 船 虽 小 能 安 身

(老漁夫独唱)

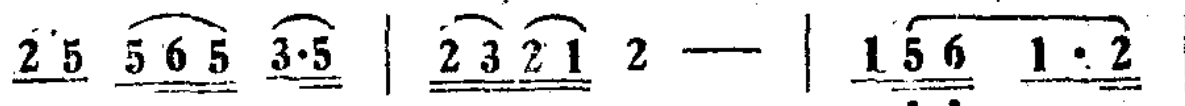
$1 = F\ \ 2/4\ \ 3/4$

乔 羽 詞
雷 振 邦 曲

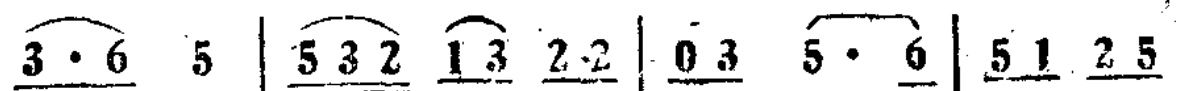
(每分钟72拍)



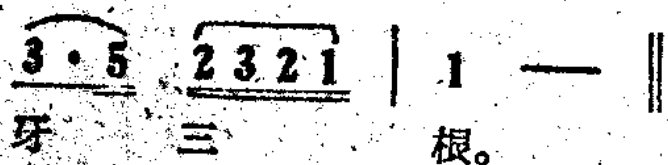
漁 船 虽 小 能 安 身。



老汉 不 是 陌 路 人, 猛虎



再 起 伤 人 意呀, 嗨 嗨, 老汉 敲他



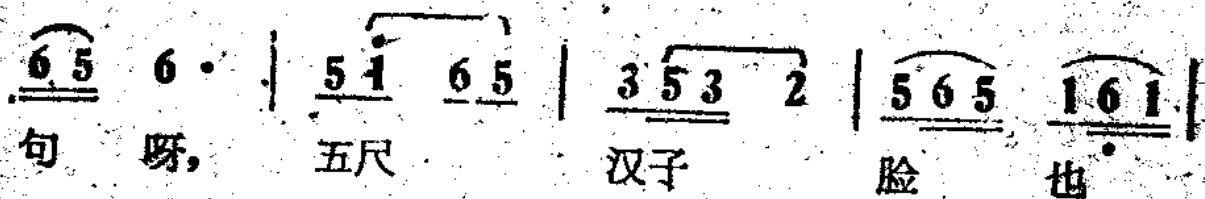
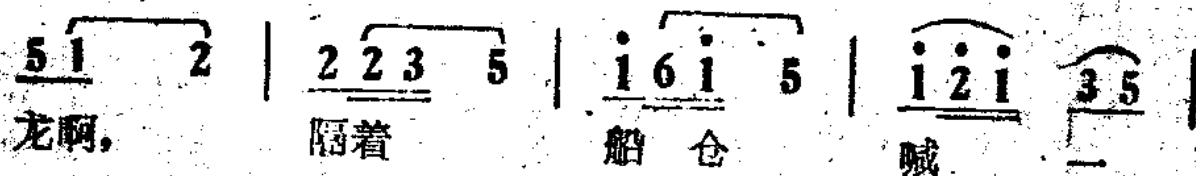
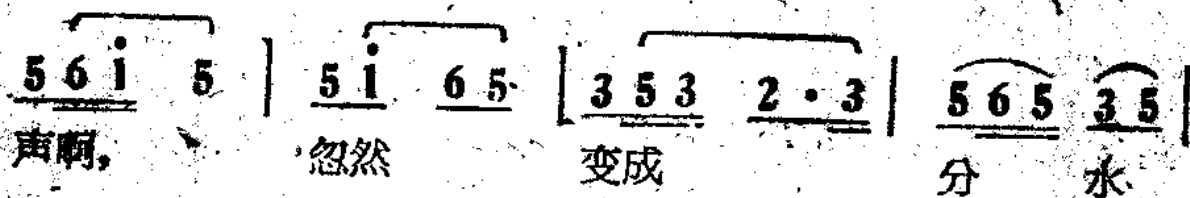
小小鯉魚不吞鈎

(刘三姐、阿牛对唱)

