

怎样学说普通话

江苏教育出版社

ZENYANG

XUESHUO

PUTONGHUA
PUTONGHUA



11193.2
2

怎样学说普通话

徐振礼

江苏教育出版社

怎样学说普通话

徐振礼

江苏教育出版社出版

江苏省新华书店发行 南京人民印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 4.625 字数 95,300

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

印数 1—3,450 册

书号: 7351·379 定价: 0.71 元

责任编辑 朱述宾

内 容 提 要

本书就如何学说普通话作了较为全面的阐述和指导。全书以讲学习方法为主线，把必要的语音知识贯串其中，并围绕怎样学说普通话从七个方面加以说明，且作了一些方法上的探讨，同时配以学校、商业和服务行业、公共交通、旅游等方面的练习材料。文字深入浅出，通俗易懂，对大学、师范学校和中小学师生以及其他要求学说普通话的读者来说，是一本有价值的读物。

目 录

一、引言	〔 1 〕
二、概说	(3)
(一)什么是语言	(3)
(二)什么是普通话	(4)
(三)什么是方言	(5)
(四)为什么要学说普通话	(6)
(五)推广普通话的方针和政策	(8)
三、应当怎样学说普通话	(10)
(一)学说普通话要掌握正音工具	(11)
(二)学说普通话要了解北京音系	(19)
(三)学说普通话要利用汉字偏旁	(39)
(四)学说普通话要通晓它的声韵调的配合规律	(80)
(五)学说普通话要懂得抓重点	(86)
(六)学说普通话要勤学苦练	(88)
(七)学说普通话要下点记忆功夫	(89)
四、普通话练习材料	(91)
(一)在学校里	(91)
(二)商业、服务性行业	(93)
(三)公共交通	(98)
(四)旅游	(102)
附录一	(107)

(一)国际音标简表.....	(108)
(二)汉语拼音字母、注音符号和国际音标对照表	(110)
(三)常用同音字表.....	(111)
附录二	(140)
本书主要参考文献.....	(140)
后记	(141)

一、引 言

工业革命以后，西方国家把普及义务教育和共同语作为国家建设的重要工作。

一八六八年日本明治维新以后，大约用了二十年的时间在全国学校中普及了以东京话为标准的国语。比起西方来，固然晚了一百年，可是比起中国来，还是早了一百年。

奋起直追的新加坡，认真推广华语（相当于中国的普通话），提倡在学校里“多说华语，不说方言”，在社会上“多说华语，少说方言”。

在国外，把不会说共同语认作是教育和修养上的一种缺陷。因此，我们应当说，普及义务教育和共同语，乃是文化生活现代化的重要标志。现代教育和共同语是分不开的，共同语是现代教育的信息媒介。

在国内，传统是重文字，轻语音，这正如文字改革专家周有光先生所说，只要“书同文”，不管“语同音”。一九一一年，辛亥革命以后，小学里曾推行过汉字的“读音统一”，这是“语同音”教育的开始。

一九一三年规定了一种南不南、北不北的所谓标准音，叫“老国音”；一九二四年改为以北京话为标准，叫“新国音”。一九五五年才把“国语”改为普通话。

怎样学说普通话是一个非常值得研究、探索的问题。究竟通过什么方法才能使方言区的人学会说普通话呢？这不是

一两句话就可以说清楚的。

早在五十年代中期，就有人提出：传授语言的最好方法是比较的方法。例如中国人学英语，最好是拿汉语的语音、词汇和语法同英语的语音、词汇和语法进行比较。

依理推之，学说普通话也可以采用比较的方法，通过方言同普通话的对比，特别是通过方音同北京语音对应关系的对比，系统地掌握北京音系，进而学好普通话。

五十年代以后，陆续出版了一些学习普通话的专门著作，如王力的《江浙人怎样学习普通话》，高名凯、林焘的《福州人怎样学习普通话》等等。除此以外，各地还出版了不少学习普通话手册。这些专著大都认为“比较的方法”是学说普通话的最有效的方法和途径。

