

黔西布依族仡佬族满族百年

政协黔西县委员会文史委员会 编

贵州人民出版社

西溪十集同川渝米之鄉是江南九柳開蓮三山懸
一福紫霞多渠徑窈窕轉河常治暖雙牛古柏

耐歲寒舟紅抄古橋鶴歸江清風暖牛眠

何驚銅鼓浪桑火萬山紅錦江一鐘聲每歲

弦索藏佳景風雅古詩



黔西布依族仡佬族满族百年

政协黔西县委员会文史委员会 编

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

黔西布依族仡佬族满族百年/政协黔西县委员会文史
委员会编. —贵阳:贵州人民出版社,2006.8
ISBN 7-221-07481-X

I. 黔... II. 政... III. 布依族—民族历史—黔西县
IV. K280.734

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 092184 号

黔西布依族仡佬族满族百年

政协黔西县委员会文史委员会 编

*

责任编辑:沈晓枫 装帧设计:陈红昌

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市中华北路 289 号 邮编:550004)

*

贵阳经纬印刷厂印刷

开本:850×1168mm 1/32 印数:1000 册

版次:2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印张:8.625 彩插:4 页 字数:210 千字

*

ISBN 7-221-07481-X/K·953

定价:26.00 元



《黔西布依族仡佬族满族百年》征编工作会议到会人员合影

责任编辑 / 沈晓枫 封面设计 / 陈红昌

黔西县《布依族仡佬族满族百年》

征编小组名单

组 长：敖怀建

副组长：卢 林 顾安忠

主 编：史宏拯

成 员：马天喜 车祥义 史宏拯 林锡光

李 波 王臣孝 罗 智 唐晓龙

吉 鹏 崔荣鑫 宋光海



布依族女子服饰



布依族水乡



布依族女子服饰



布依族女子服饰



布依族妇女服饰



布依族妇女服饰



布依族妇女服饰



仡佬族姑娘小伙喝咂酒



仡佬族姑娘服饰



仡佬族男装



仡佬族欢度吃新节



满族入黔事略碑



满族舞蹈



满族妇女服饰—云肩



满族男子服饰



满族服饰



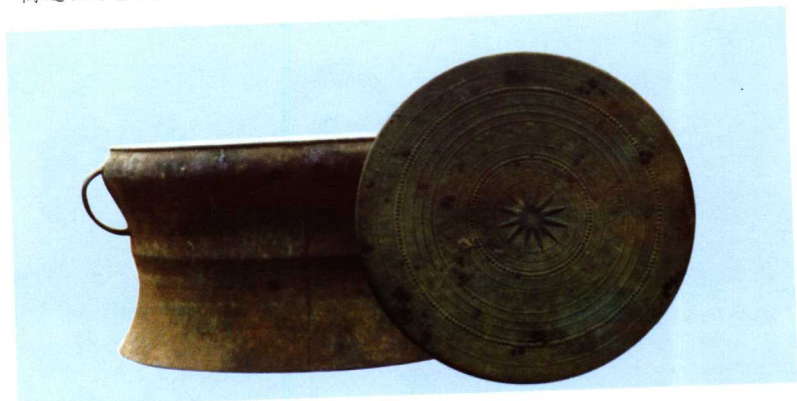
满族和彝族男子服饰



高速公路修到布依山寨



布依水乡古老的筒车



钟山乡治中铜鼓村村藏铜鼓



旧石器时代文化的重要代表——观音洞遗址（黔西沙井）

序

《布依族百年实录》和《仡佬族百年实录》是全国政协主持编写的“中国少数民族文史资料书系”中的两部重要的书，县政协文史委员会在承担这两个百年实录征编任务的同时，主动增加满族百年实录的征编工作，自己给自己压担子，这种精神难能可贵！编写民族史，是政协履行职能、发挥优势、构建社会主义和谐社会的一项先进文化建设工程，做好这项工程，就是为民族团结进步，为全面建设小康社会，构建社会主义和谐社会贡献力量。

布依族、仡佬族自古以来就生活在云贵高原，是云贵高原的土著民族。他们从遥远的古代就在贵州这片古老的土地上生存、繁衍。在改造大自然的生产劳动过程中，他们以其独特的生产生活方式，在我们生存的这片土地上创造了光辉灿烂的文化，以其独特的文化和民族风情，立于中华民族之林，成为中华五十六个民族中的两个独特的民族。建立汉朝政权以后，在贵州这块古老的少数民族聚居之地就曾建立过强大的夜郎国。至今黔西尚有以夜郎命名的以那（夜郎）坝、以那沟、以归那等地名，在绿化乡的大海子处有8所汉墓，民间传说为“夜郎八王墓”。夜郎国既是当地土著民族建立的南方古国，也是中华民族大家庭中不可分割的一员。布依族和仡佬族与夜郎有着历史的渊源关系，根据专家的考证，古夜郎国是融合了布依族、仡佬族等多个民族的国家。历史已经过

序



了两千多年,由于历史留下的资料很少,加上在旧中国统治阶级对少数民族的歧视,致使我们今天在编写他们的历史时遇到了许多困难。

黔西的满族,绝大多数是清初从东北迁来的。满族是我国东北地区古老的少数民族,顺治元年(公元1644年)满洲八旗兵入关,清廷定都北京,明王朝和大顺军退至长江以南拉拢云、贵地区的地方势力联合抗清。顺治十五年(公元1648年),清廷为了平定反抗势力,派军队从湖南、广西、四川分三路向云南、贵州进攻,发动了平永西的战争。战后,部分士兵留居黔西定居下来,融入了黔西汉、彝、苗、布依等多民族组合的大家庭,成了这个大家庭中的一员。

