



劳动的歌

海深 著

吉林人民出版社

劳 动 的 歌

海 深 著

內 容 簡 介

这本集子共有25首短詩。

“青年突击队进行曲”、“五年，还是四年？”是兩首比較好的鼓动詩。詩中充滿了热爱祖国的情感。

集子里有对祖国各个崗位上的劳动者的歌頌；有歌頌坚守崗位的解放軍战士的；也有描繪青年男女真挚的爱情的歌。最后一部分是兒童詩，写出了孩子們天真的活动和美丽的幻想。

劳 动 的 歌 海 深 著

吉林人民出版社出版 (长春市新大街) 吉林省书刊出版业营业许可証出字第

長春新华印刷厂印刷 新华書店吉林省分店发行

开本：787×1092 1/32 印張：1 1/2 字数：23千字 印数：7,000册

1957年4月第1版 1957年4月第1版第1次印刷

統一書号：10091·73 定价(7)：0.13元

871
H/47

目 次

青年突击队进行曲.....	(1)
五年，还是四年？.....	(4)
节日小詩	
鷓鴣和鮮花.....	(9)
欢騰的夜晚.....	(10)
到广场上去.....	(10)
力量.....	(11)
苏軍紀念塔.....	(11)
給筑路者.....	(13)
我的家.....	(14)
給一位老石匠.....	(15)
脚手架工之歌.....	(16)
姑娘哪里去了.....	(16)
窗口上的鮮花.....	(18)
星期六的夜晚.....	(18)
一对青工.....	(20)
湖边情話.....	(22)
风灯下的卫兵.....	(23)
早晨.....	(24)
小張，这有多么难为情.....	(25)
上尉的話.....	(26)
看兵操.....	(27)
我和爸爸.....	(29)
这样的評判員.....	(30)
大華釣魚.....	(31)
理想.....	(33)
后記.....	(34)

青年突击队进行曲

万丈高楼

总有一块磚貼着地；

千軍冲鋒

必有一个旗手在前面举着旗。

我們勇敢的青年突击队员們，

在奔向社会主义的进军中，

永远跑在最头里。

時間招在我們手中，

速度踩在我們脚底，

迈开五公尺的大步，

一直冲向前去！

为了讓那光輝燦爛的一天早日到来，

我們願意貢獻出整个的青春和精力！

突击！

突击！

突击！

什么叫頂了头的“定額”？

什么叫几十年的“老規矩”？

一脚把它踢出十万八千里！

我們知道：頭腦是為進步生的，

雙手是給創造長的；

在青年人的面前就沒有什麼銅牆鐵壁！

今天，高山大河都聽人的話，

難道我們還打不爛這個“定額”，

變不了這個“規矩”？

不行，我們就是不服這口氣，

偏要用這突擊隊員的雙手，

改一個天，換一個地！

突擊！

突擊！

突擊！

“你們太冒險！”

“這不能當兒戲！”……

甯理這套，都滾它的！

我們只曉得祖國、

毛主席

和社會主義。

讓那些害怕月亮掉下來砸破腦袋的人，

都上保險櫃里睡覺去吧，

他不配生活在這天搖地動的日子裏！

用我們的手，

用我們的成績，

堵死官僚主義和保守者的嘴，

就象我們用水泥澆灌牆壁。

突击！

突击！

突击！

嘿，兄弟們，

向周圍看一看哪！

在左边，

无数的兒童在向我們招手：

“叔叔，开辟道路吧！

我們正在准备把你們接替！”

在右边，

千万个老人在向我們致意：

“孩子們，我們虽然老了，

也要和你們比一比高低！”

为了对得起先鋒这个字样，

为了不辜負青年这个名义，

突击！

突击！

突击！

英雄的国家，

必有英雄的子弟；

偉大的人民，

就一定能創造出偉大的事迹！

勇敢的青年突击队員們，

給祖国插上一双翅膀吧！

讓她拔地騰空，一日千里！
紅旗飄着，
軍号响着，
青年突击队员的脚步
震撼着这片古老的土地。
兄弟們，快加油！別泄气！
你們看見了嗎？
——对面山峰上那片閃耀的光采，
那就是我們