我们也认为，通过对比，比如通过吴方言和普通话的对比，认清它们之间的共同点和相异点，可以帮助我们更好地学说普通话。

但是不能光靠对比，因为它不是万能的，它有一定的局限性。我们应从不同角度，多渠道地寻找一些方法，帮助我们学说普通话。

二、概 说

(一)什么是语言

普通话就是现代汉民族共同语。而所谓的共同语也就是全民族共同使用的语言。那么，语言又是什么呢？从不同的着眼点，可以给语言下不同的定义：

列宁说：“语言是人类最重要的交际工具。”

斯大林说：“语言是手段、工具，人们利用它来彼此交际，交流思想，达到互相了解。”

著名美籍华人语言学家赵元任先生说：“语言是人跟人互通信息、用发音器官发出来的、成系统的行为的方式。”

著名语文教育家张志公先生说：“语言是人们的发音器官发出的语音同一定意义的结合体，是人们传递信息进行交际的工具。”

尽管上列几种说法不完全相同，但就其内容来讲却都阐明了语言的社会本质和它的根本职能，即社会的交际工具。

人们利用语言这一工具来进行交际，交流思想，达到相互了解，协调生活，组织生产的目的。缺少了语言，人类社会将不堪设想。所以，斯大林讲：“有声语言在人类历史上是帮助人们脱出动物界、结成社会、发展自己的思维、组织社会生产、同自然力量作胜利的斗争并取得我们今天的进步的力量之一。”

语言，是一种结构系统，它是以语音作为物质外壳，以词汇作为建筑材料，以语法作为结构规律的体系。

知道语言是什么，这是学习任何一种语言的必备条件。语言三要素之一的语音，乃是我们学说共同语的关键。本书所说的学说普通话，主要是学语音，这是因为方言同普通话的分歧最大的方面就是语音的缘故。

(二)什么是普通话

现代汉语，这里指的是现代汉民族共同语，即“以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。”它是咱们汉民族用来交际的语言，目前正在为四个现代化服务。

叫“现代”，即排除了古代；叫“汉民族”，即不包括少数民族；叫“共同语”，即不是指方言。所谓以北京语音为标准音，是指北京音系，是指明了以这个地点方言作为音的标准，不能把北京土语也包括进去。所谓以北方话为基础方言，是说作为语言三要素之一的词汇的标准是北方方言，是以这个大的地域方言中的常用词为标准。所谓典范的现代白话文著作作为语法规范，是指语法是以文学语言即书面语作为语法的准绳。

著名语音学家徐世荣先生认为：从这三句话来看，规范化的汉民族共同语是从共同性(主要为语音)、丰富性(主要为词汇)、精密性(主要为语法)等方面要求的。标准、规范十分明确，才是“全民通用”的普通话。

《中华人民共和国宪法》总纲第十九条明文规定：“国家推广全国通用的普通话。”“普通”是普遍、共同的意思，不能

随意解释为“普普通通”或“平平常常”。

关于上述普通话的涵义是经一九五五年十月召开的“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”明确的，次年又经国务院正式确认的。

过去有“官话”和“国语”的名称。官话，通行于封建社会的元、明、清，是适应统治阶级的需要而产生的，必须强制推行，这就是前人如元代著名音韵学家周德清称之为的“通语”。国语，通行于二十世纪初的半封建社会和半殖民地社会，它是资本主义社会的产物。我们不能把汉民族的共同语称之为“国语”，因为我们是一个拥有五十多个少数民族的多民族国家。当然称作“中国话”也不是十分恰当的。因此，最正确的叫法还是普通话。

(三)什么是方言

方言是一种语言的地方变体。现代汉语是一种语言，它也有自己的方言，这些方言是现代汉语的地方变体，有人叫它地域分支，名虽异，实相同。

方言是对共同语而言的，不能把它看作是另外一种语言。汉语有八大方言之说，尽管如此，它们还都是汉语的地域分支或地方变体。象一切语言中的方言一样，汉语的这些方言是从属于民族共同语的语言的低级形式。

这八大方言之间，虽然有明显的差异，但是因为语音上有着很整齐的对应规律，基本词汇和语法构造也大体相同，所以它们不是同普通话对立的独立语言。

据调查，汉语可以分为八个方言区：北方方言（又叫北方话）、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言（又叫客家话）、闽

北方方言、闽南方言和粤方言。

大力推广以北京语音为标准音的普通话，并非禁止方言，而是为了消除方言之间的隔阂。我们认为，方言非但不会马上消灭，就是到了民族共同语高度统一了，它仍然可以为某一地方服务。

