

余科芸 著 吴茱萸 摄影

八旬老人走天山

BAXUN LAOREN ZOU TIANSHAN

——新疆新游记



海洋出版社

八旬老人走天山

——新疆新游记

余科芸 著
吴茱萸 摄影

海洋出版社

2007年·北京

图书在版编目(CIP)数据

八旬老人走天山：新疆新游记 / 余科芸著；吴茱萸摄.

北京：海洋出版社，2006.11

ISBN 7-5027-6703-7

I . 八... II . ①余... ②吴... III. 游记—新疆

IV.K928.945

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 134996 号

责任编辑：王书良

责任印制：刘志恒

海洋出版社 出版发行

<http://www.oceanpress.com.cn>

(100081 北京市海淀区大慧寺路 8 号)

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷 新华书店北京发行所经销

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月北京第 1 次印刷

开本：880mm × 1230mm 1/32 印张：6 字数：160 千字

定价：26.00 元

发行部：62147016 邮购部：68038093 总编室：62114335

海洋版图书印、装错误可随时退换



前 言

新疆地处欧亚大陆中部，位于祖国的西北边陲，是我国最大的省区，约占全国总面积的 1/6。新疆历史悠久，曾创造出蜚声中外、辉煌千载的西域艺术，文化绵远流长，是一本需要潜心阅读的大书。新疆地质构造复杂，地貌形态独特，有千姿百态的自然景观，是欣赏不尽的画卷。人文景观与自然景观交相辉映，历来为中外旅客所向往。

2003 年暑期，我们学校的几位老师赴新疆旅游，名为“金山银水丝绸之路精华游”。“金山”，指阿尔泰山；“银水”，指额尔齐斯河；“丝绸之路”，这里指的是古丝绸之路北道的吐鲁番沿线及敦煌等地。因为是跟随旅行社活动，所以路线风景点的安排概由旅行社决定。

为了了解我们的行程，需要对新疆的轮廓有所认识。辽阔的新疆，北陈阿尔泰山，南盘昆仑和喀喇昆仑山，中间有宽厚的天山横贯，将新疆分为两大盆地——塔里木盆地和准噶尔盆地，天然地构成了三山夹两盆的地形轮廓。横贯中部的天山以北地区，称为北疆；以南地区，称为南疆。北疆的吐鲁番地区及哈密地区，又称东疆；北疆的伊犁、博乐等地则称西疆。我们一行在北疆、东疆共游览了一星期，然后离新疆赴敦煌。以后，我们夫妻二人跟随同时到敦煌旅游的大女儿吴光一家坐越野车取道哈密返回乌鲁木齐市，又游览了天山北麓的一碗泉等地后返京。

2004 年暑期，又偕同已在新疆生产建设兵团劳动局挂职锻炼

的大女儿吴光携带外孙女叶海若等乘越野车游历了西疆及南疆的一些地区。

两趟新疆之行，几乎跑遍了新疆。到底走了多少路呢？第一次从北京到乌鲁木齐，游览一圈后，再由乌鲁木齐返回北京，来往一趟约 10 000 公里；第二趟由乌市至西疆、南疆，往返 7 000 多公里，加上乌市至北京的往返路程，约 14 000 余公里。两次新疆之游，行程共 2 万多公里。时已 80 高龄，见到了 80 年来未见过的许多事物及经历了 80 年来未经历过的礼遇，实是人生幸事。

古人云：“读万卷书，行万里路”。我们如今是“行万里路”如读“万卷书”，的确是扩大了见闻，增长了知识。由于时间所限，所到之处，自是走马观花，但也均有留影。加上旅游前后不断地学习，对新疆有了粗略认识，不过照片也好，脑中的记忆也好，通过学习获得的知识也好，均属雪泥鸿爪，难免被岁月磨蚀，故撷取部分照片，记下在新疆的两次游历，作为长久的纪念。

目 录

一、金山银水的北疆 (1)

乌鲁木齐——喀纳斯 (1)

走进乌尔禾 (1)

小城布尔津 (5)

草原风貌 (7)

卧龙滩、月亮湾、鸭泽湖 (9)

喀纳斯湖 (12)

图瓦人 (16)

观鱼亭 (17)

别了，金山银水 (21)

乌鲁木齐——天池、白杨沟 (23)

天池 (23)

现代文明边沿的南山牧场和西白杨沟 (26)

达坂城风力发电站 (29)

二、火焰笼罩下的东疆 (30)

火州吐鲁番 (30)