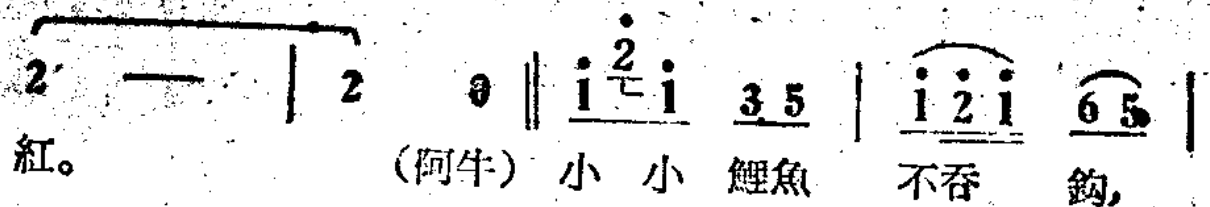
2 = F 2/4

(每分钟60拍)

乔·羽 詞
雷振邦 編曲



(每分钟84拍)



$\underline{5 \dot{1}} \quad \underline{6 \ 3} \mid \underline{5 \ 6 \ \dot{1}} \quad 5 \mid \underline{2 \ 2 \ 3} \quad 5 \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ \dot{1}} \quad 5 \mid$
 摇头 摆尾 江中 游, 知道 我家

$\underline{6 \ \dot{1}} \quad \underline{3 \ 5} \mid 6 \quad \text{—} \mid \underline{5 \ \dot{1}} \quad \underline{6 \ 5} \mid \underline{3 \ 5 \ 3} \quad 2 \mid$
 客来 了, 蹿出 水'面

$\underline{5 \ 6 \ 5} \quad \underline{5 \ \dot{1}} \mid 2 \quad 0 \parallel$
 碰 船 头。

蜜蜂过岭为花开

(对唱)

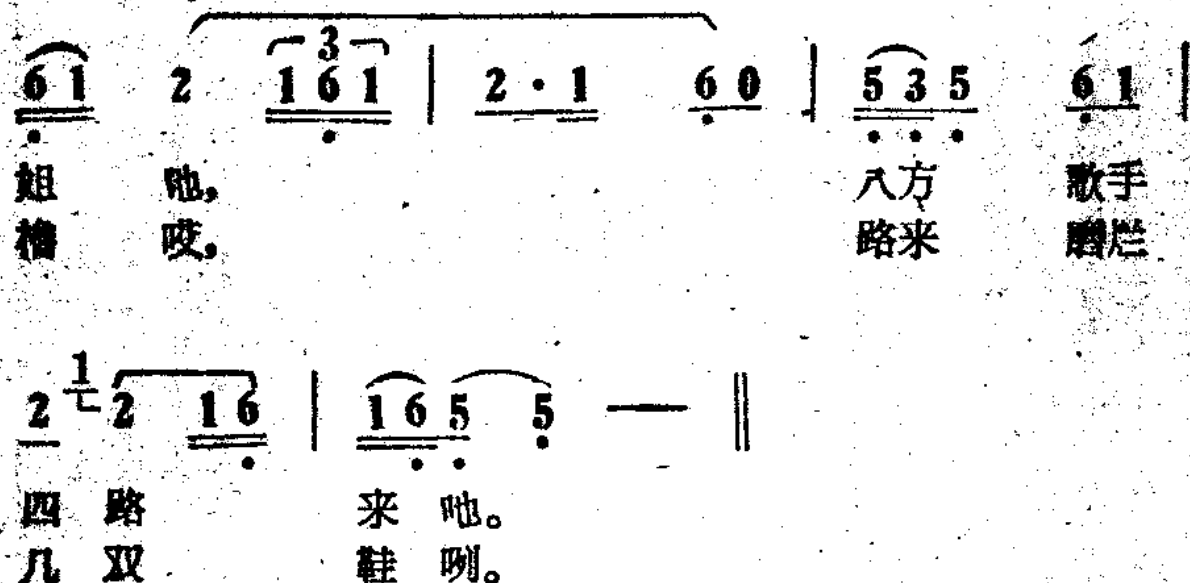
$5 = A \quad \frac{2}{4} \quad \frac{3}{4}$

乔羽 词
雷振邦 编曲

(每分钟48拍)

