



民國佛教期刊文獻集成

任繼愈題



民國佛教期刊文獻集成

任繼愈題

第38卷



威音

全國圖書館文獻縮微復制中心

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

威音

第四十四期

威音第四十四期目錄

圖畫

演壇 歷代流傳的種種淨土法門（續）

釋經 無量印法門經述要

專著 教海觀瀾錄（續）

密乘 天台之密教（續）

新聞 國內之部
國外之部

如
意
輪
觀
音
像



演壇

歷代流傳的種種淨土法門

(續第四卷三期)

第五——明代之有名導師 (續)

明莊復真居士之淨土法門

莊復真 名廣遠 嘉興桐鄉人 明武宗正德

十六年生 少習儒業 未幾 以母疾學醫

二者兼之 殆二十餘載 年四十餘 厭世事

棄所學而從事於玄 但未得口訣 幾成奇

疾 乃喟然曰 獨不飽為天地間一閒人乎

遂構小園 栽花壘石 日吟咏偃息於其間

每見花榮花悴 修爾成空 因悟盈虛消息

演壇 歷代流傳的種種淨土法門

知此身之無常 卽毀園閉戶 習靜求禪 取

金剛諸經而誦之 神宗萬歷十三年 閒人盛

稱蓮池大師 因赴雲棲謁之 蓮池教以淨業

授以五戒 並謂見性為其體 度生為其用

還受而歸 日課佛號五萬聲 不遑暇食

未半期 覺此心寂然 恍若有得 自知見性

無難 但度生為急 遂閱古今淨土經論 撮

其要語 間附己意 釐為六卷 名曰淨土寶

糧 凡經三刻而後大成 萬歷念一年 再詣

雲棲 乞序於蓮池 更受菩薩戒而歸 時還年七十餘矣

復真居士之淨土法門 以淨土資糧著稱 今舉其特點如下

(1) 資糧有三

居士自述纂輯此集大意云 『歸元直指曰 欲生淨土 須辦資糧

何謂資糧 信願行三字也 三字具足 淨土

必生 今此書有往生章 起信章 信也 誓

願章 願也 齋戒章 日課章 兼禪章 行

也 三者已備 故曰淨土資糧』

(2) 願必有誓

——復真居士於淨土資糧之

第三章中 論修淨業人宜發願 因錄蓮池大

師西方願文以示學者 又論發願人宜發誓

因自撰西方誓文以示學者 此以誓助願之義

歷來諸師談發願者均未之詳及也

3 齋戒居先

——淨土資糧中第三發願章

之後 不即說日課章 而先說齋戒章 以齋

戒別爲一章 又說於日課之前 復真居士之

重齋戒可知矣 按其所說持齋 有不食肉

不飲酒 不姪慾 不食五辛之四事 又附說

六齋日 三齋月 其所說持戒 即十善戒

又繁以十業回向文及十業自考圖 並附說放

生祝願及咒 此雖與龍舒所言略同 然觀其

每夜以十業自考圖焚香白佛 每朔望以十業

迴向文禮誦佛前 其所持益嚴矣

(4) 日課四篇

——淨土資糧第四日課章

自爲復真居士正說淨土法門處 其中分四篇

一曰六時對越篇 乃每日六時於佛前禮誦彌

陀經 往生真言 讚佛偈（即阿彌陀佛身金色偈） 迴向文（即龍舒文 或蓮池西方願文） 而於讚佛偈後 隨願念佛 五百聲或三百聲 迴向文後 隨願禮佛 四十八拜或二十四拜 又 事冗者不必六時 二時三時亦得

二曰六時念佛篇 乃說佛前念佛 與常時念佛有別 若在佛前 自當高聲念 又常記數念 若默持 金剛持 及不記數持 均常時用之耳 此篇又詳論事理二種一心 蓋居士固承蓮池之教者也