我们提倡在一些公共场合一定要坚持说普通话，比如课堂用语，会议用语，广播用语。我们同样提倡在书面语言中使用普通话，特别是在正式出版的文学作品中更应如此，这里主要指词汇和语法。只有这样，才能逐步扩大普通话的影响，逐渐削弱方言在交际中的作用。

(四)为什么要学说普通话

方言分歧不自今日始，东汉的许慎在他所著的《说文解字·序》中就谈到了春秋战国时就有“言语异声”的情况。

这种分歧延续了很久。鲁迅先生在《三闲集·在钟楼上》里说：“我何尝不想了解广州，批评广州呢，……而最大的阻碍则是言语。”

新中国成立以后，我国实现了空前的统一，显然方言的分歧对人民的政治、经济和文化诸方面的影响就更加突出。这就提出了如何在汉民族中加速推广民族共同语——普通话的问题。

总的来讲，大力推广普通话是为了消除方言间的隔阂，促进汉语的统一，使汉语更好地为四个现代化服务，这对提高整个中华民族的科学文化水平，意义是十分重大的。

一九五八年周恩来同志在《当前文字改革的任务》报告中指出：“我国汉民族的语言还存在着很严重的方言分歧。其

中大量的的是语音方面的问题。不同地区的人，如果各说各的方言，往往不容易互相了解，甚至在同一个省里，例如闽南人跟闽北人，苏南人跟苏北人，交谈就发生困难。这种方言的分歧，对于我国人民的政治、经济、文化生活都带来了不利的影响。北方的干部有时要调到南方去，南方的大学生有时要分配到北方来，沿海城市的工人要去支援内地的工业建设——如果没有一种共同的语言，我们的建设工作就会遭到一定的困难。常常有这样的事情：一个重要的报告，一门重要的课程，由于方言的作梗，大大妨碍了听讲的人的理解。广播和电影是我们的重要的宣传工具，但是由于普通话还没有普及，它们的功效在方言地区不能不受到一定的限制。解放以来，我国实现了历史上空前的统一，全国人民在共产党和人民政府的领导下为建设社会主义这个共同目标而奋斗，人们就越来越感觉到使用一种共同语言的迫切需要。因此，在我国汉族人民中努力推广以北京语音为标准音的普通话就是一项重要的政治任务。”

推广普通话还有另外一个重要意义，这就是为实现汉字的根本改革，走世界文字共同的拼音方向准备条件。

为什么目前有的广告、商标、招牌乃至宣传画上拼音错误百出？其中一个重要的因素就是拼音的人没有学好普通话，发音发不准，自然也就拼不正确。

一九七一年周总理曾指出，普通话不提倡，拉了拼音也就没办法实行。一九七五年他又一次指出，不学普通话，拼音怎么能标准呢？

(五)推广普通话的方针和政策

一九五八年，周恩来总理在全国政协的一次报告会上作了《当前文字改革的任务》的报告，明确宣布：“当前文字改革的任务，就是：简化汉字，推广普通话，制订和推行汉语拼音方案。”

一九八五年十月，中国文字改革委员会在北京召开了文字改革工作座谈会，研究了新时期文字改革工作的方针任务，会议指出：语言文字是人类社会的重要的交际工具，是信息的最基本的有效载体。汉语的规范化和汉字必须改革，这是历史发展的必然趋势，也是人民群众实现现代化的迫切要求。在新的历史条件下，我们要坚持改革，继续执行五十年代确定的文字改革方针，即：“汉字必须改革，汉字改革要走世界文字共同的拼音方向。”《宪法》第十九条也规定：“国家推广全国通用的普通话。”这是社会主义现代化建设的需要，是国家的统一、人民的团结的需要。要恢复从中央到地方的各级推广普通话工作委员会，制订规划，有领导有步骤地普及普通话。

胡乔木同志对这次座谈会极为重视，谈了他对当前文字改革的意见，他把“大力推广普通话，积极普及普通话”列为当前文字改革任务之首，他说：“文字改革工作，当前第一位是推广普通话。”