$\underline{3 \ 3} \quad \underline{3 \ 2} \quad \underline{3 \ 3 \ 2} \mid \underline{1} \quad 2 \quad \underline{1 \ 6} \mid 5 \cdot \quad \underline{6 \ \dot{1}} \mid$
 (男)蜜蜂 过岭 为花 开 吔,
 (女)四路 歌手 会歌 来 吔,

$\underline{2 \ \dot{1} \ 6} \quad \underline{6 \ \dot{1} \ 2} \mid 2 \overset{1}{\underset{\cdot}{\text{—}}} 2 \quad \underline{1 \ 6} \mid \overset{6}{\underset{\cdot}{\text{—}}} 5 \text{—} \mid \underline{5 \ 3 \ 5} \quad \underline{6 \ 1} \quad \underline{2 \ 2 \ 1} \mid$
 清 潭 起 浪 引 鱼 来, 一 心 来 会 刘 三
 那 管 船 来 是 路 来, 船 来 摇 断 几 支



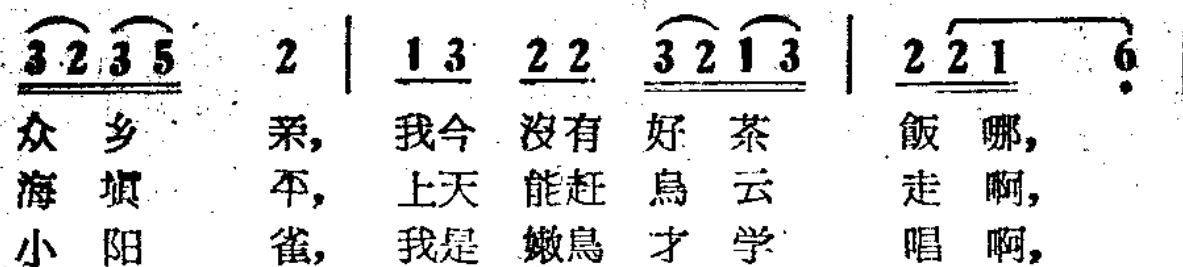
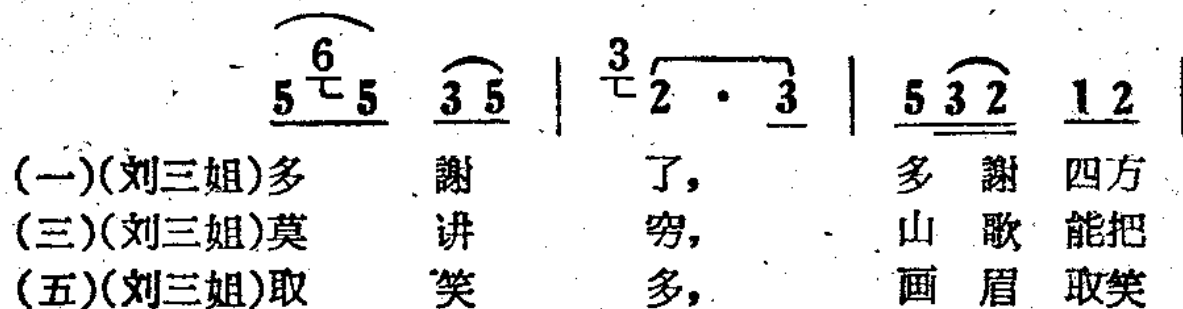
只有山歌敬亲人

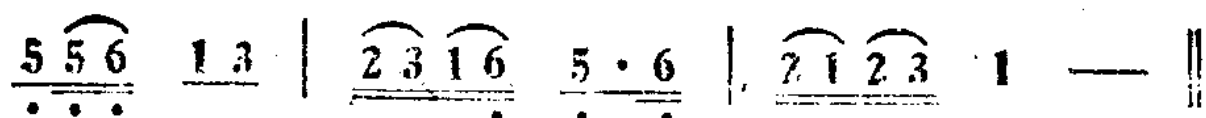
(刘三姐、群众对唱及阿牛独唱)

