

怎样去了解学生的个性

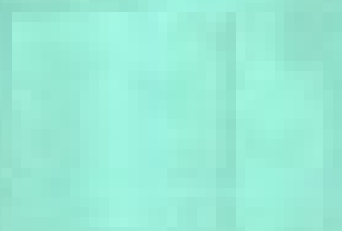
章 志 光 著

新 知 識 出 版 社



怎样去了解学生的个性

廖世承著



商务印书馆

怎样去了解学生的个性

章 志 光 著

新 知 識 出 版 社

一九五八年·上海

怎样去了解学生的个性

章志光 著

◆

新知識出版社出版

(上海湖南路9号)

上海市書刊出版业营业許可証出015号

上海華文印刷厂印刷 新華書店上海發行所总經售

◆

开本：787×1092 1/32 印張：3 字數：68,000

1958年4月第1版 1958年4月第1次印刷

印數：1—30,000本

統一書号：7076·314

定 价：(6)0.26元

前 言

俄國偉大的教育家烏申斯基說：“为了从各方面去教育一个人，就应该从各方面來了解它。”了解学生的个性是教师工作中一个不可缺少的組成部分。为了更加自覺地和更加真实地去了解与确定学生的个性特点，就必须充分地运用先進的心理学知識。这也是我國当前教育与教学实践給每一个教师与师范生所提出來的一个新的課題。这本小冊子就是为了和教师們一道來討論和研究解决这样一个实际中需要解决的問題而寫成的。

当討論与解决这个問題时，提出一套現成的方法是十分必要的。为使大家在具体的实践过程中能够創造性地运用、改進与补充各种方法，闡明一下个性的各个方面的實質及其形成的原因，以便明了各种方法的基本理論根据应该是更加重要的。因此，不得不挤出相当的篇幅來談論这方面的問題。

关于方法部分需要說明三点：（一）在了解个性的每一方面，只是着重介紹了几种典型方法。决不能認为了解个性的某一方面只有这几种方法或只能用这几种方法。事实上，我們所介紹的各种方法对于了解个性的任何一个方面都是适用的。例如，确定人的能力和才能决不限于实验法和作品分析法，实际上，观察、談話、个案調查等方法都是适用的，而且最常用的是綜合研究法。（二）目前就我國中小学的条件來說，运用条件反射实验法來測定氣質类型还是有困难的。但是，为了使大家对苏联这个先進的方法有所了解，为了使大家更好地理解氣質的實質，在这里也做了簡單的介紹。（三）在能力測定方面，我們在实验法中提出了

一些办法，这只能算做是举例的性质，由于没有涉及学生年龄的特征，也没有提出全部可行的实验，因此不能认做是很完善与十分全面的。尤其，目前我们还不能定出一套确定能力高低的统一指标。现在，我们根据同年齡学生某种实验结果的比较所获知的某个学生某方面能力的水平，只在有限范围内才有意义，其相对性还是很大的。为了求得一个具有普遍性的指标，还需要我们大家在实践过程中进行巨大的工作。

运用先进心理学知识来了解学生个性的工作，就全国范围来说，尚处在摸索阶段，经验也还不成熟，我在这里介绍的一些实习过程中所采用的做法也不一定完全妥善。这个工作只有通过广大教师和教育工作者的集体实践才能逐步得到发展与提高。我写这个册子的目的也就是希望通过它来听取各方面的意见，以便改进与推动这项十分有意义的工作。

限于本人的理论修养，专业水平和工作经验，书中的错误与缺点仍所难免，希望得到大家的批评与指正。

章志光 于一九五八年元旦

目 錄

一 为什么要了解学生的个性..... 1

什么叫个性?(1) 人为什么会產生不同的个性呢?(1) 教师为什么必須要了解学生的个性?(3) 师范生为什么要学做了解学生个性的工作?(6)

二 了解学生个性要注意什么原則..... 6

共產主义教育的目的性(6) 客觀方法(9)

