

英文打字速成

A Shortcut to English Typewriting

谢恩娟 施 行 编
王中维 施 雷

上海外语教育出版社

Shanghai Foreign Language Education Press

• 1995 •

前 言

《英文打字速成》是一本集简明、速成和实用于一体的初级英文打字教材。它是为了适应当前社会上蓬勃兴起的“外语热”、“打字热”和“电脑热”的形势需要而编写出版的。

目前,许多家长都希望自己的子女尽快成材,各行各业涉及英文业务的人员、中外合资和独资企业在招聘人才时,也都对英文打字提出了一定的要求,因此,熟练地掌握英文打字指法就成了工作和学习之必需。

电脑打字,说到底,也是一种英文打字,不论是王码的五笔字型,还是其他输入打法,最终都离不开打英文字母。当然,电脑打字也还有其自己的专门知识、规律与特点,要学会包括 DOS、CXDOS、UCDOS、Windows 等(目前主要的操作系统)在内的各种操作系统。但是,一旦走上轨道之后,主要问题还是解决英文打字。因而,学会英文打字指法是有百利而无一弊,是通达电脑打字的必由之路,关键之所在。

本书作者长期从事英文打字教材的编写和研究工作,特别是在总结了以往编写发行量高达数十万册的畅销书《英文打字教程》和《英文打字教程(修订本)》的经验基础上,针对当前许多读者工作忙、时间少,而又非学会英文打字不可的实际情况,特别突出“简明”、“速成”和“实用”6个字,把最关键的内容,浓缩在最短的时间内传授给读者。

我们深信,广大读者、所有打字初学者只要认真地按照书上的规定指法去练,他们一定会在很短的时间内,熟练地掌握英文打字的基本要领,为自己的工作带来巨大方便。

由于时间仓促,书中的错误和不妥之处在所难免,敬请读者批评指正。

编 者

1995年4月

于上海外国语大学

目 次

一、英文打字机简史及其它	1
1. 英文打字机简史	1
2. 主要部件及其功能	3
3. 正确的打字姿势	4
4. 正确的打字方法	5
5. 打字前的准备工作	5
6. 打字机的日常保养	6
二、英文打字的指法训练	7
1. 基键 ASDF JKL;	7
2. GH	8
3. RT YU	9
4. QWE IOP	11
5. VB NM	13
6. ZXC ,./	14
7. 大写字母键: ?	16
8. 字母键综合练习	17
9. 阿拉伯数字	19
10. 全部键的综合练习	24
三、各种信件的打法	26
1. 商业信件或公函	26
2. 私人信件	32
3. 信件的格式	32
4. 信件的折叠法	37
5. 信封	38
四、打手写稿	39
五、英文打字的考核标准和速度测试	45

六、编后语	50
1. 打字技术	50
2. 英语修养	50
3. 其它	50
七、电脑打字应具有常识	51
1. 电脑打字与普通打字的区别	51
2. DOS 操作系统下的键盘使用	52
3. DOS 的基本功能与用法	53
4. 常用的 DOS 中文系统	59

一、英文打字机简史及其它

1. 英文打字机简史

打字机是一种用以代替手工书写或复写的小型机器。它可以打油印的蜡纸,在副页需要量少时,还可以打复写,打字又在字迹的清晰度方面和速度方面优于手写。

英文打字机是一种拼音文字的打字工具,由英文字母、数字、标点符号和一些常用的书写符号等 40 余个字键,根据打字时出现的击键频率加以排列和组合而成的。

有关打字机的最早记录见于 1714 年,由英国人亨利·米尔(Henry Mill)发明并取得了专利权。至 1767 年,又有二三十项有关打字机的技术发明。直至 1867 年,美国人肖尔斯(C. L. Sholes)和其他两人合作,共同研制成当今使用的一般打字机为止,没有更理想的商业打字机问世。从最初发明专利到实际投入使用,整整花去了 150 个年头。肖氏制作的打字机,最大的优点在于改进了键盘的排列方式,从而大大地提高了打字速度,所以一直沿用至今,成为世界各国公认的英文打字键盘。由于这种键盘字母区左上角的头几个字母为 QWERTY,因此,人们又习惯于称它为 QWERTY 键盘。

