

独幕话剧

茶馆曲

周丰年 屈楚著



独幕話劇

茶館曲

周丰年 屈楚著



上海文化出版社



群众演唱小丛书

统一书号 T10077 · 980

定价(六) 0.07元

茶 館 曲

周丰年 屈楚著

上海文化出版社

上海永嘉路25弄8号

上海市书刊出版业营业许可证出 078号

1964年9月第1版

1964年9月第1次印刷

印数 1—30,000 册

开本 850×1156 毫米 1/64

印张 5/8

字数 14,000

大东集成联合印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行

內容提要

夏母抱孙心切，催儿子夏其金早些结婚。夏其金的未婚妻赵春英是某公社业余文工团故事员，经常到茶馆宣传党的方针政策和新人新事新风尚，以身作则，不同意早婚。这天，夏母领儿子到茶馆找弟弟张新乐，要他把春英的母亲找到茶馆来商谈。张新乐是茶馆服务员兼业余演员，不赞成姐姐的这种行为。这时适逢春英来茶馆讲故事，就针对夏母这种思想进行宣传教育，唱出了许多早婚的害处与晚婚的好处，使夏母提高了认识，同意他们推迟结婚。

宋正謀 封面图

时 間 现代。

地 点 上海郊区一个小镇上的茶馆里。

人 物 赵春英 十九岁，公社业余文工团故事员。
夏其金 二十二岁，农民，赵春英的未婚夫。
夏 母 五十八岁，农民，夏其金的妈妈。
张新乐 五十余岁，茶馆服务员，夏其金的舅舅。
甲 五十余岁，农民，茶客。
乙 四十余岁，农民，茶客。

其他茶客，视演出需要可适当增减。

布 景 茶馆一角，几张茶桌。当中放着一张供说书用的小台子。

〔幕启：茶客们正围坐在茶桌前喝茶、谈天。茶客甲坐在靠说书的台子旁一张茶桌上喝茶、吸烟。

甲 老张，冲水。

〔张新乐应声提开水壶上，给茶客甲冲开水。

乙 老张，来一段快板好吧？

〔其他茶客附和，要张新乐说快板。

张新乐 好，好，那就让我来一段“顺口溜”好吧？

众 好！

张新乐 （向观众念快板）

我，我，我叫张新乐，
一年到头笑呵呵。
逢人不笑不说话，
说起话来一大箩。

新人新事我要讲，
党的政策我更要說，
報紙新聞我要讲，
国家大事广传播。
說了这个說那个，
大家說我象个老太婆。
老太婆就老太婆，
不怕說我太罗嗦。
“百口衙門”是茶館，
宣传陣地莫放过，莫放过！

〔茶客們有的高声称贊；有的点头微笑；茶客甲一伸懒腰起身要走。〕

张新乐 喂，喂，老茶客，天还早，再坐一会吧。

甲 不坐啦，老听你这一套沒意思。

张新乐 哟，沒意思？（拿起一迭书报，念順口溜）
 喏，看书有书，看报有报，
 《新民晚报》《解放日报》，
 連环图画四、五套，
 有批評、有建議，

意见簿上請你提几条……

甲 (笑了)老张呀,看不出,你这张快嘴真能出口成章呀! 对不住,小人书、報紙看过了, 意见嘛, 你們的服务态度很好, 沒有什么談的, 就是有一条意見……

张新乐 (拿起笔, 打开簿子)好, 請提……

甲 其实……也沒什么! 农村里生产忙, 也要文娛、文娛……你这茶館里, 能請几个演員來說說唱唱就好了……

张新乐 好, 这一条馬上接受。(向大家)同志們! 我正有个好消息要向大家報告呢!

众 什么好消息?