三 怎样去了解学生的个性特点.....13

氣質: 什么是氣質?(13) 人的氣質类型是怎样產生的?(15) 怎样去了解与确定学生的氣質类型?(观察法和条件反射实验法)(16)

兴趣: 什么是兴趣?(22) 兴趣是怎样形成起來的?(24) 人的兴趣有哪些差異?(24) 怎样去了解学生的兴趣特点?(观察法, 談話法和个案調查法)(26)

才能: 什么是才能?(31) 才能是怎样發展起來的?(33) 怎样去了解学生的能力特点与才能傾向?(实验法与作品分析法)(37)

性格: 什么是性格?(49) 人的性格是怎样形成与發展起來的?(51) 人有哪些主要的性格特征?(57) 怎样去了解人的性格特征?(綜合研究法和自然实验法)(58)

四 师范生应怎样去進行了解学生个性的工作.....64

閱讀哪些參考資料?(65) 怎样制訂了解的計劃?(66) 怎样确定了解的重点?(70) 怎样收集事实材料?(72) 怎样确定个性的特点?(76) 怎样分析个性特点形成的原因?(80) 怎样提出教育性的建議?(83) 怎样書寫報告書?(87) 关于成績的評定。(90)

一 为什么要了解学生的个性

什么叫个性？世界上不可能找到两个完全相似的人。人与人之间存在着差别，就是孿生子也不能例外。有人長得高，有人長得矮，有人長得胖，有人長得瘦……这些是外貌上的差異，有了这些差異，人們就可以相互辨認，否則，交际就会成为不可想像的事。但对于人說來，更为重要的則是心理上的差異，比如有人热情奔放，有人含蓄謹嚴；有人喜欢数理，有人却爱好文藝；有些人記性好，有的人看問題深刻；有人急公好义，有人則自私自利。俗語說：“人心不同，各如其面”就是指人的这种心理差別而言的。由于人們彼此之間存有这种心理差異，因而也就使得每个人呈现出自己的心理特点。要想判明誰可以做為我們的朋友和誰是大家學習的榜樣；要去知道誰應該得到集体的教育和預見誰將要遇到困难或挫折而需要幫助，不是根据人們的外表特点，而正是依据人們的心理特点。只有當我們了解到人們的心理特点时，我們才可以說，我們是真正地認識某一个人了。个性不是別的，它就是一个人的各种具体心理特点的总和。

人为什么会產生不同的个性呢？馬克思列宁主义告訴我們一个著名的原理：心理是頭腦的机能，是外間世界在人腦中的映象。^①用这个原理來說明个性的實質同样是适用的。它向我們指出很重要的兩点：

（一）人的心理及其特点都是现实生活的反映。如果周圍世界沒有花，人們也就不会有花的印象与对花的爱好，如果生活中

^① 參見列宁：“唯物論与經驗批判論”，人民出版社1955年版，第75頁。

不存在共同劳动的基础与事实，人們也就不可能產生合作的观念与互助、紀律性等心理特点。画花的兴趣是在学习繪花的环境与过程中形成起來的，共產主义道德品質則是在社会主义与共產主义的革命与建設过程中培养起來的。所以說，人的个性是在后天生活歷程中，在周圍生活条件与教育的种种影响下通过自己的实践活动而形成起來的。在階級社会中，人的个性首先是階級生活的反映，工人的个性与資本家的个性有着本質上的差異，因為他們有着不同的生產地位与社会地位，有着不同的經濟利益。当现实生活發生改变时，当人所处的地位發生了变化时，人的个性也將要發生改变。在我國当前社会主义建設的过渡时期，广大農民、資本家、知識分子的个性所發生的遽剧变化正有力的說明着这一点。所以說，產生不同个性的原因首先是由于现实生活特别是社会生活的多样性。

