



余开选等著

# 大胖和小胖

作家出版社

## 目 次

- |            |         |
|------------|---------|
| 心的成長.....  | 履冰(1)   |
| 王仲文.....   | 熊炬(22)  |
| 大胖和小胖..... | 余开选(35) |

## 心的成長

履冰

### 一

午飯後，傅育英同她那一組的治蟲員們，研究了下午在棉花地里噴射殺蟲藥粉的問題。回到家里，正想休息一会儿，再把泡了一天的兩件汗衣洗一洗；忽然鄰居的一個小鬼，手里拿着封信跑進來，在她臉前晃了晃說：“育英姐，給你！”把信遞給她，就野馬一般跑走了。

她正要拆信來看，母親從屋裡走出來，捋着頭上汗浸浸的亂髮，驚喜地問：“是你弟弟從學校寫回來的吧？”

“不是；黃昭蓉寫給我的。”

“她回來啦！”母親的眼里閃着驚訝羨慕的光彩，但馬上又沉下臉說：“唉，嫁了个好男人，架子就大起來啦！住在一个乡里，還捎書帶信的！”她嘒嘒叨叨地說着往外走，忽又站下來，不放心地問：“她給你寫信干啥子？！”

“我還沒有看啦！”育英不耐煩地說。

母親叹了一氣，走出去了。

黃昭蓉是傅育英的好朋友，她今年二十二歲了，比

傅育英大三岁。几个月前，她到城里和一位解放军的排長結了婚。信很短，是这样写的：

亲爱的育英妹妹：

我回家來已經七、八天了。死丫头！你为什么不来看我呢？我心里煩得要命，多想跟你談談呵！快来吧，我要送你一件你沒有看見過的好东西，还要告訴你一个好消息。千万要来呀！

昭蓉 七月二十一日

这封信要是別人写的，育英看了一定要生气的。但这是几个月不見面了的女友写的，她很快地看完后，高兴得心里直跳，恨不得長上翅膀，馬上飞到女友的跟前。

“她回來啦！她变了样子吧？”育英快活地自語着。

想起土地改革那陣，母亲由于早年守寡，象鷄婆抱小鷄那样，把她看管得死死的，什么会都不讓她参加；黃昭蓉那时候是乡里的妇女委員，可活跃极啦！她来打通母亲的思想，硬把她拉出去参加各种會議和斗争，使她怯懦的心灵打开了窗子，透进了阳光和风雨，明白了許多新鮮的道理。扫盲运动开始后，黃昭蓉因为是高小毕业生，調到县里参加了民校教师学习，回来在乡里試办速成識字班，又鼓励她参加学习，使她不上三个月就学会了两千多个生字。黃昭蓉当民校教导主任时，又培养她作小先生，每晚帮助她准备功課，下課后帮助她总结經驗。經常鼓励她說：“有了文化，就不在农村吃苦了。”遇到刮风下雨，就留她和自己住在一起。她們什么話都

談，就象亲姐妹一样——不，除了姐妹的亲密感情外，她还把黃昭蓉当作一个了不起的人物，象小学生对老师一样，在純洁的心灵里，深深地崇拜着她。全乡成立高級农业社后，黃昭蓉沒有被选做脱产干部，她就鬧起情緒来，后来找到一个軍官結了婚。这件事；引起乡里人很多責备，小伙子們更在背后喊喊喳喳，說她过去是假积极，脑子里还是“嫁汉吃飯”的思想。傅育英虽然不便公开辯护，但內心里是袒护自己的女友的：“她干工作那么久，又有那么高文化，为啥子不能当个脱产干部呢？这件事就是处理得不公平嘛！是你們把人家挤出去的。”几个月不見面了，她是多么想念她，有多少話想同她說呀！

她急忙走进寝室，換上干净衣服和鞋子，又梳了梳头发，就走出門去。

那几个治虫員，还坐在胡桃树下要闹着。看見傅育英得新崭崭的，鮮紅的臉蛋上挂着笑影，就問她：你打扮得新娘子一样，頂着大太阳，到哪里去呀？”

“乱講！黃昭蓉回来啦，我看看她去。”

“去看黃昭蓉呀？快去吧！”一个胖得东瓜一样的姑娘，笑着走到她跟前，湊近她的耳朵小声說：“育英姐，叫她也給你介紹一个……”

