



技能型人才培养用书

国家职业资格培训教材

装饰涂裱工 (高级、技师)

国家职业资格培训教材编审委员会 编

陈 永 主编



依据 **劳动和社会保障部**

制定的《国家职业标准》要求编写



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



技能型人才培养用书
国家职业资格培训教材

装饰涂裱工（高级、技师）

国家职业资格培训教材编审委员会 编
陈永 主编



机械工业出版社

本书是依据《国家职业标准 装饰涂裱工》高级工和技师的知识要求和技能要求,按照岗位培训需要的原则编写的。本书主要内容包括:施工现场管理、识图制图和室内美术色彩,装饰涂裱施工准备和施工机具的维护,装饰涂裱基层检查与处理,装饰涂裱配料,装饰涂裱施工,装饰涂裱施工质量检查及质量问题整修,装饰涂裱施工管理,装饰涂裱新材料、新技术的应用。书末附有与之配套的试题库和答案,以便于企业培训、考核鉴定和读者自测自查。

本书主要用作企业培训部门、职业技能鉴定培训机构的教材,也可作为高级技校、技师学院、高职、各种短训班的教学用书。

图书在版编目(CIP)数据

装饰涂裱工(高级、技师)/陈永主编. —北京:机械工业出版社, 2006. 7

国家职业资格培训教材

ISBN 7-111-19493-4

I. 装... II. 陈... III. 工程装修—技术培训—教材
IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第072160号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

责任编辑:张立荣 版式设计:冉晓华 责任校对:陈延翔

封面设计:饶薇 责任印制:洪汉军

北京双青印刷厂印刷

2006年8月第1版第1次印刷

148mm×210mm·9.375印张·2插页·272千字

0001—4000册

定价:23.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换
本社购书热线电话(010)68326294
编辑热线电话(010)88379083
封面无防伪标均为盗版



企业培训部门、各级职业技能鉴定培训机构、再就业和农民工培训机构、各种短训班的优选教材
技工学校、职业高中、中专等职业技术学校相关专业教材

权威性

- ◆ 依据最新颁布的《国家职业标准》，由相关行业从事技能培训和考工的200多名专家、工程技术人员、教师、技师和高级技师参加编写

实用性

- ◆ 以“实用、够用”为宗旨，按岗位培训需要编写；以技能为主线，理论与技能有机结合，重在教会学员掌握必需的专业知识和技能；突出“新”字，做到“知识新、工艺新、技术新、设备新、标准新”

科学性

- ◆ 各工种初级、中级、高级、技师（含高级技师）合理衔接、步步提升，为高技能人才培养搭建了科学的阶梯型培训架构。为满足实际培训需要，对多工种共同需求的基础知识分别编写了近20种公共基础教材

一体化

- ◆ 教材的章首有培训要点、章末配复习思考题，书末有与之配套的试题库和答案，以及便于自检自测的理论和技能模拟试卷，同时还根据需求为20多本教材配制了VCD光盘。这些内容的一体化既方便企业培训、鉴定，又便于学员自学