中华民族是勤劳、勇敢、善良的民族,居住在贵州黔西地区的布依族、仡佬族和满族,由于历史的原因,他们经受了艰辛的生存发展历程,在苦难中创造了自己历史。他们那种不畏艰难,不屈不挠的奋斗精神,令我们肃然起敬。今天我们受命撰写他们百年实录,就是要为他们的奋斗精神树碑立传,因此,我们要做的这项工作是一件十分有意义的工作。

人民政协的文史资料工作是一项功在当代,惠及后世的社会主义文化事业,是人民政协工作的重要组成部分,更是社会主义精神文明建设的组成部分。编辑出版《黔西布依族仡佬族满族百年》一书,对于记载和反映这三个少数民族的人民在革命、建设和改革开放等进程中所取得的成就;对于增进其他民族同胞和海内外华夏子孙对他们的了解,增进友谊与团结;对于传承和弘扬他们的优秀文化遗产,激发民族自尊心和自信心,振奋民族精神,发展民族经济都具有极为重大的现实意义和深远的历史意义。同时,对于存史、资政、团结、育人及新时期的物质文明、政治文明和精神文明建设,对于全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会,都将起到不可替代的独特作用。

县政协文史委的同志们从1984年以来,从事文史工作整整22年了,他们的勤奋学习和认真负责的敬业精神一直受到领导和同志们的赞扬。他们20余年如一日,笔耕不辍,著述颇丰。自2005年6月接受编写《苗族百年实录》,9月又接受编写《布依族仡佬族苗族百年实录》的任务,他们把双休日、节假日均用在了搜集资料、撰写稿件、编审、修改、校对等繁重而庞杂的文字工作中。从采集200多万字的资料中,精编50多万字,这其中的工作量之大,工作的艰辛是一般人难于办到的,连毕节地区政协工委主任吕开邦同志都对县政协文史委的同志的这种敬业精神和勤勉负责、诚实守信的工作作风表示赞赏。公务之余欣阅书稿,以此拙笔钝语表达对该书付梓的欣喜和对该书付出辛勤劳动的全体同志的感谢。是为序。

政协黔西县委员会主席 敖怀建

2006年2月25日

序



目 录

序.....	1
概述.....	1
布依族	
布依族族源	11
姓氏 婚姻 家庭	14
生活习俗	19
文化艺术	26
医药卫生和传统体育	48
布依族铜鼓	55
摩经和神树	58
布依山寨好风光	63
立房仪式与竹文化崇拜	69
钟山布依族彝族乡乡情	74
五里布依族苗族乡概况	77
红军来到布依寨	82
布依诗乡话治中	88
诙谐幽默的布依族婚俗礼仪歌	94
甲申风云	98
白梅和共勇	110

兄妹成亲·····	115
布依族六月六的传说·····	118
两兄弟杀虎灭鹰成亲·····	121
人物传略:罗廷熙、郭子平·····	125
布依族老红军蔡尚先·····	128
战地模范指导员郭兴科·····	132

仡佬族

仡佬族民族源流·····	137
家族 家庭 婚姻·····	141
生活习俗·····	146
仡佬族语言的发展及变迁·····	152
文化艺术·····	164
民间体育与医药·····	176
享誉中外的沙井观音洞文化·····	181
黔西仡佬第一乡·····	186
贵筑藩屏与仡佬族经济文化发展概况·····	189
罕诺与季耶·····	194
冒沙井·····	201

满族

满族历史溯源·····	205
黔西满族族源及迁徙·····	209
满族婚姻、家庭和姓氏·····	211
黔西北满族入黔史及婚俗简介·····	214
生活习俗·····	218
文化艺术·····	222
人生各阶段传统礼仪·····	225

传统年龄称谓·····	237
花轿的起源及坐花轿闹新房的习俗·····	242
摧残妇女身心的裹足习俗·····	250
留学日本的满族青年傅德洋·····	253
满族州官在黔西留下的诗·····	256
宋家沟花坟·····	261
黄公祠碑记·····	263
扎拉芬功德碑文·····	264
傅德洋碑墓记·····	266
新建文峰书院记·····	267
后 记·····	268

概 述

黔西县位于贵州中部偏西北,乌江中游鸭池河左岸,地处北纬 $26^{\circ}45'49''\sim 27^{\circ}20'57''$,东经 $105^{\circ}47'16''\sim 106^{\circ}26'40''$ 之间。东南西分别与修文、清镇、织金、大方县(市)隔河相望,西北和北部与大方、金沙县接壤。总面积2561平方千米。全县有28个乡镇、382个村委会、35个居委会、4164个村民小组。其中有15个民族乡。含有布依族、仡佬族、苗族的共有4个乡:即钟山布依族彝族乡、五里布依族苗族乡、沙井苗族彝族仡佬族乡、金坡苗族彝族满族乡。

黔西有中国旧石器时代最重要的文化遗址——观音洞。早在五六十万年以前,这里已是古人类劳动、生活、繁衍之地。据考古专家的研究结论,观音洞人生活的时代与北京人很接近,是中国南方旧石器时代文化的代表。有“北有周口店,南有观音洞”的说法来形容观音洞文化在中国旧石器时代文化中的地位。人类的祖先早就在这片土地上创造着黔西地区的史前文明。

布依族的历史悠久,古时与“越人”有密切的渊源关系。他们迁入黔西的时间,尚待考证。在明、清和民国时,曾有“仲苗”、“夷家”、“水家”等他称。1958年,始统一称布依族。据2000年第五次人口普查,全县布依族为17447人,占总人口的2.5%,占少数民族人口的11.45%。布依族居住较集中的地方,有治中、化石、仡