沒等胖姑娘講完，傅育英狠狠摶了一下她那肥厚的耳朵。她哎哟一声，笑着跑开了。不过，育英自己的臉，却象扯火閃一样的紅了。

她一边走，一边想：“她说告诉我一个好消息，究竟是啥子消息呢？”心里象一锅开水似地乱跳着。

## 二

这个所谓好消息，她不是一点都猜不着的。一个多月前，她给黄昭蓉写过一封信，诉说了她当时苦闷的心情。

还在初级社的时候，傅育英和团支部书记谢廷均，就悄悄密密地相好了。成立高级社以后，谢廷均担任青年生产队的队长。他们二十多个男女青年队员，带头在河边开荒，在山上植树。十二年农村远景规划，象天上的彩虹一样，使他们心迷神醉。谢廷均每天天不亮就起床，拿着喇叭筒到处喊人。他总是先走到傅育英的窗前，用手敲敲窗子，低声说：“育英，快起来吧，不早啦！”傅育英每回听到这个声音的时候，虽然周身还感到酸痛，还没有睡足，但总是马上睁开眼睛，一撑身就跳下床来。

谢廷均从小是个孤儿，家里只有一个眼睛红肿的老妈妈，因此他身上穿得很破烂，冬天也经常没有鞋袜穿。有天开荒时，傅育英看到他脚踝被石子碰破了，鲜血一滴一滴往下流，可是他还挑着担子飞跑，脸上还在笑，嘴里还在唱。看着他那个样子，傅育英心里突然难过起来！她背着人，悄悄把一块手帕撕成两幅，要替他包扎一下。他却低下头笑着说：“不要紧，没伤着骨

头……”从这天以后，两人見面时說話更少了，但默默交換一下眼色，誰也知道誰心里想說啥子。不过这两个年輕人的性格，都是那么沉默，不輕易把內心的痛苦与欢乐流露在臉上，再加上謝廷均不久就被調到区里工作去了，所以他們的“秘密”恋爱，一直還沒人知道呢。

从謝廷均調区里工作，黃昭蓉出嫁以后，乡里青年男女的思想上，起了一个明显的变化。开初是一些初中和小学毕业的青年，有的投考技术学校去了，有的鬧着要出去找工作；后来有些沒有讀过書的青年，也鬧着要出去当工人、参加垦荒团；參軍时，青年生产队里一下子又走了七、八个。有个高小毕业生，考进了貿易干部学校，分配到百貨公司工作沒多久，回来时穿了身崭新的藍色干部服，故意到青年生产队蹓躕了一趟，說話时眼睛望着天，走路的姿式都变了。黃昭蓉結婚后，給家里寄了几十元錢，还在信里有声有色地介紹了她的新生活。……这些事情，象一陣风似的在乡里傳播着。青年們生产的热情減退了，好些姑娘們也不願意在农村結婚了。

傅育英却沒有什么思想波动。这是因为：他弟弟在中学讀書，家里只有一个能作附带劳动的母亲，要是她自己离开合作社，不仅弟弟讀書的用費成問題，母亲的生活也要发生困难；更其重要的是：謝廷均到区里工作以后，对她还是照旧的关心，每次回來見着她，就关心地對她說：“安心生产吧，給別人作个榜样。新社会

里，只要努力工作，在哪里都有前途。”傅育英很听他的話，相信他們的感情是牢固的，謝廷均虽然当了干部，也永远不会对她变心的。党支部書記見她情緒很安定，曾当众夸奖她，还鼓励她努力工作，爭取入党，并保証县里成立“拖拉机手訓練班”时，保送她去学习。她感到自己非常幸福，謝廷均和她将来的生活，在她的脑子里构成了一幅美丽的图画！

可是沒过多久，傅育英正和青年隊員們在鋤草时，謝廷均忽然揹着行李卷回来了。大个子李末元首先看見他，提高嗓子喊道：“謝廷均！你咋个卷起鋪蓋回來了呢？是派來當駐社干部的吧？”其他隊員們都放下生产，把謝廷均圍了起来，你一言我一語問長問短。謝廷均被問得面紅耳熱，难为情地解釋說：“区里精簡干部，我跟別的三、四个同志，都被派回來參加生产。明天起，咱們還一块劳动吧！”

他走后，青年隊員們議論开了。有的很同意这个精簡干部的作法，說是把鬧着出去的青年都送回来，大家的情緒就安定了。有的却泄气地說：“看吧，还是讀過書的关火❶；謝廷均虽然工作好，可是沒有文化，干部还是当不成。”那个胖得冬瓜一样的姑娘，翹着嘴巴对傅育英說：“要是我呀，跳江里淹死也不回来，有啥臉見人呵！”