(二)人的心理及其特点是头腦的產物。俄國偉大的生理学家和心理学家伊·彼·巴甫洛夫以自己的条件反射的實驗研究結果進一步論証了这个真理。他指出：人对外界事物的感觉、知觉、表象以及思想都是现实的刺激物作用于人的感官并在人腦中形成各种复雜的神經联系(即建立条件反射)的結果。当一朵花擺在人的面前时，人腦中接受花色、花形等刺激的視覺神經細胞、接受香味的嗅覺神經細胞以及接受其他刺激的神經細胞就要兴奋起來，并在它們之間構成了一个暫时的神經联系，这时我們就开始感觉或知觉到了这朵又香又美的花。如果花不在眼前而这个已形成的暂时神經联系痕迹受到皮膚其他部位刺激的影响而开始活动起來，这时我們就有了花的表象(观念)，或說有了花的回憶。当这些联系和花这个詞的刺激建立了联系之后，我們就不僅可以說出花的名称，而且也可以在花这个詞的痕迹基礎上通过和其他詞的痕迹联系相互作用而展开了关于花的思惟活

动。而皮質上所有这些联系又都是和皮質上支配人的各种运动器官的神經联系关联着的,当后者受到前者的支配而活动时,人們也就產生了种种意志行为。人的一切心理活动都是人腦的暂时神經联系活动的表现,人的外部动作則是暂时神經联系活动的結果,而这些联系都是按着外界的实际联系而建立起來的,按照现实联系的改变而發生着变化。由于人們生活在各不相同的环境中,因此,人們所建立的联系也是不相同的。比如有些人形成了紀律观念与許多抑制自己行动的联系,有的人則較少,前者就顯出了守紀律自制等个性特点,而后者則缺乏这些品質。同时,反映既然是通过大腦皮質的神經联系來实现的,那么受到先天与后天的种种影响而產生的神經系統本身的一些生理特点也必定会在联系的形成与活动中獲得自己独有的表现,它們往往作为心理活动的个别方式表現出來,比如神經过程具有灵活特点的人,他們具有認識的敏捷性,情感的易变性,行动的快速性等特点。可見,正是由于上述的原因,人們才產生了千差万別的个性。

教师为什么必須要了解学生的个性? 首先,我們說,教师的任务就是在于發展学生的个性。因为社会主义社会要求新的一代具有全面發展的个性,这就是說,他們不僅要有广泛的兴趣、无窮的智慧和卓越的才能,而且更重要的是要具有社会主义的目的性、高度的愛國主义精神与集体主义精神、社会主义的人道主义与劳动态度、义务感、責任心、英勇、克服困难的毅力、創造性、謙虛、乐观等性格。只有这样的人,才能担負起共產主义建設的歷史任务,而我們的学校就是培养这种社会主义与共產主义建設人才的場所。它的任务正如教育方針中所指出的是“……使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到發展,成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。”^① 在完成这个任务的过程中,教

师起着头等重要的作用，因为教师是人类灵魂的工程师。为了培育或改变学生的个性，首先必须去了解他们，看看在他们已经具备了个性中哪些是符合于社会主义要求的，哪些又是不符合于社会主义要求的，缺乏的又是什么。只有这样，教师才会更好地知道他所要完成的一般任务是什么，以及在现阶段、在本班各个具体学生身上所需要完成的任务又是什么。有了这些明确的目标之后，教师不仅在一般工作中知道要采取哪些措施，而且也会懂得对于每一个个别学生要进行哪些工作。比如目前中小学的中心任务是对学生进行社会主义思想教育，端正劳动态度，但是具体到一个班级上，应该从何着手进行呢？这首先要了解每个学生的思想状况及其心理特点。通过个别了解就可以看出这个班级中有多少学生是爱劳动的和具有劳动习惯的，有多少学生劳动纪律不强，又有哪些学生根本不願意劳动，如果第二种情况是班级中的主要情况，那么劳动纪律就应该被当做这个班的重点任务来完成。同时在進行一般教育的过程中也还必须注意到造成纪律松弛的各种个别原因，如：有些人缺乏克服困难的品质，有些人对于细腻单调的工作存有急躁的情绪，有些人具有无原则的模仿性与受暗示性，有些人存在不服从领导的执拗脾气，有些人可能缺乏兴趣的广泛性等。当教师在進行一般劳动观点教育的同时也分别对每个人进行了具体工作，那么劳动纪律的这个特点才能有效地在全班学生中形成。