1 = A $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

乔羽 词
雷振邦 曲

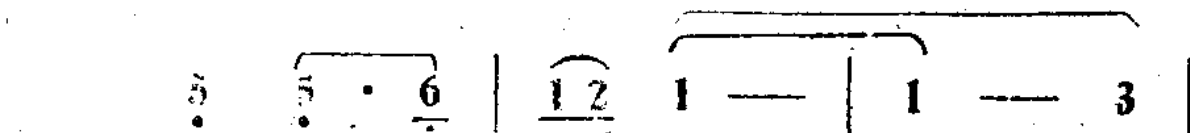
(每分钟60拍)



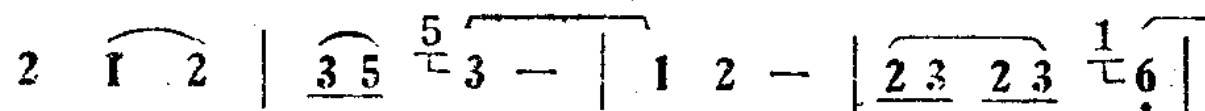


只 有 山 歌 敬 亲 人 哪 敬 亲 人。
下 地 能 催 五 谷 生 呀 五 谷 生。
絨、毛 鴨仔 初 下 河 呀 初 下 河。 (完)

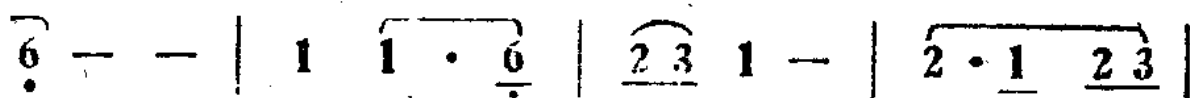
(每分钟120拍)



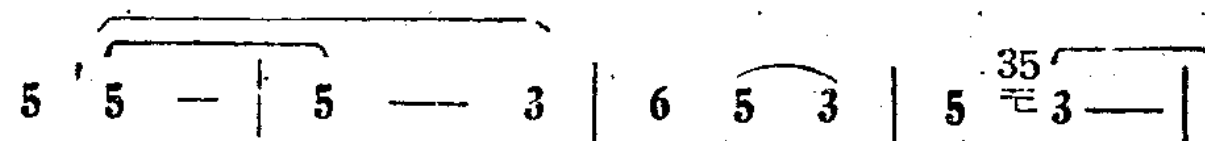
(二)(众)山 歌 好 咧,
(四)(众)好 歌 声 咧,



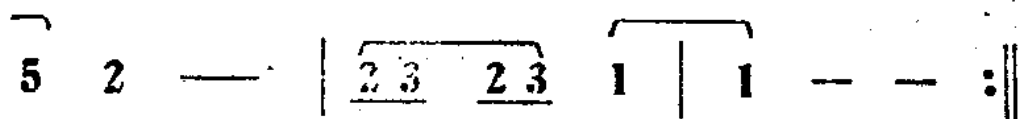
好 似 热 茶 暖 透 心,
三 姐 开 口 赛 洪 钟,



世 上 千 般 咱
歌 声 还 比 钢



无 份, 只 有 山 歌
刀 利, 难 怪 四 方



属 都 穷 人。
都 闻 名。

我家不是財神廟

(老漁夫獨唱)

1 = E 2/4

喬羽詞
雷振邦曲

(每分鐘84拍)

$\frac{3}{4}$ 5 — | 5 5 3 5 | 3 2 1 2 3 · 2 | $\frac{2}{4}$ 1 · 2 |
 哎， 不欠 租米 不 呀么 欠 債，

5 1 2 5 | $\frac{5}{4}$ 3 · 5 2 3 2 1 | 1 — | 5 5 6 5 |
 无亲 无 故 又 无 往 来， 我家 不是

1̇ 6̇ 1̇ 5̇ 3̇ | 2 5 5 6 5 | $\frac{5}{4}$ 3̇ 5̇ 2 3 2 1 | 2 — |
 財神 廟， 財主 哪 會 進 香 來，

5 5 6 5 3 | 1̇ 6̇ 1̇ 5̇ 6̇ | 1̇ — | 1̇ 1̇ 1̇ |
 我家 不是 財神 廟 嗨 嗨 嗨 嗨，

5 1 2 5 | $\frac{5}{4}$ 3̇ 5̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 1̇ 0 0 ||
 財主 哪 會 進 香 來。