---

❶ 关火，四川土語，如北方土語中的“行”。

傅育英一句話也沒說，臉色青一陣白一陣，象夜里做了場惡夢醒来后一样，心里又恐惧又难过，只想放声哭一場……

回到家里，傅育英夜飯也沒吃，就躺上床睡了。她正伏在枕头上抽泣时，却听见謝廷均在院里喊她：“育英，你这么早就睡了？社長要我来喊你，今晚开团支委会，研究一下青年生产队的問題。”育英沒有回答，她第一次对他說話的声調，产生反感——“今下午，看着他那傻笑的样子，我还有点同情他，为他感到难过；怎么他現在还是那样高高兴兴的，象是什么事也沒发生一样。这人真是缺少一个心眼儿！……”她翻了一个身，把臉埋到枕头里了。

“育英，我还要去找別的支委，你快点来吧！”謝廷均又在外边喊她。

“我不去！我生病啦。”育英抬起头，低声而含怒地說。

“那你好好休息吧！”謝廷均好象也感到了育英在生气，說話失去了快乐的調子。走了几步，又轉回身子問道：“我家里有仁丹，你吃不吃？”

育英沒有再回答。謝廷均拖着步子走了。

第二天，謝廷均真的又回到青年生产队做活路了。队员們問他：“你当了几个月干部，又回来挖泥巴，胳膊痛不痛呀？”謝廷均笑着說：“不痛，吃了这几个月大米饭，胳膊更有力啦！”“你在区上当多大个干部？”

“芝麻籽那么大。整天跑腿、开会，一点事情处理得不对头，还要挨农民們的批評呢。干部也不好当呀！”就这样，說笑声、歌唱声又在青年中热闹起来了，大家的勁头也揚得更高了！

傅育英这天却沒有来生产。

謝廷均調区里工作以前，是社里青年团的总支書記、青年生产队的隊長，还是乡人民委員會的武装委員，拿半个乡級脱产干部的薪水。这次回来后，因为武装委員的职务，被別人代替了，半份薪水也沒有；只在青年生产队里当隊長，靠工分吃饭。有些人为謝廷均抱不平，認為他努力工作不討好，反而从婆婆变成儿媳妇了。傅育英更为这件事感到不平，一方面抱怨領導上对人不公平，也抱怨謝廷均这个人太老实，象条只会卖力不会說話的牛一样。她变得更少說話了，眼睛里失去了幸福的光彩，見着謝廷均时，就把臉扭开了。

使她煩恼的事，又接連发生了几次。社里往“拖拉机手訓練班”保送学员时，因为爭着去学习的青年太多，在团总支会上討論时，謝廷均竟提議她可以不去学习，使她失掉了这个难得的机会。她心都气炸了，差一点和他在会上吵起来。謝廷均几次找她談話，想打通她的思想，但她一次也不願見他。謝廷均只好写信向她解釋，她看也不看就撕碎了。后来，党支部会討論她的入党問題时，謝廷均又批評她觉悟不高，缺乏羣众观点，考慮个人問題太多，使她的入党問題又沒有被通过。回

到家里，她伤心地哭了一場，想起謝廷均就气得心里发抖，对自己在农村中的前途，也感到失望了！就是在那个时候，她写信給黃昭蓉：“……想 办法讓 我也出来吧！我实在不願再住在家里了！……”

她的女友現在回來了。“那个好消息是什么呢？……”想着黃昭蓉信上的那句話，她的心又象炒豆子似的跳起来了！太阳灼热的晒着，大滴的汗水从她鮮紅的臉上淌下来。

### 三

她走到黃昭蓉家里，黃昭蓉的母亲正忙着作飯，沒看到她进来。

“黃大娘，你們現在還沒吃午飯呀？”她走近她說。

黃大娘抹了一把头上的汗，笑容滿面地說：“你來啦！你昭蓉姐进城买东西去啦，現在還沒有回来。这么 大太阳，一定是跑得口干舌燥的，我給她作点涼粉；等她回来吃两碗。”她說着，一种慈愛的、滿足的、夸耀的神色，在她那热得流汗的臉上閃爍着。

这位矮胖胖的黃大娘，年紀虽然四十出头了，但她那方正的臉上還沒有一条显眼的皺紋，一对精灵的大眼睛里，閃射着油亮的光彩。她和丈夫原在城 里做小买卖，解放后才迁到农村来。过去几年中，她总是抱怨农村生活苦，羣众也批評她好吃懶做，因此她常常是怒气

冲冲的，对谁也没有好脸色。这一次，她却给傅育英一个异样的感觉：她那浓密乌黑的头发，梳成一个城里人的漂亮的髻子，穿着一件大概是女儿穿剩的白底蓝花的短袖上衣，把她那肥胖的腰身箍得象香肠一般，脸上和眼里都堆满着笑容，看着更加年轻了许多。