本世纪 20 年代起,出现了电动打字机(electric typewriter),使机械的“击键”动作改为电动的“按键”动作,这就使打字的速度、均匀度和清晰度都有了一定的提高。近年来,电动打字机不论在结构上,还是在性能上均有了新的突破。

60 年代又出现了球状字键的打字机。将字母和各种符号铭刻在一个小型圆球上。打字时,不是由卷纸筒滑动,而是由小球往返转动打字。当小球磨损,字迹不清时,换上一个新球便可继续使用。

另外,为了配合各种不同用途,除了标准台式打字机外,还发展了各种不同规格、不同类型的机种,例如,为了便于携带而生产的便携式轻便型打字机;为了适应打大张表格而生产的长卷纸筒打字机;有与电子通信设备连用的电传打字机;与电子计算机连用的输出输入打字机;与铸字机连用的打字机和排字用的终端输入打字机等等。

解放前,我国不能生产英文打字机,全部依赖进口。解放后,建立了自己的打字机工业,并生产了多种型号的打字机。

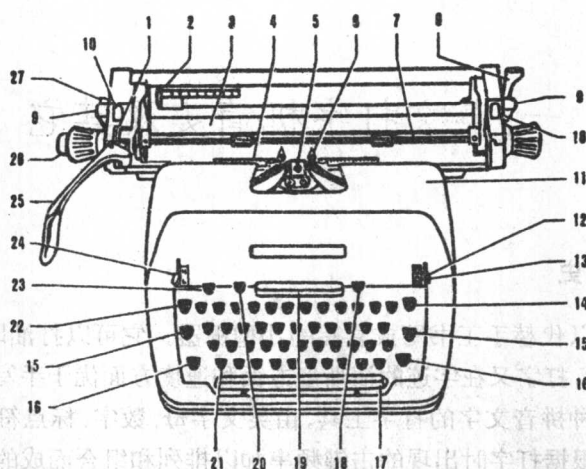


图 1. 打字机主要部件及名称

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. 行距选择杆 | 15. 左右大写锁定键 |
| 2. 纸位标尺 | 16. 左右大写键 |
| 3. 卷纸筒罩板 | 17. 空格杆 |
| 4. 底线标尺 | 18. 跳档“+”键 |
| 5. 字模导槽 | 19. 跳档杆 |
| 6. 压纸架 | 20. 跳档“-”键 |
| 7. 压纸杆 | 21. 字键 |
| 8. 松纸扳手 | 22. 倒格键 |
| 9. 卷纸筒架左右移动钮 | 23. 轧键故障消除键 |
| 10. 左右边缘定位钮 | 24. 轻重调节杆 |
| 11. 机身前罩 | 25. 行距及换行扳手 |
| 12. 色带换色拨杆 | 26. 卷纸筒行距调节钮 |
| 13. 色带换向拨杆 | 27. 卷纸筒行距离格扳手 |
| 14. 边缘定位开启键 | |

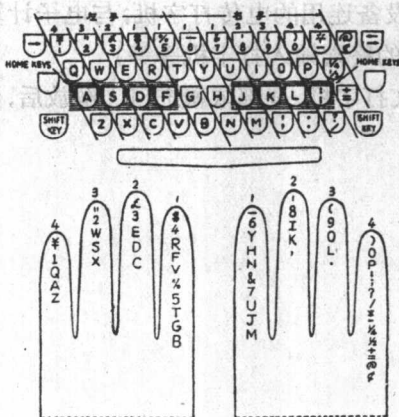


图 2. 打字指法

2. 主要部件及其功能

1) 行距选择杆

用以选择行距,一般分为3档,以1、2、3表示;也有分5档的,即1个行距, $1\frac{1}{2}$ 行距, 2个行距, $2\frac{1}{2}$ 行距, 3个行距。

