



上海人民出版社



上海人民出版社

雏 鹰

上海汽轮机厂工人业余创作组等著

上海人民出版社出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 3.625 插页 2 字数 56,000

1974年7月第1版 1974年7月第1次印刷

印数 1—100,000

统一书号：10171·303 定价：0.22元

内 容 提 要

这一本工业题材的叙事诗集，是“三结合”创作的成果。共收闵行地区上海汽轮机厂、上海电机厂、上海锅炉厂、上海重型机器厂、上海滚动轴承厂工人业余作者创作的十五篇作品。

这些作品，主题鲜明、集中，从不同的角度表现了培养千百万无产阶级革命事业接班人这一重大主题，塑造了一批在无产阶级文化大革命中锻炼成长的青年工人的英雄形象。作品题材内容较丰富，形式较多样，也有较浓厚的生活气息。它为如何创作工业题材的叙事诗，作了一次可喜的尝试。

在这些短篇叙事诗中，我们可以听到工人业余作者对无产阶级文化大革命取得的伟大胜利所发出的热情洋溢的歌唱；可以看到工业战线上深入开展批林批孔运动，抓大事、促大干的壮丽图景；可以感受到一代新人朝气蓬勃、勇往直前的继续革命精神，如同雏鹰一样展翅翱翔！

目 录

- | | |
|---------|-------------|
| 书记小传 | 胡永槐(1) |
| 风暴之歌 | 蒋洪发(11) |
| “放大镜” | 姚鸿恩(18) |
| 把关 | 张呈富(23) |
| 女炮手 | 苏承志 潘新华(34) |
| 雏鹰 | 朱国明(39) |
| 竞赛 | 王宇航(50) |
| 三上“火焰山” | 金瑜(58) |
| 考核 | 郑宪(66) |
| 笔 | 王淦文(70) |
| 师傅的刮刀 | 陈世义(79) |
| 积粮小曲 | 潘礼和(85) |
| 热气腾腾 | 郭昌萍(89) |
| 春姐 | 周文娟 肖翔(93) |
| 访师记 | 胡才功(99) |

书记小传

胡永槐

心向毛主席，
办事靠群众。

——引自一位新干部的日记

—

朝霞映窗櫺，
榴花倚墙听，
党委办公室，
轻扬读书声。

认真学马列，
越学心越明，
边读边笔记，
聚精又会神。

嘴角含笑意，
双眸亮炯炯，

工装敞开怀，
露出红背心。

风华正英茂，
借问是何人？
党委副书记，
姓名叫赵军。

平日学马列，
窗映两人影，
书记大老李，
老将带新兵。

老李今不在，
开会去北京；
厂里一副担，
小赵挑在身。

小赵合上书，
甩步下基层；
遥望车间外，
人墙围三层。

一张大字报，

字迹刚又劲：
“为啥不大干，
外包卸重任？”

原来造新机，
担子已不轻，
任务又下达，
还须增三成。

厂里生产组，
关门动脑筋，
见物不见人，
外包讨救兵。

工人心焦急，
奔来喊赵军：
“卡车引擎响，
坯件正启运！”

小赵眉打结，
飞步奔厂门，
铁臂拦卡车，
急喝：“停！停！停！”

召开现场会，
气氛热腾腾，
小赵一番话，
句句金石声：

“工厂谁当家？
工人是主人！
群众不发动，
路线就不正！”

“心向毛主席，
办事靠群众！”
工人连点头，
异口一个音：

“不怕担子重，
坚信实践论，
党说要大干，
众手擎昆仑！”

二

捷报闪霞光，
满墙火焰红。
老李开会归，

笑意飞眉峰。

离厂才一月，
大干展新容；
踏进办公室，
不见赵军影。

谛视粉墙上，
对联熠熠红：
“心向毛主席，
办事靠群众。”

老李情激越，
现场寻赵军。
路过批判栏，
篇篇是檄文。

字里燃烈火，
行间奔雷霆，
小赵带头冲：
《三批天才论》。

走进焊工场，
紫烟映火龙。

“赵军可曾来？”
老李问焊工。

焊工答得好：
“小赵汗雨猛，
且看水泥地，
盐霜结几重。”

跑到铁砧旁，
金花舞当空。
“赵军可曾来？”
老李问锻工。

锻工回得妙：
“小赵心儿红，
快摸这锤把，
依然热烘烘。”

登上总装台，
新机好威风。
“赵军可曾来？”
老李问钳工。

钳工朗声笑：

“小赵力无穷，
螺钉紧紧旋，
谁也难松动。”

老李抚新机，
情比醇酒浓，
处处齐大干，
处处有赵军。

何时可试车？
笑答今夜中！
老李捋袖干，
新机轰隆隆。

夜半猛听唤，
老李知赵军，
闪出红背心，
此时分外红。

小赵朗声笑，
香茶双手捧；
滴滴阶级情，
心与群众同……

三

国庆挂灯彩，
映照试车台，
提前一季度，
新机高奏凯。

正开总结会，
忽接调令来。
一听调老李，
众人顿一呆。

散会叙别时，
老李情澎湃，
握住小赵手，
思潮滚心海——

当年红卫兵，
进厂点火来，
闪闪红背心，
句句话慷慨。

教我看清路，
莫把跟斗栽，

跟着毛主席，
继续大步迈。

桂花几度开，
赵军进厂来，
三年经风雨，
百炼锻成材。

党的新血液，
工人好后代，
当上副书记，
本色永不改。

小赵下车间，
蹲点带铺盖，
举纲抓大事，
路线铭心怀。

“心向毛主席，
办事靠群众。”
工人表扬他，
言简又意赅。

暗中却有人，

流言散布开：
“嫩竹做扁担，
重担挑不来！”

批林批孔孟，
逆流脚下踩；
保卫胜利果，
革命向前迈……

老李意未尽，
兴浓情更迫，
不觉天色曙，
阳光照窗台。

小赵望老李，
激情蹦出怀：
“是党培育我，
是你传帮带。”

小将促老将，
青春永常在；
老将引小将，
高歌接班来！

风暴之歌

蒋 洪 发

巍峨的电塔向他招手，
翩舞的烟云迎他进厂，
东风掀动骑车人褪色的军衣，
车轮飞驶在宽广的大道上。

他是电业局的新干部洪刚，
跨进电厂大门放眼望：
“打倒现代的孔老二！”的标语，
直刷到高矗云天的烟囱上……

洪刚大步走进控制室，
电路上的指示灯如星斗闪亮。
迎面走来一位姑娘小芳，
当年她是个红卫兵小将。

“哈！是你呀，洪刚，
未到劳动日，怎么赶回厂？”

“小芳，批林批孔战斗已打响，
局党委让我回厂蹲点摸情况。”

洪刚边说边看着闪光的电路，
电源从控制室输进高高电塔上；
他挥动大手满腔热情喊小芳，
无限喜悦地推窗向远方眺望——

银河灿灿，繁星缀满南京路，
明灯闪闪，虹彩辉映上海港，
炉火熊熊，金花洒满炼钢城，
机枪哒哒，弧光尽染造船厂……

“伟大的祖国到处欣欣向荣，
无产阶级文化大革命战果辉煌！
小芳呀！毛主席发出新的进军号，
我们要坚决打胜批林批孔这一仗！”

洪刚转身抚摸着开关手柄，
目光凝视在“风暴路”三个字上，
小芳看着洪刚的一举一动，
顿时又回到“一月革命”夺权斗争的战
场——