“她啥子时候才能回来呢？”育英问。

“快要回来了，你等一等吧。她回来这几天，哪一天不在念着你呀！”

“她回来住好久吗？”

“谁晓得呢？刚回来时，说她爱人出差去了，在外边要耽搁几个月，她要住到秋后再走。可是乡下生活她过不惯呀，一点不如意，就闹着要走。”

“她进城才几个月，就过不惯乡下生活啦？”育英笑着问。

“人就是这样嘛，谁跟享福有仇呢？吃着了甜的，就不想再吃苦的啦！她爱人负过伤，讲起他的功劳呀，三天三夜也讲不完。现在每月拿好几十元钱，家里又没有别人，小俩口吃不愁穿不愁，把她当成宝贝似的。她啥子工作也没做，有些军官说啥子要她进工厂学纺纱，她气得哭了一场，她丈夫还给她陪小心哩！你看，她不是过的神仙一般的日子吗！”她讲得眉飞色舞，真象她自己也作了神仙一样。又呶着嘴指了指，“走，我领你看看她住的地方去。”就自己跳着走在前面了。

黄昭蓉的卧室，还是她从前住的那间小房子，可是

样子全变啦，一走到门口，就闻到一股扑鼻的甜腻腻的香气。用报纸糊了的墙壁上，挂着几张花花绿绿的招贴画。正中挂着她同丈夫合照的象片：一张是两个人并肩站着照的；另一张是她丈夫昂头坐在一幅布景的前面，她偏着头站着，一只手扶着丈夫的肩膀照的。她丈夫穿着军装，很魁梧、很高大，要不是一个扁鼻梁，看着还满漂亮呢。黄昭蓉变得几乎使傅育英不认识了，她的脸胖了，那么甜蜜地笑着；脚上穿着皮鞋，头发烫得象干荷叶一样卷着……看着这些照片，不知为什么，傅育英的脸上热辣辣的，心里感到不是滋味。

“你看看，这些东西，我们从前在城里也没有见过呢！”黄大娘指着女儿的床铺说。

傅育英扭过头去，看见床上挂着黄绿色的蚊帐，铺着一条白底印花的太平洋牌床单，一条红缎面的被子，叠得整整齐齐地放在一边；一对四川挑花的枕头，作得精致极了！几件穿过的和没有穿过的花衣服，五颜六色地挂满了一帐子，真象城市里裁缝店的橱窗哩。这一切，在一个农村姑娘看来，实在有点又羡慕又刺眼。

“你昭蓉姐早就该当个象样的干部啦！社里大大小小那么多干部，哪个比得上她的文化呢？他们就是不提拔他！”黄大娘先是七分得意三分神秘地笑着；但说到这里，眼睛里又现出委屈和抱怨的神气来。“现在她嫁了个好男人，别人看着又吃醋眼酸，惹出一大堆闲话：啥子不安心农村工作啦，当太太享福啦！唉呀，把你耳

朵都听得起茧了！”她厌恶地皺紧了眉头，象有一羣蒼蠅叮痛了她的疮口一样，連連揮着她那肥胖的手，又接着說下去：“你是个明白姑娘，你想想看嘛：我們一家子沒有一个主要劳动力，入了高級社，全凭劳动吃饭呀！你昭蓉姐当个人民教师，每月只补助那几个錢，还不够她另用呢！要不是她找到这个好对象，每月給我們幾個錢，我們的日子可难过啦！”說到这里，她皺緊的眉头展开了，眼睛里又跳跃着心滿意足的光芒。

傅育英靜靜地听着，臉上沒有什么同意或不同意的表示；但她內心里还是很同情黃昭蓉的：“她生得那么伶俐，又有那么高的文化，为啥子硬要人家守在农村吃苦呢？”她瞥了一眼女友的照片，輕輕地吁了一口气，又羞澀地把眼睛移开了。

“我說呀，育英！你們當姑娘的，不要想那些天高路远的事吧！啥子社会主义呀，說得天花亂墜，誰知道哪一年能够到呢？还是找一个合适对象，有个靠山，不愁吃穿牢靠些；嫁在农村里，一辈子风刮太阳晒。你年紀也不小啦，讓你昭蓉姐給你介紹一个吧！”她輕声笑着，显然并不是真心替这个姑娘着想，而是在夸耀自己的女儿。

“你快去給她做飯吧，她該回來啦；我在这里歇歇。”育英又心煩又羞怯地說。

黃大娘走出去后，育英躺在黃昭蓉的床上，头有点发昏，她合上了眼睛；可是身子挨着那花花綠綠的床，就象触到一根毛茸茸的虫似的不舒服，馬上又坐了起来

来，望着女友的照片，陷入沉思里边了：“她說那个好消息，一定是……唉呀，这样子好嗎？我可过不慣哩！……”看着女友那干荷叶一样的头发，手扶着她丈夫的那种姿态，她心里乱紛紛的，臉又热辣辣的发燒了。