新颖性

- ◆ 为增加可读性，全书采用双色排版，并针对需要掌握的重点、难点和知识鉴定点加有旁白提示，便于培训、鉴定抓住重点、提高效率

装饰涂裱工需学习下列课程

初级：建筑装饰识图、建筑装饰材料、装饰涂裱工（初级）

中级：建筑装饰识图、装饰涂裱工（中级）

高级和技师：装饰涂裱工（高级、技师）



国家职业资格培训教材目录

- ◆ 机械识图
- ◆ 机械制图
- ◆ 金属材料及热处理知识
- ◆ 公差配合与测量
- ◆ 液气压传动
- ◆ 机械基础(初级、中级、高级)
- ◆ 钳工常识
- ◆ 电工常识
- ◆ 电工识图
- ◆ 电工基础
- ◆ 电子技术基础
- ◆ 建筑装饰识图
- ◆ 建筑装饰材料
- ◆ 车工(初级★、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 铣工(初级★、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 磨工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 钳工(初级★、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 机修钳工
(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 模具工(初级★、中级★、高级、技师和高级技师)
- ◆ 数控车工(中级★、高级★、技师)
- ◆ 数控铣工/加工中心操作工(中级★、高级★、技师)
- ◆ 铸造工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 焊工(初级★、中级★、高级、技师和高级技师)
- ◆ 冷作钣金工
(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 热处理工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 涂装工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 电镀工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 锅炉操作工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 数控机床维修工(中级、高级和技师)
- ◆ 汽车修理工
(初级★、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 摩托车维修工
(初级、中级、高级)
- ◆ 电梯安装维修工
(初级★、中级★、高级、技师和高级技师)
- ◆ 制冷设备维修工(初级、中级★、高级、技师和高级技师)
- ◆ 电气设备安装工
(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 值班电工(初级★、中级★、高级、技师和高级技师)
- ◆ 维修电工
(初级★、中级★、高级、技师和高级技师)
- ◆ 起重工(初级、中级、高级、技师)
- ◆ 测量放线工(初级、中级、高级)
- ◆ 架子工(初级、中级、高级)
- ◆ 混凝土工(初级、中级、高级)
- ◆ 钢筋工(初级、中级、高级、技师)
- ◆ 管工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 木工(初级、中级、高级、技师)
- ◆ 砌筑工(初级、中级、高级、技师)
- ◆ 装饰镶贴工(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 装饰涂裱工(初级、中级、高级和技师)
- ◆ 化学检验工
(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 食品检验工
(初级、中级、高级、技师和高级技师)
- ◆ 制图员(初级、中级)
- ◆ 物业管理员(物业管理基础、物业管理员★、助理物业管理师★、物业管理师)
- ◆ 物流师(助理物流师、物流师、高级物流师)
- ◆ 中央空调系统操作员(初级、中级、高级、技师)
- ◆ 室内装饰设计师
(室内装饰设计员、室内装饰设计师、高级室内装饰设计师)

国家职业资格培训教材

编审委员会

主 任	于 珍		
副 主 任	郝广发 李 奇 洪子英		
委 员	(按姓氏笔画排序)		
	王 蕾	王兆晶	王英杰
	田力飞	刘云龙	刘书芳
	朱 华	沈卫平	汤化胜
	李家柱	李晓明	李超群
	李培根	李援璆	吴茂林
	张安宁	张吉国	张凯良
	周新模	郑 骏	杨仁江
	杨柳青	卓 炜	周立雪
	施 斌	荆宏智	(常务)
	徐 彤	(常务)	黄志良
	潘宝权	戴 勇	潘 茵
顾 问	吴关昌		
策 划	李超群	荆宏智	何月秋
本 书 主 编	陈 永		
本 书 副 主 编	严小莺		
本 书 参 编	瞿云才		
本 书 主 审	程盛鹏		

序

为贯彻“全国职业教育工作会议”和“全国再就业会议”精神，落实国家人才发展战略目标，促进农村劳动力转移培训，全面推进技能振兴计划和高技能人才培养工程，加快培养一大批高素质的技能型人才，我们精心策划了这套与劳动和社会保障部最新颁布的《国家职业标准》配套的“国家职业资格培训教材”。

进入21世纪，我国制造业在世界上所占的比重越来越大，随着我国逐渐成为“世界制造业中心”进程的加快，制造业的主力军——技能人才，尤其是高级技能人才的严重缺乏已成为制约我国制造业快速发展的瓶颈，高级蓝领出现断层的消息屡屡见诸报端。据统计，我国技术工人中高级以上技工只占3.5%，与发达国家40%的比例相去甚远。为此，国务院先后召开了“全国职业教育工作会议”和“全国再就业会议”，提出了“三年50万新技师的培养计划”，强调各地、各行业、各企业、各职业院校等要大力开展职业技术培训，以培训促就业，全面提高技术工人的素质。那么，开展职业培训的重要基础是什么呢？

众所周知，“教材是人们终身教育和职业生涯的重要学习工具”。顾名思义，作为职业培训的重要基础，职业培训教材当之无愧！编写出版优秀的职业培训教材，就等于为技能培训提供了一把开启就业之门的金钥匙，搭建了一座高技能人才培养的阶梯。

加快发展我国制造业，作为制造业龙头的机械行业责无旁贷。技术工人密集的机械行业历来高度重视技术工人的职业技能培训工 作，尤其是技术工人培训教材的基础建设工作，并在几十年的实践中积累了丰富的教材建设经验。作为机械行业的专业出版社，机械工业出版社在“七五”、“八五”、“九五”期间，先后组织编写出版了“机械工人技术理论培训教材”149种，“机械工人操作技能培训教材”85种，“机械工人职业技能培训教材”66种，“机械工业技

师考评培训教材”22种,以及配套的习题集、试题库和各种辅导性教材约800种,基本满足了机械行业技术工人培训的需要。这些教材以其针对性、实用性强,覆盖面广,层次齐备,成龙配套等特点,受到全国各级培训、鉴定和考工部门和技术工人的欢迎。