时紫夢寐的

社会主义！

突击！
突击！
突击！

五年，还是四年？

辽闊的草原
駿馬一天能东西橫貫，
而蝸牛却要爬上几百年。
英勇的海燕
慣于和風暴的海洋奮戰，
那胆小的烏鴉，却从来也不敢近前。

朋友們，在这天翻地复的日子里，
你的行动是象蝸牛和烏鴉呢？
还是象駿馬和海燕？

不錯，党中央制定的是五年計劃，
但又有誰曾經命令过我們：
这計劃只許按期完成，不許提前？
难道工人階級的脚步，
竟会象日历一样地千古不变：
永远是一天二十四小时，
一年三百六十五天？

不，朋友，你听！
那是什么人的声音日夜响在你們耳边？

在那已用金綫連接起来的土地上，
农民在高声呼喊：

“快一点吧，工人同志！
給我拖拉机！給我康拜因！給我电！
若有了这些，
我能讓我的粮食堆成泰山！”
朋友們，怎么办？
五年，还是四年？

在怒濤汹涌的海防綫上，
战士在高声呼喊：

“快一点吧，工人同志！
給我更多的坦克、卡秋莎、軍艦！
我要用这些吓破杜勒斯的狗胆，
不許他再象瘋狗似的叫喚！”
朋友們，怎么办？
五年，还是四年？

在亞洲，在非洲，在美洲，
无数苦难的人民在呼喊：
“快些成長吧，人民中国！
你們好象是一輪太阳，
升得越高，我們心中越光明，越温暖！”
朋友們，怎么办？
五年，还是四年？

不管時間的洪水，
会从我的記憶中冲走多少人的名姓，
但有一个人我永远不会忘掉，
那就是王崇倫这个青年。
他真可以說是英雄，是好汉！
几年的工作他几个月把它做完。
而你，我的朋友，
和他有着同样的手，同样的臉，
用的是同样的車床，同样的电，
脚踩的也是同样的土地，
头頂着的也是同样的藍天，

为什么竟象骑上了
公园里那电动的木马，
永远在原地打转转？

噢！你也許要說了：

“那是英雄啊！”

不錯，但你怎么样？

难道已命中注定，連下輩子也当不了好汉？

不，我的朋友，

在我們的祖国，在今天，

成为英雄的道路，展現在我們每个人的面前，

就看你自己有沒有这个志願！

你，年輕力壯的小伙子，

只要你对你的定額稍有怀疑和不满，

你的生产图表上

就会出现一支垂直上升的紅箭；

你，美丽的姑娘，

只要你相信工人的双手能把世界改变，

你的事迹，就会使报社的記者手忙脚乱；

而你，白髮盈顙的老汉，

你有着和你的胡須一样多的生产經驗，

如果你也能象青年人那样地渴望着燦爛的明天，

你就会披滿鮮花，站在天安門前。

不錯，世界上是有挡路的高山，

但同时也有着炸药和风鑽；
生活中是充满了重重困难，
但同时也为它准备下了英雄好汉。
朋友们，就看你去怎么对付它吧，
在懦夫面前，
困难象上帝，神圣不可侵犯；
在英雄手中，
困难是鸡蛋，
一掌就能打个稀破爛！

来吧！兄弟们，
把每一分智慧、
 每一滴汗水
 和每一个散步的人，
都召集到红旗下面，
讓我們背負起
焦急的土地和呐喊的河山，
以火箭似的速度，
跑到社会主义面前！
鼓声动地，
号角惊天，
我看見有数不清的人，
参加了这场激战，
前锋到达了珠穆朗瑪，
后卫赶过了祁連山。
千万張口发出雷一样的呼喊：