三曰六時觀想篇 乃說天台之一心三觀 龍舒之白毫相觀 觀經之十六觀（僅舉十四除中下二輩觀） 華嚴之帝網無盡觀（自云依

演 壇 歷代流傳的種種淨土法門

蓮池意列入） 善導之臨睡入觀

四曰六齋日加課篇 乃說六齋日 或十齋日

於行持本課之外 加用袁氏功課錄中一晨

起焚香法 及龍舒淨土文中一焚香三祝

前爲禮三寶 後爲祈三願 後又附說初一日

十五日 齋佛 至夜 蒙山施食 十五日

三十日 持誦梵網經 禮誦迴向十業文（即

第四章所說） 餘有七日 隨人志願持誦大乘

經典 或持往生真言 右各加於行持本課之

外

（5）淨土兼禪——淨土資糧最後一章 曰

淨土兼禪 居士自稱爲修行第一義 亦卽所

謂最上乘也 此章又分四篇

一爲豫行篇 乃說未坐之時 當隨時調心也

三

威音 第四十四期

亦有三法 一繫緣收心 二借事煉心 三隨處養心

二爲正修篇 乃說坐禪中之念佛也 亦有四法 一攝心念佛 默念六字佛 附以數目 從一至百 均由心中計數 歷歷分明 一聲不缺 方可作一百數 漸積至萬 務令如一 二數息念佛 先想己身在圓光中 默觀鼻端 想出入息 每一息默念六字佛一聲 方便調息 不緩不息 心息相依 隨其出入 三參究念佛 先密舉念六字佛三五聲 迴光自看 要觀破舉的這一念 復又觀破這觀破的是誰 參究良久 又如前舉念 如前觀破 四實相念佛 以畢竟空無所有法念佛 諸想不生 空寂無性 滅除覺觀 此卽一心不

亂 亦卽念佛三昧

四

三爲調和篇 乃說課外之止靜也 其自序云「每日功課之餘 申酉相交之際 刻期止靜 此雲棲之程規也 然止靜非坐不可 故以調和之法繼之」 篇中所說 卽天台之調五事 永嘉之六種料揀也 四爲明宗篇 乃說修禪之理也 其自序云「前三篇論修禪之事 此二篇（分上下故）論修禪之理 事理合一 可與說禪矣 雖然 此二篇乃禪宗之玄談 非淨業之實事 似非所急者 但淨業既熟 舍妄歸真 則此理不可不預究也 故並錄之」 四篇之後 又附禦魔法 以坐禪者每有魔事也

明唐宜之居士之淨土法門

唐宜之 名時 湖州人 從蓮池大師受念佛
法門 常誦金剛經及普門品 而其修淨業
特以觀門爲要 禪定中所感甚多 嘗過南京
長干寺 禮塔念佛次 見塔頂放白光 佛爲
現相如黃金色 一日 坐禪堂推窗 忽見大
海中湧一山 佛坐其上 光明四徹 牆壁
林木 盡空不見 所著有「蓮華世界書」「
如來香」「頻伽音」等書 世壽既終 現諸瑞
相 正念而逝
宜之居士之淨土法門 以尊重觀門著稱 今
舉其特點如下

(1)口不能往

唐宜之曰「竊見邇年禪
律講之期 所在宣揚 唯淨土觀門 廢闕不

演 壇 歷代流傳的種種淨土法門

蓋 夫世間口裏誦佛之人不少 而生淨土不
多者 不修觀門故 蓋往生者 心能往 口
不能往也」

(2)常在觀中

又曰「使修觀之人 著衣
吃飯 常在觀中 或神遊蓮海 華中禮佛
或坐禪金容 光輝四映 或面觀彌陀 身滿
虛空 或靜見伴侶 同臨德水 淨想既成
往生何待」按宜之居士所修觀門 不同虛想
瑞光殊應 顯然可見 同時尚有願寶幢居
士 名源 金陵人 亦精修淨土觀門 慈山
清公一日至棲霞寺 望見一老者 閒閒如孤
鶴 卽之 其目不瞬 脫若遺世 已而入殿
門 禮舍利塔 瞻拜良久 塔頂忽現五色光
緒如寶錯 清公異之 以語雲谷 雲谷曰