坎儿井——天下第一井 (31)

交河故城 (34)

苏公塔 (36)

火焰山 (38)

葡萄沟 (39)

- 哈密联想 (41)
- 柏孜克里克千佛洞 (44)
- 走近吐峪沟 (45)
- 到一碗泉去 (47)

三、多姿多彩的西疆 (51)

- 博乐市印象 (51)
- 怪石峪 (53)
- 阿拉山口 (55)
- 精河枸杞 (59)
- 赛里木湖 (60)
- 伊犁概况 (66)
- 果子沟 (66)
- 霍尔果斯口岸 (68)
- 可克达拉与东方小夜曲 (70)
- 花城伊宁 (72)
- 农四师 (74)
- 中央帝国之都——阿力麻里 (75)
- 惠远钟鼓楼 (77)
- 将军府 (78)
- 民族风情园 (78)
- 林则徐纪念馆 (80)
- 母亲河作证 (82)
- 乌孙山 (83)
- 八卦城 (86)
- 昭苏天马 (88)
- 待修复的圣佑庙 (89)

- 格登山记功碑 (91)
木扎尔特口岸的苏木拜河会晤桥 (93)
鲜明对比 (95)
农四师 76 团场——吐尔根布拉克的罂粟花及“团菜” (96)
76 团场的十万余亩油菜花 (98)
吐尔根布拉克的大草原 (101)
阔斯乌特开勒 (镇) ——71 团场 (103)
空中草原那拉提 (105)
少见多怪 (111)
天山深处 (111)

四、广袤无垠的南疆 (116)

- 敖包 (116)
天鹅湖 (118)
九曲十八弯 (119)
天上的草原——巴音布鲁克 (122)
莲花湖 (125)
丝路重镇库尔勒 (127)
轮台 (128)
塔里木河 (129)
沙漠公路 (131)
胡杨和红柳 (135)
轮南公寓 (140)
铁门关 (142)
喀什 (146)
扑朔迷离香妃墓 (147)
维族民居 (149)

- 艾提尕尔清真寺 (151)
- 玉素甫·哈斯·哈吉甫麻扎 (153)
- 盘橐城 (155)
- 喀什中西亚国际贸易市场——大巴扎 (157)

五、再回北疆 (161)

- 北庭故城及西寺 (161)
- 硅化木园及卡拉麦里有蹄类自然保护区 (162)
- 后峡风光 (168)
- 一号冰川 (169)
- 天山雪莲 (173)
- 亚洲地理位置中心 (175)
- 燕儿窝革命烈士陵园 (179)

一、金山银水的北疆

乌鲁木齐——喀纳斯

走进乌尔禾

2003年7月29日，乘旅游车离开乌鲁木齐沿省道北上，目的地是喀纳斯，走的是准噶尔盆地的西线。准噶尔盆地为我国第二大盆地，面积约38万平方公里^{*}。古尔班通古特沙漠位于准噶尔盆地中央，面积为4.98万平方公里，是我国第二大沙漠。我们常常泛说戈壁、沙漠，二者其实不同：戈壁地区尽是沙子和石块，还能生长一些红柳、梭梭草之类的植物；沙漠地区则是遍地黄沙，寸草不生。我们沿准噶尔西缘的戈壁地带前进。在大城市生长的伙伴们，原来出门所见都是水泥高墙，即便站在过街天桥上，视力所及，仍是马路两边的高楼大厦。现在走在新疆的野外，只感到天高地远，前方是渺渺茫茫的地平线，新疆这么大！车子在公路上行驶，除生产建设兵团的块块、条条绿洲外，满眼尽是无边无际的戈壁荒漠。然而，就在这样的戈壁上，仍稀稀拉拉地长着一丛丛的梭梭草和骆驼刺，它们顽强地抓住地面，让人从心底里升起对生命的敬畏，整个准噶尔盆地远离尘嚣，自然纯美，在戈壁上穿行，天似穹庐，笼盖四野，心灵无拘无束，有一种放飞的感觉。

我们是经过克拉玛依市的东部地区，直奔克拉玛依东北的乌尔

^{*}1公里等于1000米，1亩等于666平方米

禾。乌尔禾是克拉玛依市的4个区之一，是开放的“魔鬼城”所在地。“克拉玛依”在维吾尔语中是“黑油”之意，这里本来只有“黑油”，只有荒凉和狂风肆虐的死寂。新中国成立后，一批一批的建设者来到这里，将克拉玛依变成大油田，被誉为“准噶尔盆地的明珠”。因为未进市内，所以未见到“黑油山”（在克拉玛依市的东北2公里处），实是憾事。进入克拉玛依后，因为遇上修路，停了1个多小时。在乌尔禾镇用了午餐后，就马不停蹄地赶路，傍晚时分，才穿过了百里大油田，逼近了魔鬼城。但新疆天长得很，晚上九点还是红日高照，下午五、六点钟正是游玩的好时光。