2000年以来,我国相继颁布了《中华人民共和国职业分类大典》和新的《国家职业标准》,其中对我国职业技术工人的工种、等级、职业的活动范围、工作内容、技能要求和知识水平等根据实际需要进行了重新界定,将国家职业资格分为5个等级:初级(5级)、中级(4级)、高级(3级)、技师(2级)、高级技师(1级)。为与新的《国家职业标准》配套,更好地满足当前各级职业培训和技术工人考工取证的需要,我们精心策划编写了这套“国家职业资格培训教材”。

这套教材是依据劳动和社会保障部最新颁布的《国家职业标准》编写的,为满足各级培训考工部门和广大读者的需要,这次共编写了38个职业159种教材。在职业选择上,除机电行业通用职业外,还选择了建筑、汽车、家电等其他相近行业的热门职业。每个职业按《国家职业标准》规定的工作内容和技能要求编写初级、中级、高级、技师(含高级技师)四本教材,各等级合理衔接、步步提升,为高技能人才培养搭建了科学的阶梯型培训架构。为满足实际培训的需要,对多工种共同需求的基础知识我们还分别编写了《机械制图》、《机械基础》、《电工常识》、《电工基础》、《建筑装饰识图》等近20种公共基础教材。

在编写原则上,依据《国家职业标准》又不拘泥于《国家职业标准》是我们这套教材的创新。为满足沿海制造业发达地区对技能人才细分市场的需要,我们对模具、制冷、电梯等社会需求量大又已单独培训和考核的职业,从相应的职业标准中剥离出来单独编写了针对性较强的培训教材。

为满足培训、鉴定、考工和读者自学的需要,在编写时我们考虑了教材的配套性。教材的章首有培训要点、章末配复习思考题,书末有与之配套的试题库和答案,以及便于自检自测的理论和技能模拟试卷,同时还根据需求为20多种教材配制了VCD光盘。

增加教材的可读性、提升教材的品质是我们策划这套教材的又一亮点。为便于培训、鉴定、考工部门在有限的时间内把最需要的知识和技能传授给学员,同时也便于学员抓住重点,提高学习效率,对需要掌握的重点、难点、考点和知识鉴定点加有旁白提示并采用双色印刷。

为扩大教材的覆盖面和体现教材的权威性,我们组织了上海、江苏、广东、广西、北京、山东、吉林、河北、四川、内蒙古等地相关行业从事技能培训和考工的 200 多名专家、工程技术人员、教师、技师和高级技师参加编写。

这套教材在编写过程中力求突出“新”字,做到“知识新、工艺新、技术新、设备新、标准新”;增强实用性,重在教会读者掌握必需的专业知识和技能,是企业培训部门、各级职业技能鉴定培训机构、再就业和农民工培训机构的理想教材,也可作为技工学校、职业高中、各种短训班的专业课教材。

在这套教材的调研、策划、编写过程中,曾经得到广东省职业技能鉴定中心、上海市职业技能鉴定中心、江苏省机械工业联合会、中国第一汽车集团公司以及北京、上海、广东、广西、江苏、山东、河北、内蒙古等地许多企业和技工学校的有关领导、专家、工程技术人员、教师、技师和高级技师的大力支持和帮助,在此谨向为本套教材的策划、编写和出版付出艰辛劳动的全体人员表示衷心的感谢!

教材中难免存在不足之处,诚恳希望从事职业教育的专家和广大读者不吝赐教,提出批评指正。我们真诚希望与您携手,共同打造职业培训教材的精品。

国家职业资格培训教材编审委员会

前 言

随着建筑业的飞速发展，建筑职工队伍不断扩大。为了确保工程质量和安全生产，提高企业的经济效益，对建筑业职工特别是工人进行岗位培训，提高他们的技术素质、操作技能及管理水平，是当前建筑领域的一项十分迫切的任务。

本书以《国家职业标准 装饰涂裱工》高级工和技师的知识要求和技能要求为依据，坚持按岗位培训需要的原则编写，以“实用、够用”为宗旨，突出技能，以技能为主线，理论为技能服务，使理论知识和操作技能结合起来，并有机地融于一体。在内容上力求精炼实用，通俗易懂，覆盖面广，通用性强。