2) 纸位标尺

装纸时,将纸沿着纸位标尺的边缘旋入卷纸筒,该标尺可以在刻度范围内左右移动。

3) 卷纸筒罩板

打字时,尤其在打复写时,用以防止纸张与复写纸再次卷进卷纸筒,也可作为改错时擦橡皮的垫板。

4) 底线标尺

通过该尺,可检查卷入的纸张是否摆正,该尺的边线恰好又是字母的底线。改错时,若需要将纸抽出修正者,在卷回时,可用该尺边线作为准绳。

5) 字模导槽

打字时,字模均通过同一导槽槽口落到纸上,使打下的字母位置整齐划一,美观大方。

6) 压纸架

处于字模导槽的两侧,用以将纸(特别是卡片)压紧卷纸筒,使打出字迹清晰。架上的小孔在插入铅笔尖或圆珠笔尖时,拉动或卷动卷纸筒,可划横线或直线来画表格。

7) 压纸杆

将纸压在卷纸筒上。两只压纸小橡皮筒可左右挪动,以适应不同宽度的纸张。

8) 松纸扳手

拨动此扳手,可使受压紧的纸张与卷纸筒松开,从而容易抽出其中打好的纸张或摆正卷歪的纸张,打复写时,更便于多份纸张的装卸。

9) 卷纸筒架左右移动钮

按下此钮,可使卷纸筒架不受空格限制而左右移动。

10) 左右边缘定位钮

用以调节纸张两边所需边缘的宽度,并加以固定。

11) 机身前罩

用以防止灰尘进入机件的防护罩。

12) 色带换色拨杆

拨动此杆可以任意选用色带的上半部分或下半部分。使用双色色带时,应是黑色在上,红色在下。将拨杆放在白色上,就可以打蜡纸。

13) 色带换向拨杆

当色带走到尽头时,拨动此杆,即可使色带倒缠。

14) 边缘定位开启键

当打到边缘界限铃声响时,按此键可以在不重新调整边缘定位的情况下,打过右边边缘界限;同样,在需要时,按此键也可将卷纸筒滑车推过左边边缘定位界限。

15) 左右大写锁定键

锁定此键,再打各键,即可连续打出大写字母或字模上半部的各种符号。按左右大写键时,锁定解除。

16) 左右大写键

按下此键打各键,即可打出大写字母或字模上半部的各种符号。

17) 空格杆

每掀一下此杆,卷纸筒即向左跳一格,用以留出字与字之间、句与句之间所需要的空格。

18) 跳档“+”键

此键供跳档定位用。

19) 跳档杆

供跳档用,按此杆,可使卷纸筒架跳到预定的位置。

20) 跳档“-”键

消除跳档定位用。

21) 字键

敲击字键即可打出字母或符号等。

22) 倒格键

需要倒格时,按此键,卷纸筒架即向右面倒退一格。

23) 轧键故障消除键

由于打字速度不均匀而造成几个字键轧在一起,掀此键,即可使各键恢复原位。

24) 轻重调节杆

拨动此杆,可在打字落指轻重之间进行调节:打多份复写时,可调节在(H)上,打单张或复写份数少时,可调节在(L)上。

25) 行距及换行扳手

在每行字打到尽头时,推动此扳手,即可转动卷纸筒另起一行,并可将卷纸筒架滑车向右边推到新行的起点。

26) 卷纸筒行距调节钮

按住此钮,即可随意转动卷纸筒,调节所需行距。

27) 卷纸筒行距离格扳手

拨动此扳手,卷纸筒即可脱离行距控制。

3. 正确的打字姿势

打字工作往往要求打字员在较长时间里坐着工作,如果坐的姿势不正确,很快就会感到疲劳从而影响工作。因此,从一开始学打字就应该注意坐的正确姿势,以便养成良好的习惯。

入座时,上臂和肘应靠近身体,下臂和腕略向上倾斜,使与键盘保持相同的斜度。手指微曲,轻轻地按在与各手指相关的基键(home key)上,座位的高低决定于肘部与台面相平的高度。双脚踏地,切勿悬空,踏地时双脚可稍呈前后参差状。为使身体取得平衡,坐时,应使身体躯干挺直而微前倾,全身自然放松。这些是保持身体不易疲劳的最好姿势,也是正确的打字姿势。