其次，我們說，了解学生的个性是在教学与教育方面采取有效方法的依据。当教师把科学知识或社会观念、意識武装学生时，为使每个学生更好的掌握它們，除了一般地進行教学外，还必须根据个别的差异来加以对待。比如講同一个教材，有的学生觉

① 毛澤东：“关于正确处理人民内部矛盾的問題”，人民出版社 1957 年版，第 23 頁。

得極其容易，有的學生却感到困難，教師如果事先了解所有學生的接受能力，他就會在課堂上用適合較低接受水平的辦法來進行教學，同時也會提出一些較高的要求使那些接受快的學生有所思考或有工作可做，而對於特別差的學生在課後給予一定的幫助。“鼓勵”對於缺乏自信心的學生常常是最有益的教學手段，但是對於那些驕傲、狂妄的學生却常常發生副作用。“公開責備”對於那些頑皮的、屢教不改的學生是必要的，但對於那些情感脆弱、自尊心強而偶犯錯誤的人則往往是不適宜的。由此可見，為了有效的進行教學與教育工作，深入地去了解每個學生的個性是非常必要的。俄國偉大的教育家烏申斯基說：“為了從各方面教育一個人，就應該從各方面來了解他。”^① 這句話既平凡但又具有極其深刻的意義，對於教師說來，這實在是一句座右銘。

當然，了解個別學生所獲得的材料決不止是對當前教師的工作說來是必需的，而且對於日後其他教師、學校對他們繼續進行培養工作，以及國家對於他們的使用與教育說來也都是十分重要的。

此外，我們還可以說，了解學生是教師提高工作的自覺性和總結教育及教學經驗的一條必要的途徑。教師了解到學生的個性及其形成的原因之後，他就可以採取一定的教育措施去影響學生，當發現個性的一定特點、教育的具体措施和效果之間的必然聯繫時，教師就找到了改變個性的各種辦法和個性發展的規律了。而在一個長期實踐的過程中，教師就可以找到根據不同的個性特點進行有效教學的各種規律。這樣，不僅教師工作的自覺性得到了提高，而且也推動了心理學與教育學的实际發展。所以說，了解學生的個性工作對於整個教育事業的發展來說也有着積極的意義。

^① “烏申斯基文集”，1950年俄文版，第23頁。

师范生为什么要学做了解学生个性的工作？ 师范生是未來的人民教师，了解学生对于教师說來是如此重要，当然对于师范生來說，它的重要性也就不言而喻了。

要求师范生在實習过程中進行了解学生的工作具有兩種主要意义：一方面，这个工作可以起到理論联系实际的作用。通过了解工作，實習生不僅能擴大感性知識的范围，印証課堂上学到的心理学与教育学上的理論知識（特別是个性方面的理論），而且也使得一切有关的理論知識在了解学生个性、分析学生个性和提出建議或采取教育措施的过程中得到動員与运用的机会。这样就大大地擴大、加深与巩固了他們过去書本上及課堂上学到的东西，并使它們真正成为有用的理論財富。另一方面，这个工作也培养着實習生研究学生心理的各种技能。在这項工作的过程中，實習生不僅要去接近学生，而且也要善于去了解学生；不僅要会观察，有时候还要進行实验，而且也要学会分析材料、做出判断与結論的本領；不僅要提建議，而且还要采取必要的教育措施。这样，他們就不僅掌握了理論与方法，提高了分析复雜心理現象的能力，而且也增強着專業的兴趣和信心，从而为日后的教育工作及科学研究工作准备好有利的条件。