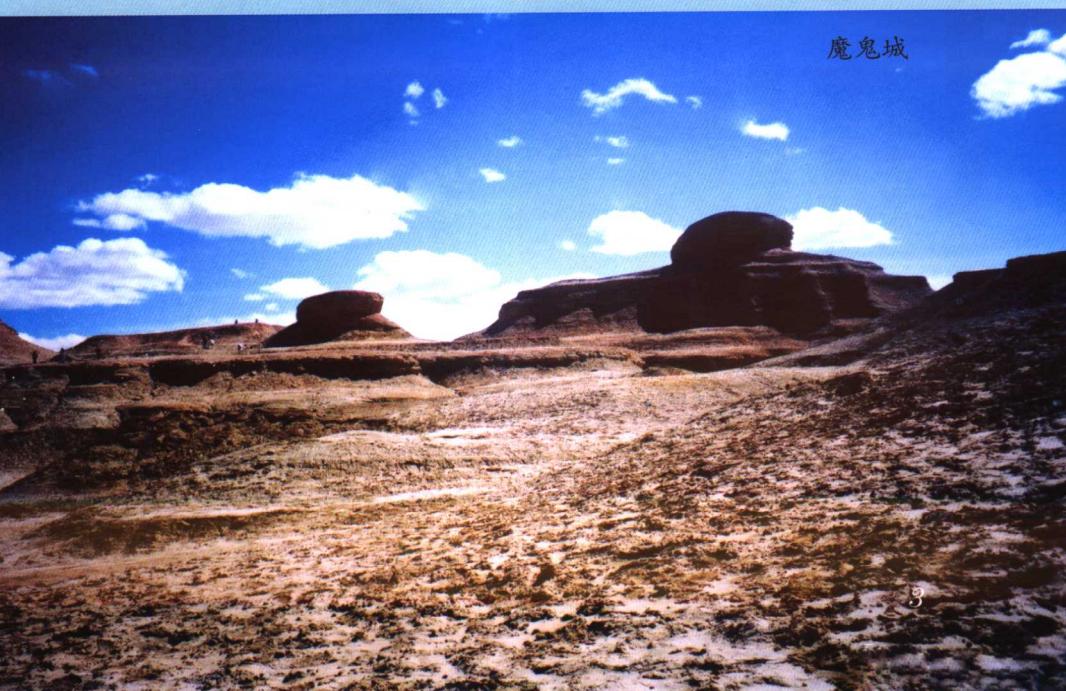
“乌尔禾”，蒙语为“苏鲁木哈克”，哈萨克语为“沙依坦克尔西”，都是指“鬼城”的意思。实际上，“魔鬼城”是一种雅丹地貌。“雅丹”是地理学名词，汉语译为“雅尔当”，是维吾尔语“险峻的山丘”之意，专指干燥地区的一种特殊地貌。据考察，大约1亿多年前的白垩纪时，这里是一个巨大的淡水湖泊，湖岸生长着茂盛的植物，还栖息繁衍着各种恐龙和其他动物，水中是一片水族欢聚的天堂。后来经过两次大的地壳活动，湖泊变成了间夹着砂岩和泥板岩的陆地瀚海，地质学上称它为“戈壁台地”。一开始，沙漠里这座平台高地上有节理纹或裂隙，暴雨的冲刷使其加宽扩大；大风的不断剥蚀，使沟谷和洼地不断加深，逐渐分成孤岛状小山。千百万年来，由于风雨剥蚀，地面形成深浅不一的沟壑，裸露的石层被狂风雕琢得奇形怪状。大风在其中激荡回旋，凄厉呼啸，如同鬼哭狼嚎，令人毛骨悚然，若在夜晚，四周萧索，情景更为恐怖，“魔鬼城”因而得名，实是地貌上的风蚀城堡或风城的俗称。

当我们走进“魔鬼城”时，在灿烂的阳光照射下，一片平和、宁静，到处是造型奇特的“土山”、“土堆”。地面温度远远高于未进“城”时的柏油马路上的温度，灼热难忍。我们攀到一个高高的平台上，极目四望，到处是沟沟壑壑，突起的土丘，大的，小的，