4. 正确的打字方法

本书采用“触觉打字法”(touch typewriting)。所谓“触觉”，是指打字时敲击字键靠手指的感觉而不是用眼看着打的“视觉”。人们的眼睛不能在同一个时间里既看原稿又看着键盘打字。左顾右盼，不但容易疲劳，且往往会顾此失彼。采用“触觉打字法”，就能做到眼睛看原稿，手指管打字，各司其职通力合作，大大提高打字速度。因此，这是一种较科学的打字方法。

打字时，先将手指拱起，轻轻地按在与各手指相关的基键上，手指末端一节应与字键趋向垂直(如下图所示)，有利于落指着力。击键动作应快速而果断。

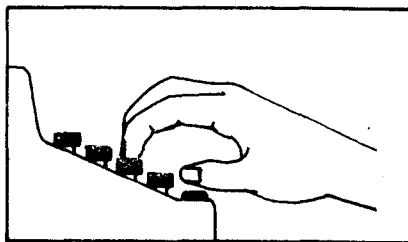


图 3. 手指按键姿势图

打字要有节奏、有弹性，每字一拍，不论快打、慢打都要合拍，不能时快时慢、时轻时重。初学时应特别重视落指的正确性，在正确和有节奏的前提下，再求速度。

5. 打字前的准备工作

1) 装纸

按纸张的宽度，移动纸位标尺(见图1-2)，使装纸位置适当。将纸的左边沿着纸位标尺边缘插入托纸板与卷纸筒罩板之间，用右手将卷纸筒沿顺时针方向快速一卷。

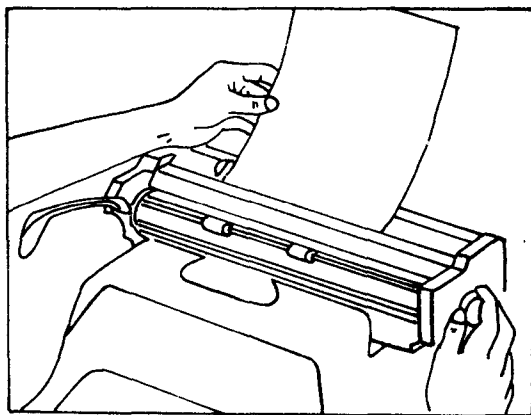


图 4. 装纸图

若发现装纸不正，可扳起松纸扳手(见图1-8)，将纸摆正后，再按下松纸扳手，将纸夹紧。

2) 边缘界限定位

左边缘界限定位：按下卷纸筒架左移动钮(图1-9)，推动卷纸筒架滑车，将左边需要定位的位置对准字模导槽槽口(图1-5)，掀一下左边的边缘定位钮(图1-10)即可。右边边缘界限定位：按下卷纸筒架右移动(图1-9)，推动卷纸筒架滑车，将右边

需要定位的位置对准字模导槽槽口(图 1-5), 掀一下右边的边缘定位钮(图 1-10)即可。

3) 选行距

一般根据打字内容的多少而决定行距, 内容多可选一个行距, 将行距选择杆(图 1-1)拨在行距 1 上。内容较少则选用行距 2, 依此类推。

4) 安放原稿的位置

按照目前一般打字机的结构形式, 原稿应放在打字机的右侧为宜。

6. 打字机的日常保养

清灰工作应该经常进行。机器深处, 可用长柄刷子(即小漆刷)刷去灰尘。清洁字模时, 可用小刷(剪去三分之二的毛, 使具有一定硬度), 蘸上一些汽油将字模刷洗干净。刷毕, 再用一块软布将字模上的汽油轻轻揩净。注意勿让多余汽油漏下去损伤下面的橡皮垫。保持卷纸筒滑轨清洁、无垢、润滑。加油时, 先将两边的边缘定位除去, 然后将卷纸筒推到右边尽头, 用布和刷子将左边的滑轨揩净, 同时, 加上一滴润滑油, 再把卷纸筒拉到左边尽头, 拭去右边滑轨的灰尘, 也加上一点油(切勿加油过多, 以免粘灰), 加油后掀下卷纸筒架左右移动钮, 将卷纸筒左右往返滑动, 使润滑油在滑轨上分布均匀, 最后用干净小布轻轻揩一下滑轨, 吸去多余的润滑油。为了不让滑轨上的润滑油变粘, 这种揩拭滑轨和上油工作, 可以根据使用情况定期进行。打过蜡纸的机器要用棉花蘸酒精揩擦卷纸筒, 避免粘在卷纸筒上的蜡和油使卷纸筒橡皮膨胀而造成卷纸筒表面高低不平, 影响打字质量。