本书由陈永、瞿云才、严小莺编写，陈永任主编，严小莺任副主编，程盛鹏任主审。其中第一章的第二、三节，第二章的第一、三、四节，第三章，第四章，第五章的第一、二、三节，第六章的第一、三节，第七章，第八章，试题库由陈永编写；第一章的第一节，第二章的第二、五节，第五章的第四节，第六章的第二节由瞿云才、严小莺编写。

文中标有“*”的内容为技师选修内容，请在学习过程中予以注意。

由于时间仓促，经验不足，书中难免存在缺点和错误，欢迎广大读者批评指正，在此表示衷心的感谢。

编 者

目 录

M U L U

序

前言

第一章 施工现场管理、识图制图和室内美术色彩	1
第一节 施工现场管理	1
一、环境卫生知识	1
二、施工现场料具管理	6
* 三、施工现场消防知识	8
四、指导培训	11
第二节 识图制图	12
一、建筑装饰图样的识读	12
二、手工制图	23
* 三、计算机制图	27
* 四、手工绘制效果图	36
* 五、装饰施工图样审核	39
* 第三节 室内美术色彩	41
一、室内美术色彩基本知识	41
二、室内裱糊对美术色彩的运用	47
复习思考题	48
第二章 装饰涂裱施工准备和施工机具的维护	50
第一节 涂料施工准备	50
一、涂料施工工序	50
二、涂料施工工料分析	55
三、涂料准备	57
第二节 油漆施工准备	60

一、油漆施工工序	60
二、油漆施工工料分析	61
三、油漆准备	64
第三节 裱糊施工准备	70
一、裱糊施工工序	70
二、裱糊施工工料分析	73
三、裱糊材料准备	74
*第四节 成本核算知识	77
一、成本组成	77
二、成本核算	78
第五节 装饰涂裱施工机具的维护	78
一、涂料、油漆施工机具的维护	78
二、裱糊施工机具的维护	82
复习思考题	83
第三章 装饰涂裱基层检查与处理	84
第一节 装饰涂裱基层检查	84
一、基层平整度的检查	84
二、基层垂直度的检查	88
三、基层含水率的检查	88
第二节 装饰涂裱基层处理	92
一、基层防水、防潮处理	92
二、基层防火处理	93
三、基层防腐处理	94
复习思考题	95
第四章 装饰涂裱配料	96
第一节 涂料配料	96
一、涂料配制比例和方法	96
二、涂料配制注意事项	97
第二节 油漆配料	98
一、常用漆配制比例、方法和注意事项	98

二、复色漆配制比例、方法和注意事项	99
第三节 裱糊配料	100
一、规则图形壁纸、墙布的裁剪	100
二、不规则图形壁纸、墙布的裁剪	102
三、高压装饰耐火板的裁剪	102
复习思考题	103
第五章 装饰涂裱施工	104
第一节 涂料装饰施工	104
一、复杂墙面刷涂施工	104
二、旧建筑墙面涂饰施工	105
三、异形梁柱面涂饰施工	106
四、厚浆质乳胶涂料喷涂施工	106
五、多彩涂料内墙施工	107
六、建筑内墙辊涂凹凸花纹施工	108
七、建筑内墙喷涂凹凸花纹施工	110
八、丙烯酸浮雕型外墙涂料施工	110
九、过氯乙烯外墙涂料施工	111
十、无机硅溶胶外墙涂料施工	111
* 十一、分色墙面粉刷施工	112
* 十二、内墙辊花施工	112
* 十三、斑点涂料施工	113
* 十四、墙面乳胶漆拉毛施工	114
* 十五、天花板拉毛施工	115
* 十六、圆形天花板糊布法施工	115
第二节 油漆装饰施工	116
一、金属件油漆涂饰施工	116
二、钢结构网架防火漆施工	117
三、调合漆(色漆)涂饰施工	117
四、水性地板漆涂饰施工	118
五、钢家具和钢木家具油漆涂饰施工	119