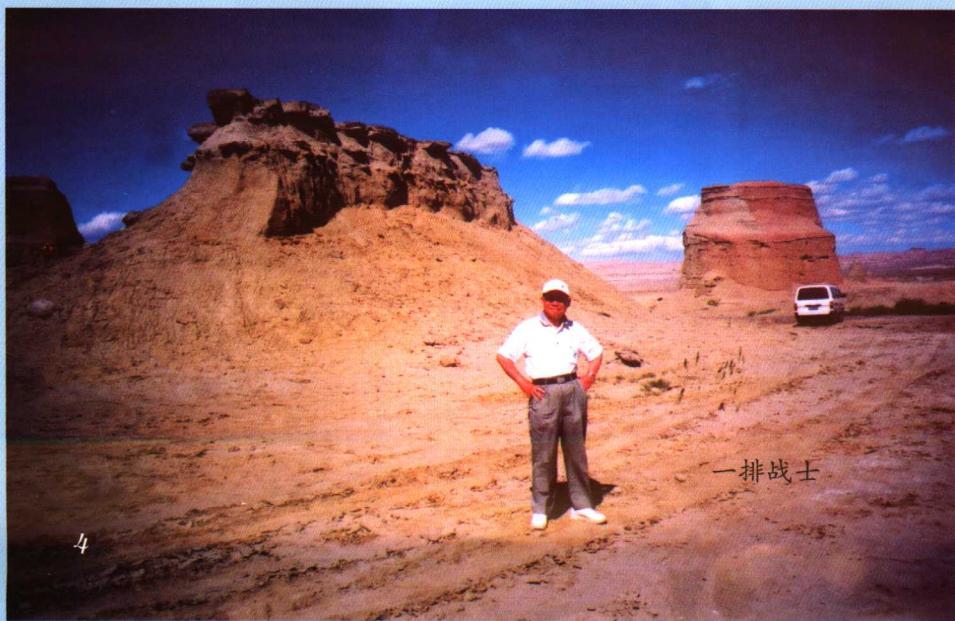
一座连一座，地面没有走兽，抬头远望苍穹，天空没有飞鸟，这里没有草，没有水，只有板结的赭红色和褐色泥土、沙浆，也有风化的松散的砂石，像是无边无际的古战场（怪不得何平的《天地英雄》及张艺谋的《英雄》均在“魔鬼城”拍摄了）。荒凉，想不到的荒凉。因为像古战场，相关旅游部门为了开发旅游资源，就编造出许多战场上的故事来：一堆高大的层层叠叠的土丘，那是三国时刘备的“兵马未到，粮秣先行”的粮垛，为了吸引游客，开发商把这一说明还镌刻在地面上的玻璃罩内；排列规则高高耸起的长方体土堆，那是密布阵地的岗楼；在一座高高的山岗上，有一排排列整齐的头像，那是严守阵地的一排战士……，每一座土山岗都可以想象出一个故事来。在入口售票处的旁边，开发商还拉起了许多帐篷，供旅客住宿，以便夜游“魔鬼城”，去享受在阴暗的处境下，狂风凄厉怒吼，狼鬼疯狂夜嚎的刺激。

“魔鬼城”是大自然的杰作，也是千万年来这种特殊的地层与准噶尔大戈壁沙漠的狂风长期坚韧搏斗的结果，有一种旷世的壮

魔鬼城



美。这种奇怪的美丽的景观，在西北地区并不少见，据说在准噶尔盆地东南的奇台，另有比这大七倍的“魔鬼城”。



小城市布尔津

布尔津县属阿勒泰地区，地区行署设在阿勒泰市，阿勒泰又称阿尔泰。阿勒泰，在突厥语中，意为金子，自古盛传阿勒泰沟沟产金子；阿勒泰的额尔齐斯河的河滩多白色石英砂，所以把阿勒泰地区美之为“金山银水”。金山银水皇冠上的明珠当然是喀纳斯，“喀纳斯”，蒙古语是“美丽富饶而神秘的湖”。到喀纳斯可真不容易，自乌鲁木齐起程，须走 740 公里的公路，喀纳斯开发较晚，旅游设施跟不上，如果天太晚了才到，那是连住处也找不到的。如果从内地去喀纳斯，乘飞机，来回周转，也只能到地区行署阿勒泰，由阿勒泰仍要走 165 公里的公路才能到喀纳斯。