机器揩拭干净后, 若暂时不用, 应扳起松纸扳手, 以防卷纸筒受压变形。

机器用毕, 应套上罩子或盖子, 以防灰尘进入。

搬动机器时, 应将卷纸筒滑车锁住, 以防左右滑动。锁住的方法是将左右边缘定位钮(图 1-10)同时定在中心位置上。卷纸筒滑车应贴住身体, 键盘朝外, 保持重心, 不使机器从手中翻落。

二、英文打字的手指法训练

1. 基键 ASDF JKL;

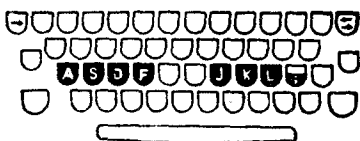


图 5. 基键 ASDF JKL;

本课是练习和掌握 ASDF JKL; 8 个基键的打法。所谓基键,就是指基本的字键,位于字盘的第二排。打字时,首先要学这 8 个基键的指法。将两手的 8 个手指(两个大拇指除外)轻轻地按在基键上,注意各手指应在第二关节处弯曲;左手小指按(A)键;无名指按(S)键;中指按(D)键;食指按(F)键;右手小指按(;) (Semicolon)键;无名指按(L)键;中指按(K)键;食指按(J)键。

当两手手指按在 8 个基键上后,就不能再看键盘,要坚持触觉打法。眼睛应始终看着原稿,否则,会影响打字速度和正确性。

打字时落指应果断、有力,轻而迅速地一击,用力不宜过重,以免将(O)字打成破洞,且有损于橡皮卷纸筒。用力不均匀,字迹就会有深有淡,影响美观。初学者可以在打完一页时,检查一下字迹,看是否合乎要求,以便在续打时注意改进。

打字一定要有节奏地打。初学时可以边打、边念(默念)所打的字,每字一拍,如打(A)键时就念(A),打(;)时,念 semi(semicolon 全念太长,所以只念 semi,以免脱拍)。

专门用右手大拇指打空格杆,打时念 space。现在就可以按下列次序边打边念地练习:

ASDF space ;LKJ space

注意:练习时切忌贪快,宁可慢而有节奏,要合拍地打。

在打字过程中听到铃响,表示行末即将来临,最多只能再打 4~8 个字母,为了保持右边边限齐整,铃响后,最好只打 2~3 个字母,逾此即将未打完的字根据音节进行分拆,移行再打。移行时用左手并拢的 4 个指头平推行距板手(图 1-25),换行再打。推板手动作要有力,迅速一推,立即将手指移回基键,让滑车自行滑到底。

通过本课练习,要求学员熟悉 8 个基键的指法。打出的练习应整齐美观而少差错。本课练习至少打 5 遍,左右边限定在 10 与 70 上。

练习 1

asdf ;lkj asdf ;lkj asdf ;lkj asdf ;lkj asdf ;lkj
dkdk fjfj dkdk fjfj dkdk fjfj dkdk fjfj dkdk fjfj
a;a; slsl a;a; slsl a;a; slsl a;a; slsl a;a; slsl
as;l as;l as;l as;l as;l as;l as;l as;l as;l as;l

aksj aksj aksj aksj aksj aksj aksj aksj aksj aksj aksj aksj
 dlf; dlf; dlf; dlf; dlf; dlf; dlf; dlf; dlf; dlf; dlf; dlf;
 adjl adjl adjl adjl adjl adjl adjl adjl adjl adjl adjl adjl
 sfk; sfk; sfk; sfk; sfk; sfk; sfk; sfk; sfk; sfk; sfk; sfk;
 dalj dalj dalj dalj dalj dalj dalj dalj dalj dalj dalj dalj
 fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k fs;k
 afj; afj; afj; afj; afj; afj; afj; afj; afj; afj; afj; afj;
 dslk dslk dslk dslk dslk dslk dslk dslk dslk dslk dslk dslk