她想鎮靜一下，什么也不想，一切等她的女友回来再說吧。但是不行，陌生新奇的城市生活，模糊生疏的一个男子的面孔……母亲、弟弟、青年生产队、治虫小組……在她脑子里攬成一团。当她又抬起眼睛，看着那个魁梧的軍人形象时，謝廷均的瘦小結实的身影，和那双坦白朴实的眼睛，象一根弓弦一样，把她的思想拉紧了；他那挑着担子飞跑的赤脚上的血痕，站在窗前低声喚着她的声音，又在她的心里复活了！但馬上又想起他背着行李从区上回来的样子……赤着脚，流着汗，在田里劳动，在党、团會議上铁面无私的发言……他的家庭是那样破烂，他就这样过一辈子嗎？这一切，他一点也不知道操心——他是聪明呢，还是傻呢？唉，想到他近来那双隱藏着痛苦而又流露着期望的眼睛，又多么使她难过呵！

“嫁在农村里，就得吃苦一辈子……找个合适的对象，有个靠山……”黃大娘这些話，又在她耳边响着——对嗎，不对呢？

她用手托着热烘烘的臉，眼睛潤湿的沉思着……

## 四

外面傳來一陣鑼鼓聲和鬧哄哄的人聲。育英忙走出去，問黃大娘：“干啥子的？”

“給王德和送葬呀！你不認識那個孤老头子嗎？得病兩三天就死了。”

雖然不在一個耕作區，王德和這個人的名字，育英却是聽說過的。去年秋天，一個賣另食的老頭到社里來，放擔子時不小心，把一罐子燒酒倒在地上了。他傷心地哭着，發愁做生意的本錢沒有了。王德和看了不忍心，把自己準備做棉衣的五元錢送給他了。這件事很快在鄉里傳誦着。育英也是從這件事聽到王德和這個名字的，但卻沒有見過他的面。

鑼鼓聲越響越近了。傅育英向外面一看，一百多个男女社員，胸前都戴着白色的紙花，排成一個長長的行列，護送着死者的靈柩，沉痛地向前慢慢移動着。她彷彿曾經看見過這樣的場面。是的，那是她們耕作區埋葬一個五保對象的時候，大家也是敲着鑼鼓，胸前也佩戴着紙花；但人們臉上的表情和這不相同；那時候人們只是覺得驕傲，好象在說：看！這是合作化的優越性；這就是集體力量的表現！但今天，人們的臉上却流露着一種說不出的難過。她看着看着，心裡猛然悸動了一下，剛才的胡思亂想全忘了，象誰推着她一樣，不自覺地加

入了那送葬的行列。

七耕區的區隊長李有方，親自和大家抬着棺材。棺材上放着社員們送的許多花圈。團分支部書記和另一個青年抬着一块小小的墓碑。一個傅育英熟識的婦女，輕輕拉了拉她的手，小聲對她說：“你看，我們區隊長滿眼都閃着血絲了！為了調理王德和的病，他兩天兩夜沒睡覺，現在還亲自抬着棺材！”育英問：“王德和家里几个人呀？”“哪還有人呀！按說，他還不算老，才五十六歲，大家都勸他結婚，也有人願意嫁給他。可是他却總是笑着說：‘解放前，我總耽心自己死在我娘前頭，留下她活受罪；可是她死在解放後啦，我把她埋在自己分的土地上，心上一块石头放下啦！說到我嘛，有分的這兩間瓦房，死也可以死在自己家里啦！要是大家覺得我這個人還不錯，你們會把我抬到山上安埋的。社就是最好的家啦，還結啥子婚呀！’”她叹息了一聲，又興奮地說：“這老头子，他可真是以社為家呀！他一年做那麼多工分，日子却過得比有兒有女的還儉省，存的錢和糧食，誰困難就借給誰。前天夜里下猛雨，他一個人把社里晒的兩畝地的包谷杆堆起來，又跑到石灰窖上，幫助把石灰蓋好，淋了半夜的雨。第二天，他渾身燒得火燙，又瞞着人跟大家一起挖水沟。等曉得他病倒了，把他抬到縣醫院里，可是他已經昏迷不醒了……”她的聲音哽咽了，不住用手指着淚水。旁邊一個老大婆馬上插嘴說：“他吃了一輩子苦，可是沒有白活呀！全耕作區