不种芝麻他吃油

(刘三姐独唱与群众合唱)

5 = F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

乔羽 編詞
雷振邦 曲

(每分钟72拍)

$\underline{3\ 3}$ $\underline{3\ 2}$ $\underline{3\ 5\ 3\ 2}$ | $\underline{1\ 2}$ $\underline{1\ 6}$ | $\underline{5\cdot 6}$ $\underline{1}$ |

(刘三姐)天下 怪事 样 样 有哎,

$\underline{3\ 2}$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{6\ 5}$ $\underline{6}$ | $\underline{1\ 6}$ $\underline{1\ 3}$ | $\underline{2}$ $\underline{2\cdot}$ |

敬 酒 不 吃 吃 罰 酒 哎,

$\underline{3\ 3\ 2}$ $\underline{1\ 1\ 6}$ | $\underline{5\ 3\ 2}$ $\underline{3}$ | $\underline{2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{1}$ — |

山中 老虎 都見 过, 难道 怕 你

($\underline{5\cdot 6}$ $\underline{1\ 1}$)

$\underline{2\ 5\ 6}$ $\underline{7\ 6}$ | $\underline{5}$ $\underline{0}$ || $\underline{2\ 5\ 6}$ $\underline{7\ 6}$ | $\underline{5\cdot}$ $\underline{6}$ |

这 条 狗。 (管家白: 这是莫老爷的天下,

(每分钟84拍)

$\underline{5\ 3\ 5\ 6}$ $\underline{5\ 3\ 5\ 6}$ | $\underline{1\ 6\ 5\ 6}$ $\underline{1\ 6\ 1\ 2}$ || $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ |

你还不知道莫老爷他是誰吧!) (刘三姐) 不 种

$\underline{3\ 2}$ $\underline{3}$ | $\underline{2\ 1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{1}$ — | $\underline{3\ 2}$ $\underline{3\ 2}$ |

芝 麻 他 吃 油, 不 种

6 · 1 5 | 1² 1 6 1 | 2 — | 3 3 2 1 2 |

桑 田 他 穿 綢, 穷人 血汗

5 3 2 3 | (3 2 1 2 3) | 2 1 6 5 | 1 · 3 |

他喝 尽, 他是 人 間

2 6 7 6 | 5 0 0 ||

强 盗 头。

(每分钟132拍)

(男、女高音) 3 3 2 1 2 | 5 3 2 3 | 3 — |

(众) 穷人 血汗 他喝 尽,

(男、女低音) 0 0 | 0 0 | 5 3 2 3 0 |

他喝 尽,

2 · 3 2 3 | 2 1 6 5 | 5 — | 6 · 5 6 1 |

他 是 人 間 强盗 头 强盗 头呀

0 0 | 0 0 | 2 1 6 5 | 6 · 5 6 1 |

强盗 头,

2 1 2 0 | 1 · 6 1 2 | 3 2 3 0 | 2 · 1 2 3 |

强盗 头, 强盗 头呀 强盗 头, 他 是 人

2 1 2 0 | 1 · 6 1 2 | 3 2 3 0 | 2 · 1 2 3 |

5	—	<u>5 0</u>	<u>3 1</u>	<u>2 0</u>	0
間		强	盜	头。	
2	—	<u>3 0</u>	<u>1 0</u>	<u>2 0</u>	0

采茶姐妹上茶山

(女声小齐唱与刘三姐独唱)