[张新乐早已从后面取出一块写好字的粉牌, 挂在墙上。

张新乐 (指粉牌念) “本茶館今日特邀公社文工团故事員赵春英同志讲电影故事《李双双》中‘約法三章’一段”。同志們, 这可是刚編好的一段新书, 听起来

比看电影还有味道呀！

甲 你不早說，有书听，你就是赶我，我也不走了！

乙 赵春英——她是什么人？沒听说过嘛。

甲 喂，鎮北边，紅星大队的小姑娘，是老张沒过門的外甥媳妇……对吧，老张？

张新乐 嘿嘿，对，对。

乙 她会說书？

张新乐 故事員嘛，不会說？你可別看不起我这位沒过門的外甥媳妇，年紀虽然只有十九岁，田里粗細生活样样会做。嘴里民歌小曲只只会唱。政治思想、劳动生产門門呱呱叫……嗨，倒是我那外甥不爭气，有点配不上她……

甲 你是說你外甥夏其金？我认得这个小青年，他人滿好嘛，怎么配不上？

张新乐 人倒不錯，就是在結婚这个問題上，有点……有点問題。三天两头纏着春英要結婚，鬧得春英对他說：“你这样下

去，要給你換一个名字，不能叫你夏其金，干脆改名叫‘瞎起劲’算了！”嗨嗨，“瞎起劲”这名字可有意思！他可真是个“瞎起劲”，鬧得大家不开心！

乙 男大当婚，女大当嫁。你当舅舅的要吃喜酒了，好事嘛！

甲 怎么反而怪他“瞎起劲”？

张新乐 不，不，老茶客，如今提倡晚婚，一个才十九，一个不过二十挂点零。小青年，急什么！象我这个老头子呀，退回去三十年還沒有結婚呢！

乙 什么，退回去三十年？老张，你属什么，今年高寿多大啦？

张新乐 (差点給問住了)我……我呀，我属猴，一九〇八年生的，今年五十七岁。(反驳)怎么，退回去三十年也不过二十七，我在旧社会吃辛吃苦，討不起老婆，到三十二岁才借債成亲，如今三十岁結婚也不算晚啊！(趁机宣传)要建

設社会主义嘛，晚几年結婚，对国家、对个人都有好处。

甲 对，老张說得对！你为什么不打通打通你外甥的思想呢？

张新乐 （笑）早“打”过了，就是還沒“通”。还是我那沒过門的外甥媳妇强，有見識。我外甥三天两趨粘粘糊糊的纏着她要結婚，恼了春英，“乓”，干脆給他一悶棍！

甲 好，这一記敲得好，看他还瞎不瞎起劲！

张新乐 （笑）这可是說笑話，思想問題，得說服教育，不能靠敲悶棍。再說，也难怪我外甥“瞎起勁”，他背后还站得有一个人……

乙 誰呀？

张新乐 我外甥他媽——我姐姐呀，真正急着娶媳妇的是她，懂了吧？所以說，人民內部矛盾得靠宣传讲理，說服教育，这是党的政策。

甲 宣传党的政策好，老张，我得摆你一功。

[众笑。]

张新乐 这……这不算什么……你们还不知道，为了宣传党的政策，我已经加入业余文工团作特约演员，我和春英还订了个宣传合同，我们一搭一档，她说我唱，她唱我帮腔。

甲 这么说，今天的《李双双》是双档了！怎么不在粉牌上把你的名字写上？

张新乐 宣传政策嘛，写不写名字都一样……
(向观众席)哦，开水、开水，泡茶、泡茶……红的还是淡的？……好，绿茶一壶，来哉！(提壶，从台上向观众席下)
[片刻，夏母、夏其金自观众席另一边
上。

夏 母 ……有理走遍天下，无理寸步难行，男子汉大丈夫，看你粘粘糊糊那副样子，还有点男人气没有？

夏其金 說話小声点，你看，这么多眼睛都在看我們……

夏 母 (右手握拳击左手掌心)怕什么，让他们看好了，討媳妇娶新娘子，又不是见不得人的事。他們哪一個不娶媳妇！你怕誰笑話？

夏其金 嫂，这結婚的事，得双方情愿，总不能剃头担子——热一头啊！春英不同意现在結婚，你叫我一头瞎起劲有什么用。

夏 母 那还由得了她，当初提婚是你們两相情愿，还有你舅舅做介紹人，又不是我做媽的包办代替，如今輪到該結婚了，又要三推四延的，这算什么，你自己的事自己不起劲，我要你舅舅把亲家母請来，我們当面把話說清楚！