五

威音 第四十四期

此寶幢也 作西方觀耳 臨終 示微疾

集衆念佛 唱和相續 語人曰 我決定往生

矣 人間何故 曰 我見阿彌陀佛身滿虛空

世界金色 佛以袈裟覆我 我已坐蓮華

之上 一衆聞蓮華香 諸子悲戀不已 居士

曰 汝謂我往何處 何處即此處 此處者明

何處不了 乃屏人曰 毋多言 三鼓行矣

至期 怡然含笑而逝 此願居士所修 與

宜之居士正同

(8)兼誦二經——宜之居士又常誦金剛經

及普門品 蓋一則爲大智之所依 一則爲大

悲之所演 智悲雙運 空有雙照 無怪其淨

業成就 妙觀現前矣

明慈山大師之淨土法門

六

慈山老人 德清大師晚年之別號也 一字澄

印 俗姓蔡 金陵人 年十九出家 初事參

究 未得其要 乃專心念佛 一夕 夢中見

彌陀身現空中 爾後聖相常炳然在目 年二

十 坐禪於天界寺 審實念佛公案 參究苦

至 以用心太急 不數日忽發背疽 臍於韋

歌 一夜平復 三月期滿 了不見有大衆

亦不知有日用事 時皆以爲異 年二十九

因不遷論旋嵐偃岳之旨而了悟 於是去來生

死之疑 從此冰釋 明年 卜居北台之龍門

乃大悟 居五台八年 名滿天下 遂遜蹟

於東海平山 其地素不聞三寶名 師教化十

二年 三歲赤子 皆知念佛 萬歷二十三年

神宗以惜財故 怒太后施資名山太鉅 捕

師拷訊 遣戍雷州 時年五十 及六十九

乃蒙恩詔還僧服 結庵於廬山五乳峯下 刹

曰法雲 年七十四 閉關謝事 效遠公六時

剎香代漏 專心淨業 課佛名日至數萬 天

啓三年 示寂於曹溪 有光燭天 年七十八

慈山大師之淨土法門 固亦與禪有關 今舉

其特點如下

(1) 先持淨戒——時有海陽禪人 來問修

淨土之要 師云『經云 若淨佛土 當淨自

心 今修行淨業 必以淨心爲本 要淨自心

第一先要戒根淨』

(2) 晝經念佛——師嘗刺血泥金寫華嚴經

一部 每下一筆念佛一聲 先是師聽講十玄

門 深契華嚴法界無盡之旨 慕清涼之爲人

演 壇 歷代流傳的種種淨土法門

因自命其字曰澄印 蓋師於華嚴因緣固甚深也

(3) 當斷愛根——師示念佛切要云『念佛

求生淨土一門 元是要了生死大事 故云念

佛了生死 今人發心 因要了生死 方纔肯

念佛 只說佛可以了生死 若不知生死根株

畢竟向何處念……只望空求生西方 連

「愛」是生死之根的名字也不知 何曾有一念

斷著 既不知生死之根 則念佛一邊念 生

死根只聽長 如此念佛與生死兩不相關 這

等任你如何念 念到臨命終時 只見生死愛

根現前 那時方知念佛不得力 却怨念佛無

靈驗 悔之遲矣 故勸今念佛的人 先要知

愛是生死根本 而今念佛 念念要斷這愛根

即日雇覓童 在家念佛 眼中見佛 兒女
子孫 家緣財產 無一件不是愛的 則無一
事無一念不是生死活計 如全身在火坑中一
般 不知正念佛時 心中愛根 未曾一念放
得下 直如不念佛時……要在生死根株
上 念念斬斷 則念念是了生死之時也 何
必待到臘月三十日方纔了得」

(4) 以毒攻毒

——師示西印淨公等有云「

參禪要離想 念佛專在想 以衆生久沉妄想
離之實難 若即染想而變淨想 是以毒攻
毒 轉換之法耳 故參究難悟 念佛易成
苦果爲生死心切 以參究心念佛 又何患一
生不了生死乎」 按此所謂以參究心念佛
非「參究念」 乃謂移參究心而念佛耳 師雖

八

曾親拈念佛是禪公案 但此所示法門 實欲
以淨想敵過染想 不同參究之離想 殆以十
句瘋發之經歷 不欲更以之勸導學者耶 且
師之念佛 實兼觀想 故師嘗又云「一心持名
固是正行 又必資以觀想 更見穩密 其
法 就念佛時 心中時時默下觀想 想目前
生一大蓮華 不拘青黃赤白 狀如車輪之大
觀想華狀分明 仍想自身坐在華中巔臺之
上 端然不動 想佛光明來照其身 作此想
時 不拘行住坐臥 亦不計歲月日時 只要
觀境分明 開眼合眼 了了不昧 乃至夢中
亦見阿彌陀佛與觀音勢至同坐華中接引 一
念之頃 卽得往生西方極樂世界 居不退地
永不復受生死之苦」

〔5〕單提一句

師云「凡念佛時 先將自己胸中雜亂念頭 一齊放下 放到無可放處 單單提起一句阿彌陀佛 歷歷分明 心中不斷 如線貫珠 又如箭筈相拄 中間無一毫空隙處 如此著力靠定 於一切處 不被境緣牽引打失 日用動靜 不雜不亂 夢寐如一 念到臨命終時 一心不亂 便是超生淨土之時」