了解学生的个性本身是一項培养社会主义新人的实际工作，对于师范生來說，它同时是一次有效的學習与檢驗知識的机会，所以这是一項十分有意义的工作。

二 了解学生个性要注意什么原則

了解学生个性的工作原則是很多的，下面主要談談兩個基本原則：

共產主义教育的目的性 了解学生个性的工作不是什么人

臆造出來去附加在教師身上的，是社会主义生活本身要求于人們的。为了社会主义建設事業的巩固与發展，就需要培养符合社会主义要求的人才。为了对学生更有效地進行共產主义教育，使他們的个性得到全面發展，就必須深入地從各方面去了解學生。因为只有这样做，才能提高教育工作的質量，才能完成社会主义建設事業對教師們所提出來的光榮任务。了解學生的个性这一工作本身并不是教育的目的，它是實現教育目的的一种必要手段。它是为社会主义及共產主义建設服務的。

明确这样一个目的有什么意义呢？我們說，这个目的就規定了了解學生个性工作的內容与方式方法，同时也保證了了解學生个性这项工作產生符合于社会主义事業利益的后果。資產階級所标榜的是一般的人性，他們总是說“同情心”“仁愛”“服从”“勇敢”是好的品性；而究竟對誰有同情心，對誰仁慈，服从誰，對什么事情表現勇敢才是好的呢？他們总也不敢把心里的話說出來。实际上他們所要培养的是對資產階級事業的“忠誠”，是對於資產階級統治者的“愛戴”“馴服”，是为巩固資本主义制度表現“奋不顾身”。而我們从不隱諱自己的意圖，根据社会主义的根本利益，我們所要培养的个性是对社会主义事業的熱愛与忠心，是對於資本主义的仇視；對人民要仁慈，對人民的敵人要狠；服从人民与共產党的意志，對於不利于劳动人民利益的現象表現应有的反抗与斗争性。我們所要了解的學生个性的內容不是抽象的东西，而正是这些具体的內容。

資產階級的教育家們為了實現資本主义的政治目的或極端个人主义的目的（如成名、兴趣等），他們往往不擇手段，忽視對學生人格的尊重，或是根本不考慮实际的教育后果。例如美國的梅依、哈特順（May、Hartshorne）的所謂“正直性測驗”和盧边海馬（Raubenheimer）的“誇張測驗”是最典型的例子。前者要

求學生按指示(如閉眼)去做一些不可能完成的作業，如果學生全做對了則證明他是不正直的，因為這種情況只有在偷看的情形下才可能出現。後者則先要求學生用知道、知道一些和不知道的書面答復回答這樣一些有關常識的問題，如“你知道小數平方根的求法嗎？”“你知道歷史上的哪個時期稱為中世紀嗎？”等。當學生答完這一類問題後又給做第二類選擇題，如“0.0081的平方根是9, 0.9, 0.09, 0.009?”“在中世發生的大戰爭是宗教革命，羅馬的沒落，拿破崙戰爭？”。假若學生對於第一類第一題的回答是知道，而第二類第一題選的却是9；對於第一類第二題的回答是知道一些，而第二類第二題選的却是拿破崙戰爭，盧邊海馬就認為這是“誇張”的證據。我們知道，兒童的好勝心、好奇常常是他們不按照主試的指示去完成測驗的動機之一。在試驗方式本身的激勵下產生這樣一些偶然的行為也原是不足為奇的。但是因此他們就獲得了“不正直”“誇張”的罪名，這是多么損傷兒童自尊心的一種方式呀！實際上，這種測驗本身就是一種欺騙行為，它給學生留下了惡劣的印象。請再看看梅依與哈特順的實驗結論吧！他們說：“從較優的社會經濟背景出來的兒童欺騙較少。”“父母為北歐或美國籍的，其兒童甚少欺騙。”“在不和、貧困的家庭狀況出來的兒童欺騙較多。”不难看出，資產階級研究兒童的真實目的就是在於宣揚資產階級的“美德”，以便鞏固他們的統治地位，他們並不真正關心兒童個性的發展，他們所關切的只是如何獲得資料去證明資產階級的偏見。

資產階級所謂的“人格測驗”等把戲和資產階級教育一樣充滿着階級精神，充滿着徹頭徹尾的虛偽性與反動性。我們堅決反對這種做法，因為一切不利於社會主義個性發展的措施都是直接與共產主義的目的性相違背的。在了解學生工作中要求貫徹共產主義的目的性原則，就是要從共產主義教育目的出發，了解