练习 2

as la as la as la as la as la as la as la as la as la
 ask dad ask dad ask dad ask dad ask dad ask dad ask dad ask
 sad lad sad lad sad lad sad lad sad lad sad lad sad lad sad
 all fad all fad all fad all fad all fad all fad all fad all
 lass fall lass fall lass fall lass fall lass fall lass fall lass
 salad flask salad flask salad flask salad flask salad flask

练习 3

a lad; a lad; a lad; a lad; a lad; a lad; a lad; a lad; a lad
 a lass; a lass; a lass; a lass; a lass; a lass; a lass; a lass
 dad asks lad; dad asks lad; dad asks lad; dad asks lad; dad asks lad
 lass adds a salad; lass adds a salad; lass adds a salad; lass adds a salad
 a flask falls as all falls; a flask falls as all falls

2. GH

双手 8 个手指轻轻地按在相对应的键上,两眼看着原稿。

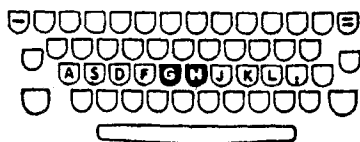


图 6. G H

1) 打(G)键:

用按在(F)键上的左手食指向右移动来打(G)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位,其他手指原位不动。

2) 打(H)键:

用按在(J)键上的右手食指向左移动来打(H)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位,其他各手指原位不动。

边打边念,要有节奏,每字一拍,如: gggg space hhhh space ... (其中 space 念成一拍)。

通过本课练习,要求能熟练地运用键盘上第二排字键。

本课每组练习至少打 5 遍,边限定在 10 与 70 上。

练习 4

gggg hhhh gggg hhhh gggg hhhh gggg hhhh gggg hhhh
 ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh
 haga haga haga haga haga haga haga haga haga haga
 shsg shsg shsg shsg shsg shsg shsg shsg shsg shsg
 dhdg dhdg dhdg dhdg dhdg dhdg dhdg dhdg dhdg dhdg
 hfgf hfgf hfgf hfgf hfgf hfgf hfgf hfgf hfgf hfgf
 gihj gihj gihj gihj gihj gihj gihj gihj gihj gihj
 gkhk gkhk gkhk gkhk gkhk gkhk gkhk gkhk gkhk gkhk
 lghg lghg lghg lghg lghg lghg lghg lghg lghg lghg
 gah; gah; gah; gah; gah; gah; gah; gah; gah; gah;
 ahgl shkl ahgl shkl ahgl shkl ahgl shkl ahgl shkl ahgl shkl
 dhgj fhg; dhgj fhg; dhgj fhg; dhgj fhg; dhgj fhg; dhgj fhg;

练习 5

gas had gas had gas had gas had gas had gas had
 gala saga gala saga gala saga gala saga gala saga
 hall gall hall gall hall gall hall gall hall gall
 half lakh half lakh half lakh half lakh half lakh half lakh
 has had gala saga hall gall half lakh; has had gala saga hall

练习 6

a hall; a hall; a hall; a hall; a hall; a hall; a hall; a hall
 a gas hall; a gas hall; a gas hall; a gas hall; a gas hall
 a hag; a hag; a hag; a hag; a hag; a hag; a hag; a hag
 a hag lags; a hag lags; a hag lags; a hag lags; a hag lags
 a half; a half; a half; a half; a half; a half; a half; a half
 half a flask; half a flask; half a flask; half a flask
 a gas hall; a hag; a hag lags; a half; half a flask

3. RT YU

双手 8 个手指轻轻地按在相对应的基键上,两眼看着原稿。

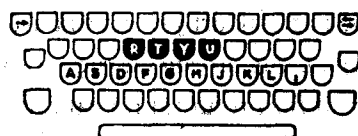


图 7. RT YU

1) 打(R)键

用按在(F)键上的左手食指,向左上方伸展来打第三排上的(R)键,轻而有力地一击,

便迅速退回原位,其他手指原位不动。

2) 打(U)键

用按在(J)键上的右手食指,向左上方伸展来打第三排上的(U)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