7月29日这天，我们只能夜宿布尔津。

布尔津距乌鲁木齐公路里程 620 公里，无论从阿勒泰起程，还

布尔津街道



是从乌市起程，这里都是很好的中转站，像是专为游喀纳斯而开辟的小县。

离开“魔鬼城”，直奔布尔津，到达布尔津时，落日尚未钻入地平线，光线正柔和。我们7人均下车在路边等导游持我们的个人身份证件去旅游局设在路边的亭子里办理边防证（喀纳斯湖属边防地区），费用应为每人50元，因我们是带有新疆生产建设兵团司令部的介绍信来的，大概每人才用了两三元钱。这时气温已下降许多，微风拂面，凉爽极了。小城不大，但马路很宽敞，非常洁净，也倍显幽静。行道树、花坛俱全，树木都很葱郁、鲜亮，完全不像沙漠中的城市，大概因已进入喀纳斯自然保护区了，这里天空蔚蓝，空气清新。

小城商店的装饰一点也不比内地差，店名也起得时尚，如“空（应该是读kòng）了吹理发店”。晚餐后转商店，新华书店里有喀纳斯各种美景的明信片，价钱当然不菲。我还是买了一本，因为自认摄影水平有限，作品无论如何也赶不上明信片上的画面。新华书店旁边还有珠宝商店，阿勒泰不仅产金子，还产各种宝石，紧密密封锁在玻璃柜柜台里的各种宝石及饰品，璀璨夺目，在灯光下闪闪耀

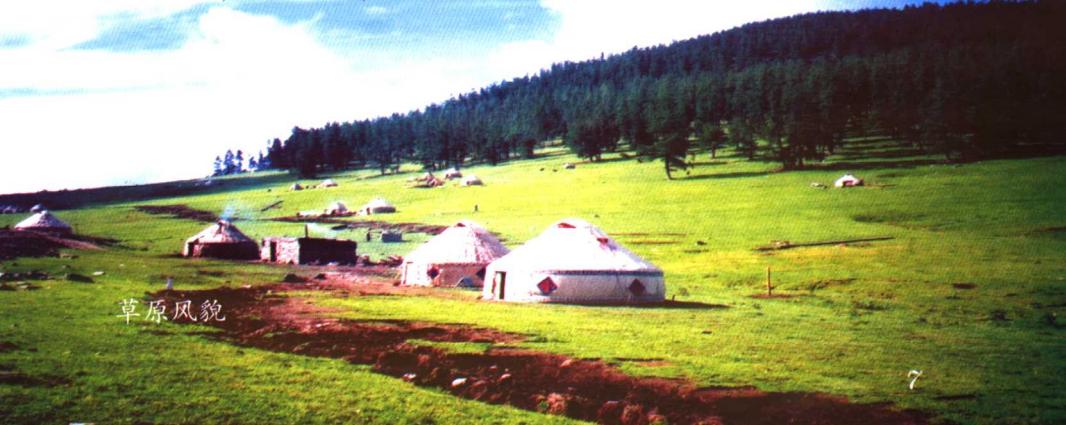


眼，大伙只是饱饱眼福，谁也不去问津。

次晨在酒店用餐，发现背后柜台上有许多旅客扔下的空酒瓶，同伴们有的就取来做纪念，宣倜自然不会落后，去找了一个最完整的。酒瓶系陶制品，造型不俗，红褐色的陶瓷，扁圆体，很古朴，口作壶嘴状，没饮用时是密封的，瓶颈挂有1把钥匙供启封用，壶腹有醒目的“喀纳斯”3个字，壶的大小只能容纳4两酒。小巧玲珑，很可爱，故返回时又去商店买了1瓶未开封的喀纳斯酒，留做纪念。

草原风貌

7月30日，从布尔津出发，跨过额尔齐斯河，眼前景物与百里油田克拉玛依的景物迥然不同。一片辽阔的草原，平铺在眼前，看不到边际。成群的马、牛、羊，在草原上悠哉乐哉地一边低头吃草，一边缓缓前进。偶然见到骑着马的牧民在放牧，这里大概就是叫做浅流滩的夏季牧场。在草原的路边上，隔不多远摆上一张桌子，桌子旁边搭有简易的帐篷，桌子上放着各种装满奶汁（是牛奶？羊奶？马奶？骆驼奶？则不得而知）的塑料瓶，问司机，始知这是牧民的售奶点。新疆地域辽阔，从一个地方到另一个地方，动辄几百公里，不见人烟，行人难免饥渴。有了这些售奶点，行人饿了



草原风貌