早在一九五五年，中央就制订了推广普通话的十二字方针：“大力提倡，重点推行，逐步普及。”最近，国家语言文字工作委员会主任刘导生同志说，这个方针今后仍然适用。

所谓大力提倡，就是多做宣传，采用多种形式，造成有

利于推广普通话的社会风气。

吴玉璋同志曾说过，学习普通话，学好普通话，不是一件容易的事。推广普通话既是一场移风易俗的改革，又是一种改变人们话音习惯的艰苦历程。

所谓重点推行，是指在工作方法上，要抓重点，抓主要矛盾。就地方来讲，各级各类学校是主要阵地，而中小学和师范又是重点的重点。这不仅是因为小学生是学语音（口耳之学）的最佳时期，中学生可以接受系统的语音常识，师范是培养未来师资的场所，还因为在这个阵地里是青少年集中的地方。

就推广普通话的对象而言，似乎应当以商业、邮电、交通以及第三产业中的服务人员、售票人员为重点。他们接触人多，而这些人来自五湖四海，来自各个方言区。

所谓逐步普及，是指要实事求是，要有步骤，不能急于求成，“欲速则不达”。这不等于消极等待，而是要极据客观条件，对不同年岁、不同对象即不同层次的人，提出不同要求。周恩来同志指出：“推广以北京语音为标准音的普通话，并非要求全体汉族人民都能说得象北京人一样，这样既不可能，也是不必要的。北京语音是个标准，有个标准就有了个方向，大家好向它看齐。但是在具体推广和教学工件中，对不同对象应有不同的要求。比方对广播员、电影和话剧演员、师范学校的语文教师就应该要求严些，对一般人就可以要求宽些，对中年以上的人就可以不必有此一般要求。这样，才能减少推广普通话的阻力，提高大家对学习普通话的信心和兴趣。在什么地方推广普通话？我看首先应该在学校里、在儿童和青年中努力推广。”刘导生同志在一九八六年一月全

国语言文字工作会议上说：“重点应当放在推行和普及方面，在普及方面应当更加积极一些。”

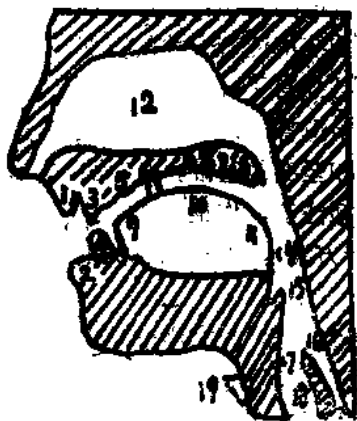
三、应当怎样学说普通话

学说普通话包括语音、词汇和语法三个方面。各个方言的基本词汇大体相同，语法规律大体一致，所以词汇、语法的学习是比较容易的。除了在校内通过系统地学习以外，还可以在校外通过报刊阅读进行自学。

语音是口耳之学，是学说话，学发音，是改变人们的多年习惯，这就不那么容易了。什么是语音？语音是从人类发音器官发出来的，能代表一定意义的声音。发音器官是人类发音的生理基础，因此，简要了解一下人类的发音器官是非常必要的。

发音器官可以分为积极发音器官和消极发音器官。凡是能活动的发音器官，如舌头、小舌、上下唇、声带等，叫积极发音器官，它们在发音时起主要作用。凡不便活动的发音器官，如上下齿、上下齿龈、鼻腔等，叫消极发音器官，它们只起辅助作用。下面我们从七个方面详细讨论一下怎么学的问题。

人类发音器官侧面解剖示意图



- 1.上唇 2.下唇 3.上齿 4.下齿 5.牙龈 6.硬腭 7.软腭 8.小舌
9.舌尖 10.舌面 11.舌根 12.鼻腔 13.口腔 14.咽头 15.喉盖
16.食道 17.气管 18.声带 19.喉头

(一)学说普通话要掌握正音工具

学说普通话一般都分作两个方面：发音和正音。比如一些高等学校的现代汉语教材，差不多都是分声母的发音和声母的辨正，韵母的发音和韵母的辨正，等等。

学说普通话主要是学说北京语音，学说那些在北京语音中有的音，而在方言中缺少的音，比如北京有“n”、“l”之分，有些方言只有n没有l，或只有l没有n。

发音是学习一种语音系统的必不可少的基础。要学会标准音的念法，学会自己方言没有的音，就得从基础开始。学