“我們要征服時間！
我們要駕駛時間！”

嘿！編年鑑的同志們，
不要打瞌睡呀！
把你們那支大筆蘸好墨水，高高揚起，
就這樣寫上吧：
“五年計劃，
被中國工人的巨手，
硬給改成了四年！”

1956年11月於長春

節日小詩

鴿子和鮮花

鮮艷的花束捧在胸前，
雪白的鴿子抱在懷中，
單等到了天安門前把它們舉起，
白鴿啣着鮮花，飛上了湛藍的天空。

鮮花呀，白鴿呀，向遠空翱翔吧！
去向整個人類作一個聲明：
我的祖國是一道一瀉千里的瀑布，
日日夜夜，向全世界傾瀉出浩瀚無邊的和平。

欢騰的夜晚

欢騰的人群，把大街挤得連根針都沒处插，
歌声剛剛升起，立刻又被笑声压下。
焰火呀，再升高些！灯光啊，再明亮些吧！
讓我的祖国看一看，每一張臉都是一朵怒放的花。

嘿！小伙子們，姑娘們，跳起来吧！唱起来吧！
为了我們火一样的生活，宝石一样的年华。
何必因为陌生而羞澀，不好意思說話，
今天此刻，祖国到处都是溫暖的家。

到廣場上去

琴声挑动着心絃，
鑼鼓震动着耳膜，
仿佛有一只巨大的手在拉着我，
要我和那些欢騰的人們去一起唱歌。

走！到廣場上去！到大街上去！
向世界表示一下：我們多么幸福，多么欢乐！
我血涌如潮，我心热如火。
我是一个歌手，怎么能离开这沸騰的生活！

力 量

不是森林在行走，也不是怒浪在奔騰，
是节日的人民在列队游行。
紅旗接着紅旗，肩膀靠着肩膀，
汇成了浩浩蕩蕩的鉄的長城。

年年今日，我在这队伍中当一名小兵。
我多么驕傲！周圍有这样多坚强的弟兄。
这就是无敌的力量，胜利的保証，
祖国呀，就是这股力量將把你举上高空！

1956年国庆之夜 于長春

苏軍紀念塔

在斯大林大街的中央，
矗立着一座宏偉的紀念塔。
为了紀念英勇的苏联紅軍，
人民亲手建造了它。

他是叫瓦夏，还是叫阿廖沙？
他是生在烏克蘭，还是西伯利亞？
但如今他們都已永別了
故乡的小河和白樺。……

在我們这片莽莽的原野上，
埋葬过多少外邦人的尸骨！
可是，他們不是劊子手，
就是强盜和匪徒！

只有你們，亲爱的苏联兄弟，
为了解放这苦难的民族，
为了給这块土地帶來幸福，
讓自己的身体盖上了异国的黑土！

烈士啊，請你抬起头来，看一看吧！
你們的鮮血今天已換来了輝煌的代价：
那用中苏兩國人民力量造出来的“解放”牌汽車，
正在塔前疾馳而过，卷起急厉的风砂。

塔呀，标志着深厚友誼的紀念塔呀，
請你永远巍然地屹立吧！
年年月月，中国人民为你献上
在心田中培植出来的鮮花。

1956年11月2日 于 長春

給筑路者

在行人掩鼻而过的时候，
你把臭油一車車地噴出；
臉上涂着的白粉，
已被汗水冲成漿糊。
每天頭頂着火熱的太陽，
呼吸着刺鼻的煙霧，
把多少人咒罵的黃泥小道，
鋪成寬闊平坦的馬路。

你就象這馬路一樣地平凡，
一樣地謙遜和質朴，
從沒有對人喊過：
“感謝我吧！這路是我所筑。”
在月光下，在小雨後，
我多么喜歡在路上悠閑地散步。
每當此刻，我就要想起
你那滾滾的汗水和滿身的油污。