3) 打(T)键

用按在(F)键上的左手食指,向右上方伸展来打第三排上的(T)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

4) 打(Y)键

用按在(J)键上的右手食指,向左上方伸展来打第三排上的(Y)键,由于距离较远,食指向上伸展时,右手其他手指可跟着移动并稍许离开基键位置,但右手小指始终不能脱离(;)基键。右手食指轻而有力地一击(Y)键后,便迅速退回(J)键。因有小指按在(;)键上,各手指退回时,就不致按错基键位置。

边打边念,要有节奏,每字一拍,如 rrrr space uuuu space ...

通过本课练习,要求掌握键盘第三排上(R)(T)(Y)(U)4个字母的指法,特别是(Y)键,距离较远,难度较大,因而必须通过大量练习才能掌握。

本课各组练习至少打5遍。边限定在10与70上。

练习7

rrrr uuuu rrrr uuuu rrrr uuuu rrrr uuuu rrrr uuuu rrrr uuuu
tttt yyyy tttt yyyy tttt yyyy tttt yyyy tttt yyyy tttt yyyy
rtuy rtuy rtuy rtuy rtuy rtuy rtuy rtuy rtuy rtuy rtuy
tryu tryu tryu tryu tryu tryu tryu tryu tryu tryu tryu
ruty ruty ruty ruty ruty ruty ruty ruty ruty ruty ruty
tury tury tury tury tury tury tury tury tury tury tury

练习8

aydug aydug aydug aydug aydug aydug aydug aydug aydug aydug
hrkt; hrkt; hrkt; hrkt; hrkt; hrkt; hrkt; hrkt; hrkt; hrkt
rjtlr rjtlr rjtlr rjtlr rjtlr rjtlr rjtlr rjtlr rjtlr rjtlr
ysufy ysufy ysufy ysufy ysufy ysufy ysufy ysufy ysufy ysufy

练习9

art yak art yak art yak art yak art yak art yak art yak
tar rug tar rug tar rug tar rug tar rug tar rug tar rug tar rug
rat fur rat fur rat fur rat fur rat fur rat fur rat fur rat fur
dust yard dust yard dust yard dust yard dust yard dust yard
drug hard drug hard drug hard drug hard drug hard drug hard
rust taut rust taut rust taut rust taut rust taut rust taut
tatty hasty tatty hasty tatty hasty tatty hasty tatty hasty tatty hasty

rusty hurry rusty hurry rusty hurry rusty hurry rusty hurry
 harry dusky harry dusky harry dusky harry dusky harry dusky
 taught august taught august taught august taught august

练习 10

rusty fur; rusty fur; rusty fur; rusty fur; rusty fur;
 tatty lad; tatty lad; tatty lad; tatty lad; tatty lad;
 a dusty flask; a dusty flask; a dusty flask; a dusty flask;
 that august lady; that august lady; that august lady;
 a fast hart darts; a fast hart darts; a fast hart darts;
 gay lass taught august lad; gay lass taught august lad

4. QWE IOP

双手 8 个手指轻轻地按在相对应的基键上,两眼看着原稿。

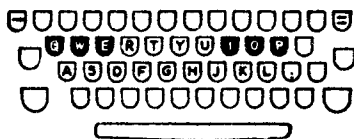


图 8 QWE IOP

1) 打(Q)键:

用按在(A)键上的左手小指,向左上方伸展来打(Q)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。打(Q)键时左手食指要坚守在(F)键上。

2) 打(P)键:

用按在(;)键上的右手小指,向左上方伸展来打(P)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。打(P)键时右手食指要坚守在(J)键上。

3) 打(W)键:

用按在(S)键上的左手无名指,向左上方伸展来打(W)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

4) 打(O)键:

用按在(L)键上的右手无名指,向左上方伸展来打(O)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

5) 打(E)键:

用按在(D)键上的左手中指,向左上方伸展来打(E)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

6) 打(I)键:

用按在(K)键上的右手中指,向左上方伸展来打(I)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

注意:当左手或右手的小指、无名指、中指向上方伸展来打第三排字时,左手和右手的食指应分别按在(F)键和(J)键上不动,防止其他手指退回原位时按错位置。

边打边念,要有节奏,每字一拍,如:qqqq space pppp space ...
通过本课练习,要求能熟练地运用键盘上第三排的全部字键。
本课各组练习至少打 5 遍,边限定在 10 与 70 上。

练习 11

qqqq pppp qqqq pppp qqqq pppp qqqq pppp qqqq pppp qqqq pppp
qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp qpqp
www oooo www oooo www oooo www oooo www oooo www
wowow owowo wowow owowo wowow owowo wowow owowo wowow
qowp qowp qowp qowp qowp qowp qowp qowp qowp qowp qowp qowp
eeee iiii eeee iiii eeee iiii eeee iiii eeee iiii
eieie ieiei eieie ieiei eieie ieiei eieie ieiei eieie ieiei
wipe wipe wipe wipe wipe wipe wipe wipe wipe wipe wipe wipe
qipe qipe qipe qipe qipe qipe qipe qipe qipe qipe qipe qipe
riwot riwot riwot riwot riwot riwot riwot riwot riwot riwot

练习 12

wet pop wet pop wet pop wet pop wet pop wet pop wet pop
quit weep quit weep quit weep quit weep quit weep quit weep
pail sail pail sail pail sail pail sail pail sail pail sail
poke joke poke joke poke joke poke joke poke joke poke joke
fork work fork work fork work fork work fork work fork work
rough tough rough tough rough tough rough tough rough tough
queer write queer write queer write queer write queer write
pepper worthy pepper worthy pepper worthy pepper worthy
without operate without operate without operate without operate
withdraw opposite withdraw opposite withdraw opposite

练习 13

he wiped his pipe; he wiped his pipe; he wiped his pipe
his eyes were popped out; his eyes were popped out
the worker was operated here; the worker was operated here
they withdrew to the opposite side; they withdrew to the opposite side
he wiped his pipe; his eyes were popped out; the worker was operated here
he talked loudly; he talked loudly
that is the stuff; that is the stuff
life is so short; life is so short
they put their tool here; they put their tool here

5. VB NM

双手 8 个手指轻轻地按在相对应的基键上,两眼看着原稿。

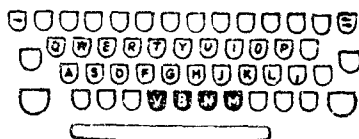


图 9. VB NM

1) 打(V)键:

用按在(F)键上的左手食指,向右下方移动来打(V)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

2) 打(N)键:

用按在(J)键上的右手食指,向左下方移动来打(N)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

3) 打(B)键:

用按在(F)键上的左手食指,向右下方移动来打(B)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

4) 打(M)键:

用按在(J)键上的右手食指,向右下方移动来打(M)键,轻而有力地一击,便迅速退回原位。

注意,当左手或右手的食指向下方移动来打键盘第一排字时,其他手指应尽可能按在相对应的基键上不动,至少左手或右手的小指应分别按在(A)键和(;)键上不动,以防两手食指退回原位时,放错位置。

边打边念,要有节奏,每字一拍,如: vvvv space nnnn space ...

本课每组练习至少打 5 遍,边限定在 10 与 70 上。

练习 14

vvvv nnnn vvvv nnnn vvvv nnnn vvvv nnnn vvvv nnnn vvvv nnnn
 bbbb mmmm bbbb mmmm bbbb mmmm bbbb mmmm bbbb mmmm bbbb mmmm
 vnva bmbm vnva bmbm vnva bmbm vnva bmbm vnva bmbm vnva bmbm
 vmvm bnbn vmvm bnbn vmvm bnbn vmvm bnbn vmvm bnbn vmvm bnbn

练习 15

qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp qvnp
 wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo wnbo
 vibi vibi vibi vibi vibi vibi vibi vibi vibi vibi vibi vibi
 vemo vemo vemo vemo vemo vemo vemo vemo vemo vemo vemo vemo
 vuby vuby vuby vuby vuby vuby vuby vuby vuby vuby vuby vuby
 snbl snbl snbl snbl snbl snbl snbl snbl snbl snbl snbl snbl