6 = D 2/4 3/4

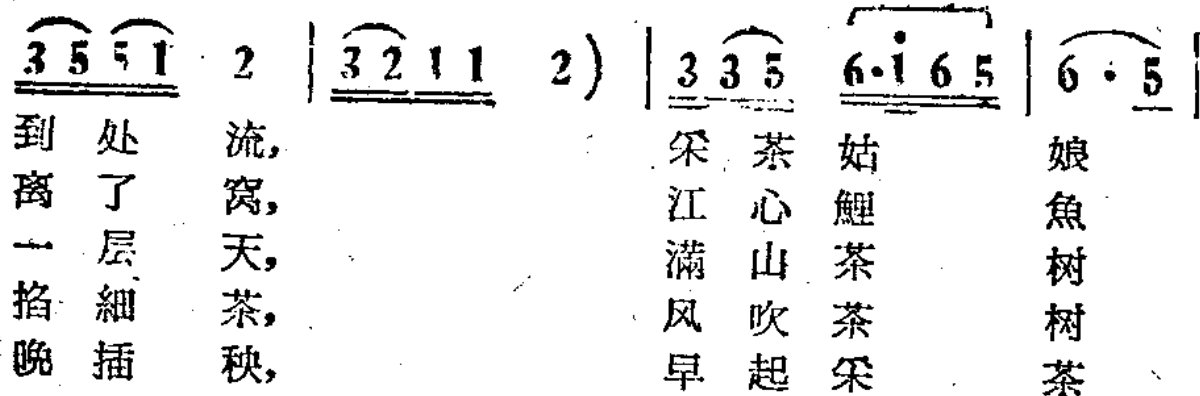
乔羽 詞
雷振邦 曲

(每分钟8拍)

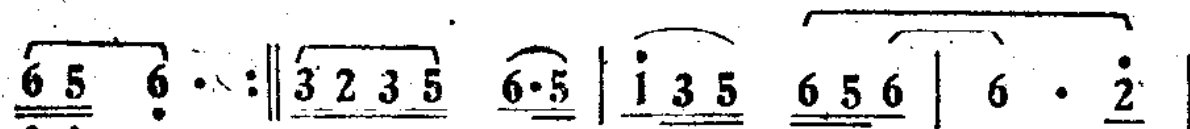
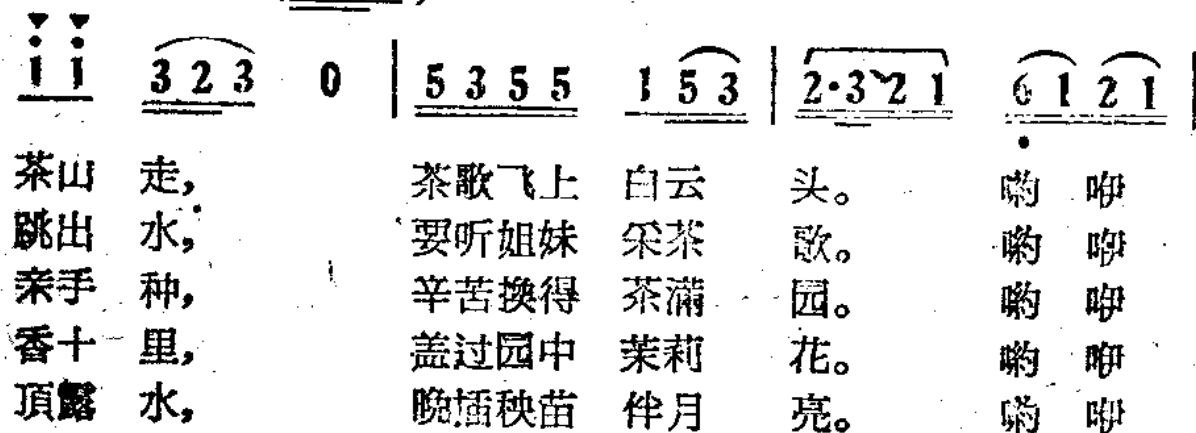
<u>3 2 3 5</u>	<u>6 · 5</u>	<u>1̇ 3 5</u>	<u>6 5 6 0 1̇</u>	<u>5 2</u>	<u>0 5</u>
(齐)(一)三	月	鷓鴣	鵲	滿	山
(二)草	中	野	兔	窠	过
(三)采	茶	姐	妹	上	茶
(四)春	山	采	茶	茶	抽
(五)采	茶	姑	娘	时	时

<u>6 1̇ 6 5</u>	3	<u>5 2</u>	<u>0 5</u>	<u>6 1̇ 6 5</u>	3	<u>5 3 5</u>	<u>6 1̇ 6 5</u>
游	哎，	滿	山	游	哎，	四	江
坡	咗，	窠	过	坡	咗，	树	画
山	呐，	上	茶	山	呐，	一	白
芽	咗，	茶	抽	芽	咗，	快	时
忙	哎，	时	时	忙	哎，	早	采
							茶

(0 5)



(3 2 3)



哟! (六)(姐)采 茶 采 到

哟!
哟!
哟!
哟!