的內容是社会主义社会所要求的个性品質，了解工作應該是在共產主义教育的过程中去進行的，了解的方式必須符合于共產主义的教育要求，了解的結果必須有利于采取更好的措施來对兒童進行共產主义教育。

客觀方法 有了良好的願望，如果不能找到良好的方法，那么，許多好事也常常办成了坏事。了解学生的个性同样必須注意方法的选择。

了解学生的个性不管采取什么方式，但必須是一种客觀方法。所謂客觀方法，就是要按照事物本來的面目去進行研究与揭露，而不允許研究者有任何主觀的臆測、添加和歪曲。要求以客觀方法去研究个性就是要求通过对心理特点的客觀表現和產生这些心理特点的客觀条件的掌握，去間接地認識心理特点本身。

为什么采取这样一条途徑就能够客觀地認識到心理的面目呢？这是因为人的个性不是依賴研究者的主觀而存在的。根据巴甫洛夫的反射理論，我們知道，人的心理是人腦中一定的暫時神經聯系的表現，这些联系是由于外間事物及各种关系作用于人的結果。同时它又必定会通过人的运动、行动、言語反应等表現于外部。正是因为这样，人們就可以通过心理活动的始端及末端來認識到它的中間部分，犹如我們知道了电影所拍攝的外景及銀幕上的表現就能間接地認知拷貝的內容与特点一样。（当然人腦与拷貝有着本質上的不同）馬克思列宁主义的理論家們也早已向我們指出了这条可靠的道路。馬克思曾指出：“人的本質在其现实性上，乃是社会关系的总合。”^① 这就是說，人的意識、个性，实际上就是社会上各种錯綜复雜的关系在人腦中的反映，因此，要想知道人們具有什么样的个性，为什么会產生这样或那样

^① 馬克思：“費爾巴哈論提綱”，見恩格斯著：“費爾巴哈与德國古典哲學的終結”一書附錄，人民出版社 1955 年版，第 74 頁。

的个性，就必须到人們所生活过的那些社会环境以及人們的实践歷程中去尋找。

此外，另一条途徑就是人們日常的行动表现。因为人总是根据自己的思想認識去行动的，人腦中的一切屬性也总要在各种反应的方式中表現出來。列宁曾教導我們說：“我們應該按哪些標誌來判斷真实的个人的真实‘思想和感情’呢？顯然，这样的標誌只能有一个，就是这些个人的活动。”^①可見，人的心理、个性虽然隱藏在每个人自己的頭腦中不能直接為別人所捉摸，但是通过人的全部外部活动这个“窗子”，別人也就可以利用推断的办法間接地去察見到它。

可見，个性是完全可以客觀地加以研究的。但是要想通过上述途徑完全或接近真实地去了解到人的个性，这里还需要有一个十分复雜而細致的工作过程，在这个过程中最重要的一点就是要緊緊地依靠唯物辯証法。許多人表面上看來似乎也是通过人的行为及其生活条件來研究个性的，但是他們的結論却往往并不符合于被研究者的实际情况。例如，一个学生打了人，教师既不了解他平常一貫的表现，也不去追尋这次打人的原因，就只根据这一个別行为的表面現象，說这个学生的个性是“粗暴”的。（而实际上，这个学生平常并不打人，而这一次打人只是由于受到了对方的辱罵而劝告无效时出于一时激怒而作的）顯然，这个結論就是錯誤的。

辯証法告訴我們：事物是相互联系、相互制约的。原因与結果是联系着的，一种結果可以由很多原因所引起。現象与本質是統一不可分的，本質的东西总是寓于許多現象之中。根据这些指示，我們就知道要去認識人的个性的實質，必須要收集一个人的大量反应与活动的事实，只有在大量事实中才能找出貫串在其

^① “列宁全集”，第一卷，人民出版社 1955 年版，第 383 頁。