夏其金 嫂，不要去找舅舅，也不要找春英她媽，现在提倡晚婚，我們两人年紀都不大，舅舅不会同意你……

夏 母 哟，年紀不大，你讓他們看看，站起来一大截，都快齐門框了，还不該結婚！去，快找她去。

夏其金 叫我找她說什么好呢，不是找釘子碰！

夏 母 怕碰釘子，你就当一輩子光棍，真沒出息！一个大男子汉，由着一个小姑娘推来推去……快去！我在你舅舅茶館里等你的回音。

夏其金 媽……

夏 母 你給我走呀！

夏其金 (頓足)嗐！(轉身下)

夏 母 (向观众)你們看，我这儿子还象不象个男子汉！(进茶館)新乐，新乐……
〔夏母四处叫张新乐，茶客甲和她打招呼。〕

甲 哟，夏大嫂，上鎮來啦，尋新乐有事？

夏 母 呃，借他这里說几句話。

甲 (听錯) 你要借連環画？喏，小人书这

里有的是……

夏母 (話不投机)小人书? 大人书我都不看呢! 我是一字当扁担哪。

甲 哦,今天你怎么有工夫上鎮?

夏母 吃了飯沒事干,走走消化消化积食。

甲 別寻开心了,誰不知你是个大忙人。

夏母 唉! 家里沒人手,不忙怎么办!

甲 (試探)可別这么說,等新媳妇过門,就該享福啦!

夏母 誰知道她是个什么样!(向观众)真煩!
碰上这老家伙,哪把壺漏,他偏提那一把!

甲 (向观众)喝,冬天的白菜,它冻(动)了心啦!

[夏母不停地向里望,望见了张新乐,
站起。

夏母 (到台前招手)新乐,新乐……

张新乐 哟,大姐,你来啦?

夏母 来啦,新乐,我找你有事,你来一下。

张新乐 哟，我就来。（上台，向观众）她来了！
真糟！

夏 母 你说什么真糟？

张新乐 不，我说你“真早”！乡下不是在忙着春耕吗，你怎么有工夫上镇？

夏 母 是呀，忙是忙，不过我有要紧事嘛！……

甲 （提醒）老张，那个文工团员……（偷指夏母）她……哦，她什么时候来……什么时候开书呀？

张新乐 （懂了）呃，……她……就，就来，就开书。（向观众）糟糕，看样子我姐姐又是为了春英的事来的，等一会儿春英来说书，两人这……这……这不撞车了吗！

夏 母 怎么，新乐，等一会儿还要说书？

乙 呃，大嫂子，说新书，听说精采得很呢！难得上镇，听段书再回去吧！

张新乐 （向观众）这家伙，打铁也不看火候。（大声）今天的书不说了！

- 夏 母** (同时)不說了?
- 乙** 改……改期了!
- 乙** 寻什么开心!
- 张新乐** (一語双关地)是你跟我寻开心，还是我跟你寻开心？(向众)諸位茶客，对不住！故事員有事，今天的书暫时不說了，下午再說！下午再說……
- 甲** 对，改个時間再說。(向乙使眼色)改个時間再說……
- 夏 母** 不說就不說吧。新乐，来，我給你談个正經事！
- 张新乐** 大姐，你沒见我正忙嗎。你坐一下，我就来……(自言自語)我得赶快給春英送个信，叫她別忙来。(向外走)
- 夏 母** 喂，喂，新乐！新乐！別忙走，我有要緊事找你呀！
- 张新乐** (只好硬着头皮回来)大姐，又是为了催媳妇过門、儿子娶亲的事对吧？你