〔6〕二時功課

師云「每日早起禮佛 卽誦彌陀經一卷 或金剛經一卷 卽持數珠 誦阿彌陀名號 或三五千聲 或一萬聲 完卽對佛回向 發願往生彼國 此是早功課 晚亦如是 以爲定課」

〔7〕撻滅煩惱

師又云「每日除二時功

演壇

歷代流傳的種種淨土法門

課之外 於二六時中 單將一聲阿彌陀佛橫

在胸中 念念不忘 心心不昧 把一切世事

都不思想 但只將一句佛作自己命根 咬定

牙關 決不放捨 乃至飲食起居 行住坐臥

此一聲佛 時時現前 若遇逆順喜怒哀惱

境界 心不安時 就將者一聲佛 提起一撻

卽見煩惱當下消滅 以念念煩惱是生死苦

根 今以念佛消滅煩惱 便是佛度生死苦處

若念佛消得煩惱 便可了得生死 更無別

法」

明漢月大師之淨土法門

鄧尉山漢月法藏禪師 爲天童悟禪師之法嗣

本梁溪蘇氏子 年十五 依五牧山德慶庵

披剃 受戒於雲棲 見高峯語錄 參萬法歸

九

威音 第四十四期

一話 會窗外有二僧 夾離折大竹 聲若迅雷 頓得心空 聞天童悟和尚 出世金粟 師策杖從之 命師爲第一座 尋開法於杭之安隱 後住玄墓聖恩禪寺

漢月大師之淨土法門 以「追頂念」著稱 自亦由禪宗法門化出者 今舉其特點如下

(1) 行門高下

——師示衆云「求生淨土

法門最廣 八萬四千 無不該攝 不過仗求生兩字願王所生 至於行門 則單取繫峭無滲漏者爲上 故持經次於持咒 持咒次於作觀 作觀次於持名 持六字不如持四字 蓋於持名減省 易於成功故也 然持名之法 摘珠課誦 又涉泛濫 雖念而寬 不得成就 須是極力四字佛名 一句追一句 一聲

一〇

頂一聲 若一日乃至七日 念至虛空粉碎 五蘊冰消 謂之一心不亂 此便是淨業已成 往生自在矣」

(2) 追頂念佛

——師嘗說追頂念佛法云「

大凡念佛 不可泛泛濫濫……只以一句佛名 極力追頂 猛之又猛 情識一斷 則過去事思量不來 未來事卜度不著 現在境心識不攪 三心斷絕 謂之前後際斷 此因追極念極 一聞一見 觸境遇緣 逗斷心路 直得虛空粉碎 大地平沉 物我同消 一法不立 目前如大圓鏡中所現森羅萬象 了無一物可指擬 分別蕩然 身心如雲去來 此個光境 名爲一心不亂 到此便無心可亂故也 見得此境之後 縱使五蘊三毒 時中出現

亦是浮雲水泡 故云 五蘊浮雲空去來
三毒水泡虛出沒 便是六度萬行體中圓境界
若不得到此境界 雖有暫時清淨……動亂
時便失……何況臨終……如此工夫 不是窮
年累月寬做得來的 亦不是做到老死方纔着
緊成的 只在健時一日間一做做斷心識 得
前光境 便可放下休歇 或隨俗庸庸滾過日
子 此點消息 自然打不開 觸不散 每遇
境緣逆順奇特處 自然參前倚衡 不勞用工
念佛抵敵 便是極快活人 現今目前 便是
極樂世界 山光水聲 無非佛法 所以臨命
終時 便無痛苦 設有痛苦 亦不礙心 到
悶絕時 正與當初前後際斷時一樣 斷根貼
體 如水歸水 似空合空 豈不自在 是知

演壇 歷代流傳的種種淨土法門

功夫不在佛名功德上著腳 只在追頂極力四
字上成功耳……』

吾勸同門善友 依法念一日看 若一日不成

將養一日再念 或連念二日 消停再念

或連念三日四日以至七日 或一月中猛念

一日七日者 我佛寬約程期也 若念處不緊

以致一七不成 調養精神 七之再七 以

必得一心不亂爲則 若不得此 決不能一生

便到淨土 只好穩因 以待他世成功矣 一

心不亂 正是已躬徵驗工夫 徹頭軌則也』

〔3〕結壇追念——師又說調將法云『凡做

追頂念佛工夫 不論僧尼道俗 皆可勇爲

但須男女分壇 不得溷濫 入期之先 隔宿

夫婦分單 小牀清臥 五更沐浴入壇 放空