六、亚光硝基漆仿红木家具涂饰施工	120
七、聚氨酯无光清漆家具涂饰施工	120
八、裂纹漆涂饰施工	121
九、皱纹漆涂饰施工	122
* 十、红木家具翻新涂饰施工	123
* 十一、清漆家具翻新涂饰施工	123
* 十二、色漆旧家具翻新涂饰施工	124
* 十三、硝基锤纹漆涂饰施工	124
第三节 裱糊装饰施工	124
一、艺术造型墙面裱糊施工	124
二、楼梯间墙面裱糊施工	125
三、铝塑板裱糊施工	126
* 四、裱糊墙面图案的确定	129
第四节 装饰涂裱施工技能训练实例	130
训练1 合成树脂乳液砂壁状内墙涂料施工	130
训练2 金属板两面油漆喷涂施工	137
训练3 金属壁纸建筑内墙裱糊施工	140
训练4 EVA 豪华弹性壁布建筑内墙裱糊施工	146
训练5 铝塑板建筑内墙裱糊施工	149
训练6 木椅子油漆喷涂施工	153
复习思考题	156
第六章 装饰涂裱施工质量检查及质量问题整修	157
第一节 涂料施工质量检查及质量问题整修	157
一、涂料施工质量验收评定标准	157
二、涂料工程质量自检方法	157
三、涂料工程质量自检表的填写	158
四、涂料施工质量问题整修	159
五、对装饰涂裱初、中级工涂料施工的指导	162
第二节 油漆施工质量检查及质量问题整修	163
一、油漆施工质量验收评定标准	163

二、油漆工程质量自检方法	163
三、油漆工程质量自检表的填写	164
四、油漆施工质量问题整改	165
五、对装饰涂裱初、中级工油漆施工的指导	167
第三节 裱糊施工质量检查及质量问题整改	167
一、裱糊施工质量验收评定标准	167
二、裱糊工程质量自检方法	167
三、裱糊工程质量自检表的填写	167
四、裱糊施工质量问题整改	169
五、对装饰涂裱初、中级工裱糊施工的指导	172
复习思考题	172
*第七章 装饰涂裱施工管理	174
第一节 建筑装饰工程施工进度计划的编制	174
一、施工进度计划编制的作用	174
二、施工进度计划编制的依据	175
三、施工进度计划的表达形式	175
四、施工进度计划的编制程序	179
五、编制施工进度计划的一般步骤	179
第二节 施工准备工作计划、工料需用量	
计划和施工平面图	182
一、施工准备工作计划	182
二、工料需用量计划	183
三、施工平面图	184
复习思考题	185
*第八章 装饰涂裱新材料、新技术的应用	187
第一节 装饰涂裱新材料的应用	187
一、新型内墙涂料	187
二、新型壁纸	188
第二节 装饰涂裱新技术的应用	190
一、好涂壁涂料施工技术	190

二、石砌面涂刷技术	191
三、高压无气喷涂技术	192
四、外墙彩色弹涂技术	194
复习思考题	196
试题库	197
高级工知识要求试题	197
一、判断题 试题 (197) 答案 (278)	
二、选择题 试题 (207) 答案 (279)	
技师知识要求试题	223
一、判断题 试题 (223) 答案 (280)	
二、选择题 试题 (232) 答案 (280)	
高级工技能要求试题	250
一、金属壁纸建筑内墙裱糊施工	250
二、合成树脂乳液砂壁状内墙涂料喷涂施工	252
三、水性绒面涂料建筑内墙喷涂施工	254
四、EVA 豪华弹性壁纸顶棚施工	256
五、铝塑板木基层裱糊施工	258
技师技能要求试题	260
一、EVA 豪华弹性壁纸顶棚、墙面裱糊施工组织管理	260
二、建筑内墙乳胶漆拉毛施工	261
三、建筑内墙高压无气喷涂施工	262
四、金属壁纸建筑内墙裱糊施工	263
高级工模拟试卷样例	265
技师模拟试卷样例	272
参考文献	282

第一章

施工现场管理、识图制图 和室内美术色彩



培训学习目标 掌握现场的管理知识，搞好环境卫生和环境保护；掌握基本的识图制图知识，能看懂图样、绘制简图和一般效果图，能运用计算机软件画简单图样；掌握室内美术色彩运用和裱糊美术色彩基本知识，具备色彩的认知与运用能力。

第一节 施工现场管理

一、环境卫生知识

装饰涂裱的施工中，常遇到“三废”。一是“废气”，涂裱施工过程中，要消耗大量的有机溶剂和涂料，有机溶剂会在漆膜固化过程中挥发，大部分扩散到空气中形成废气；二是“废水”，施工使用后混有漆粒及部分溶剂的水即形成废水；三是“废物”，沉积的漆尘及用过的各种废弃物，如砂纸、破布、墙纸、墙布等边角料等都形成废物。“三废”危害人体健康，易燃易爆，污染环境，因此，必须加强管理。在施工中必须增强环境保护意识，提高对劳动保护和环境保护的认识，防止爆炸及火灾发生，做到既不污染环境，又能保证施工者的身体健康。

1. 劳动保护

劳动保护，就是保护劳动者在劳动过程中的安全和健康。装饰